«PORTA DEL PARADISO», ADDIO

FIRENZE — Sono 535 anni che le formelle del Ghiberti, quelle della Porta Est del Battistero, detta del Paradiso, suscitano meraviglia e lodi, anche se da qualche decennio la patina d'oro si è offuscata. La Porta non splende più, è quasi nera. Le storie bibliche appena si intravedono. Quattro delle dieci formelle sono da tempo state staccate per il restauro. Ora tocca alle altre sei e all'intera porta. Infatti i battenti del Paradiso hanno un male terribile: il cancro del bronzo, la magnifica opera del Ghiberti dovrà essere trasferita in laboratorio per difficili e pazienti cure. Ma non guarirà completamente, non potrà tornare al suo posto. Finirà nel Museo dell'opera del duomo e probabilmente sarà sostituita con una copia. Il Battistero cambierà radicalmente.

E' una delicata questione che sta già provocando dibattiti e polemiche. L'ultima parola spetta al ministero dei Beni culturali, investito del problema dai tre soprintendenti, che concordano sulla necessità di un intervento rapido: i fenomeni corrosivi in atto non permettono indugi. Il piano prevede anche la rimozione della Porta Sud, di Andrea Pisano, che raffigura le storie del Battista, e della Nord, ancora del Ghiberti. I lavori si dovrebbero concludere nel 1995.

Per frenare efficacemente i processi di alterazione, la Porta del Paradiso, terminati i restauri, sarà rimontata e messa sotto vuoto, in modo da bloccare i fenomeni corrosivi innescati (con lo stesso effetto-pila che si manifestò sui cavalli di Venezia) dalla coppia galvanica oro-rame. Sarà sigillata in un contenitore di plexiglass.

STASERA ROSI CI PROVA

Un pugile italiano campione d'Europa, tenta stasera di conquistare il titolo mondiale: è Gianfranco Rosi, che affronta a Perugia per la corona dei superwelters il messicano Lupe Aquino. Il match sarà teletrasmesso, oltre che in Italia (Rai2, ore 23), anche negli Usa, Messico e Francia.

Quasi tre anni fa Rosi finì k.o. al terzo round contro Lloyd Honeyghan e sembrava che la sua carriera stesse per finire. Invece il pugile umbro, sfidando lo scetticismo generale, ha ripreso a combattere con grande entusiasmo ed è riuscito a togliere il titolo europeo al mediano inglese Chris Pyatt.

Gianfranco Rosi

Ora Rosi si è meritato una «chance» mondiale: anche se sarà sconfitto da Aquino, il pugilato italiano dovrà dirgli grazie.

Servizio a pagina 21

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 119 - Numero 258

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 2 Ottobre 1987

DOLLARO CALA

ROMA — Dollaro in lieve calo all'apertura dei cambi. La moneta statunitense è indicata intorno alle 1328,50/1327 lire contro le 1330,325 lire di ieri.

LONDRA — L'oro ha aperto stamane a Londra a 455,25-75 dollari l'oncia, in rialzo rispetto ai 453,75-454,25 dollari della chiusura di ieri.

Visita alla più criminale discarica abusiva del Piemonte

TORTONA: 26 MILA FUSTI DI VELENO LUNGO LE SPONDE DELLO SCRIVIA

DAL NOSTRO INVIATO
CARBONARA SCRIVIA — Il fetore ti invade i polmoni a cinque metri dalla rete metallica e dal filo spinato che corrono lungo l'argine di ghiaia. Sotto, nell'alveo ancora prosciugato dal caldo estivo, lo Scrivia è un piccolo ruscello. Due aironi volano bassi nel cielo già rosso del tramonto, ma si tengono lontani da quello spiazzo coperto di teloni neri e piccole colline di terra nera, striata di verde e di giallo.

Il cantiere sembra una piccola fetta di luna, un «gruviera» spaziale dove uomini in tuta bianca, mano giallo e maschera antigas, si muovono lenti fra bidoni arrugginiti, grandi buche e condotte lucenti di alluminio. Il fetore, adesso, si è fatto fortissimo, l'aria diventa irrespirabile e fa bruciare il naso e la gola. Uno degli «astronauti» in tuta bianca indica la maschera con un dito e con la mano fa un segno che non lascia dubbi: «*E' meglio andar via*».

Eccola qui la maxidiscarica di Carbonara Scrivia; eccoci nella «Cernobil» dell'ecologia piemontese. Gli uomini in tuta bianca non sono marziani, ma tecnici e operai della «Castalia S.p.a.», l'azienda dell'Iri incaricata dei recuperi ambientali e alle dipendenze del ministero per la Protezione Civile. Lavorano dal 18 novembre 1988: bonificano, analizzano, purificano e distruggono in questo immenso cimitero di fenoli, nitrati, clorofenoli, medicinali scaduti e copertoni di gomme.

Qui, a Carbonara Scrivia, a pochi chilometri da Tortona e da Alessandria, per anni e anni (almeno cinque), qualcuno ha «vomitato» i veleni industriali, gli scarti delle lavorazioni pericolose di molte fabbriche del Nord Italia. Migliaia di bidoni di lamiera, portati e sotterrati di notte, lungo l'argine dello Scrivia, nei terreni demaniali.

I fusti, mangiati dalla ruggine, hanno riversato nel terreno il loro contenuto tossico e hanno inzuppato di veleno un'area di 15 mila mq. Per 11 mesi gli «astronauti» della Castalia hanno scavato il «gruviera», hanno estratto i bidoni, costruito un capannone dove triturarli e preparare nuovi fusti a tenuta stagna. Tutta l'area è stata cintata con un bastione di calcestruzzo alla profondità di 12 metri sotto terra. Filo spinato e rete metallica tengono lontano i curiosi, un immenso telo di plastica nera ha impermeabilizzato la discarica.

Carbonara Scrivia. I lavori nella discarica di rifiuti industriali

Impossibile avere spiegazioni dagli «astronauti». Il geometra Lusvarghi, genovese, dice solo poche parole: «*Non possiamo dare informazioni e non c'è il direttore dei lavori, l'ingegner Settimio Arazzini, l'unico autorizzato a parlare con la stampa. In prefettura, ad Alessandria, però, conoscono tutto. Il nostro lavoro è forse bene girare intorno al cantiere per capire quanto stiamo facendo*».

Il grande cantiere è diviso a metà. Vicino al cancello d'ingresso e alle roulotte bianche della direzione, ci sono il capannone per la triturazione e il rifustamento dei materiali tossici. Accanto, una grande buca impermeabilizzata con la plastica nera e piena di acqua scura, che filtra in un bacino più basso, attraverso la ghiaia.

«*Qui la Castalia ha scoperto 5870 fusti con tossici nocivi* — spiega il dottor Raffaele Rega, capo di gabinetto della prefettura di Alessandria —. *Sono stati asportati anche 115 metri cubi di materiali tossici sfusi e 700 metri cubi di terra e ghiaia fortemente inquinate*».

Che Carbonara Scrivia nascondeva un «cimitero» di veleni saltò fuori nei primi mesi del 1986. Il greto dell'argine, dove d'estate si andava a prendere il sole, «sputò» fuori i primi bidoni arrugginiti e maleodoranti. Sotto c'era un disastro ecologico e dalla pro-

Ettore Boffano

(Continua a pagina 11)

Lo sciopero Cobas

TRENI DIFFICILI FINO A DOMENICA

ROMA — Lo sciopero dei macchinisti aderenti al «Cobas» renderà il weekend difficile per chi deve mettersi in treno. Nei comportamenti di Torino, Milano, Genova, Venezia, Verona, Trieste, Palermo e Cagliari lo sciopero si è iniziato oggi alle 14 e si concluderà domani alla stessa ora, invece in quelli di Bologna, Firenze, Ancona, Roma, Napoli, Bari e Reggio Calabria incomincerà oggi alle ore 17 per concludersi sempre alla stessa ora di domani.

Le conseguenze dell'agitazione potrebbero farsi sentire anche domenica. L'Ente Ferrovie dello Stato ha comunque rassicurato che saranno garantiti i principali collegamenti interni ed internazionali e i treni per i servizi pendolari.

Per i reati di terrorismo

PICCOLI: NECESSARIA REVISIONE DELLE PENE

ROMA — Flaminio Piccoli ripropone il tema della grazia per i terroristi che non si sono macchiati di fatti di sangue. L'esponente dc, riferendosi a Renato Curcio, il capo ideologico delle Brigate rosse, condannato all'ergastolo, chiede un intervento dello Stato che ponga fine alla fase dell'emergenza.

Questa mattina l'onorevole Piccoli è stato intervistato dal «GR1».

La sua proposta è riferita a Renato Curcio. Potrebbe allargarsi in un secondo tempo a tutto il gruppo storico delle Br?

«*Io sono per la gradualità, cioè distinguendo caso per caso. In qualche caso può esserci la grazia, tenuto conto delle responsabilità: Curcio non ha ammazzato nessuno*».

Proprio in questi giorni Curcio e Moretti sono tornati sulla questione dei rapporti con lo Stato. Chiedono un atto pubblico che chiuda il periodo dell'emergenza. Ora, al di là dei provvedimenti personali, secondo lei, che cosa si potrebbe fare?

«*Mi pare che loro parlino dell'indulto. Io non entro assolutamente nel merito della soluzione giuridica, sulla quale devono intervenire i magistrati competenti. Ritengo però che il problema vada esaminato e considerato con attenzione, tenuto conto della buona volontà dei soggetti e anche del fatto che gli anni di piombo sono finiti. Va anche preso in considerazione il fatto che i delitti di terrorismo non sono delitti comuni, che quella gente si è mossa per delle ideologie che io considero sbagliate e addirittura scellerate, ma che non c'entrano nulla con la delinquenza ordinaria*».

Su questo ragionamento si pone il problema dei «gruppi di fuoco», cioè di coloro che hanno sparato. Lei ipotizza per questi — se non l'indulto — comunque un'ulteriore revisione delle pene, propria in considerazione delle loro motivazioni?

«*Io ritengo che una revisione delle pene possa essere fatta, ma lascio tutta questa materia alla magistratura e soprattutto ai vertici della politica perché la esaminino, sapendo che esiste questo problema*».

Ora di religione - De Mita teme una spaccatura del Paese

NASCOSTA PER UN GIORNO, PERCHE'?

Un giallo sulla lettera che il Papa ha inviato a Goria

ROMA — Tra una settimana il presidente del Consiglio Goria presenterà alla Camera (ed il 15 lo farà al Senato) un'ipotesi di soluzione che permetta di risolvere il conflitto tra Stato e Chiesa sull'ora di insegnamento della religione. Conflitto innescato da una nota di protesta vaticana (della quale pubblichiamo il testo integrale a pagina 10).

Per trovare una via d'uscita alla situazione, ieri mattina si è svolto a Palazzo Chigi un vertice tra Goria, Andreotti, Galloni, Mattarella e il sottosegretario Rubbi, incaricato di mantenere i contatti con la Santa Sede e che ha già fissato un incontro per la prossima settimana con il segretario di Stato del Vaticano, il cardinale Agostino Casaroli.

Sulla lettera del Vaticano è stato intanto un piccolo «giallo». Secondo quanto si è appreso sarebbe stata recapitata a Goria (che in mattinata era a Bonn) nel pomeriggio per canali diplomatici. Ma soltanto nel pomeriggio di martedì, in occasione di un vertice di maggioranza, il governo annunciò che da parte del Vaticano era «*stato compiuto un passo*», che nell'interpretazione di alcuni era invece un'«autentica protesta».

Il segretario della dc, Ciriaco De Mita, con il ministro Galloni

Sull'ora di religione e sulle polemiche che ne derivano interviene l'onorevole De Mita. Il segretario della dc pensa «*che la questione possa essere affrontata e risolta positivamente se si evita ogni occasione per mettere in discussione il Concordato*».

«*Sull'ora di religione* — prosegue De Mita — *è stato montato, da certi ambienti culturali laici, un caso che dura da un paio d'anni e poi si è andato ingrossando nelle ultime settimane. Adesso il caso è scoppiato e mette le forze politiche di fronte ad una scelta precisa, concreta. Lo ripeto: se si rimette in discussione la scelta concordataria, attenzione, rischiamo di spaccare il Paese in due. Consiglierei un'estrema prudenza su questo tema*».

A chi fa questo avvertimento?

«*Lo affido alla riflessione comune delle forze politiche. La scelta concordataria non è in discussione. Alcuni possono pensare che il Concordato sia uno strumento ormai inutile e sorpassato in una società democratica come la nostra. Rispetto questa opinione ma non la condivido affatto. D'altra parte il nuovo Concordato, firmato nel 1984, ha superato e risolto una quantità di incongruenze e di norme logore che non rispondevano più ai tempi...*».

D'accordo sul «terna Concordato» anche il capogruppo pci Renato Zangheri («*Il Concordato non è un principio astratto, è una cosa viva e si può gestire o no a seconda della disponibilità e dello sforzo reciproco tra le parti. Perciò non discuto il diritto della Santa Sede ad appellarsi al Concordato...*»). Ma Zangheri si dichiara in netto contrasto con De Mita sul problema specifico dell'ora di religione.

«*Se vogliono reintrodurre della finzione in religione di Stato* — ha detto — *noi proprio non ci stiamo, noi diciamo subito di no. Lo Stato ha il dovere di assicurare l'insegnamento di religione a chi lo richiede, ma ogni soluzione che possa comportare un obbligo di fatto per gli studenti è inaccettabile. Per essere chiari la collocazione dell'ora di religione può trasformare questo insegnamento in un obbligo. Occorre quindi che il ministero e gli istituti scolastici decidano in modo da superare le difficoltà che possono ostacolare l'insegnamento della religione alla prima e all'ultima ora della giornata scolastica. E questo non mi pare in nessun modo contrastare con il Concordato*».

r. l.

La Rai mette in campo i pezzi da 90 per togliere audience a Baudo & Berlusconi

FEBBRE DEL VENERDI' SERA: TOCCA A TORTORA

In squadra anche Zavoli con il suo commento al «grande film» e Gianni Minà

ROMA — Potrebbe intitolarsi «*La battaglia del venerdì*» quella che la dirigenza di viale Mazzini ha scatenato contro il star sicuro-milanese Baudo-Berlusconi che ha osato sfidare persino la Rai mettendo in onda «*Festival*». I tre canali Rai schierano le loro batterie per arginare l'attacco dell'avversario, Canale 5.

I generali-conduttori della manovra di aggiramento si chiamano (in ordine alfabetico) Minà, Tortora, Zavoli e promettono una guerra quasi stellare. Cosicché questi prossimi venerdì le città dovrebbero farsi deserte, cinema e teatri potranno chiudere tranquillamente. Ce ne staremo tutti inchiodati davanti al televisore impugnando il telecomando, col solo imbarazzo della scelta.

Enzo Tortora

Sergio Zavoli, ex presidente del sodalizio di viale Mazzini, propone su Rai 1 il programma di cui è ideatore e conduttore, «*Viaggio intorno all'uomo*», che comprende un gruppo di grandi film. Spiega: «*Il programma s'ispira alla collaudata formula di "Film dossier" e si articola in dieci tappe (è già partito il 25 settembre). Introduciamo le discussioni e gli approfondimenti in studio giornalisti ed esperti, sui temi che di volta in volta vengono proposti dai film stessi. Sono tutti film di grande successo che presentano la caratteristica di mettere in luce aspetti e comportamenti della personalità umana, in balia dei difficili problemi della realtà contemporanea*».

Quando Sergio Zavoli avrà concluso il suo ciclo, ecco che prenderà il suo posto, sempre il venerdì, la rassegna «*Cinema alla grande*» che coprirà tutto dicembre con un gruppo di film kolossal a partire dal famoso «*Spartacus*». Quindi balzerà in pedana Piero Angela con «*Serata Natura*». «*Tornerò a parlare* — spiega il conduttore-ecologico nei *temi naturalistici e in questa edizione, insieme alla proiezione di film di grande qualità, ci saranno gli approfondimenti di esperti in studio*». Insomma un po' la ripetizione della formula Zavoli.

Ed eccoci a Raidue con «*Giallo - La impronta del venerdì*» dal 2 ottobre per la conduzione di Enzo Tortora affiancato dal mago del brivido Dario Argento che, quale intrattenitore, dovrebbe avere la stessa capacità di farci balzare dalla sedia.

Lamberto Antonelli

(Segue a pag. VII Suppl.)

Da oggi in due sale il film che è stato maltrattato dagli americani

MADONNA MALANDRINA A TORINO

«Who's that girl», musica e avventure per la cantante

TORINO — Esce oggi in due cinema cittadini l'attesissimo ultimo film di Madonna «*Who's that girl?*». I distributori sono ottimisti sull'accoglienza del pubblico italiano, confortati dal successo del recente tour di concerti. Purtroppo però la pellicola in America è stata un flasco clamoroso: proiettata in agosto, ai primi di settembre era già stata ritirata.

Incassi magri, recensioni severissime. Perché agli americani non è piaciuto il film di Madonna, che pur contiene le canzoni dell'album omonimo? Probabilmente perché Madonna attrice non è all'altezza della show girl, che tutti possono comunque vedersi e rivedersi tranquillamente in tivù in una serie di smaglianti videoclips. Già il film immediatamente precedente, girato in coppia col marito Sean Penn, «*Shanghai surprise*» era stato un disastro.

Madonna

Un discorso a parte merita invece l'esordio cinematografico di Madonna in «*C'eravi Susan disperatamente*»: qui, dura e baldanzosa, non cantava ma recitava con naturalezza se stessa, una ragazzaccia senza casa né radici, naso all'aria e sempre in cerca di guai. In «*Who's that girl*» di James Foley è un avanzo di galera, la solita malandrina piena di fascino che fa perdere il senno e il cuore al bravo figliolo Griffin Dunne, reduce da un'avventura simile in «Fuori orario». Forse lo spettatore italiano sarà più indulgente; l'amore che redime, qualche canzone, il ricordo di una simpatica signorina che saltellava e si agolava senza risparmiarsi sul palco dello Stadio, possono fare miracoli al botteghino.

CITTÀ di TORINO Assessorato allo Sport Turismo e Tempo Libero
STAMPA SERA
CITTÀ di TORINO Assessorato per l'Ambiente

13° GIRO DELLA COLLINA
DOMENICA 4 OTTOBRE P.ZA ZARA h 9.30

CORSA PODISTICA PER AMATORI FIDAL E NON COMPETITIVA LIBERA A TUTTI
ZAINETTO INVICTA E MEDAGLIA A TUTTI I PARTECIPANTI

ISCRIZIONE: LIRE 4.000 DA
ARBITER Piazza Carlo Felice, 35 - Torino
CIRCOLO FIRMATO DEL FRAME Corso Marconi, 10 - Torino
DALMASSO SPORT Piazza Repubblica, Ulmè, Torino
DISCETTO VIDEO CLUB Via Di Nanni, 63 - Torino
ESPLORATORE AZZURRO Via Roma, 305 - Torino
G.S. SOF Via Bardili, 16A - Torino
GAMBRINUS PUB Via G. Medici, 1/d - Torino
IL GIORNALIAIO Via S. Francesco da Paola, 30 - Torino
JOLLY SPORT Corso Duca, 79 - Torino
JOYFUL SPORT Corso Svizzera, 4 - Torino
LA BOTTEGA DELLO SPORTIVO Via Carlo Alberto, 55 - Torino
L'EQUIPE Corso Tiziano, 30/B - Torino
MERABELL SPORT Corso Alcide De Gasperi, 10 - Torino
MONTECENIS SPORT Via Cuneo, 1 - Torino
MORANDO SPORT Corso Moncalieri, 291 - Torino
MUGETTI & BERTINOTTI Via Garibaldi, 4 - Torino
DUCTA 2000 Corso Cosenza, 82 - Torino
RADIO REPORTER Corso Galileo Ferraris, 26 - Torino
RUN Corso Unione Sovietica, 380 - Torino
SALONE LA STAMPA, Via Roma, 80 - Torino
SUPER MARKET Corso Bernardino Telesio, 67 - Torino
TALLONE SPORT Via Belfiore, 7 - Torino
VILLT SPORT Via Foggia, 15/b - Torino
GIORGIONOVO SPORTING Viale Roma, 30 - Avigliana
COMBA SPORT Via Rivoli, 39 - Villarbasse
CONZ Via S. Mauro, 1 - Settimo Torinese
DINO SPORT Via Vittorio Emanuele, 19 - Chieri
GIORGIO SPORT Via Torino, 151 - Nichelino
JUMBO SPORT Via Fosgano, 9 - Carmagnola
LA BAITA SPORT Via Gramsci, 5 - Moncalieri
NUVI SPORT Piazza Marconi, 48 - Venaria
MILICI SPORT Via Torino, 21 - Chivasso
POLISPORT Corso Roma, 88 - Moncalieri
PATTI ALIMENTARI E GIORNALI Via Umberto I - Pecetto
XERILINE Via Cavour, 62 - Villastellone
MENNEN
Centrale del Latte di Torino
ORG. Joyful promotion
SUPERGA

VIA DEI MERCANTI,1
TEL.(011) 543639
È BELLO ESSERNE DA 20 ANNI
'89
La Torino civile da Gobetti a Soldati...
PANNUNZIO CENTRO

DAGNOLI boutique
al 23 di via madama cristina a torino
brooksfield ★ allegri ★ flyng cross
corneliani ★ stradivari ★ malo tricot
alpha ★ henry lloyd ★ week-end
★ olmes carretti ★ il's ★ closed
burlington ★ vegrant ★ fred perry
DAGNOLI 2
al 2 di via madama cristina a torino
timberland ★ american ★ cole haan ★ tricker's
★ paraboot ★ allen edmonds
sperry top sider ★ mulberry company ★ tod's

RAO SHIRTMAKER DAL 1956
Anche sulla Madison e in Wall Street ogni giorno incontri una camicia RAO
A TORINO: Via Andrea Doria, 8
TORINO: Via Cavour, 6
ALESSANDRIA: Piazza Lega, 2
MILANO: Corso Matteotti, 1/A
NEW YORK: 800 Madison Avenue
NEW YORK: Seaport Wall Street
NEW YORK: Third Ave. 60 Street
MIAMI: Coconut Grove - Mayfair 111

Festa al Carignano per i 150 anni dell'Italgas

LUCE E SCIENZA A TORINO TRE MILIARDI DI PREMI

Alle 18 il via alle manifestazioni. Vittorio Emiliani interroga Valerio Castronovo sul libro che racconta la storia dell'impresa. L'impegno per l'apertura dell'Accademia delle Scienze

La biblioteca dell'Accademia delle Scienze durante i restauri

Prenderà il via alle 18, al Carignano, la serie di manifestazioni con cui l'Italgas celebrerà i suoi 150 anni. Oggi pomeriggio la prima delle iniziative in programma, dedicata al legame vitale della Società con il mondo subalpino tramite la presentazione del libro «*Dalla luce all'energia. Storia dell'Italgas*». Nel testo, («raccontato» da Valerio Castronovo con Bruno Bottiglieri, Giuseppe Paletta e Renato Giannetti), notizie inedite e retroscena sull'azienda, della Torino di un tempo e della cultura industriale italiana. Se dibatteranno al Carignano il presidente Italgas Carlo Da Molo, l'editore Laterza e il professor Castronovo, intervistati da Vittorio Emiliani.

Precisano i promotori: «*Con questo volume la Laterza inaugura una collana diretta da Castronovo sulla «Storia dell'impresa», in cui rientreranno i momenti salienti delle più importanti imprese italiane intrecciati con la storia politica e tecnologica del Paese. Di qui il rilievo di quest'avvio riservato all'Italgas ed alle sue connessioni torinesi che tanto hanno influito sull'economia ed il costume, a partire dal varo dell'illuminazione stradale*».

Una storia antica eppure proiettata nel futuro: ed è così che la seconda delle manifestazioni coinciderà, il 9 ottobre, con la solenne consegna dei «*Premi Italgas per la ricerca e l'innovazione*», nell'ambito di un'iniziativa che verrà poi ripetuta, grazie ad una dotazione globale di tre miliardi destinata a ricercatori della CEE, nei prossimi cinci anni. Attuali vincitori: Theodor Hansch per la fisica, Angelo Raffaele Meo per l'informatica e Mario Silvestri per le scienze energetiche.

Tre nomi di primo rilievo nell'ambito della scienza più attuale, che si sono imposti dopo una severissima cernita cui ha contribuito in prima istanza l'Accademia delle Scienze. Dove l'Italgas si prepara a celebrare il prossimo 20 ottobre il punto più alto della sua amicizia con Torino, dopo aver sponsorizzato con oltre due miliardi riapertura e ristrutturazione di questa prestigiosa istituzione chiusa ormai da tre anni per inagibilità, tramite una serie di interventi allargati al ripristino della sua biblioteca ricca di oltre 300 mila volumi. Compresi eccezionali manoscritti firmati da membri che si chiamavano Benjamino Franklin e Lazzaro Spallanzani, Volta e Parmentier, Foscolo e Manzoni, Amedeo Avogadro e Quintino Sella, Guglielmo Marconi, Luigi Einaudi e Fermi.

E' in questo modo che l'Italgas intende illuminare uno degli aspetti più straordinari e preziosi della cultura torinese, sbocciata con la nascita dell'Accademia nel 1757 e poi cresciuta attraverso tappe in cui l'istituto il sostegno di Vittorio Amedeo III° che le assegnò dotazione e sede nel palazzo del Guarini e l'automatica appartenza dei membri al Senato del Regno sancita da Carlo Alberto. Mentre questa stessa cornice rende oggi profondamente significativa anche la prossima consegna dei Premi Italgas per la ricerca. Allineati con la tradizione inaugurata nel 1835 da Cesare Bresza, il quale anticipando il premio Nobel destinò una somma biennale ad uno studioso meritevole scelto dall'Accademia delle Scienze. Consentendo a Torino di accogliere ed applaudire personalità all'altezza di Darwin, Pasteur, Enrico Hertz, John Rayleigh ed Ernesto Schiapparelli.

Interrogazione dc

RISERVIAMO ITALIA '61 AI CITTADINI

«Non diamo più il parco Italia '61 per manifestazioni e feste del tipo di quella dell'Unità». Lo chiedono al sindaco e alla giunta i consiglieri comunali democristiani Paolo Chiavarino e Paolo Vernero.

E' una polemica che è già stata sollevata durante lo svolgimento dell'appuntamento provinciale del pci da parte del consigliere regionale Angelo Ferrara e che ora, per iniziativa dei due dc, approderà in consiglio comunale.

«Valutiamo negativamente la sottrazione di un polmone verde utilizzato in estate soprattutto da bambini e anziani, da coloro che non si possono permettere vacanze e fine settimana fuori città».

Nell'interrogazione i due consiglieri dc sostengono anche che «gli abitanti della zona sono stati fortemente disturbati dalle auto dei visitatori, dalla musica e dalle cucine dei ristoranti», che «il verde dei giardini è stato seriamente danneggiato», che «l'area non è attrezzata di parcheggi idonei».

Inoltre, aggiungono Chiavarino e Vernero «è noto che sul parco di Italia '61 è situata la scuola di amministrazione aziendale dell'Università di Torino e altri centri di studio che potrebbero risultare disturbati».

Parte «Torino sera», il bis in programma i due prossimi venerdì

IN NEGOZIO LA NOTTE E' PIU' LUNGA

Iniziative e manifestazioni in centro e periferia

Notti più lunghe ma anche più capitali grazie alla nuova edizione di «*Torino-Sera*», che su iniziativa dell'assessorato al Commercio Carla Spagnuolo, in collaborazione con Ascom e Confesercenti prenderà il via oggi alle 19,30, (e si ripeterà i due prossimi venerdì), con autorità e rappresentanti delle varie associazioni locali riuniti alla «*Due Salette*» di via Po, per poi mescolarsi sino alle 23,30 con la folla invitata a passeggiare per strade e piazze dell'intera città. Questa la sintesi delle iniziative in programma.

Associazione Conte Verde. Appuntamento alle ore 21,30 in piazza Palazzo di Città per un «*Concerto d'autunno*» eseguito dalla Banda Civica. In occasione del loro «*battesimo*» associativo, i commercianti offriranno buoni-sconto promozionali.

Via Garibaldi. Alle 21, partenza da piazza Castello della banda musicale di Barge composta di cinquanta elementi. In testa, trenta majorettes precedute dalla signorina «Torino Sera».

Via Lagrange. I negozi associati distribuiranno a tutti i bambini le celebri caramelle torinesi «*marna Leone*» e devolveranno al Cottolengo la somma che hanno accumulato accantonando altre iniziative di richiamo.

Associazione Via Barbaroux-via San Tommaso. Simpatica mostra-mercato di piccolo artigianato locale ed antiquariato su bancarelle poste innanzi ai vari negozi.

Via Venaria-via Lanzo-piazza Statuto. Minimaratona e giochi di animazione, allietati dal concerto bandistico della «*Salus*» e dei Bersaglieri. Mostra culturale con esposizione nelle vetrine di quadri firmati da Carmilo Arrigo, Michele Severino e Tino Cerve.

Associazione via Di Nanni. I clienti saranno accolti e intrattenuti dagli esercenti con omaggi e offerta di assaggi. Il passeggio sarà inoltre allietato dalle orchestrine situate in alcuni punti della via, illuminata per l'occasione da una moltitudine di luci colorate.

Via Vanchiglia. «*Vanchiglia primi segni: libero il gesto, liberi il segno e il dire*». Tutti i ragazzi in età di scuola dell'obbligo sono invitati a produrre disegni liberi nel soggetto e nella tecnica, all'interno dei negozi oppure sui marciapiedi, in un'atmosfera di festa, musica e luci.

Associazione via Nizza. Manifestazione cicloturistica dedicata alle famiglie per le vie del quartiere. Inoltre, per chi preferisce salire, verranno organizzati punti di musica lungo via Nizza.

Associazione corso Racconigi. Alle ore 18,30 «*Artisti in piazza*», incontro con pittori, scultori, ceramisti e caricaturisti appartenenti al Circolo degli Artisti Valli di Lanzo. Aderenza Artistica Artemisia. Aderenza Artistica vanchiglese e Istituto Adriano. In più, una caccia al tesoro il cui ricavato sarà devoluto agli handicappati.

Via Chiesa della Salute. Sfilata gruppo folcloristico «*Tuirling*» di Borgaro Torinese.

Piazza Santa Rita-Via Barletta. Alle 20,50, sfilata-spettacolo sul tema «*Una moda per tutti*», con proiezione simultanea su schermo gigante in via Barletta 131. Numerosi punti di ristoro offriranno degustazioni gastronomiche.

San Salvario-Cavoretto-Borgo Pò. Alle 20,15, ballo sotto la tettoia del mercato di piazza Madama Cristina con il complesso «I Cinque Più». Per tutta via Madama Cristina si esibirà inoltre la banda musicale «*La Filarmonica*», la compagnia del Gruppo Folcloristico e della banda di Viù.

Associazione via Monginevro. Lungo tutta la via gruppi musicali allieteranno il passeggio serale.

Via Carlo Alberto. Presso Gurlino Arredamenti, presentazione della collezione di complementi d'arredo della Halifax. A pochi metri di distanza, le luci e le novità del nuovissimo centro vendita della ditta De Carlo, che in questi giorni celebra i 75 anni di attività.

Associazione via Roma. Nel fulgore del suo cinquantenario, la strada più festeggiata del centro si limiterà questa sera ad offrire il meglio di se, a partire dalla sede prestigiosa inaugurata ieri da Scotland e ogni finalmente liberata da ogni transenna. Molte le associazioni che sull'esempio di via Roma, si limiteranno ad un affettuoso benvenuto, escludendo altre iniziative che non siano quelle di una passeggiata tra le vetrine vive nel buio. L'itinerario comprende tra l'altro piazza Vittorio e via Po, via Cibrario, corso Vittorio, via San Donato, via Amendola, contrada del Gambero d'Oro e Cit Turin, via Cernaia e piazza Guala, via Venaria, corso Cassale, Porta Palazzo (settore abbigliamento) e Baton.

STAMPA SERA
Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Brenando vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Potocchi
Amministratori Bruno Ayoni, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Massimini, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Benaglia, Giovanni Pavarino
Stabilimento tipografico La Stampa Via Marenco 32, Torino
© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.
Registrazione Tribunale di Torino n. 111 del 1/2/48
CERTIFICATO N. 991 DEL 18-12-1986

PK publikompass spa Pubblicità
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, v. Carducci, 29 - T. (02) 85 961
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60 v. Roma, 80; v. Morenco, 32 - T. (011) 65.211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 9 - T. 35.717 ● ALESSANDRIA, v. Parma, 18 - T. 442.543-442.544 ● AOSTA, località Amerique, 35 Duart - T. 726.018-726.628 ● ANCONA, v.le Raffaello, 40/a - T. 41.700 ● ASTI, v. Monsordo d'Annunzio, 28 - T. 32.222 ● BIELLA, v. P. Micca, 8 - T. 30.788; v. Repubblica, 29 - T. 350.230 ● CUNEO, v. S. Grandis, 11 - T. 50.832 ● GENOVA, v. C. R. Gaccardi, 1/14 - T. 541.366 ● IMPERIA, v. Bonfiglio, 1 - T. 273.371 ● NOVARA, c. della Vittoria, 7 - T. 33.341 ● PIOMBINO, v. Quattro Fontane, 16 - T. 47.35.904 ● SANREMO, v. Gioberti, 47 - T. 884.949 ● SAVONA, v. Assarotti, 1/1 - T. 28.218 ● VERCELLI, v. Foà, 63 - T. 60.435

QUALCHE NUVOLA SUL WEEKEND DOMENICA FORSE LA PIOGGIA

L'intervento dell'alta pressione termica dell'Est europeo è valso a dare ordine all'andamento climatico, indirizzando verso l'Italia una corrente di aria fredda e secca di origine continentale. Sulle regioni meridionali questa confluisce con aria mediterranea ed è ancora motivo di annuvolamenti e piogge.

Da Ovest intanto si profila una minaccia rappresentata da una depressione con annessa perturbazione. Il suo movimento verso levante sarà però ostacolato dall'alta pressione per cui soltanto nella giornata di domenica arriverà a provocare un parziale deterioramento del tempo sul settore Nord occidentale della nostra penisola.

Per oggi intanto sono da segnalare soltanto degli annuvolamenti parziali e temporanei sulle Alpi, sul Piemonte occidentale e sulla Lombardia settentrionale. Qualche nuvola potrebbe formarsi anche sulla riviera ligure di ponente. I venti diminuiranno di intensità conservando la provenienza orientale. Anche le temperature non subiranno variazioni.

Domani nuove condizioni instabili con una tendenza ad estensione degli annuvolamenti irregolari su tutto il settore Nord occidentale. L'insorgenza di venti meridionali farà aumentare il tasso di umidità e le temperature minime.

Domenica infine si farà maggiormente sentire la vicinanza della perturbazione indicata per cui gli annuvolamenti tenderanno ad aumentare di frequenza e non è escluso che possa cadere qualche pioggia sul Piemonte, sulla Liguria e sulla Lombardia. Si intensificherà lo scirocco ed aumenterà il moto ondoso sul Mar Ligure.

Marcello Loffredi

LOCALITÀ		VENERDÌ tempo	T°	T°	SABATO tempo	T°	T°	DOMENICA tempo	T°	T°
Alpi	Quota 1800m		0	8		3	10		3	11
Aosta			7	16		8	18		10	19
Torino			10	19		11	19		12	19
Novara			9	17		10	19		12	21
Cuneo			8	16		10	19		11	19
Asti			9	18		10	21		13	18
Genova			14	22		15	22		16	20
Imperia			18	21		16	21		17	20
Milano			10	18		11	20		12	21

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, variabile, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T°min. T°max.

Sta per concludersi un «viaggio» cominciato nel lontano 1979

CORRE LA LINEA 3, L'ASPETTANO IL 26 OTTOBRE CE LA FARA' IL METRO' DELLE MAGAGNE?

Parte o non parte? Ormai è una scommessa. La linea 3 del metrò dovrebbe fare il suo viaggio inaugurale il 26 ottobre. Non male come nascita dopo un travaglio durato 8 anni fra denunce, interpellanze, proteste, manifestazioni, raccolte di firme, esposti alla magistratura e polemiche a non finire. E poi: l'abbattimento dei platani per fare spazio ai binari, curve rifatte anche quattro volte perché gli specchietti dei maxi-tram incrociandosi si toccavano, pensiline riadattate perché troppo alte o troppo basse, ricorsi al Tar da parte di ditte escluse dagli appalti, bealere private e firmature comunali a impedire la posa dei binari per permettere al Jumbo di entrare nei depositi e un prospettato sottopassaggio nei pressi di piazza della Repubblica che pare decisamente accantonato in attesa di tempi migliori (e di migliori bilanci per gli investimenti). Infine: i danni dei vandali e della ruggine (ancor più micidiale) sulle infrastrutture e alle fermate.

Lodi e maledizioni. Il concepimento di questa vituperata e contestata linea è avvenuto nel 1979. Ne erano state programmate cinque ma i progetti sono fermi a 3: per le linee 1 e 4 si sta ancora studiando. Il 13 giugno '82, parata delle autorità per l'inaugurazione del primo tratto, l'allora presidente del Tt, Antonio Salerno, aveva plaudito al «salto di qualità culturale ancor prima che tecnico e organizzativo». Più prudente l'assessore Giuseppe Rolando: «Non è perfetto, ma perfettibile». Quanto al sindaco Diego Novelli aveva parlato di «operazione riuscita» e il presidente della Regione Ezio Enrietti, categorico: «un'opera concreta».

Solo un contestatore ufficiale: il dc Sergio Gaiotti che, in quel giorno, dopo essersi opposto in Consiglio Comunale, aveva promosso una «contro-cerimonia». La Linea 3? Diceva: «un monumento all'imbecillità umana». Gli abitanti della Vallette, corso Toscana e corso Gabetti, la detestano ancor prima di vederla passare e perché la sede dei binari sembra ad alcuni una «trincea» e ad altri «il muro di Berlino».

Una desolante immagine della linea «3» appena alcune settimane fa

Taglio degli alberi. Il primo progetto presentato dal Comune ha avuto come conseguenza il preventivo del taglio degli alberi. Almeno cento. Dopo le proteste (la Lista Verde Civica arrivò addirittura a incatenare alcuni suoi iscritti ad un platano per evitarne l'abbattimento) l'assessore ha sospeso il progetto per predisporre alcune varianti e limitare l'abbattimento a «soli» 80 alberi. Di tutte queste varianti non c'è traccia in Regione, anche se il Servizio Beni Ambientali (ex Soprintendenza) ha competenza specifica sulla materia. In proposito c'è un esposto dove si ipotizzano due reati: da parte della Soprintendenza e del Comune.

Preventivi. Nel 1984 il preventivo presunto era di 105.688 milioni mentre nel 1985 era già salito a 135.367.860.000: aumento che, secondo un altro esposto, verrebbe «esclusivamente dalle incertezze progettuali iniziali». Tenuto anche conto che: «i lavori in superficie sono stati appaltati e iniziati prima che l'amministrazione disponesse del progetto esecutivo completo, prima quindi di conoscere l'importo complessivo reale dell'opera intera».

Maxi-tram. Poi c'è il costo delle vetture di trasporto passeggeri. Nel 1981 «salvo revisione prezzi» valevano 1.007 milioni l'una: moltiplicati per 100 quante erano le vetture commissionate, veniva una spesa di 100.700 milioni. In un altro esposto si legge che «tenendo presente le date di acquisto dei maxi-tram e dell'avvio dei lavori per una linea inutile quale la Linea 3 è verosimile l'ipotesi che la costruzione della Linea 3 abbia avuto come unico scopo quello di giustificare almeno in parte l'imprudente acquisto».

Capolinea fantasma. E' quello di piazza Bernada. Per ora, la metropolitana non passerà sul ponte di corso Regina, alimentando le voci di chi maligna: «il ponte non regge il peso delle vetture». Ma forse la verità è ancor più sconcertante. Presidente e direttore dell'Azienda Trasporti hanno dichiarato: «L'intero percorso previsto sarà completato appena il Comune approverà il progetto sul capolinea di piazza Bernada che abbiamo dovuto ridisegnare per colpa della mutata collocazione di una cabina del telefono». Che ha tagliato la strada ai tram.

Ivano Barbiero

Convegno a Euralp '87 sulla viabilità

SERVONO STRADE IN MONTAGNA NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

E' stato giudicato come il convegno della «svolta». Basta con i luoghi comuni, basta con l'eredità del passato. Il convegno «*Sviluppo delle zone montane e tutela dell'ambiente*», organizzato dalla Provincia di Torino nell'ambito di «Euralp '87», ha dimostrato che si può benissimo conciliare l'economia e lo sviluppo montano con la tutela dell'ambiente. Non è più pensabile, insomma, che chi vive in quota sia quasi isolato e senza infrastrutture: per mantenere l'uomo in montagna occorre fare in modo che la montagna abbia una sua economia, basata sul turismo estivo ed invernale, e dei servizi come trasporti (con strade efficienti) scuole, uffici pubblici, vita sociale e culturale.

E' possibile conciliare l'economia e lo sviluppo montano con la tutela dell'ambiente. Vanno evitati gli errori e gli abusi del passato

Durante il convegno nessuno si è nascosto che soprattutto nel periodo del «boom» economico sono stati commessi sulla montagna, come del resto al mare e nelle città, gravi errori di urbanizzazione selvaggia (e «saccheggi del territorio») che hanno compromesso bellezze ed equilibri naturali. Ma, come ha sottolineato l'assessore alla Pianificazione territoriale e montana della Provincia di Torino, il socialista Ivan Grotto, per reazione si è caduti nell'errore opposto: «*Che cosa lamentano oggi i montanari ed i loro amministratori? Che tutta una serie di vincoli, ambientali, geologici, paesaggistici ed ambientali, in teoria inoppugnabili e doverosi, nella pratica sono gestiti in modo burocratico e centralizzato, e non gestiti affatto. Anziché strumenti di difesa i vincoli finiscono col diventare strumenti che raggiungono l'effetto contrario perché provocano ulteriori difficoltà al vivere ed al lavorare nel difficile ambiente montano ingenerando solo voglia di scendere a valle, dove tutto è più semplice*».

La Provincia di Torino, malgrado i suoi mezzi limitati, negli ultimi anni ha investito dieci miliardi per la costruzione di infrastrutture (strade, acquedotti, elettrodotti), per il recupero di alpeggi e rifugi alpini, per creare aree verdi attrezzate, per l'avvio di esperienze di agriturismo, ma anche per l'impostazione di nuove forme di turismo escursionistico, a piedi o a cavallo, estivo ed invernale, di sci alpino o magari alpinistico.

Ha sostenuto l'assessore Ivan Grotto: «*Non ci possono più essere dubbi sul fatto che se non si vuole creare il deserto in montagna è indispensabile una presenza umana. Si vuole una montagna "museo del passato" oppure che il rapporto uomo-natura continui? Non sarebbe allora più corretto abbandonare il dilemma "conservare" o "rinnovare" per fare scaturire da questo convegno la proposta di "innovare e trasformare" per poter mantener viva la montagna?*».

L'esperienza ha dimostrato che quanto è redditizio l'ambiente agricolo in montagna tanto maggiore è il gradimento turistico e che l'attività di sport invernali non pregiudica né le coltivazioni in bassa quota né i pascoli di alta quota.

In passato sono stati compiuti innumerevoli errori a «difesa della montagna». Ad esempio in fatto di strade: oggi nessuno più si sogna di contestare l'utilità dell'autostrada della Val Susa, ma solo dieci anni fa fu impedita la realizzazione della Torino-Pinerolo che avrebbe creato le condizioni per il benessere economico nell'intera Val Chisone. Le statistiche dimostrano che da quando in Val d'Aosta esiste l'autostrada il flusso turistico è aumentato del 60 per cento. Non per nulla i valdostani adesso stanno facendo proseguire l'arteria sino a Courmayeur.

Marco Vaglietti

Notte insonne, a Chieri, per il dottor Giulio Tempia

ORA IL MEDICO DELLE ILLUSIONI RACCONTA

Curava il cancro con alcol e solvente. Con quanti complici?

E' rimasto sveglio per tutta la notte, Giulio Tempia, medico e chirurgo, libero docente con una quantità di titoli accademici, ha continuato a misurare a passi lenti la cella di sicurezza dei carabinieri di Chieri. Lo accusano di truffa, circonvenzione di incapace, esercizio abusivo della professione di farmacista, somministrazione di medicinali pericolosi.

Dicono che si presentava ai malati di tumore e prometteva terapie miracolose: non sempre la guarigione ma almeno un sostanziale miglioramento. Era la fabbrica delle illusioni perché praticava soltanto delle iniezioni di alcol e solvente del tutto inutili e, qualche volta, dannose.

Sembra una storia di sfruttamento del dolore che la disperazione delle vittime rende in qualche caso anche più inquietante. Era iniziata un anno e mezzo fa. Giulio Tempia, 40 anni, biellese di nascita trapiantato a Torino, ha frequentato la clinica delle Molinette senza essere dipendente dell'ospedale. Poi si è trasferito da un alloggio in via Mollera a Volvera in via Pordenone 13. Qui ha ampliato la sua attività professionale dedicandosi alla «cura» dei tumori. Sembra che si presentasse in casa di malati — al cervello e all'addome in particolare — e spiegasse di aver trovato un farmaco in grado di ottenere risultati prodigiosi. «E' una cura ancora sperimentale — aggiungeva — ma ha già dato significative prove di efficacia su centinaia di pazienti. Si può garantire la regressione del tumore entro 4 o cinque mesi. Unico problema: il costo». Mezzo milione a visita, 300 mila lire per il medico e 200 per la specialità farmaceutica. La terapia richiedeva almeno tre interventi ogni mese per cui il conto non era inferiore al milione e mezzo.

Il dottor Giulio Tempia e alcuni dei flaconcini che contenevano il «miracoloso» miscuglio

Ma chi bada ai quattrini con un parente che sta morendo? I familiari che spesso avevano già percorso per intero il calvario della sofferenza negli ospedali non erano nelle condizioni di valutare la serietà della proposta. Il medico si presentava bene: bell'aspetto, poche parole come usano gli scienziati ma quelle poche straordinariamente efficaci. Alcuni hanno dato fondo ai risparmi, altri hanno firmato assegni post-datati perché non avevano più risorse economiche ma volevano continuare a inseguire la speranza di una guarigione impossibile. Giulio Tempia praticava un'iniezione che prendeva da un flaconcino senza nessuna intestazione. Il dolore sul paziente era potente ma — diceva — era per l'effetto del farmaco sul male.

La truffa è stata scoperta dai carabinieri di Chieri i quali sono riusciti a ottenere un flacone di medicina e a farlo analizzare. Dopo il responso chimico è scattato l'arresto. In carcere anche Angela Tardivo, donna del medico, e Gaetano Tardivo che gli faceva da autista.

Auto sbanda e finisce contro camion dell'azienda energetica

OPERAIO TRAVOLTO E UCCISO

Dario Caudera sostituiva le lampade di un lampione

Dario Caudera

Claudio Rizza

La 127 è arrivata a velocità folle. L'impatto dell'auto contro il carro gru dell'Azienda Energetica Municipale, già con i quattro «piedi» abbassati e quindi saldamente ancorata all'asfalto, ha spostato il mezzo dell'Aem di quasi cinque metri. Il guidatore della 127 è finito al Mauriziano, in condizioni gravissime, un operaio che stava salendo sulla scala per cambiare una lampadina di un lampione stradale è morto.

L'incidente è avvenuto ieri sera poco dopo le dieci. In corso Castelfidardo, proprio dietro il Politecnico, si ferma un'autoscala con a bordo due operai. Dario Caudera, 36 anni, padre di un figlio di sei anni, di Cirié, ed Enrico Boldi, 23 anni, torinese. I due si sono accorti che c'è una lampadina da cambiare, ma prima parcheggiano tutti i segnali prescritti per segnalare la presenza del loro mezzo. Un cartello con freccia per far capire agli automobilisti di deviare dalla corsia ed i «birilli» di plastica fluorescente per delimitare la zona dell'autoscala su cui lampeggiano due luci gialle.

Le precauzioni non sono servite a nulla. Claudio Rizza, 43 anni, via Ticineto 7, è arrivato a fortissima velocità ed ha centrato in pieno il carro-scala dell'Aem. Il Caudera aveva già iniziato a salire sulla scala, è morto quasi sul colpo sbalzato al suolo dal tremendo urto. Anche la 127 è stata ridotta ad un ammasso di rottami. Il Rizza è stato estratto dalle lamiere dall'altro operaio, Enrico Boldi, e da alcuni automobilisti di passaggio mentre giungevano le ambulanze ed i vigili del fuoco. In corso Castelfidardo si è creato, malgrado l'ora, un piccolo ingorgo. Il traffico è ritornato normale solo poco prima di mezzanotte.

I rilievi dei vigili urbani non hanno quasi trovato traccia di frenata della 127 del Rizza. Non si può quindi che ipotizzare una colpevole distrazione di Claudio Rizza od un improvviso quanto improbabile malore. I medici del Mauriziano stanno lottando per salvare la vita al Rizza ricoverato al reparto rianimazione. Forse oggi l'uomo sarà sottoposto ad intervento chirurgico.

Condannato (con la condizionale) un carrozziere

PICCHIA COL POSACENERE IL NOTAIO, TRE ANNI

Ha spaccato un posacenere in testa al notaio Fulvio Francoli di Benevagienna. Sebastiano Ardagna, 32 anni, carrozziere di Torino, è stato condannato dal tribunale a tre anni di carcere. Ma il suo avvocato difensore Aldo Perla è riuscito a ottenere per lui la libertà provvisoria e a consentirgli di uscire dalla galera.

Una storia per certi versi paradossale perché il fatto è avvenuto due anni e mezzo fa ma è stato scoperto soltanto l'altro giorno tanto che il giudizio ha avuto luogo con rito direttissimo.

Marzo 1985. L'artigiano — non è più possibile verificare se firmati da lui personalmente o dal suo socio Giuseppe Grasso — temeva che alcuni assegni non coperti finissero nell'elenco dei protesti e gli creassero dei problemi sul lavoro. Seguendo l'iter burocratico normale, i titoli erano già finiti al notaio Francoli. Sebastiano Ardagna l'aveva saputo, si era presentato al professionista e con qualche confusione aveva chiesto la restituzione degli assegni scoperti. «Impossibile», è stata la risposta. E quell'altro, inviperito, gli è volato addosso usando prima i pugni, poi un posacenere e lasciandolo sulla poltrona ferito e sanguinante. Ha frugato nei cassetti per trovare quello che cercava e alla fine se ne è andato non poche decine di migliaia di lire che stavano nel portafoglio del notaio. Pochi minuti che vogliono dire aggressione, minacce, percosse, ingiurie, rapina e quanto basta per una condanna ad anni di galera.

Per due anni non è stato identificato: non si è potuto stabilire quali assegni volesse e, quindi, chi fosse. Il solo elemento utile era una vaga descrizione dell'automobile che era rimasta parcheggiata sotto l'ufficio del professionista.

L'altro giorno, Sebastiano Ardagna passava in auto per Benevagienna ed è stato fermato da una pattuglia ferma per un posto di blocco. Normale controllo. Ma lui ha raccontato: «Mentre stavo io a fare del male al notaio. Ero fuori di me, non capivo più niente, capisco di aver fatto una sciocchezza».

Città di Torino
Assessorato per la Cultura

LO SPECCHIO E IL DOPPIO
Dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo

Mole Antonelliana
Torino
Fino all'11 ottobre 1987
Feriali: 9-19 - Mercoledì 9-19; 20-22.30
Festivi: 10-13; 14-19 - Lunedì 9 chiuso

Galaxy's

PELLICCERIA ARTIGIANA
annuncia
la presentazione
della nuova collezione
1987-88

Galaxy's

Via Madama Cristina 5 - Torino
Tel. 011-66.92.001

JUMBO SPORT
CARMAGNOLA
OTTOBRE 87
MESE DELL'ALPINISMO

Condizioni vantaggiose di acquisto su tutti gli articoli di alpinismo e sci alpinismo.

Alcuni esempi:

Sci da sci alpinismo Kastle	320.000	220.000
Scarpone sci alpinismo Kofiach	287.000	200.000
Pelle di aderenza scarpa	99.000	80.000
Zaino Seven	94.000	65.000

IN PIU': con 500.000 lire di spesa Ti regaliamo una corda alpinismo Jumbo/ALP m/m 9 m 50.

Ricorda: JUMBO SPORT - Piazza Italia - Tel. 977.3395 - CARMAGNOLA

Richiedi il catalogo prezzi allo Stand del Salone della Montagna o direttamente in negozio.

Crudelmente è mancato all'affetto dei suoi cari

prof. Giorgio Bartoli

di anni 51

Addolorati l'annunciano la moglie Annamaria Simone, i figli Stefano e Renata, mamma, suocera, cognati, zii, nipoti, parenti tutti. Funerale sabato 3 ottobre ore 8,30 parrocchia Santa Giulia, indi la cara salma proseguirà per Ventimiglia. Il Santo Rosario sarà recitato venerdì 2 c.m. alle ore 18.

— Torino, 30 settembre 1987.

Preside, Colleghi, Personale, Alunni del Liceo Scientifico «Volta» di Torino partecipano al dolore della moglie e dei figli del

prof. Giorgio Bartoli

di cui ricordano con affetto la passione per l'insegnamento, il calore umano, l'esemplare coraggio.

— Torino, 2 ottobre 1987.

L'Istituto Alberghiero di Torino partecipa vivamente al dolore della professa Anna Simone Bartoli e famiglia.

La 5ª B Maturità 1984 ricorderà sempre con affetto l'INSEGNANTE e l'AMICO.

Caro GIORGIO, sarai sempre nei nostri cuori e ricorderemo la tua gioia di vivere e le tue eccezionali doti umane. Nina, Pierenna, Alessandro, Guido, Leila, Giulia, Marilena e mamma, Vittorio, Daniela, Bruna e Bruno.

Gli Amici del Palladio ricordano la grande figura di uomo e di artista e partecipano con profondo dolore la scomparsa del caro GIORGIO.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Loris Giovannelli

Ne danno il triste annuncio: la moglie Rosa, Marisa, il fratello Marcello, la suocera e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato c.m. alle ore 10,15 nella parrocchia S. Giacomo. Un particolare ringraziamento al dottor Anselmi per le cure prestate.

— Torino, 30 settembre 1987.

E' tornata al Padre con il suo Mario

Aurelia Ruffino ved. Ruffino

Lo annunciano i figli Gino con Antonella, Massimo, Dario e Franco con Albertina, Mauro e parenti tutti. Funerali Giovedì viale Regina Margherita ore 15. Benedizione salma ospedale S. Vito ore 14. Non fiori ma opere di carità.

— Torino, 1 ottobre 1987.

Improvvisamente è mancato

Luigi Bianco

anni 63

autotrasportatore

Addolorati lo annunciano la moglie Adele, i figli Giovanni e Maria, nuora, genero, nipoti e parenti. Funerali sabato 3 corrente ore 10,15 partendo dall'abitazione via Somalia 41 bis.

— Moncalieri, 1 ottobre 1987.

Monica Valfiori con Alberto Anna Daniele Ise e rispettive famiglie è affettuosamente vicina a Teresa e figli nel ricordo struggente del carissimo

Ugo Marchisio

— Bra, 1 ottobre 1987.

Guido e Daniela Macetti partecipano al dolore di Mario e Caterina.

Partecipano al dolore dell'amico Mario per la perdita del padre

Antonio Marcellino

Massimo Bosio e famiglia
Valentino Rossi e famiglia
Roberto e Maria Teresa Piacentino
Mirella Marchis
Carlo Alberto Zalbert

— Torino, 2 ottobre 1987.

Serenamente è mancata

Bruna Ceccherini ved. Baldi

anni 82

L'annunciano le figlie Marinella ed Eliana con rispettive famiglie, cognati, parenti tutti. Funerali in Carema di San Maurizio sabato 3 corr. ore 10,30 nella chiesa parrocchiale. Si ringrazia in modo particolare il dottor Giovanni Magale per l'assistenza prestata. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Carema di S. Maurizio, 1 ottobre 1987.

Franco e Graziella sono affettuosamente vicini a Fulvia e famiglia per la scomparsa del papà

Ermanno Mola di Nomaglio

— Torino, 1 ottobre 1987.

Andrea e Michela Peregò, Simona e Roberto Gochenoltner sono vicini all'amica Gustava.

Giorgio e Marco Dall'Oglio partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del

conte Ermanno Mola di Nomaglio

— Torino, 2 ottobre 1987.

In un tragico incidente è venuto a mancare

Massimo Inghirami

vicepresidente dei Giovani Imprenditori della Confindustria

Il Comitato centrale ed i Giovani Imprenditori partecipano costernati e commossi al dolore della famiglia.

— Roma, 1 ottobre 1987.

Antonio e Paola D'Amato partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del loro caro amico

Massimo Inghirami

— Roma, 1 ottobre 1987.

La Presidenza e i Componenti degli Organi direttivi della Confindustria partecipano al dolore dei famigliari per l'immatura tragica scomparsa del

dott. Massimo Inghirami

vice presidente Giovani Imprenditori

— Roma, 1 ottobre 1987.

Paolo Annibaldi, direttore generale della Confindustria, partecipa commosso al dolore dei famigliari per la scomparsa del

dott. Massimo Inghirami

vice presidente Giovani Imprenditori

— Roma, 1 ottobre 1987.

Dirigenti, impiegati e Maestranze Tessitura di Riverolo S.p.A. profondamente commosse, partecipano al grave lutto e ricordano con profondo cordoglio la luminosa figura del

dott. Massimo Inghirami

— Riverolo, 2 ottobre 1987.

Il Consiglio di Amministrazione, la Direzione e le Maestranze della Gestioni Industriali Riverolo S.p.A. partecipano al dolore della famiglia avvocato Fabio Inghirami per la scomparsa prematura del figlio dottor MASSIMO.

Titolari e Collaboratori della Nobilitazione di Passeri sono vicini ai signori Bruno e Luigi per la perdita del caro papà, signor

Enrico Bonzano

— Mezzano Superiore, 2 ottobre 1987.

Marco e Piero Fantoni con i Dirigenti del Gruppo Fantoni-Plast-Novolegno, costernati per l'improvvisa scomparsa di

Enrico Bonzano

partecipano al lutto di Luigi e Bruno e dell'intera famiglia Bonzano.

— Osoppo, 2 ottobre 1987.

Elena, Barbara ed Emilio sono vicini a Costanza, Sara, Barbara e Carola per la scomparsa di

Gege Trossi

— Torino, 2 ottobre 1987.

Roberto e Simona partecipano al dolore dell'amica Costanza.

L'Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori, Tesorieri di Torino prende parte al lutto della famiglia per la scomparsa del collega

geometra Giorgio Torrone

— Torino, 1 ottobre 1987.

L'Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori, Tesorieri di Asti partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del suo stimato presidente

geometra Giorgio Torrone

— Asti, 1 ottobre 1987.

E' mancata

Irene Parigi ved. Turbiglio

Addolorati lo annunciano i figli Francesco con la moglie Carla Delpiano e figli, Pierpaolo con la moglie Antonietta Parisse e figli e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Lorenzo Rossi e collaboratori medici e paramedici della Divisione neurologica dell'ospedale Maria Vittoria e alle signore Margherita Lupo che a lungo amorevolmente l'assistette e Maria Demon. Funerali alla parrocchia della Crocetta venerdì 2 ore 14,30.

— Torino, 2 ottobre 1987.

I nipoti Simona con Angelo e Massimo, Enrico con Silvia, Irene, Matilde, Federico e Laura ricorderanno sempre la loro NONNA.

Attilio Buffa ed Emanuela Faffè di Rocca partecipano al dolore di Mimmo per la scomparsa della MAMMA.

Condomini, Inquilini, Amministratore di via Viso 6 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della cara congiunta

Irene Parigi Turbiglio

— Torino, 2 ottobre 1987.

Carla Ferline partecipa con affetto al lutto della famiglia.

Partecipano affettuosamente al dolore degli amici Turbiglio:
Beppe Graziella Benedice
Gian Paolo Cellino
Marco Mirella Fiandrino
Giorgio Chiara Gallo
Giovanni Ines Rosso

I cugini Laura e Giuseppe Boeri con le rispettive famiglie partecipano al dolore di Mimmo e Pierpaolo.

Il Signore ha chiamato nell'eternità del suo amore

Carlo Bianco

Lo piangono la moglie Nella, il figlio Sergio con Franca, Elena, Enrico, la figlia Patrizia con Franco, consuoceri, cognati e parenti tutti. Funerali parrocchia Madonna Divina Provvidenza, 2 ottobre ore 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 1 ottobre 1987.

Luciana, Ernesta e Licia con i nonni Ferrero e Rosella piangono nonno CARLO.

[illegible] è mancato

Paolo Palestro

Lo piangono moglie, figlia e genero. I funerali si svolgeranno oggi alle ore 14,30 nella parrocchia Gesù Adolescente.

— Torino, 30 settembre 1987.

Pierina Bergamo con figli, generi, nipoti, ricordano il caro PAOLO.

L'Adherma partecipa al dolore della famiglia Palestro.

Giuseppina Busselino Lagna

Famiglia Gallo partecipa al dolore. Addio Cara Amica, addio giovinetti.

— Torino, 1 ottobre 1987.

Ha raggiunto la sua Bruna

Elio Rivella (Luciano)

Con dolore ne danno l'annuncio: la moglie Amina, il fratello Aldo, la suocera, cognati, cognate, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali giorno 3 c.m. ore 10,15 parrocchia Patrocinio S. Giuseppe via Baglieri, indi la cara salma verrà tumulata nel cimitero di Castagnole Lanze (At). Servizio autopullman.

— Torino, 1 ottobre 1987.

Angelo Ruggero, Ernesto Chiaraglio e Domenico Castiglio insieme alle famiglie partecipano commossi al [illegible] per la morte di

Elio Rivella

— Torino, 2 ottobre 1987.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Romolo Parbuoni

di anni 81

Angosciati ne danno il triste annuncio la moglie Zoe Galassi, il figlio Massimo con Bruna, Stefano, Elettra, la figlia Elettra col marito Luigi Carena e con Olga, i cognati Leo e Maria, la consuocera Olga de Lucia, i nipoti Parbuoni, Galassi e parenti tutti. Un grazie riconoscente ai signori Pecora e alla signora Loredana. I funerali in Prossasco venerdì 2 corr. alle ore 14 dall'abitazione dell'estinto via S. Vito 22. La cara salma sosterà alle 15,30 davanti all'abitazione di corso Francia 200 in Torino e verrà tumulata nel Cimitero Generale.

— Prossasco, 30 settembre 1987.

Gigy e Freddy Mario e Luisa con famiglie affettuosamente partecipano.

E' morto

Nino Carloni

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Piera Bellucci, la figlia Fiorella e Marisa, Ermelia, le adorate nipoti Valeria Francesca Roberta e Federica.

— L'Aquila, 30 settembre 1987.

In Sanremo, il 29 settembre u.s. è serenamente mancato all'età di anni 90, il

COMM. DOTT. ING.

Bernardo Fenollo

A funerali avvenuti, per espressa volontà dell'estinto, lo annunciano i nipoti e l'affezionata Rina.

— Sanremo, 2 ottobre 1987.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Gaspare Caramellino

Lo annunciano la moglie, figli, parenti tutti. Funerali sabato 3 ore 10,15 parrocchia SS. Redentore.

— Torino, 29 settembre 1987.

Chi conosceva

Pietro Bertino

sa con quanto dolore ne annunciano la scomparsa i suoi cari. Funerali oggi ore 14,30 da via Sapa 15 al Cimitero Generale.

— Torino, 2 ottobre 1987.

A funerali avvenuti in Bordighera il 28 settembre 1987, della compianta

Maria Bulgarelli ved. Passini

i famigliari tutti ringraziano chi ha partecipato al loro dolore.

— Torino, 2 ottobre 1987.

Ci ha lasciato con un dolore immenso

Sebastiano Fogliato

di anni 52

Lo annunciano tristemente la moglie Margherita, le figlie Marina col marito Claudio e i piccoli Giorgia e Mattia, Rosella col marito Adriano, fratelli, cognate, cognati e nipoti. Funerali in Poirino sabato 3 ottobre 1987 alle ore 15 nella parrocchia di S. Maria Maggiore, partendo dall'abitazione via Tamagnasco 17/A alle ore 14,45. S. Rosario venerdì 2 corrente 20,30 in Parrocchia.

— Poirino, 1 ottobre 1987.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia ringrazia quanti hanno partecipato al loro dolore per la scomparsa di

Ugo Zampollo

— Torino, 2 ottobre 1987.

Margherita e Michela Gabbiano, nell'impossibilità di far pervenire singolarmente l'espressione della loro riconoscenza, ringraziano coloro che con la presenza, le parole, gli scritti, le preghiere hanno preso parte al loro grande dolore per la scomparsa dell'amato

Alessandro

La Messa di trigesima sarà celebrata venerdì 30/10 alle ore 18 nella Parrocchia della Crocetta.

— Torino, 1 ottobre 1987.

Luciano Mirabello e la moglie Angela Pellizza interpretando la volontà dell'amico insieme

Severino Piccinini

ringraziano tutti gli amici di Tortona per l'affetto che hanno sempre dimostrato verso la famiglia Piccinini. Un ringraziamento particolare al Comando dei Carabinieri di Tortona.

— Tortona, 2 ottobre 1987.

ANNIVERSARI

Nel quinto anniversario della scomparsa del

prof. Lino Salvini

lo ricorda l'Istituto di Studi che ne porta il nome.

— Firenze, 2 ottobre 1987.

1984 — 1987

Elisa Ferrari Sandri

Angelo nostro.

1977 — 1987

comm. Isidoro Giovenale

Padre e nonno meraviglioso. Dieci anni di bellissimi ricordi e abbracci rimpiante.

1986 — 2 ottobre — 1987

Santina Angelino Zagne

Sei sempre nel ricordo dei tuoi cari.

1986 — 1987

Nel primo triste anniversario della scomparsa della carissima

Maddalena Nicco ved. De Martino

Giustina, Mino, Beppe la ricordano con infinito rimpianto. Messa suffragio sabato 3/10 ore 8,30 Parrocchia Gran Madre.

Un ricordo dei tuoi cari

Teresa Capello ved. Gorla

messa di anniversario in Castagneto Po sabato 17 ottobre ore 9 chiesa parrocchiale.

— Torino, 2 ottobre 1987.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Salone LA STAMPA Via Roma, 80 - Ore 8-13,30; 15-18,30 Sabato 8-13,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 9,30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 16,30

La ricetta del giorno

Vi presentiamo in questa pagina le ricette che vengono illustrate ogni giorno alle 13 (con replica alle 14) da Anna Bona su Quarta Rete.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci i vostri consigli sui vecchi piatti della mamma e della nonna. Indirizzare a Stampa Sera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona — con la collaborazione dei presidenti delle varie associazioni cuochi, [illegible] Zanelli, Angelo Anselmo, Bruno Libralon, Carlo Bagatin e del professor Sartorio — le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno trasmesse su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

Intanto una simpatica iniziativa. Tutti coloro che avranno inviato una ricetta a Stampa Sera dal 1° al 18 ottobre potranno ritirare un omaggio presso il Salone «Pianeta e Tavola» che si svolgerà a Torino Esposizioni (quinto padiglione) dal 9 al 18 ottobre.

PETTO DI POLLO AI DUE LAMPIONI

3 petti di pollo, 1 spicchio d'aglio intero, 1 scalogno o ½ cipollina, 1 rametto basilico, 3 funghi porcini, pomodoro passato fresco, olio d'oliva, burro, sale e pepe.

Preparare i petti di pollo tagliati a scaloppine, passarli leggermente nella farina bianca e farli dorare in padella con olio e burro, lo spicchio d'aglio intero e lo scalogno o la cipollina

pure interi. Rosolare dai due lati, poi buttare il fondo di cottura, l'aglio e lo scalogno. Mettere nella padella burro fresco ed aggiungere ai petti di pollo i funghi tagliati a fette, sale, pepe e le foglie di basilico. Rosolare un attimo poi aggiungere il pomodoro fresco passato. Lasciare cuocere qualche minuto per dar modo alla salsa di addensarsi, spruzzare di prezzemolo tritato e servire in tavola sul piatto da portata molto caldo.

Ringraziamo per la realizzazione di questa ricetta lo chef Remo Pellegrini.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO A CANALE (Cine Oratorio): ore 21 Concerto. Orchestra sinfonica del Teatro Regio «Rossini». Direttore Marcello Viotti. Musiche di Mozart, Rossini, Ginastera.

AMERIA TEATRO (via Chiesa della Salute 77, tel. 287.107): da lunedì 28 settembre a venerdì 2 ottobre rassegna Sexy Star con apertura ore 15, spettacoli ore 18,30 e 22 (precede film). Questa sera: Cleolina e Samboia.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO: giovedì 8 ottobre, ore 11, presso l'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino, piazza San Carlo 161, 1° piano, «Presentazione della Stagione serale 1987/88».

ASSOCIAZIONE GIOVANI AMICI DELLA MUSICA DI GRUGLIASCO (via La Salle, 2): sabato 3 ottobre ore 21 unico recital del chitarrista Marco De Santi, primo premio al concorso «Andres Segovia» di Palma de Mallorca. Musiche di Villa-Lobos, [illegible], Piazzolla, Lagnani.

D'UOMO TEATRO (Ass. Cult.), tel. 521.1870: ore 21 Anna Bolena in «Quella sera...» Samuel Beckett, rievocazione fantastica con «Cascando» e «Non Io» trad. Fruttero-Lucentini, regia Adriano Cavallo.

ORATORIO DI S. FILIPPO (via M. Vittoria 5): ore 21, Antidogma Musica, 10° Festival. Ingresso L. 4000. Giancarlo Cardini, pianoforte, Fernando Grillo, contrabbasso. Musiche di Liszt, Heuer, Savinio, Protopopov, Grillo.

AUDITORIUM RAI: Pianoforum 1987. In collaborazione con l'Assessorato per la Gioventù Comune di Torino. Rassegna vincitori concorsi pianistici internazionali 1987. Dal 29 settembre al 2 ottobre 1987 - ore 21. Questa sera: Beethoven, Concerto n. 3, solista Artur Pizarro (1° premio Concours International «Vianna da Motta», Lisbona. Arutjunian, Concerto per tromba e orchestra, solista Calvin Price. Prokofiev, Concerto n. 2, solista Andrei Diev (1° premio ex aequo International Music Competition of Japan, Tokyo). Direttore Gabor Otvos, Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Inviti in distribuzione presso la Sede Rai - via Verdi 16.

TEATRO MASSAUA: questa sera ore 21,15 Gipo Farassino presenta la commedia musicale Turin del diaon. Prenotazioni e informazioni presso Teatro Massaua. Tel. 796803 ore 15-19.

AGUA/IL GRUPPO DELLA ROCCA: E' aperta la campagna abbonamenti presso: Agua, C. G. Cesare 87, h. 15,30-19, Salone La Stampa, Alcs, Celid, Libreria Campus. 7 tagliandi su 13 spettacoli e L. 91.000 - 70.000. Apertura stagione 9 ottobre. Il Gruppo della Rocca in Bercolago - Monumento e Cenotafi di V. Gubarev. Tel. 274.32.78 - 257.071.

AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro). Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Gli uffici della Rai sono a disposizione del pubblico con il seguente calendario: 28-9-87 al 4-10-87 per gli abbonati alla serie pari e alla serie dispari della precedente stagione; dal 5-10-87 al 7-10-87 per i nuovi abbonamenti presso la Sede Regionale per il Piemonte, via Verdi 16, Torino con orario 10-19 continuato (sabati e domeniche inclusi).

ACCADEMIA - LICEO COREUTICO: cinque anni di danza alternata allo studio con conseguimento maturità e accesso Università - Specializzazione per danzatori professionisti e attività teatrali collaterali. Selezioni Teatro Nuovo.

ATTIVITA' DIDATTICHE AL NUOVO: Scuola di danza Classica - Contemporanea - Jazz - Recitazione - Mimo. Corsi professionali ai vari livelli e corsi per principianti. Corso D'Azeglio 17, tel. 66.90.668.

DIZIONE E RECITAZIONE - SCUOLA DEL TEATRO NUOVO: diretta da Enza Bianchi. Inf. tel. 66.90.668.

NUOVO: Selezioni, audizioni e iscrizioni per Compagnia Regionale, Lido Corsutico. Corsi professionali. Scuola recitazione e mimo.

BELLA HUTTER: Scuola di danza dal 1923 di Erika Hutter classico moderno jazz, espressione, yoga, bambini e leggera per signore. Iscriz. Infor. tel. 53.06.14.

CABARET VOLTAIRE: E' aperta la campagna abbonamenti stagione teatrale 87/88. Abbonamento a 15 spettacoli: intero L. 40.000 ridotto L. 30.000 (studenti e associazioni). Apertura stagione 13 ottobre. Informazioni Cabaret Voltaire via Cavour 7, tel. 541.438.

C.C.T. ABASTO: Corsi di Recitazione, Dizione, Mimo. Inf. via Magenta 38/A. Tel. 557.5366 - 561.0882 dalle 15 alle 18.

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO: Danza classica, modern jazz, ginnastica. Corso Casale 137, tel. 839.5873.

CENTRO JAZZ TORINO: Sono aperte le preiscrizioni ai corsi (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e musica d'assieme). Ore 15-18, via Pomba 4, tel. 539.879.

C.I.S.A.C.: Corso Vittorio Emanuele 83 Torino - tel. 518.184 - 535.816, via O. Vigliani 83/65 tel. 610.3690. Corsi di danza classica (Giulia Castella), danza jazz (Morris S. Gaines). Corso moderno per principianti, intermedi, avanzati e professionisti.

D'UOMO TEATRO Ass. Cult. (tel. 521.1870): iscrizioni ai corsi di dizione e recitazione diretti da Anna Bolena, tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

ECONATURA inizia il 7 ottobre un corso di rilassamento con Training autogeno, il 13 ottobre un corso di training assertivo per migliorare il proprio modo di comunicare, il 9 ottobre un corso di shiatzu (piazza De Amicis 121 bis, tel. 636.022).

ECONATURA inizia il 13 ottobre un corso di astrologia e psicologia degli archetipi e inizia il 14 ottobre un corso di ginnastica dolce.

ECONATURA organizza due corsi di danza, il primo è rivolto alle persone che desiderano migliorare se stessi attraverso la danza-terapia, il secondo è di danza rituale (Piazza De Amicis 121 - Tel. 636.022).

FLAMENCO CHIOSTRO DELLO JUVARRA (M. Vittoria 5, 352.408): Ballo Flamenco, corsi diretti da Pelli A. Patruno e A. Mussano.

GINGER danza classica e contemporanea - via Piatti 5 - tel. 011/837.682: Sono aperte le iscrizioni 1987/88 ai corsi di Danza classica per bambini dai 6 ai 14 anni (con preparazione agli esami dell'Accademia Internazionale di Montecarlo), Danza classica per adulti, Danza moderna e Jazz, Teatro danza, Atelier di coreografia, Teatro di Movimento, Tiptap, Yoga, Tai Chi Chuan, Ginnastica dolce per adulti. Corso speciale di Educazione al movimento per bambini dai 3 ai 5 anni. Direzione: S. Debenedetti, C. Jahier, C. Serra. Inizio dei corsi: lun. 21 settembre.

INTRADOSSI (via S. Massimo 21): Corsi di Recitazione, Dizione, Espressione, Clownerie, Laboratorio sulla Maschera. Tel. 871.609 (ore 17-20).

ISTITUTO STUDI UMANISTICI PRONESIS (c. Duca Abruzzi, 42): corsi di ginnastica dolce. Inizio 5 ottobre. Inf. 505.864.

LABORATORIO TEATRALE: Iscr. Corsi di Recitazione, Dizione e fonetica. Inf. Segr. v. C. Alberto 12/1, tel. 713.848 (9-11), 533.378 (16-20).

LABORATORIO PERCUSSIONI CENTRO MUSICA corsi di jazz, fusion ear training arrangiamento musica d'insieme. Insegnanti laureati alla Berklee College of music di Boston via Po 44. Tel. 832.058.

MASSAUA TEATRO DANZA: Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì presso la Segreteria del Teatro ore 16-19. Tel. 795.603.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO: Scuola di danza classica e perfezionamento diretta da Loredana Furno. Sono aperte le iscrizioni. Tel. 473.0189.

TEATRO DLE MAGNA' - DANZA CLASSICA: insegnante Juan Mechuk. Tel. 879.373.

TEATRO DLE MAGNA' - DANZA MODERNA JAZZ: per principianti, intermedi e avanzati insegnante coreografo ospite Bruno Fusco.

TEATRO DLE MAGNA' - SCUOLA DI MUSICA: tutti gli strumenti.

RITROVI

AL BAGATELLE Sala Rossa: Notrabellaoteca. Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e consum. 7000.

AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21 gli Starter.

ARLECCHINO: ore 21 gala elegante. E' di rigore: cav. abito nero o blu scuro, dame abito da sera lungo e lunguette. Orch. Rocky.

BELLE ARTI: ore 15,30 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 15,30 liscio per Over anni 55 e non; ore 21 ritmi e danze per tutti con Franco Orsini. La magica serata con Violetta. Premiata l'eleganza.

DU PARC: ore 21 Gli Sparvieri.

FARO (tel. 612.24.34): stasera ore 21 Gala d'Apertura.

FORTINO: ore 15,30 discoteca, ingresso libero. Ore 21 una serata particolare di Elisabetta. Tutti eleganti... sorprese.

GARDEN: (st. Valsalice 4/A, tel. 660.849): ore 15 discomusica liscio - ingresso libero. Ore 21 serata che si distingue con una grande festa e un party eccezionale per un «fiocco rosa». Dame e cavalieri abito libero.

LE GRILLON: (v. Cuneo 14, Nichelino): ore 21 I Meteora e gara di ballo liscio.

NUOVO PRINCIPE (v. P. Acaja 40, tel. 745.840): ore 21 riapertura orch. Elis Puma.

TANGO (v. Avet 3): 21 Danilo.

FRENZY (Ivrea) - Tel. 0125/230.064: ore 21 liscio Mauro Migliori.

K11 - Volpergo (To): domani orch. Gianni Martelli. Domenica pom. discolacio e scuola di ballo, sera orch. Walter d'Angelo.

SMERALDO - Chivasso: ballo liscio, sabato orch. Gianni e i Fantasia 4.

MY CLUB SHAKER - Piano Bar (via M. Cristina 88, tel. 688.58.06): Tutte le sere (escluso lunedì). R. S.

NAPOLEON - Piano Bar (via S. Massimo 14, t. 830.776): al piano E. Favaro (chiuso mercoledì).

ODEON-NIGHT: danze 22-4. Tutte le sere 2 spett. ore 1-2,30.

PARADISE DISCOTEQUE - Volpergo (To): giovedì, sabato, domenica pom. e sera d.j. Mauro Monti.

PETIT DISCOTECA (c. Moncalieri 346): tutte le sere ore 22-4,30.

S. GIORGIO - Rist. Danze - Valentino: Le Pianala Trio, c. Albertina.

WHISKY NOTTE: prossima apertura.

ZODIACO DISCOTECA (c. Francia 110 - Cascine Vica - Rivoli): ore 21,30-2 Musica New Wave.

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L') (via Volta 9 - t. 518.834): Hiroshige II - Biografia a colori della Tokaido.

ARTE 121 (Nizza 121, tel. 687.804): Collettiva Maestri 800-900. L. Alemanno, A. Beccaria, V. Bussolino, M. Calderini, A. Cattaneo, V. Cavalleri, C. Ciani, D. Cascia, G. Ciardi, L. Delleani, C. Follini, Filippini, A. Fontanesi, A. Falchetti, A. Garino, G. Lavis, U. Gherbuzzi, C. Maggi, L. Onetti, G. Pellizzi, Perotti, A. Pasini, C. Pittara, R. Priera, E. Reycend, O. Ricciardi, E. Tolano, F. Zandomeneghi, V. Zotta.

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale: Ouverture. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 958.1547.

CHIOSTRO DELLO JUVARRA (via Maria Vittoria 5) 9 settembre / 4 ottobre «L'Abito della Rivoluzione» orario 10-19.

CITTADELLA 3 (via Bertola 31): Artisti contemporanei.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.844): Grafica in grandi formati, migliaia di manifesti originali, multipli, oggetti d'arte applicata presentati da professionisti nello spazio più attrezzato d'Europa nel suo genere. Espone Bruno Frigerio.

IL CALAMO: (via Della Rocca 4, tel. 831.642): Animalia incisioni dal XV al XX secolo orario mostra 10,30-12,30, 16,30-19,30, lunedì chiuso.

PALAZZO CIVICO - Nivoli (via Cavour 27): Carlo Ricci, Or.: 10-12; 16-19.

PORTICI (a.ta Via. Venezia 22): Dipinti di Francesco Binelli e ceramiche di Carla Boero, ore 15,30-19,30.

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI - Parco del Valentino: 14 luglio/18 ottobre. Le collezioni della Galleria Civica d'Arte moderna di Torino 1945-1965 Arte italiana e straniera. Feriali 9-19, festivi 10-13 / 14-19. Lunedì chiuso.

TELACCIA tel. 518.220 Adriana Lucà.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Silvia Fedele.

BERMAN: Fiori nell'arte.

DAVICO: pers. Beppi Zancan.

GALLERIA BIASUTTI (via Juvarra 18): «Grafica», Orario 16-20.

MICRO': (p. Vittorio 10) O. Gentile.

NARCISO: Collettiva 900 italiano.

PIRRA-FIN ART-LEASING (corso Vitt. 82, tel. 543.383): Una proposta alternativa per un quadro d'autore. Pittori italiani e francesi.

PIRRA CERAMICHE: Carpià.

VIOTTI: Rass. artisti contemporanei.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi «lunedì chiuso». 9,30-12,30; 15-19. Dal 26 settembre «Mostra del Modellismo Storico». In rassegna oltre 500 esemplari di figurini, diorami, treni, aerei, navi, realizzati dai migliori modellisti in Italia. Fino al 25 ottobre. Stesso orario del Museo. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000, scuole L. 1000. Per informazioni tel. 677.666.

MUSEO DELLA MARIONETTA - Teatro Gianduja - Marionette Lupi (via S. Teresa 5, tel. 530.238); ore 9-13.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30, 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30, 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: tutti i giorni dalle 9 alle 18,30. Visite al castello dal martedì alla domenica dalle 10 alle 18,30. Lunedì chiuso.

EXPERIMENTA '87 - Intelligenza umana, intelligenza artificiale (Villa Gualino, viale Settimio Severo, 65 - Torino): fino all'11 ottobre. Orario da martedì a venerdì 15-24; sabato, domenica e festivi 10-24; lunedì chiuso. Per informazioni tel. 650.4587 - 650.2565 - 650.2756.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: lunedì e domenica 9-14; da martedì a sabato 9-14 e 15-19.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Lo specchio e il doppio», dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo e «Sogno americano - Grafica Anni 50-70» fino all'11 ottobre 1987. Orario: 9-19 feriali; festivi: 10-13, 14-19. Ascensore: tutti i giorni dalle 9 alle 19 escluso il lunedì.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): orario dal martedì al sabato 9-19, domenica 10-13, 14-19, lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17, lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30, 15-19. Dal 26 settembre Mostra del Modellismo Storico. In rassegna oltre 500 esemplari di figurini, diorami, treni, aerei, navi, realizzati dai migliori modellisti in Italia. Fino al 25 ottobre. Stesso orario del museo. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000, scuole L. 1000. Per informazioni: tel. 677.666.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-19; domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): martedì, giovedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12,20. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Mostre temporanee: Nuova Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud Pacifico, scoperta, alpinismo e geografia, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo. Amé Gorret l'ours de la Montagne, esposizione celebrativa del famoso prete-alpinista, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato dalle 9 alle 14. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visita guidata dai biologi.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE (Chieri) (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30. Chiuso le principali festività religiose.

PALAZZO REALE: orario 9-14 tutti i giorni, domenica compresa, martedì, giovedì e sabato anche dalle 15 alle 18.

appuntamenti in città

Egitto riscoperto

■ Oggi alle ore 18, alla Galleria Subalpina, inaugurazione della mostra su «L'Egitto e la sua riscoperta nell'Ottocento - Album fotografico». L'iniziativa, patrocinata dall'Associazione Commercianti di piazza Castello, è stata curata da Franco Serina, autore dell'elegante catalogo che raccoglie una serie di foto storiche dedicate alle rovine dei templi da studiosi e viaggiatori del secolo scorso. La mostra resterà aperta dalle ore 10 alle 23 sino al prossimo 18 ottobre.

Musica a Settimo

■ Domani sera alle ore 21, nella chiesa di Santa Croce a Settimo, secondo concerto nell'ambito di «Note d'Autunno», l'ormai tradizionale programma varato dall'assessorato locale alla Cultura in collaborazione con gli «Amici della Musica». La serata avrà per protagonista la «Jazz Studio Orchestra» diretta da Gianni Cirelli e specializzata nello stile swing, il cui repertorio spazia dai più classici brani di Duke Ellington, Count Basie e Glenn Miller fino ai più recenti arrangiamenti di Oliver Nelson, Sammy Nestico e Louie Bellson.

Giornata diabete

■ L'Apid (Associazione per i diabetici) celebra domani la terza giornata nazionale del diabete al Centro Incontri della cassa di Risparmio, in corso Stati Uniti 23. Alle 9 la presentazione dell'originale televisivo «Diabete prima dell'insulina», cui seguiranno gli interventi del professor Carta e dell'assessore regionale Maccari. Interverrà il dottor M. Porta su «Alimentazione del diabetico». Il dibattito sarà presieduto dal professor Molinatti.

Farmaci al Lingotto

■ Proseguono al Lingotto i lavori del convegno «Farmacovigilanza attiva», promosso dall'Istituto di Farmacologia di Torino. In programma, una tavola rotonda su «Rapporto tra fruitori, rilevatori ed esecutori del progetto di farmacovigilanza attiva».

LANCIA

Centro Commerciale Lagrange 5

ogni settimana oltre 20 milioni di premi

Da lunedì a sabato, con il BINGO

1 AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 BUONO ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 1.000.000

3 BUONI ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 500.000

10 BUONI ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 250.000

... e questa settimana il buono extra in palio è di L. 3.500.000

BINGO

STAMPA SERA

Parola di fuoco con i giornalisti alla Camilluccia

ANDREOTTI SENZA RETE

DA DE MITA, A GELLI, A ILONA STALLER

D.M. 4/48970

NOVITÀ

Con BINGOLINEA

UN MILIONE AL GIORNO, DAL LUNEDI' AL VENERDI'

BINGO & BINGOLINEA regolamento

Il concorso a premi BINGO 7 si inizia il 14 settembre 1987 e terminerà il 19 gennaio 1988. Prevede l'assegnazione di 15 premi ogni settimana, di un premio giornaliero ed un'estrazione finale per i premi eventualmente non assegnati nell'ultima settimana di gioco. Per giocare al Bingo 7 procurarsi almeno una cartolina di gioco.

Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta migliaia di cartoline. Ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e comprende due giochi: il gioco del Bingo (15 numeri usciti nella settimana) e il gioco della Bingolinea (linea di sei simboli vincenti).

Qualsiasi cartolina che per possibili errori di stampa o per manomissioni, non fosse completa dei numeri e dei simboli di gioco o avesse il numero della fortuna illeggibile, verrà considerata nulla e, dietro Sua esibizione verrà sostituita con un'altra a cura dell'Editrice La Stampa.

Comprate ogni giorno Stampa Sera — edizione del pomeriggio — dove saranno pubblicati i numeri per giocare a Bingo e i simboli per giocare alla Bingolinea e conservate il giornale per tutta la settimana di gioco.

GIOCO DEL BINGO: 15 numeri usciti nella settimana.

Questo gioco comincia ogni lunedì e termina ogni sabato. Nella cartolina ci sono 15 cartelle, una per ogni settimana di gioco, contenenti ciascuna 15 numeri. La prima settimana, così pure l'ottava e la quindicesima, hanno due cartelle per dar a chi gioca doppia possibilità di vincita.

Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n. 696.5272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono infatti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 la graduatoria del premio all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicanti recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorporato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno rinviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).

GIOCO DELLA BINGOLINEA: linea di sei simboli vincenti.

In concomitanza con il Bingo (15 numeri completati), ogni giorno dal lunedì al venerdì, il quotidiano Stampa Sera (edizione del pomeriggio) pubblicherà una linea di riferimento composta di 6 simboli.

I lettori potranno controllare se la progressione e la tipologia dei simboli riportati su una delle 2 Bingolinee della propria cartolina corrisponde a quella pubblicata sul giornale. Chi riconoscerà di aver vinto dovrà comunicare la sua vincita telefonando al n. 011 696.5272 entro le ore 20 dello stesso giorno comunicando il numero di serie riportato sulla propria cartolina.

Il montepremi giornaliero, in buoni acquisto, è di unico ammontare che verrà diviso in parti uguali tra i vincitori o, in caso di unico vincitore, assegnato interamente ad esso. Nel caso in cui il montepremi del giorno non venisse assegnato, andrà ad accumularsi a quello del giorno successivo.

Se l'ultimo giorno dell'ultima settimana di gioco risultassero non assegnati dei premi, essi andranno a far parte del montepremi dell'estrazione finale.

ESTRAZIONE FINALE: (prevista il 19 gennaio 1988).

Al termine delle 15 settimane sarà pubblicato sul quotidiano (per 10 giorni) un tagliando a tutti coloro che lo invieranno in busta chiusa, regolarmente affrancata con la loro generalità, indirizzo ed il numero della propria cartolina, parteciperanno all'estrazione finale dei premi non assegnati in precedenza.

Il tagliando dovrà essere inviato o consegnato a mano a:

STAMPA SERA - Bingo 7
Via Maranco 32
10126 TORINO

e dovrà pervenire entro le ore 12 del 19 gennaio 1988.

Potranno essere inviati più tagliandi in una sola busta.

Dal gioco sono esclusi i dipendenti dell'Editrice La Stampa S.p.A., i giornalisti, i rispettivi familiari, i titolari e i dipendenti del Centro Commerciale Lagrange 15, i titolari e i dipendenti dei Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

Ecco quattro dei fortunatissimi lettori premiati la scorsa settimana dal «Bingo 7». Sopra: Dionisio Sullo, di Arenzano (Genova), che, dopo aver vinto il premio di un milione in buoni acquisto, si è anche aggiudicato il premio extra di tre milioni. Un totale quindi di ben 4 milioni da spendere presso il Centro Lagrange. A sinistra: Giovanni De Filippo, torinese, che ha vinto un milione con Bingolinea. Sotto: Ettore Mignoli (a sinistra) di Verrès vincitore di mezzo milione e Elio Grasso (a destra), di Asti. Anche lui ha fatto «Bingolinea» e si è portato a casa due milioncini...

ECCO I NUMERI DI OGGI
(gioco n. 3 - 3ª settimana)

73	30
46	20
67	4
23	19
78	14
70	40

SE HAI FATTO BINGO TELEFONA ALLO 011/6965272 NON OLTRE LE ORE 20 DI SABATO

*Vinci anche ogni giorno, **dal lunedì al venerdì** con*

BINGOLINEA

*Oggi **L. 1.000.000** in buoni acquisto Lagrange 15 saranno equamente ripartite tra i possessori di questa linea di simboli*

*Se una delle due linee stampate sulla tua cartolina di Bingo 7 coincide **ESATTAMENTE** (stessi simboli, stessa sequenza) con quella sopra pubblicata **AVRAI VINTO!***
*Telefona **subito** allo 011-6965272. Se nessuna vincita sarà comunicata **entro le ore 20 di oggi** il premio andrà a sommarsi a quello di domani.*

*Il premio di ieri, di **L. 1.000.000**, è stato vinto dal signor **Giovanni Ravetto**, via Giardino 26, Alice Castello (Vercelli)*

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge

2 Affari e capitali

A.A.A. A tutti senza cambiali L. 3 milioni 36 mesi 102 mila 5 milioni 60 mesi 115 mila ottimo continuato sabato auto matrimoniale. Tel. 471.116 - 472.1029.
A.A.A. A tutti 5 milioni 36 rate L. 171 mila 10 milioni 60 rate 230 mila senza cambiali ottimo continuato sabato inizino società. Tel. 471.116 - 472.1029.
A.A. ABBIOGNANDI concediamo finanziamenti immediati con firma singola e senza ipoteche, Tel. 011 550.3661.
A.A. MEDIFIN prestiti immediati ai fedeli che vogliono concederne fino al 70% del valore della vs. proprietà. Visita a domicilio. Tel. 0173 762.77 Carrù.
A chiunque presti bei rapidità e riservatezza 5 milioni 60 mesi L. 116 mila rosmini. Tel. 011 547.343.

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare (011) 592.360

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare 011 592.360

ECCOFIN
prestiti personali alle migliori condizioni a lavoratori dipendenti non protestati massima rapidità. Tel. 592.280

3 Aziende, negozi

A.A.A. INTERAZIENDA 561.1855 vende velocemente per contanti ogni genere di attività in Piemonte-Liguria.
A. A Sanremo pensione centralissima camere con bagno e telefono condizione familiare disponibili immediati 638.388.
AFFARE cedesi bar zona commerciale grande incasso dimostrabile specializzato. Tel. 383.209.
AFFARE vendesi minimarket alimentari borgo S. Paolo strada due d'affari. Tel. 383.298.
BAR a conduzione familiare forte incasso dimostrabile zona commerciale agevolissima. Tel. 382.810.
BAR angolare prestigioso adiacente via Roma L. 2 milioni 500 mila al dì cedo acquistandone Casella 547.189.
BAR bar cedo anziano adiacente via Garibaldi L. 300 mila al dì cedo affarissimo L. 25 milioni. Tel. 547.189 Castello.
BAR di prestigio zona Centro ampi locali, incasso garantito. Si esamina permuta. Telefonare 380.810.
BAR angolare stradamento nuovo su via Cernaia orario corto cedo anticipando L. 60 milioni. Castello 532.430.
BAR super cedesi ottimo incasso zona commerciale pagamento dilazionato. Per informazioni tel. 404.0021.
BAR subito posizione centrale orario corto ottimo incasso giornaliero cedesi. Tel. 380.2988.
BAR subito zona centrale stazione ottimo incasso L. 320 milioni dilazionati. Immobile 500 782.
BAR superpiccolo Barriera di Milano ottima posizione a giro d'affari vende immediatamente. Telefonare 383.258.
BAR zona Statuto orario corto incasso L. 500 mila al dì soltanto L. 40 milioni anticipo. Tel. 521.2272.
BICICLETTE vendita n. 330 bici di ogni incasso L. 120 mila/a volendo mutui L. 55 milioni. Tel. 511.236.
CASA del formaggio zona popolosa ottima mensile dimostrabile L. 15 milioni prende per dovendo socio. Tel. 332.489.
CASALINGHI articoli regalo tabella XII zona Nizza ottimo incasso cedo L. 40 milioni. Prima 542.103.
CEDESI vernice antivibrante tabella 0 con posti fissi in mercato rionale prestigioso ottimo affare. Mediocasa 390.183.
DI SALVATORE 587.183 cede bar zona Crocetta ottimale base 25enorate ottimo incasso richiesta L. 48 milioni.
FRUTTA ambulante attività settennale 2 licenze posto fisso incasso L. 350 milioni annui. Tel. 511.236.
LANE fisso 2 vetrine incasso L. 100 milioni affitto L. 40 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.
MERCERIA (spalle IX a XIV via M. Cristina con 2 vetrine L. 55 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.
MODA giovane clientela selezionata zona Pasella (spalle X al XIV affitto L. 200 mila mese ciclo. Telefonare 596.771.
PANETTERIA in posizione commerciale buon giro affari cedesi anticipando L. 7 milioni. Tel. 780.4403.
PASTA fresca zona centro incasso L. 160 milioni annui anticipo L. 80 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.
RIVENDITA pane tabelle I VII grande vetrina ottima clientela L. 33 milioni. Studio Grosso, tel. 511.236.
STELLA 447.4602 - 447.6380 cartoleria zona centrale favorevole posizione richiesta L. 50 milioni comunità dilazioni.
STELLA 447.2380 - bar 31° chiusura serale e domenica su corso incasso L. 350 mila al dì richiesta L. 110 milioni.
TABACCHERIA zona Francia ottima posizione tabella settimanale 9 milioni avviamento trentennale cedesi. T. 780.4403.
ZONA S. Salvario cedesi negozio bomboniere oggetti regalo vicinanze mutui con ottimi incassi. Tel. 650.3731.

5 Locali e negozi

domande

AFFITTO subito box o deposito magazzino per camper alto 3 m lungo 7 S. Rita S. Paolo ottima referenza. Tel. 649.800.

offerte

AFFAIRE 537.421 libero Pasella via Romagnano locale uso negozio o laboratorio mq 50 più seminterrato collegato.
AFFARE vendesi libero locale uso negozio mq 140 su corso Regina Margherita Telefonare 011 404 0005.
AFFARONE locale libero luminoso ristrutturato a nuovo mq 450 cantina privato servizi affitto L. 185 milioni. Tel. 332.047.
AFFITTASI nel centro di Alba locali commerciali industriali artigianali. Telefonare 011 503 635 - 502.518.
AFFITTO fronte strada zona commerciale locale alto mq 120 con retro volendo magazzino soprastante. Tel. 545.239.
AFFITTO ufficio 1° piano mq 150 ampiamente arredato mq 400 doppi servizi e doppio accesso zona corso Raffaello. Tel. 655.658.
AVETTA vende via Saluzzo/Arnaldi negozio di accessori per abbigliamento completamente ristrutturato. Tel. 332.192.
CAPANNONE Villanova d'Asti mq 674 attrezzato a pannelli isolanti mq 6746 possibilità uffici abitazione ampliamento bella posizione L. 180 milioni dilazioni mutuo. Tel. 0141 948.342.
CAPANNONI città mq 1000-10.000 diurni, S. Mauro Settimo Massano Venaria Giugliasco Grassano Moncalieri Nichelino Uno verde. Tel. 204.132 - 265.758.
CENTRALE corso Re Umberto negozio mq 105 con antivezzato mq 180 occupato convenientemente vende SIS 014.977.
CORSO Monte Cucco ampio box uso rimessa per camper bancino e 5 auto vendesi L. 40 milioni. Finanziati tel. 657.0021.
CREA vende via Nizza muri negozi in posizione commerciale possibilità uno locale. Tel. 541.464.
INA istituto nazionale delle Assicurazioni amministrazioni immobili affitta locali ad uso ufficio negozio mq 100 via Roma 101 - Torino. Tel. ore ufficio 887.5464.
IPI 511.382, affitta, corso Turati 87, negozio di 12 vetrine con magazzino mq 415 collegati internamente con scale e montacarichi.
LOCALE uso ufficio zona centrale lussuosamente ristrutturato mq 250 cuca vendo. Tel. 011 587.014 - 557.048.
LOCALE uso ufficio 50 mq piano terra affittasi zona Madama. Tel. 344.600.
MAGAZZINI centrali da 20 a 3000 mq somaglioli. Tel. 55.811.
MARE vende centralissimo locale commerciale mq 1200 volendo frazionabile Tel. 550.139.
PALAZZINA Troiano 3 piani mq 3750 semiinterrato mq 1250 uffici laboratori L. 500 mila al mq. Aurea 596.807 - 597.774.
PRIVATO vende stabile 3 piani fuori terra e interrato uso industriale o uffici zona corso Regina Margherita trasformabile. Tel. ore ufficio 237.009.
VIA Gaetano negozio locali 2 vetrine 2 ambienti 2 vani retro servizi 75 mq L. 40 milioni. Dilazioni Tel. 447.4844.

7 Offerte lavoro e Impiego

operai, aiutisti, fattorini

A.A.A. OFFRESI a ragazzo/a anche se 1° impiego lavoro interessante via Balbo 9 D Ivrea via Nizza Tel. 659.410.
ASSUMESI addetto/a pulizia mezza età coniugata/o senza figli piccoli stabile in Torino cambio alloggio uso gratuito. Telefonare 501.032.
ASSUMIAMO giovani dinamici con auto da inserire nostro organico di vendita minimo 300 mila settimana. Tel. 252.913.
CONCESSIONARIA cerca meccanico motorista e elettrauto buona esperienza. Tel. 209.833.
GOVERNANTE esperta sola cerca 4 persone uomo solo Torino. Scrivere: «Publikompass 472 — 10100 Torino».

commessi, baristi

CERCASI commessa esperta/e settore formaggi. No perditempo. Tel. 332.488.

impiegati

AGENZIA immobiliare assume ambosessi diplomati automuniti ottimo fisso e alti incentivi. Emmedue tel. 788.853.
AGENZIA una ricerca persone di età compresa tra 28 e 35 anni, fortemente determinate e creative una posizione professionale autonomia estremamente qualificante. Offre: preparazione iniziale e continuativa, operatività in struttura organizzata, possibilità guadagni superiori alla media di mercato. Tel. ore ufficio al 538.039.
FIRM S.p.A. immobiliare ricerca affermati venditori/trici con esperienza biennale, spiccata personalità e volontà di affermazione. Offriamo minimo garantito alle provvigioni superiori alle medie attuali. Telefonare 596.273.
GIOVANI ambosessi da avviare in medio grandi aziende come addetti al computer o come programmatori/trici. Presentatevi ore ufficio via S. Domenico 50/C Torino per colloquio informativo.
ORIMALDI IMMOBILIARE Rivoli 954.2932 cerca giovane diplomato/a auto munito/a molta grinta. Offresi fisso provvigioni.
ORGANIZZAZIONE Immobiliare Edificatoria ricerca agenti di vendita viaggiante esperto/a nel trasferimento di stabili urbani. Indispensabile aggiornata alla pratica capacità. Edificatrice Sas sede corso Matteotti 47, Torino, tel. 548.154.
PENSIONATI ottimo facile lavoro di segretariato con recapito con orario da stabilirsi. Telefonare 612.010.
PENSIONATI a dinamico società ricerca per lavoro anche part-time. Tel 832.327 - 832.282.

Edifid

SEI giovane intraprendente stai lavorando nel settore immobiliare ma non sei contento del trattamento economico telefonaci al 513.853 potrebbe rivelarsi insieme il tuo problema.

SOCIETA' immobiliare d'importanza nazionale ricerca responsabile ufficio acquisizione. Si richiede: esperienza documentata e qualificata almeno triennale, attitudine al reclutamento ed alla conduzione del personale. Si offre: qualificante attività professionale, condizioni economiche di sicuro interesse, determinate da provvigioni, incentivi, a minimo garantito di 40 milioni annui. Tel. 505.500.

tecnici

ELETTRONICO esperto montaggio e riparazione impianti amplificazione audio e N. circuito chiuso cercasi. Scrivere «Publikompass 474 — 10100 Torino».
ELETTROTECNICO esperto elettronica industriale cercasi per cablaggio montaggio e manutenzione impianti. Scrivere «Publikompass 473 — 10100 Torino».
GEOMETRA da destinare come assistente al direttore tecnico cerca «importante impresa di costruzione torinese. Si richiede un'esperienza di qualche anno nel settore. Mandare/inviare curriculum a Publikompass 479 - 10100 Torino.
SOCIETA' operante nel settore dell'automazione di fabbrica cerca per potenziamento della propria struttura esperti in programmazione con linguaggio Fortran 77, su sistemi digitali (PDP - VAX) e HP e con un minimo di esperienza di 2 anni. Telefonare 543.009 - 540.486.

dirigenti

AZIENDA innovante ricerca dirigente con qualificata esperienza manageriale disponibile ad assumere ruolo di socio operativo in costituenda società finanziaria commerciale. Scrivere Publikompass 480 - 10100 Torino.
SOCIO operativo con marcata esperienza nel settore dei Servizi di Consulenza, aziendale e finanziaria viene richiesto da azienda settore terziario per funzione di staff direzionale. Scrivere a «Publikompass 481 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

AFFERMATA società svizzera leader settori servizi ricerca per la provincia di Torino, Novara, Vercelli, ambosessi dinamici a cui affidare un qualificato incarico di consulenza su appuntamenti prefissati. Si richiede cultura media superiore auto propria età 25-40 e disponibilità immediata. Si offre già dal primo mese un guadagno superiore ai 3 milioni, composto da elevato fisso mensile, provvigioni e rimborso spese. Per timore colloquio nella provincia di residenza tel. 02 404 0920.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate permessi e fuori strada diesel e benzina corso Umbria 35. Tel. 481.674.
ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf, piazza Marmo 16, angolo corso Grosseto. Tel. 730.2364.
ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione autostazione Della corso Agnelli 76, tel. 325.647, sabato aperto.
ACQUISTO contanti, massima valutazione, auto qualsiasi marca purché non sinistrate. Automotor via Cassini 45, Torino.
DUCATO furgone 13 quintali perfetto L. 10 milioni 500 mila + iva vende Automotor, via Cassini 45 - Torino.
FERRARI 208 GTB turbo '85 unicoproprietario inviatico pochi km con garanzia vendesi rateizzo Fiorauto, tel. 504.740.
MAESTRO L6 nuova da immatricolare prezzo interessante vende rateizzo Fiorauto, corso Bommeiller 4.
MAESTRO L6 nuova da immatricolare prezzo interessante vende Fiorauto, corso Bommeiller 4, tel. 650.3505.
MASERATI Kyalami '79 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto, telefono 504.740.
MERCEDES 190 E 83 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto. Tel. 504.740.
ROVER 213 '85 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto, corso Bommeiller 4.
ROVER 2 serie 84 TD un proprietario pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto corso Bommeiller 4.
SAAB 900 T aero '85 unicoproprietario pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto, corso Turati 150.
SAAB 900 T BV 82-83 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 150.
SAAB 9000 T 86 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 150.
SKODA una vetusta classica sempre nuova cambio 5 marce 3 versioni di motore 1000 1200 1300 con prezzo da L. 8 milioni 242 mila chiavi in mano. Automar, via Turati 50, tel. 396.178.

18 Acquisto alloggi

A. BANCARIO acquista alloggio libero Torino zona servita spesa massima L. 100 milioni contanti. Tel. 540.938.
ABBIOGNANI alloggio medio grande in Torino. Pagamento immediato. Telefonare 590 657.
ACQUISTANSI alloggi 1-2-3 camere in palazzi servizi Torino o prima cintura. Telefonare 596.774 - 698.807.
ACQUISTANSI alloggi signorili Crocetta centro precollina S. Rita Bertoni pagamento contanti. Tel. 696.607 - 587.774.
ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino 2-3 camere servizi anche da ristrutturare. Tel. 710.753 pasti.
ACQUISTO in Torino alloggio libero 1-2 camere tinello cucinino escluso piano rialzato. Tel. 715.005 no agenzie.
ACQUISTO possibilmente in zona Crocetta o S. Rita alloggio libero di 3-4 vani tenuto accettabile. Tel. 749.7206.
CASA in filippo acquisto in contanti a Torino o 1° cintura anche occupata massima riservatezza. Tel. 599.987.
CERCO urgentemente un bell'appartamento di circa 150 mq pago per contanti no perditempo. Tel. 541.319.
COMPAGNIA petrolifera inglese acquista 10 alloggi in Torino e comuni confinanti pagamento contanti. Tel. 512.015.
PRIVATO acquista zona comoda al centro alloggio di salone 2-3 camere cucina servizi decoroso. Tel. 696.6211.
RICERCHIAMO in zona Venaria Grugliasco bramiliare signorile Casa-Nova 920.9705.
STATUTO IMMOBILIARE 521.4780 acquista contanti zona Pasqualina alloggio varie metrature.
ZONA Centro cerchiamo stabile o porzione di stabile. Inv./Imm., via Garibaldi 9 - Torino, tel. 510.293.

19 Vendita alloggi

ADIACENTE corso Vercelli recente arredata cameretta cucina bagno mansardato arredato disponi. Tel. 447.4846.
ADIACENTE via Stradella via Giachino 79, splendido palazzo 2 camere cucina ingresso bagno L. 13 milioni contanti più mutuo, 5 camere cucina bagno parzialmente libero L. 21 milioni contanti più mutuo. Disponibili negozi, laboratori, box nuovi/liberi. Tel. 557.6850.
AFFARE 537.421 libero Mauriziano piegati via Boccardo camere tinello cucinino bagno L. 10 milioni più mutuo.
AFFARE 537.421 S. Salvario via Donizetti in ottimo stabile ampio 2 camere cucinascenario L. 14 milioni più mutuo.
AFFARE 537.421 libero c. Umberto Sonnaz 1° Arduino camere tinello cucinino bagno piano alto ultimo ascensore.
AFFARE 537.421 vende libero Collegno Tarocchi in palazzina con giardino salone 2 camere tinello cucinotto balconi terrazzo garage doppio.
ALIBERTI vende in borgo S. Paolo 2 camere tinello cucinino terzo bagno cantina ascensore 3° piano L. 51 milioni. Tel. 637.796.
ALIBERTI vende in borgo S. Paolo 2 camere cucina terzo bagno cantina ascensore 1° piano a L. 40.000.000. Tel. 637.796.
ALIBERTI vende in corso Monte Cucco in casa signorile 1 camera tinello cucinotto terzo bagno camera infissi ascensore a L. 49 milioni 500 mila, più box a L. 21 milioni. Tel. 637.796.
ALLOGGIO occupato camera cucina servizi terzo centrale metano L. 17 milioni Studio Grosso, tel. 511.236.

(continua)

VOGLIA DI FITNESS
VOGLIA DI AMERICAN

ALTA TECNOLOGIA DAGLI USA PER AMERICAN CLUB
I COMPUTER CHE TI FANNO

DIMAGRIRE

FA IL TEST DELLA TUA FORMA FISICA. DIMEZZA IL TEMPO DEI TUOI ESERCIZI.

DIVERTENDOTI

È COME UN VIDEOGAME E TI DICE QUANTE CALORIE HAI BRUCIATO.

FESTEGGIAMOLI INSIEME NEI NUOVI GRANDI SPAZI DELL'AMERICAN SQUASH DOVE POTRAI FARE 6 DISCIPLINE SPORTIVE

BADMINTON RACKET-BALL PALLAVOLO JOGGING PING-PONG

E ALTRI 4 CAMPI DA SQUASH

ANCHE DOMENICA 4 OTTOBRE
SIAMO APERTI DALLE 11 ALLE 18

AMERICAN SQUASH

CORSO BRAMANTE 58/7 (Piazza Carducci sotto il cavalcavia) **Tel. 696.49.49 - 696.70.00**

Aubin 3 Torino

Stasera per
"VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO"
un grande film
in prima TV

DI CHI E' LA MIA VITA?

con RICHARD DREYFUSS
e JOHN CASSAVETES

SERGIO ZAVOLI propone un film e un dibattito che affrontano il più sconvolgente dilemma dell'esistenza: un uomo giunto ad un punto cruciale della sua vita può pretendere di morire? Venti storie e venti protagonisti, da tutto il mondo, fra rinuncia e volontà di vivere.

IN TV ALLE 20.30
RAIUNO

RAI/PROM GRUPPO 0265

A Torino Esposizioni rassegna dei minerali

LE PIETRE SFIDANO I MILLENNI E PARLANO DI DINOSAURI

Da oggi a domenica la suggestiva esposizione. Vi prendono parte decine di appassionati collezionisti

A destra, uno dei pezzi della mostra: barite proveniente dalla miniera di Brosso, tra Ivrea e Torino. Sotto: bambini osservano incantati i minerali esposti

Minerali in mostra: da oggi fino a domenica sera, i mille metri del quinto padiglione di Torino Esposizioni ospitano la più grande rassegna d'Europa. Centinaia di espositori presentano le loro collezioni messe insieme in anni di ricerche e di scambi. Sassi colorati che custodiscono la storia geologica di migliaia di anni, pezzi di pietre che testimoniano il fascino discreto della natura. Orari: dalle 15 alle 21 di oggi, dalle 9 alle 22 di domani e dalle 9 alle 20 di domenica. Quattromila lire il biglietto d'ingresso.

E' la sedicesima edizione della rassegna e rappresenta un richiamo internazionale. L'organizzazione è dovuta all'«Associazione piemontese di Mineralogia e Paleontologia» (presidente Anna Iglina) che ha sede in via Monte Rosa 56 e a un comitato per la «Mostra torinese minerali» che è affidato a Giuseppe Pelizzone. Dall'inizio degli Anni Sessanta quando sono state presentate le prime edizioni è stato un crescendo di interesse, di pubblico e anche di giro d'affari.

In passato gli organizzatori si sono imposti all'attenzione del pubblico per aver portato un campione di «basalto lunare» fatto arrivare appositamente da Washington ed esposto seguendo le indicazioni dei tecnici della Nasa. Un minerale dell'Universo che si portava dietro il profumo dell'avventura spaziale e — perché no? — il senso del pericolo, il fascino del lontano e la caratteristica del misterioso. In effetti è stato il pezzo più visto: per tutto il tempo della mostra si è tenuto accanto un capannello di persone.

In altri anni è stata presentata la riproduzione (in scala) di un tratto della miniera di Brosso che è fra Ivrea e Torino. E' stato trovato un delfino fossile nell'Astigiano — reperto più unico che eccezionale — ricostruito, pezzo dopo pezzo, dai soci dell'Associazione Piemontese di Mineralogia e ora esposto in una teca del Museo di Asti.

E, sempre loro, hanno organizzato il primo campionato italiano di estrazione dell'oro mettendo le gambe nel fiume fino al ginocchio e setacciare la ghiaia. Anche nell'edizione di quest'anno c'è, in fondo alla sala, una piscina nella quale si dimostra com'è facile cercare le pepite nell'acqua del Piemonte. La stessa cosa che si potrebbe vedere nei film western. Anche gli strumenti usati sono simili.

Il tema della mostra dei minerali di quest'anno è la Val d'Ala che, a giudizio unanime, è una delle zone geologicamente più ricche e più importanti. Tra i campioni più significativi ci sono alcuni cristalli di «diopside» del Pian della Mussa, alcune druse di «granato hessonite» e qualche «vesuviana» della Testa Ciarva. «*Una delle ricchissime* — sottolineano gli organizzatori — *questa ferma ha offerto un contributo fondamentale alla scienza e al collezionismo mineralogico. Da duecento anni a cominciare dai famosi e quasi mitici Alasonatti fino ai giorni nostri*».

Servizi di
Lorenzo Del Boca

Piccoli e grandi segreti di un hobby che sta sempre più diffondendosi

SI CERCA UN SASSO, POI SI COGLIE UN RIFLESSO... E C'E' CHI TROVA ANCHE LE PEPITE D'ORO

Come si diventa collezionisti di minerali? Porsi questa domanda è un po' come chiedersi perché si raccolgono francobolli, monete, tappi di bottiglie, scatole di fiammiferi. Giuseppe Pelizzone, chimico all'Ufficio d'igiene, presidente della mostra a Torino Esposizioni, si è appassionato quando aveva otto anni ed era in vacanza ad Ala.

«*Affittavamo una casa per le vacanze* — ricorda —. *Il proprietario dell'alloggio era Martinetti. Chissà qual era il nome vero? Ma lo chiamavano tutti con il soprannome. Andava in cerca di sassi preziosi e a questi suoi safari fra minerali portava me e il suo gatto. Ho cominciato ad appassionarmi allora e in vent'anni il piacere di collezionare minerali non è diminuito*».

E' un hobby probabilmente ingombrante. Ci vuole una stanza intera con scaffali e vetrinette per disporre i 4500 pezzi delle rocce strane e colorate che ha messo insieme. I più preziosi? «*Difficile rispondere perché due uguali non ci sono e nel gioco delle preferenze ci sono troppe cose che contano e che danno valore: per esempio la soddisfazione che si è avuta nel trovare un pezzo. Potrei fare alcune angosciti e proseliti che vengono dalla Sardegna. Gli effetti sono campioni splendidi ma, quelli, non li ho trovati io*».

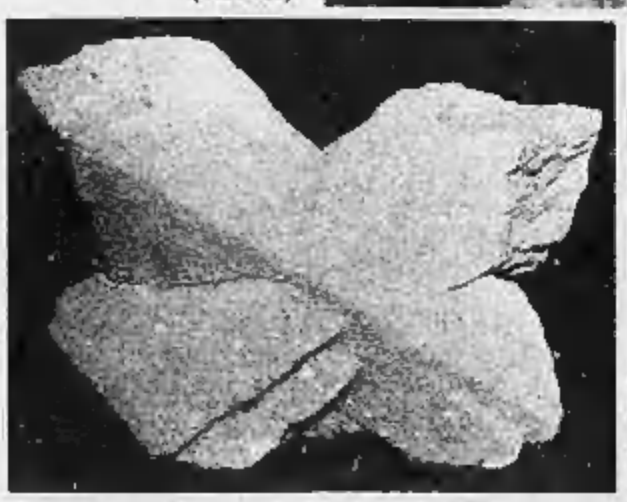
Fra quelli trovati personalmente? Senza esitazioni: «*I granati rossi e i verdolini verdi della Valle di Lanzo. Sono i minerali più belli del mondo: sono in tutti i musei e in tutti i manuali. In Val di Lanzo ci sono state generazioni di cercatori di pietre preziose: gli Almasotti, i Tetti, i Castagneri di Balme. La mappa geologica di questo spicchio di Piemonte è un paradiso terrestre per mineralogisti*».

Adesso si cerca l'oro. La Pianura Padana ne è ricca. Ci sono almeno 15 fiumi — e, in particolare, Sesia, Ticino, Orco, Cervo, Stura — dove si troverebbero pagliuzze preziose (come avveniva in California al tempo della conquista del West). «*La tecnica me l'ha insegnata un vecchietto di Feletto* — racconta Pelizzone —. *Quella di setacciare la sabbia sul greto del fiume ma vuole una ragione di sopravvivenza per tanti in paese. In tempo di guerra non c'era nulla: una pepita per quanto piccola consentiva di comprare pagnotte e sfamarsi. Quel giorno siamo stati da questo vecchietto, l'abbiamo incontrato al bar, abbiamo bevuto e chiacchierato. Poi ci ha detto: "Beh, là! Adesso vi faccio vedere come si fa..." Non ci sono segreti ma bisogna imparare alcune cose e saperci fare. Certo io ne ho trovato ma — come dire? — uno rimane legato alle cose che ha tirato fuori personalmente dalla terra. Non ne ho mai dato nemmeno un pezzetto: né in vendita né in regalo*».

C'è un mercato del minerale? «*Il collezionista di solito vende per comprare* — è la risposta — *ma certo ci sono alcuni commercianti. Un minerale può servire come soprammobile, come fermacarte. C'è un giro di denaro*». Ed è un investimento? «*Se avessi speso i soldi in minerali avrei un capitale*». Più redditizio di quadri e francobolli? «*Certamente*».

Sopra a sinistra: Giuseppe Pelizzone, chimico dell'Ufficio di igiene e presidente della mostra di Torino Esposizioni

Qui a fianco: calcite a cuore, proveniente dalla miniera di Brosso. In basso: simil rosa del deserto (Algeria) e, a destra, la diopside del Pian della Mussa (Val d'Ala)



PER DIECIMILA STUDENTI SABATO MATTINA ...LEZIONE «DAL VERO»

Lezione di minerali. Sabato mattina diecimila studenti delle scuole elementari e medie entrano con i loro insegnanti di scienze nel padiglione di Torino Esposizioni dove sono esposti i campioni delle rocce. Un'occasione per studiare non soltanto sulle pagine dei libri ma verificare concretamente le nozioni imparate.

«*L'anno scorso* — ricordano gli organizzatori — *l'iniziativa ha incontrato un successo eccezionale. Dovrebbe ripetersi anche quest'anno visto il numero delle prenotazioni e l'entusiasmo che le ha accompagnate. I ragazzi sono affascinati da questi piccoli capolavori della natura che assomigliano a delle opere d'arte. Chi potrebbe riprodurre i colori della terra? I suoi riflessi e la sua intensità? Chi sa lavorare così bene il materiale tanto da ricavarne forme così minuscole e così geometricamente perfette? Parecchi vedendo i minerali esposti si sono appassionati e si sono lasciati trascinare dall'hobby del mineralogo*».

Per gli studenti della scuola dell'obbligo ci sono 16 borse di studio per un valore complessivo di due milioni e mezzo.

Il mineralogo è «mestiere» facile e hobby poco costoso. Per cominciare non ci vuole molto: una valigetta da un chilo e duecento grammi che può costare una dozzina di biglietti da mille, uno scalpello, un palanchino e uno zainetto per metterci dentro gli attrezzi. Bisogna aggiungerci una buona dose di pazienza. La presunzione è cattiva consigliera: bisogna leggere, studiare, documentarsi, andare a cercare le cartine geologiche, meglio se sono abbastanza antiche. In questo modo si sa quali sono le zone geologicamente interessanti e, quindi, uno può decidere dove andare.

E poi? Poi ci vogliono le gambe per andare in montagna e la fortuna di trovare le pietre che interessano. E' la stessa fortuna che deve avere anche chi va in cerca di funghi.

Il sogno di un collezionista di minerali resta la parete di una montagna che scintilla di cristalli: qualche volta può capitare di incontrarla davvero. E — dicono — è soddisfazione indescrivibile: come quando l'enologo stappa una bottiglia eccezionale; come quando alla massaia riesce bene il soufflé con le mele e quando l'archeologo scopre i resti di una tomba etrusca. Ma forse qualche cosa in più: come se si fossero messe le mani sul tesoro di Alì Babà.

Francobolli

HAI VISTO QUANTE COSE ACCADDERO NEL MONDO AI TEMPI DI VITTORIA?

Il 34 pence della serie Vittoriana

Oltre ogni previsione il successo dell'interessante serie britannica per i 150° dell'ascesa al trono di Vittoria, ricostruttiva del suo lungo regno — dal 1837 al 1901 — che diede il nome appunto all'era vittoriana. Vittoria, imperatrice delle Indie, protagonista della storia, definita per la sua lunga parentela «nonna d'Europa», fu il primo personaggio effigiato in un francobollo, il primo emesso al mondo, nero e da un penny, emesso in Inghilterra il 6 maggio 1840, regnante Vittoria.

Le poste inglesi — a differenza di quelle dell'impero coloniale — presentarono per oltre sessant'anni nei francobolli Vittoria giovane, come era nel 1837 quando succedette a Guglielmo IV. Ora il *General Post Office* ha forse voluto recuperare il tempo mostrandoci quattro storiche immagini vittoriane.

Nel 1p pence si può vedere la regina ritratta dal Winterhalter; alle sue spalle, per configurarne il periodo, il *Crystal Palace*, l'edificio per le esposizioni di Londra; il cervo, dal quadro preferito della regina, *The Monarch of the Glen*, di Sir Edwin Landseer, che decorò anche la carta da lettere della sovrana; infine una ragazza in barca, Grace Darling, popolare per il numero di persone che riuscì a salvare nelle tempeste.

Nel 2p pence ci sono Vittoria, suo marito, il principe Alberto, la copertina del libro di Isabella Beeton, che fu una tappa nel cammino dell'emancipazione femminile, quindi, il *Great Eastern*, il capolavoro dell'ingegneria navale britannica.

Il 3½ pence mostra Vittoria in età matura. Sullo sfondo, l'*Albert Memorial*, eretto a Londra in ricordo di Alberto, un ritratto di Benjamin Disraeli, lo statista che incoraggiò Vittoria a uscire dal lungo periodo di lutto; non manca un'urna con una scheda, ricordo del *Ballot Act* del 1872 che regolò le elezioni inglesi.

Nel 34 pence Vittoria è come la raffigurò W. & D. Downey per il *Giubileo di diamanti* del 1897: si vedono nel bozzetto anche il telegrafo con cui Guglielmo Marconi sbalordì la regina stabilendo il primo collegamento telegrafico fra Inghilterra e Francia. C'è anche un ragazzo che vende i giornali con le notizie di Maleking, durante la guerra anglo-boera, negli ultimi anni di Vittoria.

Un'epoca, dunque, racchiusa in quattro esemplari. La serie è di Mike Dempsey, 42 anni.

La sua attività gli ha già meritato una medaglia d'oro e tre d'argento. Anche in Italia, Vittoria ha trovato ampia celebrazione, con saggi e articoli, molti dei quali in stampa mentre scriviamo.

Ricordiamo come la regina compaia in un commemorativo italiano del 1978 emesso in ricordo di Rowland Hill e del primo francobollo del mondo.

Monete

DONATELLO E LEOPARDI MA L'ATLETICA? TROPPA CONFUSIONE...

La quercia sulla nuova sterlina inglese

• **La quercia** — La sterlina britannica dedicata all'Inghilterra presenta al dritto l'immagine reale e, al rovescio, la quercia. In precedenza, con le altre sterline, erano state ricordate Scozia, Galles e Irlanda del Nord. Con questa per l'Inghilterra si è completata la monetazione illustrativa del Regno Unito in tutte le sue componenti.

• **Programma 1987** — Riassumiamo il programma di coniazioni per Italia, San Marino e Vaticano per i mesi che rimangono del 1987. Per l'Italia sono già stati emessi un 500 lire d'argento (pure in edizione fondo specchio), venduto al prezzo di circa 20 mila lire. Quindi vi è stata la serie «divisionale» 1985. Poi il 500 lire dedicato alla Famiglia (normale e fondo specchio). Sono attesi esemplari da 500 lire per il VI centenario della nascita di Donatello e la «divisionale» 1986. Sarà la volta, fra breve, del 500 lire per i Campionati mondiali di atletica leggera. Per presto che arrivi, con i Campionati alle spalle, sarà sempre in ritardo.

La «divisionale» 1987, ossia quelle che dovrebbe pur arrivare entro quest'anno, ci pare di là da venire, accompagnata forse dal 500 lire d'argento per il 150° della morte di Giacomo Leopardi.

Inutile discutere sulla opportunità o meno di esemplari commemorativi inseriti «a forza» nelle divisionali, così avvenne per il Manzoni e forse succederà ancora per Donatello e Leopardi.

Così tale sistema infastidisce i numismatici che vorrebbero acquistare il cofanetto annuale singolo senza essere costretti a portarsi a casa tutta la serie «divisionale» e, d'altra parte, si scontenterebbe coloro che vorrebbero questa serie senza l'intrusione di monete commemorative. Fra queste due aspirazioni s'inserisce quella del Poligrafico-Zecca dello Stato: vendere, tutto a tutti, e incassare.

Non importa che protestino, basta che paghino. Una politica più reale di così non si potrebbe immaginare.

Per San Marino l'elenco delle coniazioni si apre con la «divisionale» 1987 che saluta il quindicennio della ripresa delle coniazioni sammarinesi e ci seguono i due pezzi (uno scudo e due scudi) per l'Anno europeo della protezione dell'ambiente. Arrivano poi le Universiadi (un 500 lire normale e fondo specchio), e un curioso cinque scudi per celebrare la nomina di un osservatore Sammarinese all'Onu.

Il Vaticano persegue, non soltanto da oggi, una politica di serietà e di prudenza dosando le coniazioni. Così restiamo alla serie «divisionale» pura e semplice 1986 dedicata al tema «Libertà e Liberazione». Venduta a 25 mila lire, conforta i collezionisti tartassati dagli altri settori dell'area italiana.

A cura di **Renzo Rossotti**

VIA LAGRANGE

stanotte 2

OTTOBRE

I NEGOZI DI VIA LAGRANGE SARANNO APERTI FINO ALLE ORE 23,30

ABBIGLIAMENTO

Baby Borel *al n. 16*
Coin *al n. 47*
G.B. Pedrini *al n. 13*
Jacky'e *al n. 20*
Jeanseria n. 2 *al n. 27*
Lagrange al 34 *al n. 34*
Margot *al n. 34*
Massanova *al n. 22*
Mec Pellicce *ang. V. Cavour*
Pop 84 *al n. 13*
Rao *ang. Via Cavour*
Small *al n. 11*
Stefanel *al n. 31*
Trussardi Toshop *al n. 1*
Vertice *al n. 22*

ALIMENTARI

Castagno *al n. 38*
Delicatesses *al n. 38*
Fusta *al n. 11*
Scanavino due *al n. 38*

ARREDAMENTI MOBILI-ANTICHITÀ

Boschis *al n. 4-6*
Casartelli *al n. 7*
Il Bottegone *al n. 19*
Vogue Interni *al n. 7*

BAR - PASTICCERIE RISTORANTI

A.G.M. Self Service *al n. 43*
Ariston *al n. 22*
Bon Bon Fabrika *al n. 1*
Da Roberto *al n. 22*
Gertosio *al n. 34*
Lagrange *al n. 11*

CALZATURE ARTICOLI PER CALZATURE

Celotto *al n. 29*
Designer *al n. 19*
Perona *al n. 11*

ELETTRICITÀ

Beccaria *al n. 11*

GIOIELLERIE OROLOGERIE-BIJOUX

Al Bijoux *al n. 31*
Joy *al n. 27*
Le Gioie *al n. 22*
Rocca *al n. 40*
Urbini *al n. 31*

HOTEL

Concorde *al n. 47*

MATERIALE PER UFFICIO - SCUOLA GRAFICA

Musso *al n. 32*
Vagnino Grandi Magazzini *al n. 3*

OGGETTISTICA ARTICOLI PER LA CASA - POSATERIE

Alessio *al n. 29*
Cesa 1882 *al n. 1*
La Mezza Luna *al n. 2*
Varzino *al n. 16*

OTTICA-CINE-FOTO

Fulcheri *al n. 4*
Marvin *al n. 45*

TAPPETI CARTE DA PARATI ARREDAMENTO TESSUTI

C.I.T.O. *al n. 10*
Donati *al n. 3*
Rovere *al n. 32*

TESSUTI MODA

Velia *al n. 19*

CENTRO COMMERCIALE "LAGRANGE 15" Via Lagrange 15

ABBIGLIAMENTO ED ACCESSORI

Anteprima
Bonheur
by O.C.
Circe 2
City Boy
Clorophilla
El Charro
Fans & CO.
Kacina
Kacina Pueblo
Il Marinaio
Mondrian's
Mosquito
Naftalina
Naj Oleari
New York
Pupi & Pupe
Rolling Stones
Utility

ARREDAMENTO

Cicogna
Il Posto dei Mobili
Lisa Moretti

ARTICOLI PER LA CASA E REGALO

Bonsai
Cucinevolissimevolmente
Pagliano
Thanamera

BAR

Bar Agorà

CALZATURE

Acquerello
Bagatt
Docksteps

GIOCHI-CARTOLERIA E GADGETS

Fantasia
Games Centre
Hellelù
Reportage

GRANDI MAGAZZINI

La Rinascente

HOBBY E SPORT

Ciak Video
F.S.M. Fan's Shop
Fincamb Italia
Wingfield & Co.

ORO, OROLOGI E BIJOUX

Gold Shop
Orologeria l'Angolo 2
Pineapple's

PROFUMERIA

Plaisir

UNITREND

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI DI VIA LAGRANGE

Tante sorprese nel documento del governo

FINANZIARIA DEI MISTERI

I 500 miliardi di mutui per la prima casa dei lavoratori arrivano dalla tassa sul fumo — Interessi banca: si cambia a gennaio

ROMA — Da una parte un annuncio gradevole: a disposizione dei lavoratori dipendenti che vorranno comprarsi la prima casa ci saranno finanziamenti per un importo di 500 miliardi; dall'altra un'anticipazione meno sorridente: ipotizzando un aumento del prezzo delle sigarette di maggior consumo, nelle casse dello Stato entreranno in più circa 500 miliardi. Come a dire, in parole povere, che i mutui-casa saranno interamente finanziati dai fumatori.

E' una delle ipotesi che circolano attorno alla Finanziaria, ma non è la sola sorpresa. Infatti il governo aveva dichiarato nei giorni scorsi che avrebbe evitato di perdere tempo e risorse per recuperare i crediti tributari non superiori alle 20 mila lire, regalando in pratica una cinquantina di miliardi ai contribuenti. Ma poi, nel testo della Finanziaria, si è scoperto che l'Erario — per pareggiare i conti dei costi e dei ricavi — non rimborserà più i debiti inferiori alle 20 mila lire.

Giovanni Goria

Accanto alle «sorprese» anche alcuni misteri. Come quella della imposta sostitutiva sugli interessi bancari il cui aumento dal 15 al 30 per cento sarebbe dovuto scattare sin da ieri: ma il Consiglio dei ministri non ha inspiegabilmente varato il relativo provvedimento ed al ministro del Bilancio Romita Colombo non è rimasto altro che annunciare che lo scatto partirà soltanto dal prossimo primo gennaio e assicurerà alle casse dello Stato un ulteriore gettito di circa 2500 miliardi. In nota a questa dichiarazione c'è però da aggiungere che Palazzo Chigi non ha avallato in nessun modo le parole del ministro Colombo.

La Finanziaria ha confermato che nelle casse statali dovranno entrare 16.056 miliardi in più, da cui vanno sottratti però 5075 miliardi di minor gettito (tipo riforma Irpef e proroga della legge Formica) con il risultato di una stangata netta di 10.981 miliardi. In questo modo il gettito tributario complessivo del prossimo anno salirà a 247.551 miliardi contro i poco più di 218 mila previsto per il 1987.

Quanto alla manovra viene confermato l'aumento di un punto delle aliquote Iva del 9 e del 18 per cento, che saliranno così al 10 ed al 19 per cento, assicurando un gettito di 3277 miliardi. Altri 1322 miliardi arriveranno dall'aumento dell'imposta dei bolli, mentre l'aumento del 25 per cento delle imposte sulle assicurazioni garantirà aumenti per circa 500 miliardi.

Ci sono poi da mettere in conto gli aumenti del bollo-auto e del superbollo gasolio e gpl, l'aumento degli acconti (dal 90 al 100 per cento) dell'Irpeg e dell'Ilor per le persone giuridiche, l'incremento della tassa sui contratti di Borsa.

r. e.

Ciò che la Finanziaria non prevede ma sarebbe necessario (secondo gli imprenditori torinesi)

E GLI INDUSTRIALI VORREBBERO...

TORINO — Secondo l'Unione Industriali di Torino, «il barometro economico tende al brutto». «Con la puntualità di una cambiale in scadenza — scrive in una nota l'organizzazione imprenditoriale presieduta da Giuseppe Pichetto — stanno emergendo pericoli e strozzature che da tempo il mondo industriale sottolinea e che costringono le autorità di governo a decisioni ed a provvedimenti che si ripercuotono in modo negativo sulla vita e sulle aspettative delle imprese».

E aggiunge: «Ostacoli crescenti si accompagnano alla caduta della competitività internazionale delle nostre imprese, ad un mercato mondiale stagnante e ad un intreccio di fattori interni che rendono difficile la vita e lo sviluppo delle imprese manifatturiere, soprattutto quelle di piccola e media dimensione».

Gli imprenditori torinesi insistono: il rallentamento dell'economia internazionale ha raffreddato le aspettative di crescita del mercato mondiale. La crescita, per il corrente anno, viene valutata intorno al 2,5%. «Una crescita che limita le nostre esportazioni e che ci costringe ad affrontare una concorrenza sempre più difficile sui mercati internazionali». L'origine di questo rallentamento è dovuta, secondo l'Unione, al basso livello della domanda interna registrata nei Paesi industriali, soprattutto in Giappone e nella Germania Federale che hanno contenuto in misura notevole le loro importazioni.

Alcune previsioni indicano, per il prossimo anno, una leggera inversione di tendenza nella domanda mondiale soprattutto nel Giappone, nella Germania e nella Francia che dovrebbero attuare politiche più espansive e crescere di un punto e più rispetto al limitato 1,5% che si sta registrando nel corrente anno.

«Ma questa previsione non può essere enfatizzata — aggiunge la nota — sia per la debolezza dei segnali che indicano questa tendenza, sia perché all'interno del nostro Paese si profilano sempre di più situazioni che aggravano le difficoltà delle nostre esportazioni. L'andamento del dollaro, ad esempio, confermerà certamente la difficoltà di esportare in quell'area. Ciò costringerà i Paesi industriali ad una più intensa concorrenza sul mercato europeo».

Giuseppe Pichetto

Di fronte a questi dati sarebbe stato opportuno che il Governo, nel presentare il progetto di legge finanziaria per il 1988, adottasse misure conseguenti. «Un contributo decisivo al rilancio delle esportazioni e ad una politica di crescita poteva venire da due ordini di provvedimenti. Da un lato una decisa riduzione degli oneri impropri che gravano sulle imprese. Invece, l'Iva è aumentata, ma non si sono avute riduzioni degli oneri impropri».

L'altro ordine di provvedimenti dovrebbe consistere in un rilancio degli investimenti pubblici. «Ma anche in questo caso non c'è da sperare molto. Il governo rastrellerà 20 mila miliardi in più, che, a quanto pare, serviranno unicamente per coprire maggiori spese correnti».

Donatella Turtura rimprovera il sindacato torinese

PERCHE' AI VERTICI DELLA CGIL-PIEMONTE CI SONO POCHE DONNE?

TORINO — Donatella Turtura, segretaria nazionale Cgil, ha chiuso ieri il direttivo regionale, lanciando una critica. «Conosco donne del sindacato piemontese con grande personalità e impegno: come mai non le vedo in questo direttivo?».

E nel salone della Camera del lavoro, dove per contare le donne ci si ferma alla prima mano, si è sentito un brusio. Imbarazzo? Disapprovazione? Certo, una «doccia fredda» impensabile solo qualche anno fa, tanto più che è arrivata da una sindacalista, l'unica ai vertici della Cgil nazionale, non certo in odore di «separatismo» o di femminismo.

«Al Coordinamento nazionale delle donne Cgil ho sentito parlare di delusione e sfiducia nei confronti del sindacato: si deve correre ai ripari», ha aggiunto Donatella Turtura, riferendosi ai due giorni di dibattito a Roma in cui 2 mila delegate hanno ricordato il ruolo fondamentale delle donne nella rifondazione del sindacato. E a gran voce hanno chiesto il riequilibrio delle rappresentanze, ora quasi esclusivamente a predominio maschile: «Questa situazione produce — è stato detto Cgil — un difetto di rappresentazione dei bisogni e dei valori femminili che vengono costantemente sottovalutati, distorti e talvolta attraverso l'interpretazione dell'altro sesso».

Attualmente all'interno della Cgil la percentuale di donne presenti nella segreteria confederale è pari al 9%; nelle Camere del Lavoro comprensoriali è del 3,8% (una sola due segretari generali); nelle segreterie regionali dell'1,6%; tra le segreterie nazionali di categoria del 7,1% (nessun segretario generale). E per riequilibrare questa situazione, dall'assemblea romana è scaturita la richiesta di portare la rappresentanza delle donne a una quota del 25%. E' d'accordo anche Donatella Turtura? «La raddoppio molto perché la quantità fa anche qualità». Quali possibilità concrete ci sono? «Molte, perché il gruppo dirigente della Cgil ci crede. Pizzinato nel suo intervento all'assemblea delle delegate, è stata chiara: "La rifondazione del sindacato o è donna o non è rifondazione". E questo processo sarà interessante se partirà dal basso».

Più donne in ruoli sindacali, ma come? Saranno loro ad uniformarsi al sindacato o sarà il sindacato a diventare più «femminile», a tener conto quindi dei problemi legati al «privato», al «doppio lavoro» delle donne, colpevole di aver reso «maschile» la rappresentanza sindacale?

«E' chiaro che la maggior presenza di donne richiede grandi cambiamenti: diversi orari delle riunioni e dei processi formativi dei delegati, ma anche la creazione di coordinamenti delle donne nei luoghi delle trattative».

Donatella Turtura ha alle spalle una lunga esperienza nel sindacato, prima nei tessili, e ora 7 anni ai vertici Cgil. E dal suo osservatorio ha potuto seguire le donne della confederazione: come sono cambiate in questi anni? «Combattive come sempre, ma più capaci di farsi valere. Ora delegano meno e sono molto critiche nei confronti della realtà: non hanno molta fiducia che gli uomini la sappiano e la vogliano cambiare e per questo ora preferiscono farlo loro».

Una donna ai vertici della Cgil: che cosa comporta? «Molte rinunce nel privato, ma sono convinta che la dimensione generale con la quale mi misuro è quella giusta».

Proprio da Torino, le donne della Cgil hanno lanciato una proposta innovativa, la creazione di un'associazione per donne dentro e fuori il sindacato. Turtura, che cosa ne pensa? «E' positivo se diventa una struttura di promozione dei temi femminili, ma non con funzioni di negoziazione. Le differenze sessuali si affermeranno se saranno messe nella condizione di esprimersi nelle sedi generali della contrattazione collettiva. Le donne non procedano se si muovono in un mondo separato: la separatezza è un rifugio di identità, ma la donna deve portare i suoi problemi nelle sedi decisionali complessive».

Le donne della Cgil hanno espresso forti critiche nei confronti di un tema generale come la Finanziaria («ha tolto il sostegno all'occupazione femminile, ha cancellato gli investimenti sociali, ad esempio per i nidi, ha aumentato lo spreco fiscale per il coniuge a carico...»: ne è stato tenuto conto?

La Turtura non ha dubbi: «Non è certo con gli assegni familiari che si danno risposte alla grande domanda di lavoro da parte delle donne».

Stefanella Campana

Un premio alla cucina Alitalia

CHE PRANZI IN VOLO! MA IL CAFFE' NON CI FA ONORE

MILANO — L'Alitalia è al secondo posto dopo la Swissair per il vitto a bordo (80 menù preparati ogni giorno oltre i pasti speciali), ma la carne è sempre olandese e il caffè non soddisfa: troppo lungo e poco forte.

Alberto Denzler von Botha, capo servizio comunicazioni di marketing dell'Alitalia (nonostante il nome è ferrarese genuino) durante il primo convegno internazionale «Alimentazione, una necessità diventata cultura» che si è tenuto a Villa di Gardone, con grossa soddisfazione, ha affermato che in febbraio all'Alitalia è stato consegnato il diploma di «cucina eccellente 1986/1987» da parte della Accademia italiana della cucina, mentre a Franco Daniell, chef-executive della compagnia, è stato dato il premio «Berti».

«E' dal 1980 che la nostra compagnia sta migliorando il servizio a bordo, perché ha capito che la cucina a bordo è la componente più importante, specialmente in un viaggio a lungo raggio dove il pranzo non può essere saltato, visto che non esiste altra alternativa. Da una attuale indagine Doxa risulta che per il vitto siamo al secondo posto dopo la Swissair, dunque sulla buona strada ma vogliamo puntare all'ottimo. E per raggiungerlo non dobbiamo servire un pranzo internazionale né troppo tradizionale».

Deve essere un pranzo differente da quello solito, ma con elementi italiani. Bandelli champagne, piatti esotici, macedonia di frutta, serviamo primi piatti come zuppe di lenticchie, tortini agli spinaci e noci, ai funghi, tagliatelle con i sughi più sfiziosi. Gli spaghetti no.

Impossibile cucinarli a bordo e non possono essere precotti. La frutta fresca è molto importante come il vino, sempre italiano come gli spumanti, tutti classici. Unico vino straniero richiesto e che arriviamo in flotta è il 'Mathens rosé'. «Per il turista — aggiunge — sarebbe molto interessante venire a Fiumicino a visitare il nostro impianto progettato per una capacità massima di 6 milioni di pasti annui, cioè capace di assorbire il fabbisogno della compagnia fino ai Duemila. Giornalmente vengono gestiti circa 80 menu, oltre ai pasti speciali tipo: vegetariano, baby-food, kosher per gli ebrei».

«La nota dolente però rimane ancora il caffè a bordo — dice Luciano Imbrianni coordinatore del convegno — troppo lungo e poco forte, non italiano. E' vero: non piace nemmeno agli stranieri, abbiamo come scusante la ristrettezza dello spazio e i problemi organizzativi, ma speriamo di poterlo migliorare e renderlo più simile al nostro espresso. Noi siamo un pezzettino d'Italia in giro per il mondo e questa Italia senza un caffè degno d'essere chiamato così, non è un buon biglietto da visita».

Sempre da una indagine Doxa risulta che i turisti più critici con la nostra compagnia di bandiera sono gli inglesi. I più convinti che meriti «mangiare in un volo Alitalia» sono gli americani. Certamente l'immobilità dei lunghi viaggi fino ottobre al inaugura il viaggio Milano-Tokio senza scali, la mancanza di stimoli esterni, il desiderio di rompere la monotonia delle ore rendono gli utenti più esigenti anche se consapevoli che un pasto a bordo di un aereo non potrà mai essere paragonabile a quello servito in un eccellente ristorante.

Adele Gallotti

LE PRIME CHIUSURE ALLA BORSA DI MILANO

Acque Marcie	800	Pacchetti	175
Alitalia	915	Perugina	4280
Alitalia p.	917	Perugina r.	1940
Alivar	9451	Pirelli spa	4470
Ausiliare	1990	Pirelli r.	4488
Binda De Med.	3880	Pirelli r. n.c.	3838
Brioschi	790	Pol. Edit.	5700
Buitoni	9610	Reggio Sola	4500
Buitoni r.	2998	Reggio Sola r. n.c.	2830
Bulgari	2700	Rejna	17780
Cementir	3740	Rejna r.	18800
Cir	3100	Riva Fin.	10800
Cir r.	9980	Saes	2650
Cir r. n.c.	2450	Saes r.	1288
Comau	3380	Saiteman	13800
Comau w.	725	Snia Bpd	3348
Editoriale	2780	Snia Bpd r.	3397
Eridania	5230	Snia Bpd r. n.c.	1690
Eridania r. n.c.	2918	Snia Fibre	2230
Ferruzzi	3003	Snia Tecnopol	1599
Ferruzzi r.	3350	Terme Acqui	3870
Fiat	11280	Tod	39550
Fiatgar	1690	Tripcovich	9340
Finarte	2605	Tripcovich r.	9220
Finrex	1229	**OSCILLAZIONI**	
Finrex r.	750	Assitalia	31300
Fisc	2680	Bastogi	—
Ifil p.	28180	Generali	106700
Mandi	2664	Iniz. Me Tp	11780
Mandi r. n.c.	1895	Olivetti	11450
Mittel	3600	Ras	46500
Mediolanum	2331	Sai	28100
Mediolanum r. n.c.	1672		

COSTO VITA TORNA OLTRE 5%

ROMA — L'inflazione in Italia torna al 5 per cento. L'Istat, confermando i dati del carovita diffusi pochi giorni fa e relativi alle grandi città del Nord, ha comunicato ieri che nel mese di settembre 1987 l'indice dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati ha registrato un aumento dello 0,3 per cento rispetto al mese precedente. La variazione è dovuta per lo 0,1 per cento all'aumento del prezzo della benzina e dell'Iva sulle automobili.

■ **Entrate tributarie.** Le entrate tributarie contenute nel bilancio di previsione dello Stato per l'88 ammonteranno a circa 250 mila miliardi di lire. A far raggiungere all'erario l'enorme somma concorreranno gli aumenti di tasse e imposte già decisi dal governo e, in gran parte, contenuti nella legge finanziaria presentata l'altra sera al Senato. Altre misure nella prossima settimana.

ACCORDO LANCIA MICHELIN

TORINO — Le vetture della squadra corse Lancia parteciperanno al campionato del mondo rally della prossima stagione con pneumatici Michelin. La Lancia, che ha conquistato il titolo iridato nell'annata 1987, ha raggiunto in tal senso un accordo a lungo termine con la casa francese.

«L'accordo — sottolinea il dottor Cesare Fiorio, responsabile dell'attività sportiva automobilistica dell'intero Gruppo Fiat — riguarda sia le gare su strada che quelle su pista. Per queste ultime la collaborazione si estenderà anche ai programmi dell'Alfa Romeo che sarà impegnata nel 1989 nel nuovo campionato Silhouette».

La francese Michelin vanta una grande esperienza in questo campo specifico delle corse dopo anni di attività svolta nelle gare di formula uno e nelle competizioni di durata.

CONSULEDILE
FRAZIONAMENTI IMMOBILIARI

LARGO ORBASSANO

C. ROSSELLI 105 int. 9
frazioniamo
in zona residenziale di grande prestigio stabile recente e signorile

IVA 2%
(prima casa)

75% MUTUO FONDIARIO
o
COMODE DILAZIONI DI PAGAMENTO

- 1 camera tinello cucinino ingresso bagno — da L. 35.000.000
- 2 camere tinello cucinino ingresso bagno — da L. 70.000.000
- 4 camere tinello cucinino 2 ingressi 2 servizi — da L. 112.000.000
- attico: 3 camere tinello cuc. ingresso bagno terrazzo — L. 95.000.000
- appartamento su 2 piani (attico + superattico): saloncino 4 camere tinello cucinino 2 servizi ampi terrazzi — L. 178.000.000
- box auto

ufficio vendite sul posto

V. Cibrario 1 - TORINO - Tel. 533.322

Le prime macchine da scrivere tutte da leggere.

Quando si tratta di redigere un testo da sottoporre al giudizio altrui, i dubbi esplodono. Allora non fa molta differenza avere di fronte un sofisticato word processor o un semplice foglio bianco. L'importante è avere al fianco una memoria versatile e autorevole come **Il Nuovo Zingarelli**, con le sue 340000 voci e significati, e un ordinatore di idee pratico e affidabile come **Il Manuale di Stile**, per mettere le parole giuste al posto giusto. Tutto l'universo della nostra lingua in due dimensioni: le parole e la forma.

Parola di Zanichelli

Una nuova circolare del ministro Galloni sarebbe già in preparazione

RELIGIONE, L'ORA NON E' FACOLTATIVA

«E' FACOLTATIVA SOLO LA FREQUENZA DA PARTE DEGLI ALUNNI»

La nota vaticana al governo che ha aperto lo scontro sull'ora di religione

IL TESTO DELLA LETTERA DEL PAPA «ESAMINIAMO PURE LE DIFFICOLTA'...»

Questo il testo integrale della nota inviata dal Vaticano il 27 settembre allo Stato italiano che ha aperto lo scontro sull'ora di religione. La pubblica questa mattina «la Repubblica».

E' stato portato a conoscenza della Santa Sede il progetto di risoluzione della Commissione VII della Camera dei Deputati, in data 31 settembre 1987, che concerne l'applicazione della recente normativa concordataria in materia di insegnamento della religione nelle scuole pubbliche italiane.

Come noto, la Presidenza della Conferenza Episcopale Italiana ha emesso in data 29 c.m. una dichiarazione, con la quale manifesta la viva preoccupazione dei Vescovi italiani sui recenti sviluppi del dibattito parlamentare a motivo delle proposte interpretazioni ed applicazioni delle norme concordatarie in questione, ed esprime la sua ferma posizione su alcuni punti di preminente importanza. La Santa Sede condivide le preoccupazioni ed il pensiero della Presidenza della Conferenza Episcopale Italiana e chiede che, nelle competenti sedi italiane, ne tenga doverosamente conto.

Con riferimento a talune indicazioni contenute nell'allegato progetto di risoluzione della Commissione VII della Camera dei Deputati, da parte della Santa Sede si ritiene doveroso attirare, in particolare, l'attenzione su quanto segue:

a) L'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non potrebbe essere correttamente qualificato come «facoltativo». L'accordo concordatario del 18 febbraio 1984 prevede infatti che «la Repubblica italiana... continuerà ad assicurare, nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado». Si tratta dunque di un insegnamento «garantito», «nel quadro delle finalità della scuola».

E' bensì vero che «nel rispetto della libertà di coscienza e della responsabilità educativa dei genitori — come recita l'accordo — è garantito a ciascuno il diritto di scegliere se avvalersi o non avvalersi di detto insegnamento» (art. 9 n. 2 comma 2): diritto che — conformemente al medesimo testo, comma 3 — deve essere esercitato «all'atto dell'iscrizione», «su richiesta dell'autorità scolastica».

Le «Le modalità di organizzazione dell'insegnamento della religione cattolica, anche in relazione alla collocazione nel quadro degli orari delle lezioni», sono state precisate — secondo il metodo operativo dal Protocollo addizionale, n. 5 lett. b) n. 2 — dalla Intesa tra il ministero della Pubblica Istruzione e la Conferenza Episcopale Italiana del 14 dicembre 1985, n. 2.

Prevedere che si possa collocare l'insegnamento della religione cattolica nell'orario delle lezioni secondo criteri differenti da quelli stabiliti nell'Intesa (sia pure provvisoriamente e nell'attesa che si pervenga ad una eventuale modifica della Intesa predetta), corrisponderebbe ad ammettere la possibilità di una modifica unilaterale di disposizioni dell'Intesa, che integrano specifica origine dalla citata norma concordataria.

c) L'attenzione che viene data ad evitare che l'applicazione delle norme concordatarie in materia di insegnamento della religione dia luogo a forme di discriminazione per coloro che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica, è doverosa. Non minore attenzione è però doveroso rivolgere — conformemente alla norma concordataria, valida per tutti (art. 9, n. 2 comma 3) — ad evitare ogni forma di discriminazione per coloro che scelgono di avvalersi del detto insegnamento.

3) Non sorprende il fatto che nell'introduzione del nuovo sistema dell'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche, quale voluto dall'Accordo concordatario del 18 febbraio 1987 (cfr. *nel testo, n.d.r.*), si manifestino talune difficoltà di applicazione.

Da parte degli organi della Santa Sede, per ciò che è di loro competenza — così come da parte di quelli della Conferenza Episcopale Italiana, per la rispettiva competenza —, si conferma la piena disponibilità a procedere, nelle competenti sedi bilaterali, ad un attento esame di tali difficoltà, per contribuire ad una opportuna soluzione, nel rispetto delle norme concordate, secondo quello spirito di reciproca collaborazione e di amichevole ricerca di superamento delle difficoltà, che anima il testo concordatario. Dal Vaticano, 27 settembre 1987.

ROMA — Goria è ottimista, dice che occorre «ragionevolezza e fantasia», punta ad una soluzione rapida e annuncia che tra sette giorni farà lui stesso ad informare il Parlamento.Ma intanto i partiti litigano, governo e Vaticano tacciono,e la grana di religione continua a infiammare le cronache. Così il ministro Galloni pensa alla scuola, dove il braccio di ferro su quella facoltà non ha creato non pochi problemi, confusione, disorientamento. Sì, perché in attesa che la questione venga risolta nel triangolo di San Pietro, Palazzo Chigi e Montecitorio, l'anno scolastico è già partito da un pezzo, e in qualche modo deve andare avanti per tutti, sia che abbiano scelto l'insegnamento cattolico, sia che abbiano declinato l'offerta. Ma sulla base della circolare datata 16 settembre, che appare già vecchia e superata dagli avvenimenti, e che in lungaggini burocratiche hanno fatto arrivare comunque a molti presidi?

Niente paura, i lumi sono in arrivo. Il ministro della Pubblica istruzione ha già pronta una nuova circolare, la tirerà fuori dal cassetto forse prima che la settimana finisca. E se le indiscrezioni sul suo contenuto risulteranno confermate, c'è da dire che Galloni riceverà senza dubbio il perdono papale, mentre la maggior parte delle scuole di ogni ordine e grado continueranno a navigare in problemi di difficile soluzione. A scanso di dubbi e perplessità, va detto subito che la fonte delle anticipazioni è autorevole e normalmente seria, e che il portavoce ufficiale del ministro, debitamente interpellato, non ha smentito né confermato.

Secondo le indiscrezioni dunque, per tranquillizzare gli animi la nuova circolare precisa e chiarisce che «facoltativa» non è l'ora di religione, bensì la sua frequenza da parte degli alunni, venendo incontro così alle richieste della Cei; e per accontentare gli altri, si annuncia a chiare lettere che gli studenti che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica non sono obbligati a seguire l'ora alternativa, anche nel caso che la loro scuola metta a disposizione varie scelte. Ma il monte orario deve essere uguale per tutti, ed ecco dunque che quanti non ne vogliono sapere né di religione cattolica né di alternative, «non potranno comunque lasciare la scuola».

Ben intenzionata a non eludere i problemi, in attesa che il Vaticano o il Parlamento si pronuncino, la circolare affronta e risolve anche la questione più spinosa che ha dato il via alla guerra: se cioè sia giusto e consigliabile porre l'ora di religione in apertura o in chiusura della giornata scolastica. Con molto coraggio e una bella marcia indietro, si conferma la libertà dei presidi e dei consigli d'istituto di inserire la materia dove più lo ritengano opportuno. Ma il principio da rispettarsi ovunque, perché già affermato solennemente dal Parlamento sovrano, è che la collocazione della religione nell'orario non dovrà dar adito a «discriminazione» alcuna.

Passata la palla alle scuole, la circolare non dimentica nemmeno l'altra questione bollente che agita il corpo dei docenti: i ventimila insegnanti di religione infatti minacciano scioperi e manifestazioni, a difesa del loro stato giuridico. Così il ministero conferma la legge del 1930 che equipara gli insegnanti di religione agli incaricati annuali, e che riconosce la loro partecipazione a pieno titolo nel consiglio di classe e nella valutazione degli alunni. Identico status, pari dignità e stessi poteri,vengono riconosciuti anche agli insegnanti delle materie alternative, quando ci sono. E una disciplina organica delle attività alternative viene rinviata a quel disegno di legge sul quale il ministro sta già lavorando.

Quali conclusioni trarre se, come è molto probabile, tutto ciò risulterà confermato? Che in assenza di un nuovo voto del Parlamento, la nuova circolare si inserisce perfettamente nel quadro normativo dell'intesa Poletti-Falcucci. Senza risolvere i problemi pratici.

Gianni Pennacchi

Giovanni Goria

REFERENDUM, LA DC COME AMLETO: CHE FACCIO?

ROMA — Alla direzione della democrazia cristiana non è bastato l'intero pomeriggio di ieri per elaborare un documento sull'atteggiamento da prendere di fronte al referendum in programma il prossimo 8 novembre. Forse la posizione dello scudocrociato sarà definita oggi, al termine dei lavori della direzione che è riunita da questa mattina alle 10: e si saprà finalmente che cosa il partito suggerisce di fare a militanti, simpatizzanti e votanti in genere.

Il poco che è trapelato ieri sera indica che, sostanzialmente, più che del voto la dc è preoccupata del «dopo». Tuttavia si avverte che la dirigenza democristiana è favorevole all'abolizione della commissione parlamentare inquirente. Per quanto riguarda invece il referendum sulla responsabilità civile dei giudici la volontà reale del partito sarebbe correttamente espressa da un categorico no. Quello che la dc propone con il progetto Gargani è infatti di non attribuire ai giudici una responsabilità civile per colpa, ma di lasciare il giudizio in materia all'organismo di autogoverno della magistratura, il Csm.

Sulle tre questioni che riguardano il nucleare, infine, è in atto una discussione politica molto intensa, dalla quale emergono soltanto un «no». Oggi, con ogni probabilità, si avrà un chiarimento anche su questo argomento.

Chiesti allo Stato da 4 Regioni

QUANTO COSTA IL PO! 2500 MILIARDI IN 3 ANNI

MILANO — Le regioni padane hanno chiesto al governo e al Parlamento uno stanziamento «straordinario» di 2500 miliardi, da spendere nel triennio 1988-90, per il risanamento e la sistemazione del bacino del Po. «Questo impegno — informa un comunicato della regione Lombardia — dovrebbe essere assunto subito, con un'opportuna integrazione della legge finanziaria che ha da poco iniziato il proprio iter parlamentare».

La decisione è stata presa al termine di un vertice fra le quattro regioni che s'affacciano sul Po, svoltosi a Milano presso la sede della giunta regionale della Lombardia, con gli assessori ai lavori pubblici ed all'ecologia, della Lombardia, l'assessore all'Agricoltura dell'Emilia Romagna e del Veneto, e alcuni funzionari della regione Piemonte. «Il finanziamento di 2500 miliardi — hanno precisato — deve però intendersi come aggiuntivo e non sostitutivo dei normali finanziamenti che vengono stanziati per l'«ordinaria amministrazione» del Po (legge Merli contro l'inquinamento delle acque).

Ieri ha incontrato i rappresentanti delle Regioni

DONAT-CATTIN: «ME NE VADO SE LA RIFORMA NON PASSA»

ROMA — «Se la mia proposta di modifica all'ordinamento del servizio sanitario nazionale non sarà approvata, la rifiuto e lascerò che ad occuparsene sia un altro ministro». Sono parole del ministro della Sanità Donat-Cattin. Ieri aveva esposto al consiglio sanitario, composto da assessori regionali, esponenti, tecnici, rappresentanti degli ordini professionali e dei sindacati, la sua bozza di programma: sette capitoli con 32 articoli, più un capitolo di disposizioni finali con altri tre articoli. Il consiglio sanitario, in tutte le sue componenti, era rimasto alquanto perplesso. Soprattutto si era rimproverato al ministro di aver messo troppa carne al fuoco, di non essersi limitato a «riformare la riforma», come i tempi richiedono, ma di aver concepito una nuova e rivoluzionaria organizzazione, quasi tornando alla situazione ante 1978, quando la riforma sanitaria venne varata.

Il progetto di Donat-Cattin individua l'agenzia regionale che ripartisce i fondi sanitari, definisce le Usl come azienda con personalità giuridica e che comprende ambiti territoriali da 150 mila a 200 mila abitanti. Fissa la nomina del direttore manager.

«Certo occorre tempo per maturare questo orientamento», ha detto Donat-Cattin, dichiarandosi tuttavia deciso ad andare fino in fondo.

«NON SCHERZATE CON L'ACQUA... PUO' ESTINGUERSI»

MILANO — L'acqua, al pari di tutte le risorse fondamentali per qualsiasi attività umana, è un bene estinguibile, eppure in molte legislazioni viene ancora considerata, al pari dell'aria, come un «cosa» destinata a durare in eterno e non è soggetta ad alcuna regolamentazione. Questa considerazione è emersa nel corso del convegno «L'industria, i suoi affluenti e l'ambiente» promosso dalla Silva, una delle aziende più attive nel settore del disinquinamento che ha preso in esame gli aspetti politici legali e programmatici delle iniziative Cee in campo ambientale con particolare riguardo al ruolo degli enti locali.

Le acque correnti (del sottosuolo, di superficie, in atmosfera, nei fiumi e nei laghi) sono soltanto 8 milioni e 500 mila chilometri cubi. L'umanità utilizza ogni anno 3600 chilometri cubi di acqua di cui 2700 per la sola irrigazione dei terreni, 600 per l'industria, 200 per usi personali e i restanti per altri usi. L'agricoltura è al primo posto tra i settori di utilizzo: basti pensare che per produrre una tonnellata di grano occorrono 1500 tonnellate di acqua.

Helena Rubinstein

Ritorno dalle vacanze:

LA DISIDRATAZIONE MINACCIA LA TUA PELLE.

Helena Rubinstein ti invita a scoprire il tuo indice di idratazione e a provare Performance H_2O.

Consegna questo coupon ad una delle Profumerie

PROFUMI Servetti

di Torino e riceverai in omaggio una confezione prova di Performance H_2O.

AUT. MIN.

Zona centrale Torino appartamento affittato

VENDESI

corso Montevecchio 38

- piano rialzato circa 350 mq
- seminterrato circa 112 mq

Indirizzare offerte a:
SIR FINANZIARIA
via Grazioli 33
MILANO
Tel. 02 845.9423
INTERMEDIARI

Questa sera al
COTTON CLUB
I MIEI CANNIBALI PIU' BELLI
TORINO - Via Galliari, 9
Tel. 011 [illegible]

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Orari apertura al pubblico
Da lunedì a sabato
9-12.30; 15-19

CANOVA
di Corso Francia 3
è l'unica

boutique in Torino dove trovare insieme:

Donna: valentino, Mani V Studio; MISSONI DONNA; ungaro; YVES SAINT LAURENT; MANI; LA MAISON BLU

Uomo: valentino, Uomo; MISSONI UOMO; CERRUTI 1881; PAL ZILERI; Olper; CARLO GOLDONI

Canova

1967 TORINO C.so Francia 3 Tel. 539912 1987

La bimba abbandonata a Genova

«SARA E' MIA FIGLIA DITEMI SE STA BENE»

GENOVA — *«Sono la mamma di Sara, ditemi come sta la bambina»*. La telefonata è giunta ieri all'istituto «Giannina Gaslini» di Genova Quarto, dove è stata trasportata la piccola trovata l'altra sera in un *porte-enfant* davanti a un istituto religioso anziano, accanto a un convento, in via Byron nel quartiere di Albaro. Il nome Sara è stato provvisoriamente imposto alla bimba dal personale del «Gaslini» purtroppo usuale pratica di questi abbandoni di minori: *«A Genova ne avvengono in media tre al mese»*, dicono dal servizio di puericultura.

E la mamma, ammesso che proprio lei ai fatti, come sapeva di questo nuovo «battesimo» della figlia? Facile: lo ha appreso evidentemente dal quotidiano genovese pomeriggio, che ne ha dato notizia. Ci si chiede ora se la signora che ha telefonato sia proprio la mamma (e allora potrebbe essere l'inizio del pentimento) o se invece la chiamata sia giunta da una mitomane. Il dialogo è tuttavia andato avanti per qualche secondo. La donna ha ammesso di aver abbandonato lei la piccola, e alla domanda le hanno risposto che il futuro della figlia dovrà essere deciso dal tribunale dei minori, ha chiesto: *«Dove lo trovo, il tribunale?»*. Quindi ha interrotto la comunicazione.

Sara sta bene. *«Lo deduciamo solo dal peso: 5 chili per una creatura sui due-tre mesi, ma dai riflessi, come si muove, dal suo gradito appetito»*, ha detto la professoressa Dullo dell'istituto di puericultura. Il fatto che avesse un biberon in bocca e un altro in riserva (ambedue pieni) fa supporre che non sia stata nutrita con latte materno.

Per Sara cominciate a giungere richieste di adozione, ma la burocrazia è impietosa: fra bambini adottabili, ci sono in Liguria circa cinquanta domande, sottoposte a minuziose ricerche sui genitori che hanno fatto richiesta: età, carattere, condizioni economiche. *«Spesso — dice un giudice minorile — si vuole adottare un minore perché è bello, e Sara lo è: bruna, capelli scuri, paffuta. Ma noi dobbiamo accertare che ci sia un vero affetto, e questo non è facile, richiede comunque indagini approfondite e molta cautela. Il pericolo è che si possa pensare ad un'adozione senza riflettere sugli impegni che essa comporta»*.

Per il momento Sara è affidata ai servizi sociali del Comune: lo ha deciso il magistrato dei minori, Rodolfo Ballini. Questo comporta due possibili soluzioni: l'affidamento a un parente o a una famiglia, o via provvisoria, ad una famiglia che dovrà comunque attendere le procedure di adottabilità. *«Noi tuttavia speriamo sempre che i genitori si facciano vivi. Stiamo già operando per rintracciarli, ma abbiamo ben poco a disposizione: una culla, i biberon, una tutina, una coperta. Speriamo nel pentimento, ma dobbiamo fare che l'abbandono dei minori costituisca reato»*, aggiunge il giudice Ballini.

Secondo il giudice Sara è abbandonata definitivamente: scarsissime sembrano quindi le speranze che i genitori si presentino per riprenderla. *«Anche se le precauzioni con le quali la piccola è stata lasciata nel porte-enfant* — conclude il — *fanno intuire un dramma: un abbandono, sì, ma con disperazione, con amore»*.

Guido Coppini

DUE AMICI E UN GUINZAGLIO

Buddy, un cane di 3 anni, trascina al guinzaglio, in un parco di New York, Maverickok, un cagnolino più piccolo e spaventato dall'intenso e caotico traffico della metropoli americana

Drammatico caso di emarginazione ad Alessandria

BIMBO LASCIATO SOLO TELEFONA AI VIGILI: «SALTO DAL BALCONE»

ALESSANDRIA — La madre, che è anche una disadattata mentale, fa la prostituta; il padre, in condizioni psichiche certo eccellenti, ha subito condanne e scontato anni di carcere per aver sfruttato la prostituzione della donna: in questo ambiente non certo ideale, considerato che tutti i componenti della famiglia vivono, come si suol dire, ai margini della società, è nato e cresciuto Massimo Pastore, un ragazzino oggi di undici anni che ha minacciato di gettarsi dal balcone perché «era solo in casa». L'episodio, avvenuto ieri, ha messo a rumore il quartiere dove abita la famiglia e fatto accorrere vigili del fuoco e uomini della squadra mobile. Il problema di fondo di questo ragazzino, che fra l'altro dovrebbe frequentare regolarmente la scuola e invece non lo fa, resta inaluto.

La madre è Graziella Agosto, una donna ancora giovane ma che dimostra assai più dei suoi anni, prostituta da sempre come del resto lo era la madre e lo sono le sorelle, la quale vive con Carlo Pastore, il quale ha riconosciuto il bambino, e che Graziella negli scorsi anni ha mandato in carcere per sfruttamento dopo averlo denunciato. Massimo ha una sorella di 3 anni maggiore, Patrizia, che frequenta la scuola media con maggiore assiduità di Massimo.

Ieri a mezzogiorno lo scolaro undicenne, il quale è ancora alle elementari, lasciato solo in casa come sembra avvenga solitamente, ha telefonato ai vigili del fuoco dicendo che *«si sarebbe buttato giù se non gli avessero aperto la porta»*. E ha soggiunto: *«La mamma mi lascia sempre solo non ne posso più»*.

Sono stati minuti di tensione, qualcuno ha pensato di avvertire la sorella che, uscita di scuola in compagnia del preside, è rientrata a casa aprendo l'uscio. Nel frattempo però Massimo Pastore, uscito sul balcone, si era posto a cavalcioni sulla ringhiera con [illegible] (e l'alloggio in via Norberto Rosa è al quarto piano). Sono accorsi i vigili del fuoco ma quando stavano per afferrare il ragazzino, è giunta la sorella in possesso della chiave e tutto è tornato alla normalità.

Ora però si è aperta l'inchiesta, quasi certamente Graziella Agosto sarà denunciata per abbandono di minore, e è che la donna maltratti il figlio, evidentemente lo trascura, e non è escluso che lo chiuda in casa per impedirgli di uscire e combinare guai. Massimo è un ragazzino caratteriale; addirittura è stato visto girare armato di un coltello con cui ha minacciato piccoli amici. In casa nessuno è in grado di aiutarlo e sarebbe opportuno, proprio prendendo lo spunto dall'episodio di ieri che è un grave campanello d'allarme, che qualcuno intervenisse adottando i provvedimenti del caso.

Anche di notte Graziella Agosta lascia soli i figli: *«Devo lavorare per dargli da mangiare, non posso fare altrimenti»* si è giustificata la donna. Ma non bisogna dimenticare che esistono istituzioni pubbliche che in certi casi si sostituiscono molto bene alla famiglia.

Emma Camagna

150 BOMBE INNOCUE NELLA NOTTE

MONFALCONE — *Sono circa 500 le bombe «a caricamento speciale» venute alla luce in quest'ultima settimana nella zona industriale del Lisert, a Monfalcone, durante i lavori per lo scavo per il prolungamento di una banchina portuale. Alle duecento bombe, di calibro, trovate qualche giorno fa, si sono aggiunte altre trecento, di analoghe caratteristiche (sono caricate con iprite, un gas altamente tossico) del peso variabile dai quattro chilogrammi di quintale).*

I proiettili, che erano raffigurati dalla marina di una zona di via Timavento, sono privi di spoletta, per cui i rischi di scoppio sono nulli, ma mantengono all'interno il loro micidiale carico.

Spedite dieci comunicazioni giudiziarie

PAVIA, MOLTI MALATI DIMESSI SUI REGISTRI TRANO RICOVERATI

PAVIA — Clamorosa inchiesta giudiziaria della magistratura pavese sul conto di una clinica privata di Pavia.

Nove comunicazioni giudiziarie sono state notificate a dirigenti e dipendenti della casa di cura «Morelli» di piazza 24 Maggio. I provvedimenti firmati dal giudice Ipotizzato il reato di truffa aggravata.

A ricevere le comunicazioni giudiziarie sono stati il presidente della casa di cura, professor Mario Vittadini, il vicepresidente Maria Teresa Bianchi, il direttore sanitario professor Italo Cattaneo, il medico-chirurgo, professor Angelo Massone e cinque dipendenti, parasanitari: Isabella Bianchi, Antonella Bonfanti, Ida Papetti, Graziella Baroni e Ivano Preti, tutti di Pavia.

A fare aprire l'inchiesta è stata una dettagliata denuncia presentata dall'Unità sanitaria locale di Pavia a firma del presidente professor Santagati e del direttore sanitario. Dagli accertamenti fatti dall'Usl risulterebbe che numerosi pazienti hanno lasciato la clinica due-tre giorni prima dalla data delle dimissioni comunicate all'Usl per il fine di ottenere più consistenti rimborsi dall'Unità sanitaria.

In particolare l'inchiesta ha permesso di accertare che numerose dimissioni di malati che sarebbero dovute avvenire il sabato sarebbero state prorogate al lunedì, ma solo sulla carta, solo contabilmente, poiché il paziente se n'era già tranquillamente, tornato a casa.

La procura della Repubblica di Pavia dovrà ora accertare, sulla base della documentazione fornita a corredo della denuncia, se esistano o meno obiettive responsabilità, sul conto di chi essere ricadano, se la presidenza e la direzione siano state o no consenzienti o se si tratta di un'iniziativa di alcuni dipendenti.

La casa di cura di Pavia è convenzionata con l'Usl e i malati si fanno ricoverare per la qualificazione di cui godono la stessa clinica e il personale medico e paramedico specializzato, non pagando la degenza.

Da un primo esame della documentazione acquisita dagli amministratori dell'ente, dopo una serie di lunghi accertamenti, la raccolta di testimonianze dirette degli ex degenti e i riscontri contabili sarebbe emerso un ammontare considerevole degli oneri finanziari a carico dell'unità sanitaria di Pavia. Di qui la denuncia alla magistratura, che ha aperto un'inchiesta.

Amedeo Lugaro

«Bomba» inquinante sulle sponde dello Scrivia

I FUSTI VELENOSI DI TORTONA

La più misteriosa discarica del Piemonte

(Segue dalla 1ª pagina)

cura della Repubblica del tribunale di Tortona partirono le prime comunicazioni giudiziarie e poi gli ordini di cattura. Sospettati di avere creato il «mostro di Carbonara» sono l'ex petroliere Giuseppe Fedele, 56 anni, già coinvolto nella maxitruffa petrolifera, e il suo socio Dario Astero, 53 anni (è scappato).

Fedele era titolare della raffineria Castaldi di Serravalle Scrivia, chiusa nell'83, quando scoppiò lo scandalo petroli. Fedele, nel settore delle frodi petrolifere è stato un precursore. Proprietario dell'Extragas, di Torino, trasformava il gas delle bombole per uso domestico, nel serbatoi delle autovetture. Fu anche sospettato di aver fatto assassinare il socio dell'Extragas, ma è stato assolto. Nell'81 è stato arrestato nella Spica di Brutino. Nell'83, assieme ad Astero, riconvertì gli impianti della Castaldi in una struttura per la raccolta dei rifiuti tossici: l'Ecolibarna, che, invece di rifiuti industriali, avrebbe alimentato la maxidiscarica di fusti tossici. Ma erano soli: altri li hanno imitati per anni.

E Carbonara Scrivia non era un «cimitero» isolato. Intorno, nel raggio di pochi chilometri, sono scoperte altre tre maxidiscariche. Nelle loro relazioni, i tecnici della Castalia le hanno ribattezzate «Tortona 1», «Tortona 2» e «Tortona 3». Con Carbonara Scrivia disegnavano un quadrilatero della «morte ecologica». Lì gli uomini dalle tute bianche hanno già finito il loro compito, a marzo e l'aprile. *«Dalle quattro discariche sono usciti 26.215 fusti, ma la rifunzione di quelli sotterrati e la raccolta del terriccio inquinato* — dice il dottor Rega —, *tutti ammassati in un magazzino di Pozzolo Formigaro e nei capannoni della Rivalto S.p.a.».*

Sopra i vecchi impianti dell'interporto per containers che avrebbe dovuto servire il porto di Genova, ma che non è mai decollato. Adesso ospitano i bidoni verniciati di nero, in attesa che il «cimitero» di Carbonara svuoti i suoi ultimi segreti. Dopo partiranno verso gli impianti di termodistruzione, dove veleni e terra inquinata saranno distrutti dal fuoco. Le aziende sono già state scelte in Italia (Filago di Bergamo, Servizi Industriali di Torino e Montedison) e all'estero (la Solemat in Francia, la Schomberg in Germania Est e infine un laboratorio in Gran Bretagna).

A Carbonara, intanto, uomini delle tute bianche sperano di chiudere entro la metà di novembre. «Una volta terra [illegible] è spalare bidoni e buoni non finisce mai», raccontano gli operai del cantiere. Poi ci sarà ancora un problema. E' l'acqua che riempie le tre grandi vasche impermeabilizzate. *«Una parte è acqua di rubefeso, cioè quella che filtra dallo Scrivia, quando si scava sotto il livello dell'alveo. L'altra si è raccolta con l'alluvione del 23 agosto* — spiega al cantiere —. *Continuiamo a pomparla con le idrovore facendola filtrare attraverso ghiaia».* A lavori finiti, aggiunge Rega, «sarà ripulita dal depuratore [illegible] di bonifica dello Scrivia e poi rigettata nell'alveo».

Intorno al cantiere, invece, un canale scavato all'inizio di settembre li protegge dalla possibilità di nuove alluvioni, in caso delle piogge autunnali. E gli «astronauti» non smettono di muoversi tra le colline di terra nera. Ma tra un anno sarà davvero tutto finito? Non ci sono altre «Carbonara» lungo le sponde dello Scrivia? Nessuno sa dare risposte, ma all'orizzonte gli aironi continuano a planare sullo Scrivia prosciugato e si tengono ben lontani dalle due rive.

Ettore Boffano

TAPPETI C.I.T.O.
SEMPRE AFFARI DA MITO!
...per l'assortimento.
...per i prezzi.
...per le dilazioni.
...per l'assistenza.
C.I.T.O.
TORINO
via Lagrange 10
[illegible]
v.le Tunisia ang. via Settala

DETAILS
IL MEGLIO DELL'ABBIGLIAMENTO A PREZZI DI STOCK
L. 10.000
Corso Dante 241
Orario 9,30-19,30

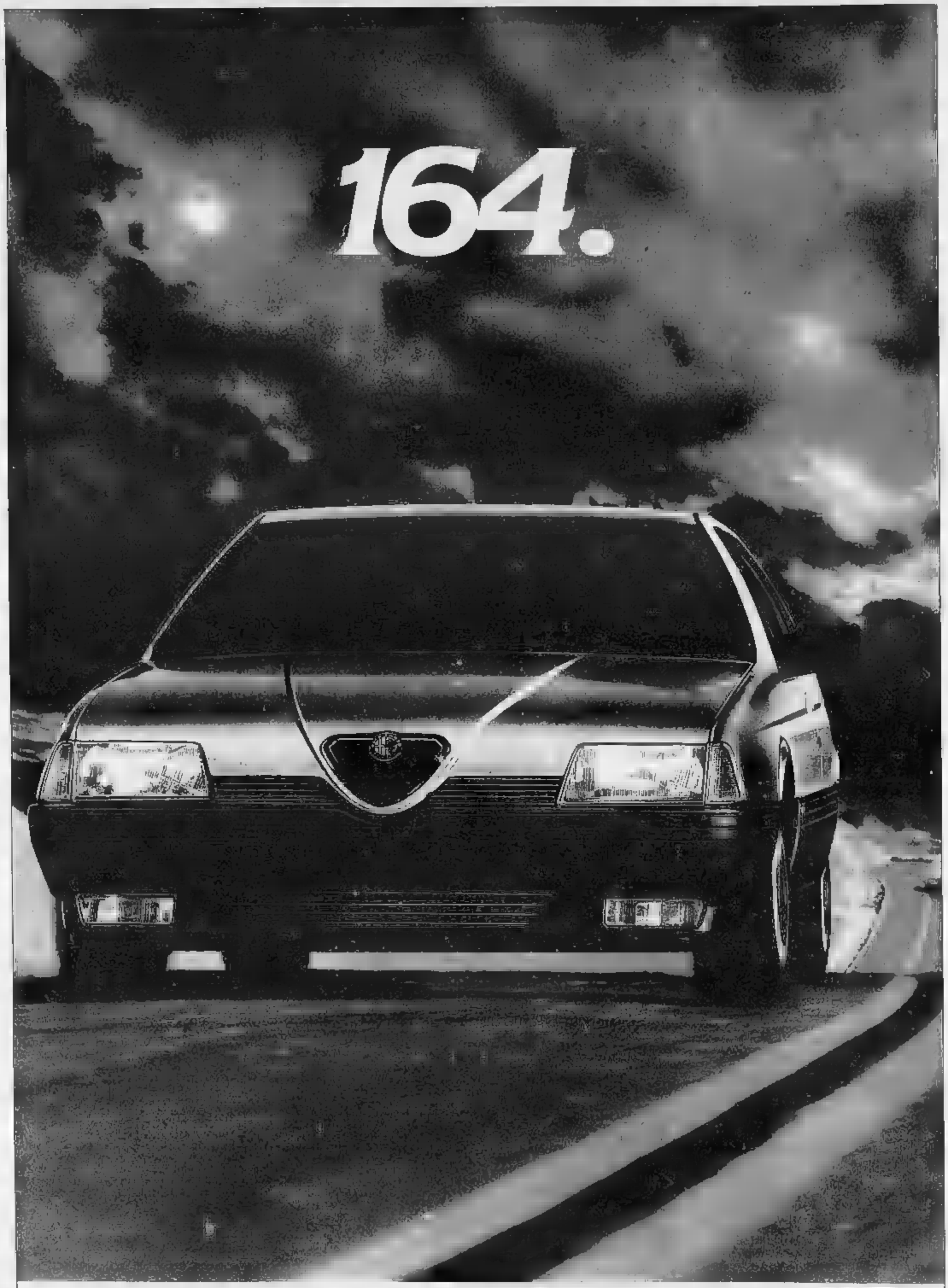
I GRANDI ELETTRODOMESTICI SVEDESI HANNO SCELTO I MIGLIORI NEGOZI ITALIANI.
Electrolux
Abbiamo scelto la Ditta Gallenca per GARANZIA - ESPERIENZA - SERIETA'
In esclusiva a Torino 3 DI GARANZIA da:
GALLENCA
S. Donato 44
Tel. 486.288 - 487.644
Piazza Statuto 22
Tel. 480.645 - 480.245

PARLA INGLESE
CORSI DI GRUPPO
L. 120.000 al mese
BERLITZ
Via Lagrange, 7 - Tel. 533826
La scuola più prestigiosa d[illegible]

Finalmente in Italia!
BOSTON CLEANER
soluzione speciale [illegible] a [illegible] in vendita presso:
VISTALENS Via Cernaia, 20/a - Torino Tel. 011/51.14.46
OPTOSTYL Via Roma, 259 - Torino (Piazza C.L.N.) Tel. 011/54 73.66
ottico Taloni C.so Tortona, 6/c - Torino Tel. 011/87 72.74

FILPJ CONI
RYUGI
BODY BUILDING
Lezioni tutti i giorni negli [illegible] referisci.
Via [illegible] - Tel.

OFFRESI INGLESE IN AZIENDA...
LAVORO
ENGLISH AT YOUR OFFICE
DIVISIONE SHENKER INSTITUTE
VIA SACCHI 28 - TORINO
[illegible] - 532-450



3.0 V6: 2959 cm³, 6 cilindri a V, 136 kW/192 CV DIN, oltre 230 km/h **T.SPARK:** 1962 cm³, doppia accensione, [illegible] kW/148 CV DIN, oltre 210 km/h **TD:** 2500 cm³, turbodiesel, 84 kW/117 CV DIN, 200 km/h

ALFA ROMEO

Domani s'inaugura la Fiera, presente Goria

ALBA TRA PALIO DEGLI ASINI E MILLE PROFUMI DI TARTUFO

[illegible] I CONTO [illegible] DI [illegible]

[illegible] — (a. de.) *E' festa grande, domani, a Rosario: la città dell'Argentina si gemella con Imperia. La cerimonia [illegible] organizzata [illegible] occasione [illegible] della Festa della Bandiera di domenica. [illegible] delegazione è partita [illegible] per il Sudamerica. [illegible] fanno parte: il sindaco Gramondo, il [illegible] Vassallo, gli assessori Ranise, Sapietto, Corrado, Berio, Lupi e i consiglieri Adolfo, De Bonis, Barbagallo, Rambaldi, Rainisio, Marvaldi, Ghiglione, Amedeo e Leone, e il presidente regionale Magnani. Il legame che unisce Imperia a Rosario è costituito da Manuel Belgrano, eroe dell'indipendenza argentina: le sue origini sono collocate a Borgo d'Oneglia, [illegible] era nato il padre Domenico, commerciante di olio d'oliva e di vino. Proprio nella minuscola borgata di Imperia, qualche mese fa, è stato inaugurato un busto di Belgrano, opera del consigliere comunale Armando Fontana.*

Spiega il sindaco Gramondo: «Della bandiera della repubblica argentina, ideata dal generale Manuel Belgrano, la [illegible] di Rosario custodisce un esemplare unico: appunto una bandiera, [illegible] e offerta dalle donne oneglesi, sul finire del secolo scorso».

ALBA — Da oltre mezzo [illegible] Alba festeggia all'inizio di ottobre il [illegible] prodotto più tipico [illegible] l'ha [illegible] famosa nel mondo: il tartufo. [illegible] 57ª Fiera nazionale dedicata al prezioso fungo, sarà inaugurata domani pomeriggio dal presidente del Consiglio Giovanni Goria.

La presenza di rappresentanti del Governo, Regione, sindaci offrirà l'occasione per parlare dei problemi che riguardano l'Albese.

Si inaugura la nuova biblioteca civica e, contemporaneamente, si apre il complesso fieristico sul piazzale Medford, all'ingresso della città venendo da Torino.

All'interno del palazzo delle mostre e dei congressi due interessanti [illegible] novità [illegible] questa edizione. Una su: «Alba 1918-1940: [illegible] città in trasformazione» con fotografie, immagini, [illegible] su un periodo di grande sviluppo della capitale delle Langhe. L'altra, una mostra-concorso dell'umorismo sul tema: «Il tartufo e il tartufo d'Alba» che ha visto l'adesione [illegible] numerosi vignettisti italiani [illegible] [illegible] simpatici bozzetti [illegible] in un catalogo [illegible] che sarà distribuito fra i visitatori.

Nell'area circostante il palazzo fieristico, il padiglione della [illegible]o commerciale con il ristorante della fiera dove [illegible] proposti giornalmente le specialità gastronomiche [illegible] Langhe e Roero presentate [illegible] ristoratori albesi.

Il sindaco di Alba Zanoletti ed il presidente dell'Ente turismo, Felice Bonardi commentano: «*La fiera presenta ogni anno [illegible] città e la sua zona con [illegible] prodotti tipici, particolarmente tartufi, vino, gastronomia. Una vetrina delle sue attività. Una novità [illegible] rappresentata dal fatto che tutte le manifestazioni [illegible] concentrate quest'anno in piazza Medford dove è stato realizzato un [illegible] comprensorio fieristico*».

Domani sera, dopo la cerimonia di inaugurazione, sulla piazza del Duomo illuminata [illegible] torce avrà luogo l'investitura del Podestà, preambolo alla [illegible]stra delle Cento Torri - Palio degli asini, che catalizzerà l'attenzione della prima domenica [illegible] fiera, 4 ottobre. I borghi chiedono al Podestà l'autorizzazione a correre il palio.

Lo spunto è un drammatico episodio del lontano 10 agosto 1275, quando gli astigiani [illegible] il loro palio [illegible] le mura [illegible] Alba assediata.

La tragica vicenda di ieri è ora trasformata in spiritosa farsa, in una gara burlesca tra i [illegible] borghi che rispecchiano [illegible] suddivisione [illegible] città: Brichetti, che [illegible] vinto il palio lo scorso [illegible] e detiene il primato con sette vittorie, seguito dalle Rane con sei pali all'attivo. Vengono il Fumo con due vittorie, Moretta, [illegible] Martino, Patin e Tesor con una ciascuno mentre San Lorenzo è ancora a quota zero.

Quest'anno partecipano per la prima volta due borghi nuovi: Santa Barbara e Santa Rosalia.

La burlesca corsa dei somari sarà preceduta da una grandiosa sfilata storica [illegible] oltre [illegible] [illegible] in costume che alle ore 14, al rintocco della campana maggiore della Cattedrale, percorreranno le vie principali del [illegible] storico fino al campo del palio in piazza Marconi (foro boario).

[illegible] Un [illegible] [illegible] [illegible] festa: sfilano i personaggi in costume

Ogni borgo presenta [illegible] episodio [illegible] vita medievale albese. [illegible] 16,30 entrano in pista i ciuchi, asinacci testardi che tutto sapranno fare meno che correre verso il traguardo.

Uno spettacolo che [illegible] mancherà [illegible] divertire almeno 4 mila spettatori. Due batterie e una finale per aggiudi[illegible] l'ambito drappo.

Silvio Biangetti, presidente della Giostra, commenta: «*L'interesse attorno [illegible] palio che nell'edizione moderna compirà [illegible] [illegible] 1968, è andato crescendo. Crea animazione, entusiasmo fra i borghigiani. E' gradito ai turisti che accorrono numerosi. Abbiamo [illegible] prenotazioni dall'estero. Tra gli altri hanno assicurato la loro presenza il rettore delle contrade di Siena e l'assessore al turismo [illegible] quella città*».

Dopo la Giostra, [illegible] fiera proseguirà per due settimane fino al 15 ottobre. Tra gli appuntamenti più importanti, oltre alle mostre-concorso del tartufo bianco, un convegno [illegible] sul tartufo (10 ottobre), sui vini (17), un'assemblea dell'associazione nazionale delle città del vino (10 ottobre), il primo festival dei cori di Langa e Roero (tre serate: [illegible] 12 e 18 ottobre), una festa sotto le torri (13 ottobre) e tanto folclore per [illegible] giornata conclusiva di [illegible] nica 15 con [illegible] allegorici e la tradizionale rievocazione della Bela Trifolera.

Sono stati invitati come ospiti della giornata conclusiva Gianfranco D'Angelo e Nino Manfredi, ma [illegible] si sa ancora [illegible] potranno intervenire. Unico neo la scarsità di tartufi. A causa della prolungata [illegible] estiva le preziose trifole bianche sono ancora molto rare con prezzi che superano le 100 mila lire l'etto.

La fiera si potrà visitare nei giorni feriali dalle [illegible] 18 alle 24. Sabato e domenica [illegible] 10 alle 24. Biglietto di ingresso 4 mila lire, sabato e domenica; 3 mila gli altri giorni.

Gianfranco Fiori

[illegible] dell'orchestra del Regio a Canale

CANALE — L'orchestra sinfonica Gioachino Rossini [illegible] Teatro Regio di Torino diretta da [illegible] Viotti [illegible] un concerto questa [illegible] [illegible] (salone parrocchiale, [illegible] 21) organizzato nell'ambito [illegible] «Piemonte in musica» coordinato dall'Unione musicale [illegible] Torino, in collaborazione con Comune e Biblioteca civica canalese, il patrocinio della Regione. Il programma prevede musiche di Mozart (Sinfonia in Mi bemolle maggiore K.543), di Gioachino Rossini (il «Signor Bruschino», Sinfonia) e di Alberto Ginastera (variazioni concertanti).

Il seminario sull'alcool

SANTO STEFANO BELBO — Prosegue oggi e domani presso [illegible] centro studi Cesare Pavese, [illegible] seminario internazionale per una sociologia dell'alcol (confronto [illegible] modelli) [illegible] bere nel mutamento [illegible] svoltosi mercoledì e ieri a Torino. I congressisti, medici, ricercatori, sociologi, antropologi di tredici Paesi si spostano oggi a S. Stefano, paese al centro [illegible] una [illegible] zona vitivinicola, per la conclusione dei lavori che [illegible] proseguiranno con relazioni per tutta la giornata [illegible] [illegible] e [illegible]. Sabato pomeriggio saranno accompagnati [illegible] [illegible] nuovo stabilimento della cantina sociale Vallebelbo.

Festa dell'Unità [illegible] Lama

ALBA — Luciano Lama, vicepresidente del Senato, membro della direzione [illegible] pci, aprirà questa sera [illegible] Alba la festa dell'Unità in piazza Mercato Ortofrutticolo (ore 21). L'ex segretario generale della Cgil parlerà di lavoro, sviluppo, [illegible]. Tra [illegible] appuntamenti della festa [illegible] che si protrarrà [illegible] [illegible] 18 ottobre, sono in programma incontri [illegible] Luigi Pintor, deputato della sinistra indipendente (lunedì 5 ottobre) e con Sergio Staino direttore del [illegible] di satira politica «Tango».

Manovre svizzere a Loca[illegible]

LOCARNO — L'esercito svizzero eseguirà grandi manovre nel basso e alto Canton Ticino. Nell'esercitazione che inizierà domenica sera per concludersi sei giorni più tardi verranno impiegati oltre a truppe delle varie specializzazioni mezzi meccanici e blindati, carri armati ed una cinquantina di aerei da intercettazione, assalto, bombardamento. Lo spostamento di uomini e mezzi provocherà perturbazioni nel traffico stradale su tutta la rete cantonale e appelli alla prudenza e alla comprensione sono stati diffusi in queste ore dal comando del Corpo d'armata [illegible]. Complessivamente le manovre coinvolgeranno diecimila uomini e circa 2000 mezzi meccanici di vario tipo.

[illegible] sulla [illegible] del lago

VERBANIA — Il neocostituito[illegible] gruppo Verbanisti Ticinesi organizza per domenica pomeriggio 8 ottobre ad Ascona nella Sala Rossa del collegio Papio [illegible] incontro con i due storici di cose di lago Piergiacomo Pisoni e Pierangelo Frigerio che presenteranno una serie [illegible] loro studi su «Aspetti inediti della storia del Locarnese fra il 200 e il 500». La società dei Verbanisti che riunisce tutti quanti [illegible] [illegible] Piemonte e Canton Ticino hanno «il Lago Maggiore [illegible] cuore e nell'anima» ha la [illegible] sede [illegible] Verbania [illegible] è stata [illegible] una decina di anni fa. Raccoglie circa 500 aderenti, [illegible] dei quali nella nuova sezione costituitasi nel Canton Ticino.

Bingolinea premia [illegible]

VERCELLI — Bingolinea ha premiato ieri un vercellese. Controllando una delle sue schedine [illegible] Bingo, Giovanni Ravetto, abitante [illegible] Alice [illegible], [illegible] via Giardino 20 ha [illegible] un sobbalzo: la striscetta di immagini del Bingolinea corrispondeva a quella sorteggiata. Si è subito precipitato a telefonare a «Stampa Sera» ed ha così saputo di aver [illegible] un [illegible]. «Speriamo che [illegible] fortuna continui [illegible] essermi benigna e mi faccia fare il bis con il Bingo», ha com[illegible] Oggi [illegible] premio torna alla dotazione d'origine: [illegible] milione.

Condannati a Cuneo, uccisero la nipotina

DAVANTI AI GIUDICI TORINESI NONNI ASSASSINI DI [illegible]

CUNEO — Condannati [illegible] omicidio volontario il 18 novembre '66, rispettivamente a [illegible] e 15 anni [illegible] reclusione, [illegible] avere soppresso [illegible] nipotina [illegible] [illegible] Giovanni Damiano, 65 anni, e la moglie Delfina Ferrero, 49 anni, entrambi residenti a [illegible] [illegible] di Chiusco, compaiono lunedì davanti alla corte d'Assise d'appello di Torino per ottenere una riduzione di pena. Non è però detto che riescano a strappare la clemenza della giuria popolare e dei giudici in q[illegible] a [illegible] [illegible] pubblico ministero [illegible] va proposto 30 anni di carcere [illegible] l'uomo e 24 anni per [illegible] donna e ha ricorso chiedendo l'aggravamento della pena.

Il delitto di cui [illegible] macchiarono i due sono [illegible] [illegible] il 17 [illegible] '65 nella cucina di [illegible] casolare isolato nella campagna chiusachese. All'alba la figlia minorenne della coppia aveva dato alla luce [illegible] bambino [illegible] Delfina Ferrero strozzò quasi [illegible] istigata secondo l'accusa dal marito. La morte della povera piccina doveva servire a nascondere il parto fuori del matrimonio della ragazza. Così almeno [illegible] stimano [illegible] Delfino. Ma la realtà, come accertarono le indagini dei carabinieri, era ancora più orribile: la neonata era probabilmente il frutto della violenza del fratello della [illegible] minorenne. L'atroce [illegible] spetto non [illegible] però suffragato da prove [illegible] per l'omertà dei protagonisti della sconcertante vicenda [illegible] il presunto violentatore non venne infatti perseguito.

Il feroce [illegible] venne scoperto dai carabinieri alcuni giorno dopo, quando cioè giunsero in caserma le voci che qualcosa di grave [illegible] successo nel casolare del Damiano. I militari si recavano sul posto, [illegible] cominciavano a indagare e sepolto nel letamaio trovarono il cadaverino della bambina. Dopo avere resistito a lungo negli interrogatori, Delfina F[illegible]lini per confessare: «*Sono stata io, ma è stato mio marito a istigarmi. Volevamo [illegible] le chiacchiere della gente*».

In Appello i difensori chiederanno, come [illegible] fecero senza fortuna in primo grado, l'assoluzione [illegible] Giovanni Damiano, che ha [illegible] negato ogni partecipazione al delitto, [illegible] la concessione delle at[illegible] alla moglie e quindi una riduzione della pena di 15 anni di carcere cui è stata condannata dalla corte d'Assise di Cuneo.

Gianni De Matteis

Organizzata un'esposizione nel Palazzo Civico aperta fino al 15 ottobre

[illegible] 50 MILA I TELEFONI IN VALLE FESTEGGIATI CON UNA MOSTRA AD AOSTA

AOSTA — In occasione [illegible] cinquantamillesimo abbonato al telefono in Valle d'Aosta la Sip, in collaborazione con la Regione ed il Comune di Aosta, ha completato l'allestimento, nel salone ducale del palazzo civico, di una mostra storica delle comunicazioni che è aperta al pubblico da oggi al 15 ottobre.

La rassegna mostra l'evoluzione delle telecomunicazioni in Valle d'Ao[illegible] [illegible] che vanno dal telegrafo «Morse» ai telefoni Bell e Meucci. [illegible] [illegible] apparecchi telefonici in [illegible] tra fine [illegible] i primi [illegible] una cabina telefonica in legno [illegible] 1920, il primo prototipo di telefono a manovella datato 1930, cavi urbani, interurbani e sottomarini, apparecchiature [illegible] centrale dal [illegible] in [illegible] per giungere alle [illegible] ottiche e alle superfici dicroiche utilizzate sui satelliti, apparecchi [illegible] apparecchiature telematiche, videotel e videofonto.

La telefonia in [illegible] d'Aosta venne ampliata dall'aostano Innocenzo Manzetti nel 1864, quale esecutore del primo apparecchio telefonico, quello che allora si chiamò il «telegrafo parlante», per giungere, nel 1881, [illegible] decreto ministeriale Baccarini che ha [illegible]to la nascita in Italia [illegible] [illegible] lefonia in concessione. Nel 1900 [illegible] autorizzava [illegible] rinnovo [illegible] concessioni [illegible] reti urbane ai privati e [illegible] anni dopo si affrontava con organicità [illegible] problema del servizio telefonico.

Nel 1887 [illegible] installati i primi impianti telefonici [illegible] V[illegible] d'Aosta e la prima realizzazione [illegible] ebbe in [illegible] a cura del farmacista Colli che collegò due [illegible] negozi situati a poche centinaia di metri l'uno dall'altro. Utilizzando le linee telegrafiche si collegò l'Ospizio del Gran San Bernardo con [illegible] Comune [illegible] Saint-Rhémy, poi a fine anno La Thuile con l'Ospizio del Piccolo San Bernardo.

Il 29 giugno [illegible] si inaugurava [illegible] linea telefonica [illegible] [illegible] vizio pubblico tra [illegible] e Torino: solo nel [illegible] [illegible] yeur ebbe il collegamento telefonico [illegible] Aosta; seguirono Saint-Vincent e Châtillon.

Attorno al [illegible]5 la società [illegible] realizzò [illegible] rete telefonica urbana [illegible] Aosta: costo dell'abbonamento annuale 160 lire [illegible] a tre chilometri di raggio, con aumento di [illegible] lire [illegible] ogni 200 metri di maggior distanza.

Nel 1924 Aosta contava una cinquantina di abbonati [illegible] l'intero elenco telefonico poteva [illegible] riassunto su un foglio dattiloscritto.

La prima rete telefonica automatica fu quella di Valtournenche, i [illegible] lavori si conclusero nel 1[illegible], poco prima dell'entrata in guerra dell'Italia; [illegible] [illegible] ve[illegible] automatizzate la rete di A[illegible] (che [illegible] prendeva alcuni Comuni della cintura) e quella [illegible] Châtillon.

A guerra conclusa gli abbonati in [illegible] d'Aosta non raggiungevano il migliaio, di cui [illegible] ad Aosta, 83 a [illegible] yeur e 69 a Saint-Vincent.

Tra [illegible] 1965 ed il 1972 si [illegible]izzarono, [illegible] i trafori alpini [illegible] Monte Bianco e del Gran San Bernardo, i collegamenti [illegible] Francia e Svizzera utilizzando cavi coassiali dell'iniziale capacità [illegible] 5400 circ[illegible] elevabili a [illegible] [illegible] dalla [illegible] d'Aosta si può telefonare [illegible] quasi tutte le parti del mondo.

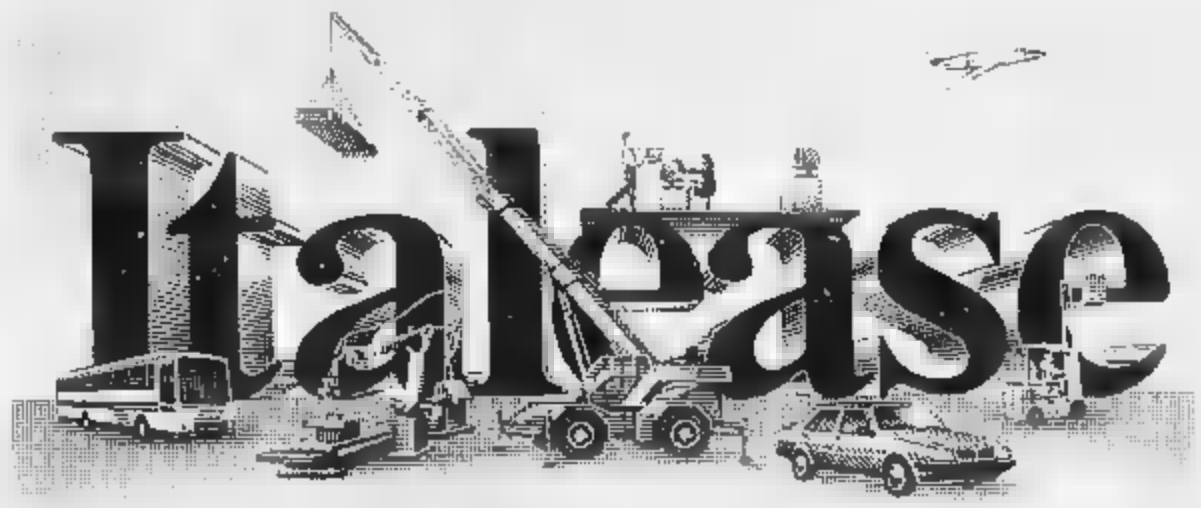
Esaminando i dati riferiti [illegible] regione valdostana si rileva come vi siano oggi nella Vallée 43,7 abbonati ogni 100 abitanti, superando l'Inghilterra che ne conta 39 e Germania e Francia con 23.

Giuseppe Margot

MAC Saffa

SICURO,
VELOCE E CONVENIENTE.
LEASING ITALEASE.
LO TROVI SOLO IN BANCA.

ALLA BANCA POPOLARE
DI MILANO.



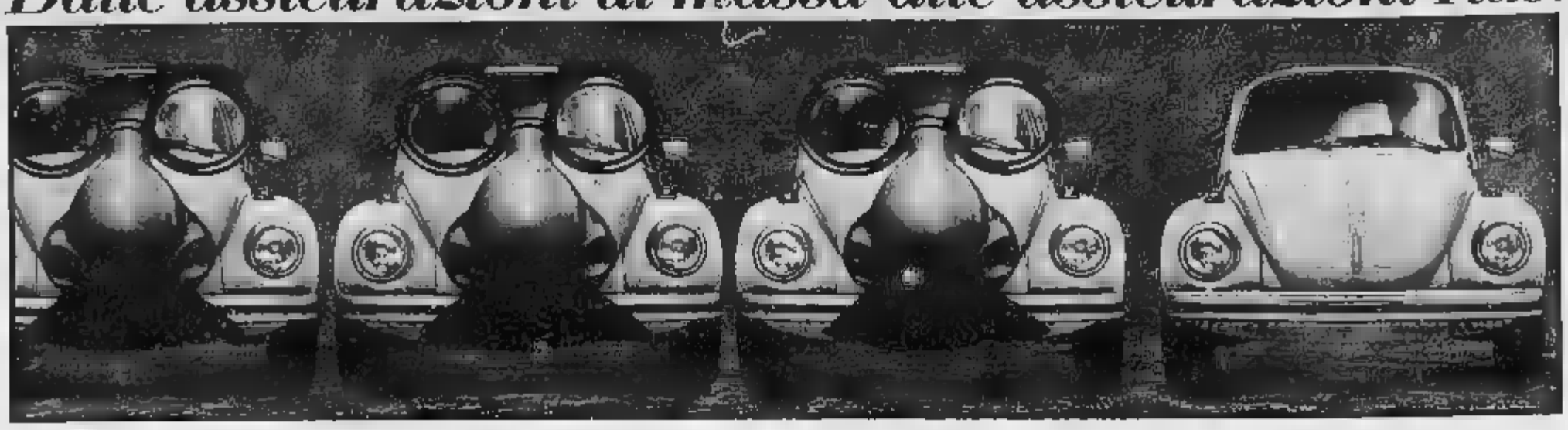
Italease

Il leasing delle Banche Popolari.

● *leasing strumentale* ● *presto-leasing* ■ *artigianleasing* ● *credito leasingauto* ■ *leasing immobiliare* ■ *leasing agevolato con contributi pubblici Artigiancassa, Mezzogiorno, Industria e Commercio, Agricoltura, agevolazioni regionali e delle Camere di Commercio, fondi comunitari B.E.I.*

Banca Popolare
di Milano

Dalle assicurazioni di massa alle assicurazioni Ras.



Linea Auto oggi & domani. *Nel mondo c'è la massa delle auto. E c'è la tua auto. Che è tua e di nessun altro. Per la massa delle auto ci sono le assicurazioni uguali per tutti. Per te, invece, c'è la Ras che ti propone una formula esclusiva: Linea Auto oggi & domani. Insieme, tu e l'agente Ras potete organizzare una copertura assicurativa contro tutti i rischi auto, compreso quello di doverne comprare un'altra. È uno speciale programma di accumulazione che ti porterà ad avere disponibili, al momento di cambiare auto, i soldi pari alla differenza di valore tra l'usato e l'auto nuova. Tu annullerai così la svalutazione che le auto subiscono col tempo. Tu, che dalle assicurazioni di massa sei passato alle assicurazioni Ras.* RAS **Certo, Ras.**

Certo, Ras. Dappertutto, con i migliori agenti.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

APPARTAMENTO occupato e fte Umberto mq 100 casa con portineria piano ascensore. vendo 345.000.000.
BORGARO vendesi alloggio libero 2 camere soggiorno cucina angolo servizi 3° piano Tel. 244 800.
CASABIANCA di libero ottimo piano Stabile ben tenuto 2 camere cucina cucinino bagno L. 55 milioni. Tel. 331 008.
CASABIANCA 331 310 ottimo resa 8% Robilant camera cucina bagno piano 6° fermo locatario occupato L. 33 milioni
CASATRE 55 10 libero Lungopò Antonelli in via bella zona 10 camere cucina bagno termo autonomo L. 93 milioni, mutuo
CASATRE 5515 libero via Facchini presso via Asinari signorile salone camere cucina bagno mutuo permuta.
CASATRE 5515 libero via Pizzorno presso via Turati 3 camere ampio bagno ascensore mutuo anche permuta
CASATRE 5518 libero via Pellerina (Parella) ottimo 3 camere cucina bagno termoautonomo mutuo ventennale mutuo
CASATRE 5510 libero via Lagrè (Rivoli) Quartiere ristrutturato camere cucina bagno mutuo anche casa Rivoli
CASCINE Vica passeggiata mq 300 ristrutturata mq 340 box terreno mq 1000 vuota 350 milioni Agenzia 596 627 - 607 774.
CASETTA via Monginevro libera indipendente di mq 70 circa più interrato giardinetto L. 130 milioni Tel. 536 852.
CENTRALI liberi immediatamente stabili d'epoca ristrutturati arredati tutti i colori Telefonare 545 239
CENTRALI prestigiosi liberi, via Bava, corso S. Maurizio, 2 camere finestre cucinino bagno L. 30 milioni compreso più mutuo Balconi camera finestre cucinino 2 bagni terrazze L. 40 milioni più mutuo Tel. 557 8856
CENTRO CASA 513.831 c. Francia Collegno 3 camere finestre cucinino bagno ripostiglio occupato affitto L. 80 milioni.
CENTRO CASA 513.831 libero Statuto Milano splendido 3 camere cucina ingresso bagno L. 59 milioni grandissimi
CENTRO CASA 513.831 villa recente a 25 km da Torino salone 4 camere cucina mansarda taverna box giardino.
CIT TURIN via Cavalli libero ascensore 5° piano alto 2 ingressi 5 camere cucina 2 bagni altezza finestre 447.1238.
COLLINA Baldissero struttura salone 3 camere cucina taverna cantina garage terreno C.A.L. Immobiliare 320.534.
CONTI 877 200 Mirafiore libero recente camera tinello cucinino servizi L. 30 milioni più mutuo 1° casa
CONTI 877 200 corso Francia libero in bella casa 2-3 camere tinello cucinino servizi L. 30 milioni più mutuo
CORSO Dalla Casa in casa ristrutturata zona commerciale splendidi alloggi a reggisi da L. 35 milioni disponibili. Telefonare 0171 72.434 - 78.848.
CORSO Monte Grappa libero 2 camere cucina servizi, piano rialzato. Prezzo interessante. Telefonare 364.421.
CORSO Regina 125 ristrutturato alloggio 2-3 camere cucina volendo abitabilità negozi e magazzini ristrutturati nelle parti comuni. Affitto 506.600 - 897.774.
CORSO Rosselli libero ristrutturato camere cucina servizi L. 38 milioni. Tel. Studio A.T. 832.327.
CORSO Sebastopoli signorile piano 3° 3 camere cucina angolo cottura bagno ripostiglio L. 55 milioni Semi 319 601.
CORSO Unione libero ristrutturato camere cucina abitabile servizi posto auto L. 30 milioni trattabili. Tel. 447.4844
CORSO Vercelli vicino mq 120 3° piano da ristrutturare volendo abitabile vendesi L. 65 milioni Corbellassa 740 892.
CRIMEA via 541 658 libero via Assisi camere vuote cucinino bagno cantina 2 alti 6° piano mq 60 L. 21 milioni.
CRIMEA via 543 856 libero via Cibrario signorile leggiadro 3 camere cucina bagno cantina 8° piano L. 185 milioni.
CRIMEA via 541 658 libero piazza Bagnolo-via Cibrario 3 camere piccolo cucinino bagno cantina L. 120 milioni.
CRIMEA via 541.856 libero via G. Vigliani camere tinello piccolino bagno cantina 2 alti mq 80 L. 47 milioni.
CROCETTA corso Rosselli tenuto in stabile signorile stupendo panoramico camera tinello servizi ristrutt. Tel. 300.000
CROCETTA via Vespucci recente libero subito 3 camere cucina 2 servizi ascensori Cristoforo, permuta. Semi 445.460
DUE alloggi di camere e cucine 3°+6° piano proprietari per essere uniti in duplex ristrutturatissimo indipendente nuova impresa vendesi. Farmacia. Tel. 392.434
ELITE CASE 502.016 vende vicinissimo piazza Respighi 2 camere cucina bagno 2 ripostigli, vero affare.
FIANO in villa bicamerale salone 3 camere cucina servizi ampio box e giardino permuta cittadino C.S.I. 920.3432.
FIMINTER adiacenze via Roma (piazza Statuto Cavo Fabosio) libero prestigioso piano alto 200 mq più mansarda abitabile, posto auto. Tel. 557.0021.
FIMINTER c. Monte Cucco molto signorile piano alto salone 3 camere cucina 2 bagni ampio box auto. Tel. 557.0021.
FIMINTER Crocetta vicino via Lamarmora libero stupendo signorile 220 mq pari nuovissimo Box. Tel. 557.0021.
FIMINTER libero piano panoramico via Cigna angolo corso Raglan Marghenta 115 mq L. 110 milioni. Tel. 557.0021.
FIMINTER piazza Bengasi occupato reddito tuttavivo camere tinello cucinino bagno posto auto Tel 557.0021
FIMINTER San Donato libero ristrutturato 110 mq soggiorno 2 camere cucina 2 bagni L. 38 milioni. Tel. 557.0021
GENERALE IMMOBILIARE 6520 agenzia luminosa via Belgeri ingresso 2 camere tinello cucinetta bagno. Occasione!
GENERALE IMMOBILIARE 65 20 adiacenze C. Racconigi libero recente camera tinello cucinino bagno ampio mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Novara (via Lodi) in palazzo con ascensore libero 2 camere cucina bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 6520 S. Paolo luminoso ingresso camera tinello cucinino bagno ripostiglio ampio balcone
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Francia in casa signorile soggiorno 2 camere cucina libero ottimi mutui.
GENERALE IMMOBILIARE 6520 Collegno in stabile signorile ingresso camera tinello cucinino bagno terrazzo. Mutui.
GENERALE IMMOBILIARE 6520 corso Massimo d'Azeglio splendido luminoso ingresso 2 camere tinello cucinino bagno
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Collegno in zona residenziale nel verde libero 3 camere tinello cucinino servizi
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 piazza Vittorio in stabile con ascensore 2 alloggi abbinabili in 3 camere cucina
GENERALE IMMOBILIARE 6520 Borgaro - Lanzo splendido ingresso 2 camere cucina abitabile bagno mutui prima casa.
INVESTITALIA 590.537 Primo Canavese villa 500 mq 450 più cucina giardino terreno 10 mila L. 300 milioni.
INVESTITALIA 590 597 Riva di Chieri villa 600 mq 700 abitabili mq 4000 giardino chiamata L. 300 milioni.
INVESTITALIA 506.001 Mercatonuovo corso ristrutturato recentissimo open-space con vista panoramica, vendita, trattative giornata lavoro ottima manutenzione, 700 milioni.
INVESTITALIA 506 001 Moncalieri centro storico locali in palazzo d'epoca ristrutturato anche uso uffici professionali.
IPI 511.382, Barriera Milano, via Pergolesi 34, ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno, 2 balconi, cantina.
IPI 511.382, libero via Buonarroti, zona San Salvario, ristrutturato: ingresso, camera, cucina abitabile, bagno
IPI 511 382, libero, via Toglietti 29 ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, balcone. Semiarredato collegabile.
IPI 511 382, libero, via Cumiana 3, luminoso appartamento: ingresso, soggiorno, 4 camere, cucina, bagno, balconi. Semiarredato collegabile.
IPI 511 382, libero via Cumiana 3, luminoso appartamento: ingresso, soggiorno, 4 camere, cucina, bagno, balconi. Semiarredato collegabile.
IPI 511.382, libero via Buonarroti, zona San Salvario, ristrutturato: ingresso, camera, cucina abitabile, bagno
IPI 511 382, libero, via Toglietti 29 ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, balconi. Semiarredato collegabile.
IPI 511.382, libero via Cumiana 3, luminoso appartamento: ingresso, soggiorno, 4 camere, cucina, bagno, balconi. Semiarredato collegabile.
IPI 511.382, Madonna di Campagna, corso Toscana ingresso, 1-2 camere, tinello, cucinino, bagno. Mutuo.
IPI 511.382, Moncalieri, via Cavaglià 42, ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno L. 38 milioni, mutuo.
IPI 511.382, via Arduino 25. Spazioso appartamento: ingresso, 3 camere, tinello, cucinino, bagno, L. 49 milioni.
IPI 511.382, via Volvera 21. Appartamento ristrutturato: camera, cucina, bagno, cantina collegata, posto auto.
IPI 511 382 via Vibiana 30 soggiorno 2-3 camere cucina bagno balcone cantina ott. L. 36 milioni, mutuo.
IPI 511 382, via Toglietti 22, spazioso appartamento ingresso 1-2 camere, tinello cucinino, bagno.
LIBERO A corso G. Cesare 3 camere cucina bagno mq 100 ascensore risanato. Tel. Immobiliare 857.850 - 473 0088.
LIBERO adiacenze via Filadelfia luminoso ingresso 2 camere cucina servizi accessibile. Immobiliare Alagonati 719.543
LIBERO Maroncina di Campagna 2 camere cucina bagno nuovo terreno autonomo posto auto permuta C.S.I. 920.3432.
LIBERO presso via Di Nanni 2 camere tinello angolo cottura bagno terrazzo ascensore L. 78 milioni Semi 447.1238
LIBERO via Borgaro recente camere tinello cucinino ingresso bagno cantina solo L. 58 milioni, d'Aosta Tel. 485.258
LIBERO zona 5 Donato in palazzina camere cucina ingresso bagno tutto nuovo vendo solo L. 43 milioni Tel 485.258
MANIAGO 2 camere cucina bagno mq 45 ristrutturate colline da reddito L. 15 milioni più mutuo. Data Bank 812 3481
MARE vendo tutto Garda proprietario appartamento mq 370 più giardino mobilio splendo trasportabile. Tel. 593 129.
MARE vendo corso Matteotti prestigioso appartamento mq 90 in palazzo d'epoca. Tel 503.130
MARE vendo corso Vittorio Veneto appartamento uso studio mq 250 con ingresso uomini studio. Tel 503.130
MARE vendo corso Vittorio Veneto appartamento uso studio mq 180 completamente ristrutturato Tel. 503.129
MARE vendo Moncalieri centro storico in palazzo del '600 appartamento vero mansarda open a occupati struttura di pregio Tel. 593.128
MARE vendo villa in Canale mq 600 più 2 mila giardino volendo Bilocale. Tel 503.132
MARE/LAGO Sud v. Reyneri libero 4 camere cucina bagno L. 25 milioni + L. 600 mila mese volendo box. Tel. 851.1354.

(continua)

Città Mercato

Torino Strada per Venaria - **Rivoli (TO)** Corso Susa 301/307

Dal 3 al 10 ottobre

3+2

SU OLTRE 200 ARTICOLI

anniversario

puoi vincere:
•sette premi al giorno
•un grande premio finale

Ucciso il comandante di un'imbarcazione che pescava gamberetti

GOLFO, MISSILI ANCHE SUI PESCHERECCI

La barca australiana centrata da un «Exocet» sparato alla cieca da un aereo iracheno. Incolumi gli altri sei uomini dell'equipaggio. Altri attacchi, vittime, dei «pasdaran» iraniani a petroliere giapponesi, indiane e pachistane

MANAMA (Bahrain) — Golfo sempre più infido per il naviglio internazionale in una rinnovata «guerra delle petroliere», condotta in realtà quasi alla cieca. Ed una vittima: Robert Wellcock, comandante di un peschereccio australiano *Shenton Bluff* colpito da un missile *Exocet*, lanciato dai iracheni. Lo *Shenton Bluff*, che pur danneggiato non è affondato, fa parte della flottiglia di pescherecci di sono proprietari l'australiana *Bluff Fisheries* e *El-Aquilli*, società degli emirati. I pescherecci, che sono complessivamente dieci, lavorano per conto dell'Iran pescando gamberetti. Gli altri sei uomini dell'equipaggio del peschereccio sono incolumi. I missili *Exocet*, puntano il bersaglio individuando da lontano le fonti di calore, vengono lanciati sovente a chilometri di distanza, quando i piloti degli aerei attaccanti riescono a malapena a scorgere imbarcazione.

La nave cisterna *Spic Emerald* battente bandiera liberiana è stata poi attaccata nella notte barchini battimento dei pasdaran, a bordo del che stazza 11.712 tonnellate, si è sviluppato un incendio di proporzioni imprecisate, ma che fortunatamente non ha provocato vittime. Dopo aver lanciato l'«s.o.s.», la *Spic Emerald*, che è di proprietà dell'indiana *Southern Petrochemical Industries Corporation*, fatto rotta verso il Golfo.

Si tratta del quarto effettuato dai *pasdaran* contro altrettante petroliere nelle ultime 24 ore. Ieri mattina infatti due combattimento guardie della rivoluzione aperto fuoco con le mitragliere e anche i contro la petroliera pakistana *Johar*, in navigazione da Karachi al terminale petrolifero saudita di Jubail. L'attacco era stato attribuito in un primo tempo a caccia iracheni: è avvenuto poco dopo quello che le guardie della sventato contro due superpetroliere giapponesi, la *Nichiharu Maru* e la *Western City*, che hanno riportato danni di lieve entità senza lamentare vittime.

Gli attacchi a queste tre petroliere sono avvenuti tutti all'imboccatura di Hormuz. Le petroliere giapponesi di *Western City* (battle bandiera liberiana) stavano caricando greggio terminale iraniano di Larak, appena fuori dallo stretto. Il pone seri dubbi che l'attacco sia stato realmente da unità iraniane. Teheran da parte sua smentito di essere responsabile degli attacchi ed ha fatto notare che nella zona sono presenti navi da guerra americane.

Il preoccupante crescendo degli hanno comunque le armatrici ed i marittimi giapponesi a sospendere a tempo indeterminato i viaggi del cargo nel Golfo Persico. L'intesa, confermata da un funzionario del ministero del trasporti, è raggiunta dalla associazione degli armatori e sindacato dei marittimi che iscritti. Ignora quanti i che operano abitualmente in quelle acque e che in al provvedimento avallato dal governo dovranno astenersi dall'entrare e uscire dal golfo a ordine. Dal Pakistan Golfo il Giappone importa ogni giorno un milione e 880 mila di greggio pari al per delle sue importazioni.

In queste frattanto si apprende che un'altra petroliera, con equipaggio americano, andrà ad aggiungersi alle petroliere del Kuwait che si avvalgono della protezione e della delle navi da guerra statunitensi. Il dovrebbe il Golfo a metà novembre.

SI SALVANO SOLO LE VELE

DUBAI — Il Golfo Persico acque infestate dalle mine, ma le agili imbarcazioni chiamate dhow e sambuchi continuano regolarmente a solcare le acque facendo la spola tra le rive opposte e vicine con i ricchi più svariati, come se nulla fosse. Unica novità, rispetto imbarcazioni derelitte dai viaggiatori greci più di milanni or sono, il motore ausiliario, di cui ormai quasi tutti i dhow dotati. In aggiunta tradizionali vele triangolari.

Sono dei ventimila le in questi ultimi anni e i sambuchi sono stracarichi prodotti dell'industria elettronica, pezzi ricambio per auto e elettrodomestici. Spesso però trasportano in Iran anche riso, zucchero e prodotti alimentari di cui c'è grave penuria nel Paese degli ayatollah.

Le chiglie in legno, talvolta di tek, quasi uguali a quelle viste duemila anni fa da un greco che aveva fatto il periplo della penisola e alla cerimonia di un varo che ora appartiene all'emirato di Ras Al-Khaima (Emirati Arabi Uniti). Molti dhow raggiungono Paesi lontani come l'India e la Somalia, ma per la maggior parte assicurano invece i vitali rifornimenti all'Iran attraverso il Golfo dove esso è più stretto, ma anche più pericoloso.

Al dhow iraniani è precluso l'accesso ai porti del Kuwait, di Bahrein e di altri stati della Regione. Dubai è invece rimasto un porto aperto e amico, ed è di gran lunga il principale attracco nella parte araba del Golfo, un traffico intensissimo. L'anno scorso, secondo le statistiche ufficiali, sono stati registrati a Dubai ben 9995 attracchi di dhow: 7251 quali battevano bandiera iraniana. E quest'anno, malgrado le mine, il traffico è ancora aumentato, tanto da suscitare qualche sospetto. Si teme infatti che gli ayatollah usino i piccoli battelli da carico per seminare le mine. Perciò i guardacoste spesso fermano i dhow, soprattutto quando incrociano pressi dei mantili e delle petroliere in navigazione, e li perquisiscono.

Non tutti i marinai dei dhow iraniani sono seguaci di Khomeini: molti sambuchi comunque lavorano giovani marinai barbuti, veterani di guerra in congedo, che impreccano a Khomeini e si dicono pronti a ripartire il fronte e Teheran glielo chiederà di Dita accusatrici si levano contro l'Iraq, sul ponte i marinai bevono il alla menta e fumano il narghilè.

«Adesso le cose vanno meglio di prima, perché quando Khomeini ha avuto il potere anche i poveri hanno», un di 27 anni, che sulle mani vistose cicatrici di shrapnel, residuo di ferite riportate combattimento. Ora trasporta medicinali e prodotti alimentari.

Gli aerei iracheni prendono spesso mira anche i sambuchi, nel tentativo bloccare i rifornimenti indispensabili al nemico. I iraniani dicono che finora sono stati affondati quindici a trenta dhow. «Tutti noi abbiamo paura», confessa Daoud, capitano di un baleo iraniano. Così ora per evitare i missili *exocet* si viaggia praticamente solo a vela.

L'ingegnere britannico Nevil Allen, che dirige i di dragaggio e manutenzione porto di Dubai, ricorda che trent'anni fa, quando lui giunse qui per la prima volta, l'insenatura che divide città era già piena di dhow.

Dubai, che pullula di grattacieli, negozi lusso, si aeroporto e di fiammanti Mercedes, era allora soltanto un grosso villaggio polveroso e telefoni, senza corrente, senza elettricità e senza strade asfaltate. Ma non mancavano queste antichissime imbarcazioni arabo-persiane che si sono dimostrate indispensabili anche nel XX secolo.

MANAGUA, LA «PRENSA» TORNA IN EDICOLA

MANAGUA — Dopo quindici silenzio imposto dal regime sandinista, ieri sera è tornato in edicola l'unico quotidiano di opposizione nicaraguense, «La Prensa».

Numerose persone hanno fatto la coda davanti edicola per acquistare questo primo numero dopo la riapertura. Sulla copertina del giornale figura un titolo a tutta pagina: «Il trionfo popolo».

«Questa è la stampa libera» ha gridato Violeta Chamorro, proprietaria editrice del giornale, alzando una delle prime pile del giornale che è tirato in 200 mila copie. Le autorità sandiniste il 15 settembre (dopo l'accordo per il progetto pace Centro America) riammettere in edicola «La Prensa» che già era il giornale più popolare del Nicaragua.

Nella foto, Violeta Chamorro mentre si fotografa una delle prime pagine della «Prensa».

Sempre più difficile la vita del regime democratico

CORY AQUINO ORMAI VACILLA

Coalizione fra i golpisti nelle Filippine

MANILA — L'agenzia di stampa governativa Filippine ha riferito che della destra militare sarebbero pronti a tentare un colpo di Stato entro due settimane. L'agenzia, citando come fonti «agenti di penetrazione dell'esercito e della polizia», ha sostenuto che la nuova azione potrebbe messa in atto da un'«alleanza tattica» di ex golpisti.

Il complotto potrebbe essere portato avanti dai civili uomini del colonnello Gregorio Honasan, l'autore del fallito assalto contro palazzo Malacanang il 28 agosto scorso, e dai fedelissimi del colonnello Reynaldo Cabautan, tutti devoti all'ex presidente Ferdinando Marcos e protagonisti due rivolte antigovernative nel luglio e nel gennaio dagli affiliati al gruppo del una all'interno forze armate fortemente anticomuniste e dagli elementi asserragliati movimento Nuova Società Marcos e all'alleanza democratico, l'organizzazione politica dell'ex ministro della Difesa Ponce Enrile.

Fonti della polizia, interpellate corrispondenti sono rifiutate tare le «voci» sostenendo non essere a conoscenza delle informazioni diramate dall'agenzia di stampa.

E' comunque un dato di fatto che il regime democratico di Cory Aquino appare ogni giorno più vacillante sotto i colpi convergenti delle varie fazioni golpiste. Secondo alcuni osservatori, questa debolezza sarebbe anche dovuta al ruolo incerto che Washington sembra aver ricoperto negli ultimi mesi rispetto a Manila.

L'ambasciatore americano Filippine, Nicholas Platt, per smentire voci secondo le quali Washington avrebbe segretamente favorito e incoraggiato il col. Gregorio Honasan, detto «gringo», nel tentato putsch del 28 agosto, il più pericoloso finora contro il governo Aquino, detto che gli ammonito il tentato golpe di agosto che tutta l'assistenza sarebbe se il presidente Corazon Aquino fosse rovesciato.

Il diplomatico, che ha iniziato la sua missione a Manila cinque giorni prima del tentativo insurrezionale, ha sottolineato che l'appoggio americano alla Aquino rimane «costante e solido» e cambierà». L'ambasciatore ha rivelato che mentre era in corso il tentato golpe, un funzionario dell'ambasciata telefonò Honasan nella sua residenza di Campo Aguinaldo, quartier generale delle forze armate che stato travolto ribelli, per leggergli una dichiarazione a sostegno vertirlo che «gli Usa avrebbero interrotto tutta l'assistenza se il governo Aquino fosse stato rovesciato».

«Le mie istruzioni — ha detto l'ambasciatore — erano di leggere il messaggio ed evitare qualsiasi discussione». Egli non ha precisato che cosa Honasan rispose.

A PASADENA DOPO IL TERREMOTO

Il violento terremoto ha colpito la California provocato danni al centro spaziale di alcune automobili che sono sepolte sotto le

NON FUMATEVI IL DOMANI

Il Centro Italiano Antitabacco lancia una grande pagna: Mike Bongiorno contro il vizio del fumo.

Anche la nostra società cambia positivamente nei confronti del benessere fisico: fumare non solo non più di moda, ma si è preso coscienza del fatto che pessima abitudine. «Non fumatevi il domani» è l'invito che Bongiorno lancia nella nuova campagna del Centro Italiano Antitabacco, la più grande organizzazione per smettere di fumare, presente oltre 90 centri in tutta Italia. Coloro che vogliono smettere di fumare, trovano al Centro Italiano Antitabacco un metodo serio ed efficace: il metodo Blumstein, garantito dal successi ottenuti. Oltre l'80% dei fumatori che si sono rivolti al Centro hanno di fumare 20, 40 anche 70 sigarette giornaliere finale da astinenza, aumenti peso in poco tempo.

CIA CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

Centro Italiano Antitabacco
TORINO - Tel. 011 - 544.070
ALESSANDRIA - Tel. 0131 442.125
AOSTA - Tel. 364.475
ASTI - Tel. 0141

I giornalisti «Glasnost»

MOSCA — Agenti polizia hanno fermato ieri due giornalisti della indipendente sovietica *Glasnost*, da ex prigionieri politici per mettere alla prova della nuova politica di apertura di Mikhail Dmitri Eysner, di 27 anni, e Andrei Shilkov, di 35 anni, che portano una cinquantina di copie dattiloscritte dell'ultimo numero di questo settimanale uscito per la prima volta questa estate. Sono stati fermati due agenti del Kgb in una stazione della metropolitana di Mosca e condotti al più Dopo alcune ore ambedue sono stati rilasciati.

contagiato dall'aids dopo

SAN PAOLO (Brasile) — in di trasmissione attraverso il latte E' stato diagnosticato nel del primi sei mesi di quest'anno a Brasilia. Lo ha affermato ieri una pediatra, la dottoressa Magda Carneiro Sampaio, nel Sesimo Congresso brasiliano di pediatria di San Paolo. La dottoressa ha spiegato che una aveva alla contemporaneamente figlio e nipote: il figlio probabilmente contaminato nella placenta e il nipote ha il virus attraverso il latte. La donna, sposata a un bisessuale, ignorava di essere una portatrice.

Sette giochi tonnellate esplosivi

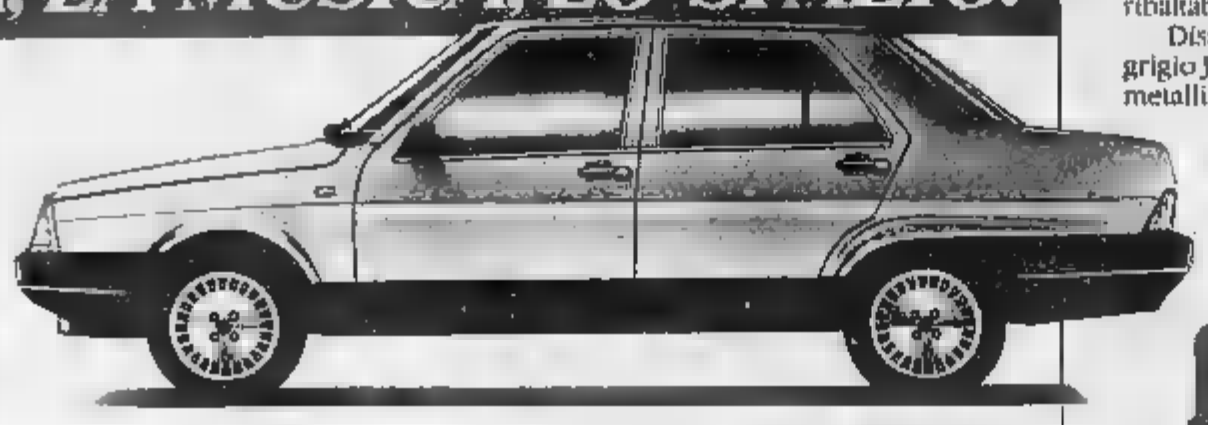
ANVERSA — Cinque tonnellate di esplosivi sono state ritrovate sotto campo giochi per bambini a Brasschaat, in Belgio, a Anversa. Per dissotterrare granate ed altre munizioni di fabbricazione tedesca, francese e britannica, sono stati necessari due mesi.

gli «squadroni della morte»

RIO DE JANEIRO — Gli «squadroni della morte» hanno di nuovo colpito nella Baixada Fluminense. Il quartiere nell'estrema periferia di Rio infestato di criminali, uccidendo 33 persone nel spazio di ore. Una delle vittime è stata trovata in un sacco, decapitata, il corpo crivellato di pallottole in un campo calcio.

REGATA RIVIERA.

L'ARIA, LA MUSICA, LO SPAZIO.



FIAT

Riviera

Regata Riviera.
Una [redacted] esclusiva che [redacted] molto di serie. Anche l'aria, la musica, lo spazio.

RIVIERA WEEKEND

I modelli Riviera 1005 i.e. (1585 cc, 100 cv, 180 Km/h) e Turbo DS (1929 cc, 80 cv, 170 Km/h) sono entrambi dotati di tetto apribile manuale, di portapacchi smontabile, e hanno i sedili posteriori sdoppiati ribaltabili singolarmente.
Disponibili [redacted] grigio Juniper metallizzato, o in grigio chiaro metallizzato, con i nuovi tessuti in shetland e velluto.
È tutto di serie.

RIVIERA BERLINA

I modelli Riviera 1005 i.e. (1585 cc, 100 cv, 180 Km/h) e Turbo DS (1929 cc, 80 cv, 170 Km/h) offrono la scelta fra l'aria condizionata e il tetto apribile elettrico.
Sono entrambi dotati di autoradio e di 2 specchietti retrovisori.
Disponibili in blu marine metallizzato o in grigio mirage metallizzato, con i nuovi tessuti [redacted] shetland e velluto.
È tutto di serie.

Regata Riviera. Un'auto concepita per essere completa. Di serie.

Riviera

Listino prezzi presso gli Uffici FIAT

ECONOMICHE

19 Vendita alloggi

OCCASIONE Nuova via Frejus 200 mt da palazzo Adriano 3 camere cucina servizi L. 34 milioni Tel 521 4780
ORBASSANO centro 4 camere doppio cucinino bagno cantina L. 33 milioni 500 mila. G.R. L'Immobiliare 220.524
ORBASSANO vicinanze appartamento in villetta indipendente con giardino privato tre 3 più cantine. Grimaldi 901 2718.
PALAZZINA via Brissogne 42 libero ingresso camere cucinotto bagno, ripostiglio, negozio con ampie vetrine, box-cassetta antifurto indipendente cortile riservato passo carraio. Tel 557 8856
PIAZZA Montanari privato ottimo salone 3 camere cucina balconi vendo poss. Tel Studio A.T. 832 285
PINO Torinese libero ingresso 3 camere doppio cucinino servizi box giardino condominiale Tel Studio A.T. 832 327
PINO Torinese privato vende grande appezzamento pianeggiante, ottimo per 2% mirato palazzine indipendenti e dintorni. Tel. 840.351 ore ufficio

PINO Villaggio Sereno villa signorile su 2 piani mq 310 abitabili più grandioso terrazzo semiabitabile con garage mq 350 lotto giardino mq 1800 prezzo L. 670 milioni. Studio 596.807 - 597.774

POIRINO signore 5 camere cucina doppi servizi box 2 auto L. 55 milioni più mutuo 50 milioni. Studio 596.807
PRECOLLINA completamente 5 Ottobre appartamento via unifamiliare mq 300 più laboratorio giardino garage Tel 540.480
S. MAURO proprio signorile in villetta nuova vista collina 2 camere una cucina doppi servizi Tel 533 8874
S. PAOLO corso Regina 2 camere cucina bagno veranda cantina G.R. L'Immobiliare 329 0421 326 626
SOGEM srl Tel 532 444 verde vendo 8 Fiat-ripresa 7 camere cucina e servizi
TAXI 513 931 libero in corso Monte Cucco terrazzatissimo ultimo piano ascensore 3 camere cucina bagno box
TAXI 513 501 libero quasi nuovo quinto piano soggiorno di 2 camere cucina ripostiglio bagno terrazzo decamerone 3° piano.
TAXI 513 321 libero quasi nuovo Chieri Dante recente signorile camere cucina ripostiglio bagni L. 84 milioni 500 rintg.
UFFICIO piazza Cln ristrutturato mq 2 piani 7 vani 2 bagni possibilità box auto vendo a L. 330 milioni Tel 447 9485
UTIP 518 396 libero Madama via Cavour 3 camere cucina terrazzo bagno posto auto pagamento dilazionato
UTIP 518 688 libero presso piazza Rebaudengo camere finestre cucinino terrazzo bagno ascensore L. 37 milioni 800 mila
UTIP 518 964 libero largo Francia 2 soggiorni con cameretta servizietto ampio balcone volendo adiacente uno di 2 camere cucina giusto di camera cucina
UTIP 518 990 libero adiacente piazza Rebaudengo 2 camere ingresso cucinino terrazzo bagno piano alto ascensore
UTIP 518 986 libero presso corso Trapani camere ingresso cucinino terrazzo bagno 4° piano ascensore metano e citofono
UTIP 518 806 libero centralissima via Barbaroux 5 camere cucina doppi servizi terrazzo ristrutturato ascensore
UTIP 518.866 prestigiosa zona semicentro 3 camere cucina bagno terrazzo ristrutturato primo piano ufficio L. 58 milioni
VIA Cigna libero appartamento piano alto ingresso camere ingresso servizi mq 55 L. 50 milioni. Febbraro 658 3653
VIA Valperga Caluso libero signorile 1° piano 130 mq calcina 4 camere cucina 2 ingressi 2 servizi. Falp 308 8304
VILLA indipendente Nizza di Chieri 3 camere salone cucina box giardino. Telefonare Mec Case 544 481
VILLA prestigiosa strada Valsalice unifamiliare libera su 2 piani box giardino 1800 mq, permuta Bairo 447.1238
VILLA ottima cintura Torino composta da 5 vani 2 bagni garage tavernetta mansarda ristrutturata vendesi Tel 011 360 610.
VILLE e schiere nuove con giardino privato salone cucina 3 camere servizi rustico magazzino in mq 3. Pronte subito da Susa 61 mila in loco agente e domenica ore 15-18. 515.519.977
VILLETTA libera (v. Rita Cina Giardino) 145 mq abitazione più giardino magazzino box L. 250 milioni Bairo 583 264.
VINZIANO libero recente in palazzina soggiorno 2 camere cucinotta bagno box doppio L. 110 milioni Bairo 445 480.
ZONA Stadio (via Duchessa Jolanda) recentissimo lussuoso prestigioso ingresso salone cucina 3 ampie camere 2 bagni 3 balconi. Tel 650 435

20 Domande affitto

A.A. SOCIETA' cerca per dirigenti alloggi nuovi o arredati Torino e cintura no spese referenze Tel. 553.814
DUE studenti universitari cercano in affitto un appartamento ammobiliato. Telefonare 740 420
REFERENZIATA cerca in affitto Torino Sud Mercatini 2 camere cucina servizi. Telefonare ore negozio 621.016

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI alloggio arredato e nudo uso ufficio/studio a non residenti. Tel. 473.011.
AFFITTASI adiacenze piazza Solferino casa passeggiata locali mq 350 adatti gallerie esposizioni o altri. Tel 669.0114
ARREDIAMO appartamenti per studenti vari prezzi in Torino stessa casa Telefonare 787.264.

38 Animali e veterinaria

CANE segugio cercasi con cane da pernice anche cucciolo o vendo. Telefonare 0124 48 618 pranzi

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

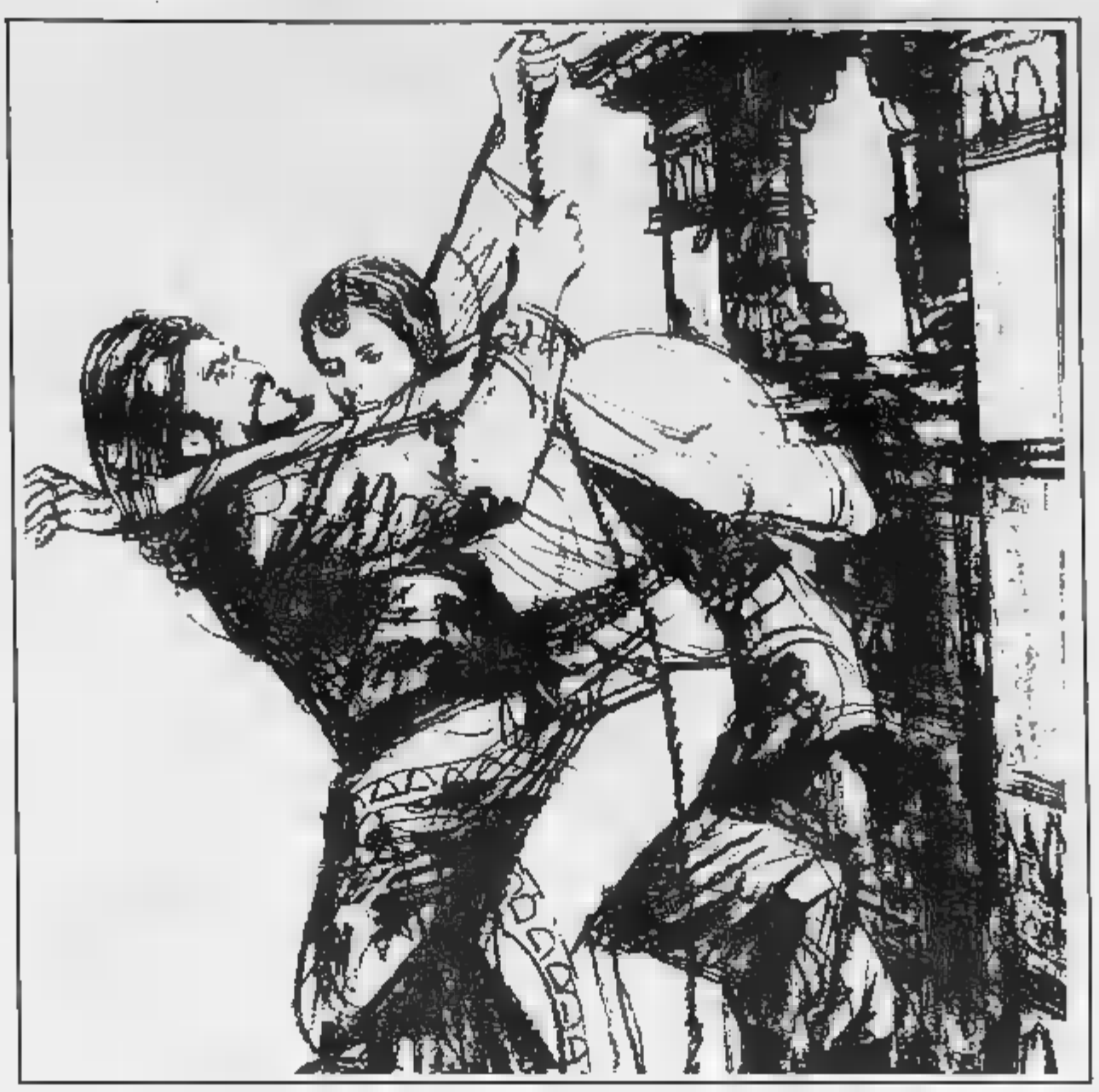
A.A.A.A. A Rubiana nuovo ristrutturato salone cucina 2 camere bellissima terrazza L. 38 milioni (mutuabili 638.349
A.A.A.A. VALSELLATONE nuovissimi indipendente 4 vani servizi giardino terrazzo L. 37 milioni. Cassetta ref. 5619
A.A.A.A. 36 km Torino nuovo alloggio 3 vani servizi materassi giardino L. 38 milioni. Cassetta 5519.
A.A.A. LA LOGGIA casetta indipendente in splendida posizione di mq 250 più giardino mutuo 1° caso Agi 65.20.
A.A.A. SANTUARIO Vicinanze villeggiatura in residence ville panoramico a 100 metri da tutte le comodità vendiamo ultimi villini interni accesso Tel 010 343 134
A.A.A. VALENZONE villa di salone 2 camere cucina cucinetta buoservizi mansarda box giardino mutuo Agi 65.20
A. VENDESI Rentis Prato L. Cantile Alassio Capodanno 4-2-3 vani in villini vista mare a partire da L. 32 milioni, compresso mutuo a dilazioni Tel 011 263.301; telex 0162 003 RMS
A Cesana Torinese in villa d'epoca ristrutturata mono bi trilocali a partire da L. 25 milioni. Telma indipendente (via 2% mutuo). Tel. 0121 72.484.
ACCONTO 5 milioni resto affitto vendo 8 vani panoramici luce acqua terreno indipendente Val Po Tel 0178 768 147.
ACQUISTO da privato ristretto cascina con terreno entro 35 km da Torino possibilmente subito abitabile. Pagamento in contanti Tel 656.303 - 658.235.
ACQUISTO da privato ristretto cascina con terreno 1/2 colture pagamento contanti. Tel. 532.508.
AFFARE Torinese (Alessandria) vendo panoramico e tranquillissimo angolo 1° ed ultimo piano, 100 mq più mq 70 di terrazzo, doppi servizi, 3 camere, cucina semiabitabile, taverna, cantina, garage, L. 785 milioni mutuo consentito, tel 3%, palanzoni Tel. 0383 43 687.
APPARONE prezzi eccezionali. Valmontagna, richiamo scrivia, villini bifocali in mattoni da L. 11 milioni 000 mila interamente mutuabili Tel. 02 345 2092.
ALLA Residence Primula 2 imprese vendo alloggio in palazzina finitura pregiata ampi spazi verdi tre 3% mutuo Tel. 0121 75.956.
AL LAGO Maggiore Val Cheone strada Stresa 60 mq giardino camino posto auto vendo L. 35 milioni Tel. 0121 501 277.
BARGE vicinanze casa di 4 vani abitabile forno cortile terreno L. 28 milioni 500 mila, occasione Tel. 0175 36.933.
BORGO Vercelli a L. 35 milioni la tua casa a 2 km dal mare. Tel. 010 410 807 ore ufficio
BRUINO villa nuova tre 3% mutuo 50% splendida salone cucina 3 letto servizi taverna box terreno mq 4 Tel 806 2122.
CANTALUPA villa subito abitabile con 2000 mq parco recintato pagamento con affitto a metallo con mutuo 9% non indicizzato studio professionale vendo. Tel 658 225 - 658 303, no mediazione.
CASA ristrutturata splendida posizione acqua luce telefono veranda Pinerolo vendo L. 15 milioni Telefonare 0121 712 74.
CASCINE 10 vani 2 stalle portichi terreno mq 17 mila irriguo vicino Pinerolo L. 112 milioni anche rateizzate. Tel 0121 214 56
CASETTA Cresma d'Ani sala 2 camere cucina servizi portichetto terreno mq 3000 Tel 011 364.491 - 303 037
CASETTA con terreno indipendente 4 vani acqua luce vicinanze Villafranca Piemonte L. 26 milioni Tel 0121 713.21
CASETTA 2 vani abitabili garage annesso orto zona Cuorgnè vendo L. 23 milioni Tel. 0124 480 18 pasti
CASETTA in campagna terreno doppia luce sulla statale Bastiano Mercenasco L. 45 milioni Tel. 0121 214.56
CORZE impresa vende palazzina o scelta un alloggio di 4-5 vani e servizi con terreno. Tel ufficio 532.561.
CORIO Canavese vendo casetta ristrutturata con cortiletto ed orto nelle vicinanze L. 50 milioni Tel 300 6806
FERRERE casa panoramica libera mq 3700 terreno più casetta custodi e box tavelle L. 400 milioni Tel. 537 4736
FINALE Ligure vendo fronte stazione palazzo di signorile termoautonomo vista mare completamente ristrutturato. Ire 2% Tel ore pasti 019 690 900.
IMMOBILIARE LA TOUR Pia sulle prime colline duplex arredato posto auto 50 milioni 0165 43 741.
LAGO d'Orta panoramicissimi appartamenti da mq 4 milioni accanto 10 milioni dilazionati Tel 035 232 322
LIGURIA, Cinqueterre, appartamenti panoramici, giardini, piscine, tennis, boxes, L. 3 milioni 300 mila anticipo, mutuo. Tel 02 345 2092.
MONTENEGRO veranda, villini, appartamenti, panoramicissima tennis, piscine, tennis, garage, L. 41 milioni dilazionati Tel 02 345 2092.
PIETRA Ligure 1500 mt mare vendo 2 ville indipendenti con 2000 mq cilivato. Tel. ore pasti 019 610.787.
ROLETTO casa in costruzione soggiorno cucina 3 camere taverna giardino. G.R. L'Immobiliare 011 329 042 - 320 524.
SALICE d'Ulzio avorio abitabile parzialmente cucina in posizione eccezionale su mare sh. L. 28 milioni poi L. 13 milioni mutuo Vera attuale 515 532 080.
SESTRIERE camera angolo cottura arredata sopra piazza pedonale L. 65 milioni. Bertolli Ire 011 582 208.
SESTRIERE (fronte impianti) soggiorno 2 camere servizi ing 80 più garage possibilità verde Bertolli Tel 011 585 882.
SPOTORNO pianura nuova vendo ampio 2 camere cucina completa ampio terrazzo L. 90 milioni. Tel 011 590 787.
VILLA 4 vani servizi ideale con reddito annuo nel Canavese vendo L. 125 milioni dilazionabili Tel. 0124 480 18 pasti.
300.000.000 Moncalieri casa vendesi ristrutturare 300 mq su 2 piani e 1000 mq giardino - Rivetto - 533 512
28.000.000 zumaglia indipendente da 4 locali con grandi tutti i servizi studio professionale vendo con affitto a reddito non mutuo 9% non indicizzato. Tel 658 303 - 658.235, no mediazione
48.000.000 Chivasso casa nuova con appartamento di circa ampio studio professionale vendo con affitto a reddito con mutuo 9% vantaggioso. Telefonare 515.561 - 658.303 - 515.488 - 658.235, no mediazione

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli, prezzi massimi Corso Peschiera 181, tel. 334 832
A.A.A.A.A. PER migliore clientela del vostro oro, argento, monete, preziosi, telefonate al 800 0561. Vi saremo proposte le quotazioni massime della giornata per contanti. Via Reinaudo 47
A.A.A.A. COMPERIAMO argentoria orefici gioielleria vecchia grande valutando museale, tel 812.2227 via Madama 27
CERCO mago vi farà tornare la persona amata, magia bianca d'amore, chiaroveggenza, astrol. Via Nizza/ed 13, tel. 668.8773

Le tigri di Mompracem

di EMILIO SALGARI



CAPITOLO TRENTESIMO

La fuga

«Sono morti», disse. *«Quello che è avvenuto»*.

Il medico li esaminò, ma non poté far altro che constatare la morte dei due prigionieri.

Mentre i marinai li sollevavano, il tenente risalì in coperta e si avvicinò a Marianna, che si teneva appoggiata alla murata di babordo, facendo sforzi sovrumani per soffocare il dolore che l'opprimeva.

«Milady», le disse. *«Una disgrazia è toccata alla Tigre e al suo compagno»*.

«Lo indovino... Sono morti».

«E' vero, milady».

«Signore», diss'ella, con voce rotta ma energica. *«Vivi appartenevano a voi; morti appartengono a me»*.

«Vi lascio libera di fare di loro ciò che meglio vi aggrada, ma voglio darvi un consiglio».

«Quale?».

«Fateli gettare in mare prima che la corvetta giunga a Labuan. Vostro zio potrebbe far impiccare Sandokan anche se morto».

«Accetto il vostro consiglio. Fate portare i due cadaveri a poppa e mi si lasci sola con loro».

Il tenente s'inchinò e diede gli ordini necessari, onde si eseguisse la volontà della giovane lady.

Un momento dopo i due pirati venivano collocati su due tavole e trasportati a poppa, pronti a essere gettati in mare.

Marianna s'inginocchiò accanto a Sandokan irrigidito e contemplò muta quel volto scomposto dalla potente azione del narcotico, che conservava ancora la sua maschia fierezza e incuteva timore e rispetto.

Aspettò che nessuno facesse attenzione a lei e che le tenebre fossero calate, poi si trasse dal corsetto due pugnali e li nascose sotto le vesti dei due pirati.

«Almeno potrete difendervi, o miei valorosi», mormorò con profonda [illegible].

Quindi si sedette ai loro piedi, contando sull'orologio ora per ora, minuto per minuto, secondo per secondo, con pazienza inaudita.

Alla una meno dieci minuti si alzò, pallida ma risoluta. S'avvicinò alla murata di babordo e, non vista, staccò due salvagenti che gettò in mare.

Poi si diresse verso prua e, fermandosi dinanzi al tenente, che pareva l'attendesse:

«Signore», disse, *mi compia l'ultima volontà della Tigre della Malesia»*.

A un ordine del tenente, quattro marinai salirono a poppa e alzarono le due tavole, su cui giacevano i cadaveri, fino al capo di banda.

«Non ancora», singhiozzò Marianna, rompendo in pianto.

S'avvicinò a Sandokan e posò le labbra su quelle di lui. Sentì a quel contatto un lieve tepore e una specie di fremito. Un momento di esitazione e tutto era perduto.

Retrocesse rapidamente e con voce soffocata disse:

«Lasciate andare!».

I marinai alzarono le due tavole e i due pirati scivolarono in mare, inabissandosi nei neri flutti, mentre il vascello si allontanava rapidamente, portando la sventurata giovinetta verso le coste dell'isola di Labuan.

CAPITOLO TRENTUNESIMO

Yanez

LA sospensione della vita, aveva detto Sandokan, doveva durare sei ore, né un secondo di più, né un secondo di meno, e così infatti avvenne, poiché appena inabissati, i due pirati tornarono prontamente in sé senza provare la minima alterazione di forze.

Spintisi a galla con un vigoroso colpo di tallone, girarono subito gli occhi intorno. A meno di una gomena la corvetta, che si allontanava a piccolo vapore verso oriente.

Mentre Juioko, ancora tutto stordito da quella caduta e per lui inesplicabile resurrezione, prendeva prudentemente il largo, la Tigre rimase immobile, lasciandosi dondolare fra le onde, cogli occhi fissi su quel legno che gli rapiva la disgraziata fanciulla. Un urlo soffocato gli irruppe dal petto e gli si spense fra le increspate labbra.

«Perduta!» esclamò con voce semispenta dal dolore.

Un impeto di follia lo prese e per un tratto si mise a inseguire il vapore, dibattendosi furiosamente fra le acque; poi si arrestò, guardando sempre il vascello che a poco a poco si perdeva fra le tenebre.

«Tu mi fuggi, orribile nave, portando teco la metà del mio cuore; ma per quanto l'Oceano sia ampio, ti raggiungerò un giorno e squarcerò i tuoi fianchi!».

Si rovesciò rapidamente sui flutti e raggiunse Juioko, che lo aspettava [illegible].

«Andiamo», disse con voce strozzata. *«Ormai tutto è finito»*.

«Coraggio, capitano; noi la salveremo e forse più presto di quello che crediate».

«Taci!... Non riaprire la ferita che sanguina».

«Cerchiamo il signor Yanez, capitano».

«Sì, cerchiamolo, perché lui solo può salvarci».

Il vasto mare della Malesia si estendeva intorno a loro, sepolto in fitte tenebre, senza un isolotto a cui approdare, senza una vela o un lume che segnalasse la presenza di una nave amica o nemica.

Per ogni dove non si vedevano che onde spumeggianti, le quali si urtavano con fragore, aizzate dal venticello notturno.

I due nuotatori, per non consumare le loro forze così preziose in quel terribile frangente, procedevano lentamente, a breve distanza l'uno dall'altro, cercando con avidità sull'oscura superficie una vela.

Di quando in quando Sandokan si arrestava per volgersi verso oriente, come se cercasse di scorgere ancora i fanali del piroscafo, poi riprendeva a nuotare emettendo dei profondi sospiri.

Avevano già percorso un buon miglio e già cominciavano a sbarazzarsi delle vesti per essere più liberi nei movimenti, quando Juioko urtò in un oggetto che cedette.

«Un pescecane», esclamò, rabbrividendo e levando il pugnale.

«Dove?» chiese Sandokan.

«Ma... no, non è uno squalo», rispose il dayaco. *«Mi sembra un gavitello»*.

«E' un salvagente gettato da Marianna!» esclamò Sandokan. *«Ah! divina fanciulla!... »*.

Riassunto

Sandokan è tornato a Mompracem fra i suoi pirati che lo credevano morto durante l'attacco degli inglesi. Era invece era stato raccolto, ferito, da lord Guillonk nell'isola di Labuan. Nella tenuta del gentiluomo inglese, il pirata ha conosciuto lady Marianna e se n'è innamorato.

Costretto alla fuga, Sandokan, che ama Marianna, decide di tornare a Labuan per rapirla. Salpa con il fido Yanez e affronta la burrasca. Raggiunta Yanez e Marianna riesce con un colpo di mano a rapirla, poi naviga con lei verso Mompracem.

L'isola è stata presa d'assalto, i tigrotti che vi erano rimasti a presidio hanno respinto la prima invasione. Sandokan vorrebbe abbandonare la lotta, ma Marianna lo esorta a continuare. Un nuovo rovente attacco si rovescia dal mare sulla rocca. Fra le granate che piovono da ogni parte, Sandokan chiama i suoi a una disperata resistenza. Ma è tutto inutile: ridotti a settanta, i pirati prendono la via della fuga.

Due vascelli nemici li inseguono e la schiacciante superiorità degli inglesi sopraffà i pirati. Sandokan è catturato. In catene, incontra un vecchio compagno a cui confida la sua intenzione: fingersi morto per farsi gettare in mare. Ma come? Ingoiando una pillola che per sei ore esatte conferisce uno stato di morte apparente e facendo gettare il suo «cadavere» in mare. Marianna è avvertita. Il pericoloso piano viene messo in atto.

«Io non ho mai provato la paura», diceva. *«Ho preso parte a più di cinquanta abbordaggi, ho ucciso di mia mano non pochi nemici e mi sono perfino misurato colle grandi scimmie del Borneo e anche colle tigri delle jungle, eppure ora io tremo come se avessi la febbre. L'idea di trovarmi all'improvviso dinanzi a uno di quei ferocissimi squali mi fa gelare il sangue. Capitano, vedete nulla?»*.

«No», rispondeva con voce tranquilla.

«Mi è sembrato anche ora di udire dietro di me un rauco sospiro».

«Effetto della paura. Io non ho udito nulla».

«E questo tonfo?».

«E' stato prodotto dai miei piedi».

«Ho i denti che galoppano».

«Sii calmo, Juioko. Siamo armati di solidi pugnali».

«E gli squali arrivano sott'acqua».

«Ci immergeremo anche noi e li affronteremo risolutamente».

«E il signor Yanez si vede!... ».

«Dev'essere ancora molto lontano».

«Lo incontreremo, capitano?».

«Ho questa speranza... Yanez mi ama troppo per abbandonarmi al mio triste destino. Il cuore mi dice che egli seguiva la corvetta».

«Però non lo si vede comparire».

«Pazienza, Juioko. Il vento aumenta e farà correre il prahu».

«E col vento avremo anche le onde».

«Non fanno paura a uomini come noi».

Continuarono a nuotare, l'uno vicino all'altro, per un'altra ora, scrutando sempre attentamente l'orizzonte e lanciando occhiate intorno per paura di veder comparire i temuti squali; poi entrambi sostarono, guardandosi l'un l'altro.

«Hai udito?» chiese Sandokan.

«Sì», rispose il dayaco.

«Il fischio d'una nave a vapore, è vero?».

«Sì, capitano».

«Sta' fermo!...».

S'appoggiò alle spalle del dayaco e con una spinta uscì più che mezzo fuori dall'acqua. Guardando verso il Nord, vide due punti luminosi solcare il mare a una distanza di due o tre miglia.

«Una nave avanza verso di noi», disse con voce un po' commossa.

«Allora possiamo farci raccogliere», suggerì Juioko.

«Noi non sappiamo a quale bandiera appartiene e se è mercantile o da guerra».

«Da dove viene?».

«Dal Nord».

«Rotta pericolosa, mio capitano».

«Così penso anch'io. Può essere una nave che ha preso parte al bombardamento di Mompracem e che va in cerca del prahu di Yanez».

«E la lasceremo andare senza farci raccogliere?».

«La libertà costa troppo cara perché noi rischiamo di perderla nuovamente, Juioko. Se noi venissimo nuovamente presi, più nessuno ci salverebbe, e dovrei rinunciare per sempre alla speranza di rivedere Marianna. Ma può essere una nave mercantile».

Tornò ad appoggiarsi alle spalle di Juioko, guardando attentamente di fronte a sé. Non essendo la notte molto oscura, poté distinguere chiaramente la nave che muoveva loro incontro.

«Non un grido, Juioko!» esclamò, ricadendo in acqua. *«E' un legno da guerra, di questo sono certo»*.

«Grosso?».

«Un incrociatore, mi sembra».

«Sarà inglese?».

«Non ho dubbi sulla sua nazionalità».

«Lo lasceremo passare?».

«Non possiamo fare assolutamente nulla. Preparati ad immergerti, poiché quello passerà a poca distanza da noi. Presto, abbandoniamo il salvagente e teniamoci pronti».

- *(continua)*

IL NAPOLI AD AVELLINO FA LA PROVA CARATTERE

Eliminati dalla Coppa dei campioni, gli azzurri di Maradona debbono dimostrare nel derby di domenica che la sconfitta non ha lasciato segni nel loro morale: «Vincere lo scudetto per la seconda volta è un'impresa, ma faremo il possibile per riuscirci»

C'è uno scudetto da difendere

LA RIVINCITA NEL CAMPIONATO

Il vento di Coppe [redacted] travolto soltanto il Napoli. Lo ha tolto di mezzo dal tabellone [redacted] Coppacampioni, ma non [redacted] sradicato dalle considerazioni che gode [redacted] Italia. Le dichiarazioni rilasciate mercoledì notte dai giocatori partenopei («*ci siamo convinti di essere forti almeno quanto i madrileni e i più forti in Italia*») sono una risposta immediata alle perplessità che si sono fatte la[redacted] nell'animo dei tifosi. I quali non hanno pensato che [redacted] eliminazione doveva essere messa in preventivo, alla luce del 2 a 0 subito al «*Bernabeu*», anche se quel passivo è sembrato ribaltabile leggendo nei primi, splendidi quarantatrè minuti giocati al San Paolo. Chi crede che il morale degli azzurri sia stato incrinato dall'eliminazione commette una grossa ingenuità. C'è piuttosto un pensiero che assilla lo spirito del tifoso napoletano ed è il trasformismo di Maradona, il quale dall'aprile scorso dà la sensazione di essere più versato [redacted] promesse (non mantenute) che ai fatti.

Cinque italiane resistono nell'area europea: un buon consuntivo, che non è svilito dall'uscita del Napoli al primo turno, visto che la [redacted] gli aveva riservato un impegno terribile. Ottima reazione hanno avuto Milan e Inter, il primo agevolato da una prodezza di Gullit e da un paio di rigori messi a segno da Virdis, la seconda tonificata dalla ritrovata e contemporanea prolificità di Serena ed Altobelli. Il campionato farà bene a tenere d'occhio Aldo, fra i pochi «*bomber*» italiani di razza [redacted] nostro campionato. Il Verona ha stupito perfino Bagnoli, tanto da far dire al tecnico che «*la sua squadra avrebbe vinto anche se l'avesse mandata a casa*». L'Atalanta ha dosato la grinta nei tempi e nei modi sufficienti per ridurre alla ragione i volenterosi gallesi. Il compito della Juventus era il più agevole e le difficoltà incontrate nel ritorno sono in stretto rapporto con il non-gioco applicato dai modesti e rinunciatari maltesi. E' stato importante per Rush, assente in Coppa dall'85, riscoprire subito il gol.

Domenica riparte il campionato: Avellino, Ascoli e Torino esamineranno Napoli, Milan e Inter e ci diranno quanto hanno speso in Europa. Ve[redacted] e Juventus si misureranno direttamente, dettaglio che sembra essere il tema più stuzzicante della quarta giornata.

S. G.

Francini è stato il protagonista di un Napoli che si aspettava da Maradona un'indimenticabile partita. Dopo la delusione, gli azzurri sono tutti protesi alla riconquista dello scudetto. Nella foto sotto, Sanchez

NAPOLI — Il Napoli andrà a caccia del... lupo irpino per sfogare tutta la rabbia accumulata mercoledì sera, quando le furie bianche di Beenhakker [redacted] hanno scacciato dall'Europa. Il Napoli vuol continuare [redacted] corsa in campionato, confermarsi campione e rientrare nel grande giro delle [redacted] continentali.

C'è intanto chi osserva che gli azzurri potrebbero accusare contraccolpi psicologici. Il Real è il Real, come ha ricordato [redacted] presidente Mendoza, [redacted] dopo essere passata in vantaggio [redacted] 1-0, la squadra di Bianchi sperava, credeva nell'aggancio. Poi «l'avvoltoio», quel fenomeno di Butragueño, ha punito [redacted] retroguardia partenopea nell'unico attimo [redacted] disattenzione. Da quel momento non [redacted] stata [redacted] partita. Il Napoli ha provato a vincerla, ma solo per desiderio di avere la meglio sugli spagnoli, non sperando di realizzare altri [redacted] gol, che sarebbero valsi [redacted] qualificazione al [redacted] successivo della Coppa.

Ci sarà quindi il contraccolpo [redacted] psicologico? [redacted] giunta il Napoli si troverà [redacted] affrontare [redacted] Avellino col dente avvelenato. Difficilmente i «lupi» [redacted] Vinicio [redacted] loro storia hanno perduto [redacted] contri [redacted] amiche.

Bianchi esclude che i suoi ragazzi possano venir [redacted]. «*Il Napoli* — sostiene l'allenatore — *è uscito sconfitto* [redacted] *duplice confronto con i madrileni,* [redacted] *travolto. Eppure abbiamo affrontato una compagine che per esperienza* [redacted] *e forza rappresenta il meglio del calcio europeo* [redacted]. *Questo cosa significa? Che* [redacted] *dobbiamo assolutamente vergognarci. Anzi. In Spagna abbiamo perso solo* [redacted] *rigore ed una autorete, entrambi evitabilissimi. A Napoli li abbiamo dominati per larghissimi tratti. Se poi fai* [redacted] *facili conclusioni, a chi addebitarlo? Fa parte del gioco del calcio. Come è legge ferrea del calcio che quando sbagli troppo vieni regolarmente punito*».

— Quindi Napoli che si ripresenterà ai nastri del campionato in piena salute.

«*Io credo proprio* [redacted] *sì. Contro* [redacted] *Real ho visto un Napoli battersi alla* [redacted]*de. Non* [redacted] *quante altre squadre* [redacted] *Italia* [redacted] *in grado* [redacted] *impensierire* [redacted] *quel modo i madrileni*».

Dello stesso avviso dell'allenatore anche Ferlaino. Il presidente è tranquillo. Un pizzico di amarezza e niente di più per l'eliminazione dalla Coppa. «*Sapevo* — ha affermato il massimo dirigente — *già dal giorno del sorteggio che sarebbe stato quasi impossibile superare il turno. E purtroppo le mie previsioni si* [redacted] *avverate*».

— Il Napoli non si arrende. Solo un arrivederci all'Europa, non un addio.

«*Certamente. Vogliamo rivincere il campionato per sfidare nuovamente i madrileni*».

— Sarà difficile trionfare due volte consecutivamente.

«*Lo sappiamo, ma abbiamo uomini e* [redacted] *per lottare sino* [redacted] *fondo con buone possibilità. Sappiamo che abbiamo avversari di prestigio, che* [redacted] *sono notevolmente rinforzati. Sarà una lotta dura quanto entusiasmante. Io ho fiducia* [redacted] *miei ragazzi. Oggi più che prima del match con il Real.* [redacted] *è da tutti giocare da pari a pari con* [redacted] *squadrone come quello del presidente Mendoza*».

Qualcuno chiede a Ferlaino come mai non abbia [redacted] lasciato il Napoli. Disse [redacted] avrebbe abbandonato la poltrona [redacted] presidente dopo la conquista dello scudetto.

«*Se volessi realizzare* [redacted] *bel mucchio di quattrini* — ha replicato Ferlaino — *non avrei problemi. Forse un ottimo affare in questo momento.* [redacted] *non è questo il* [redacted] *intento. Io voglio dare al Napoli una stabilità, una continuità manageriale e tecnica, prima* [redacted] *mettermi da parte*».

Vittorio Raio

SI RIVEDE L'ASCOLI A SAN SIRO AL MILAN VENGONO BRUTTI RICORDI

MILANO — Sgominato il Gijon, che se n'è [redacted] a [redacted] lanciando insinuazioni varie, le classiche [redacted] chi perde, il Milan deve dimostrare a San Siro di avere imparato [redacted] lezione di spagnolo e di essere pronto per quella d'... italiano.

Il c[redacted] vuole che l'ospite d'onore, [redacted] fa per dire, sia [redacted] formazione marchigiana di Castagner, la s[redacted] che un anno fa mise in crisi il Milan vincendo [redacted] San [redacted] nella giornata d'esordio [redacted] campionato.

Un gol impossibile realizzato [redacted] da Barbuti al 17' di gioco [redacted] in ginocchio Giovanni Galli e [redacted] difesa rossonera: iniziarono giorni difficili per Liedholm, con Berlusconi che iniziava a sfogliare la margherita... lo licenzio, lo confermo, lo licenzio...

Era il 14 settembre, [redacted] passata una [redacted]: via Hateley, Wilkins, Galderisi, Bonetti, Di Bartolomei, altro che epurazione. Oggi il Milan ha Gullit e Van [redacted]: la differenza dovrebbe essere rappresentata dai due olandesi perché Donadoni e Bortolazzi sono infortunati mentre, semmai, potrebbe rientrare Paolo Maldini.

L'allenatore del Milan Sacchi ha spento le polemiche

Gullit, comunque, basta per fare differenza [redacted] ha sottolineato l'allenatore del Gijon, Novoa e lo stesso Eugenio Bersellini che [redacted] trovava in vacanza con la famiglia a Lecce e che [redacted] ha approfittato [redacted] concedersi vecchi ricordi (fu allenatore della squadra pugliese una ventina d'anni fa).

«*L'avessi avuto io nella Fiorentina in coppia con Dino...*» sospirava l'altro giorno Ber[redacted] nello stadio leccese accennando al gigante olandese mentre lui aveva dovuto accontentarsi [redacted] Monelli ora nella cadetteria [redacted] Lazio con [redacted].

Paolo Maldini ieri ha provato a Solbiate e la prestazione [redacted] è stato convincente: Sacchi, il ragioniere [redacted] Fusignano, ha [redacted] il giorno di riposo [redacted] ha concesso [redacted] giocatori per poter valutare [redacted]ni del difensore che improvvisamente gli è diventato p[redacted]so.

L'allenatore era arrivato a Milano annunciando che [redacted] difesa sarebbe stata trasformata con gli innesti di Mussi e Bianchi: si è poi accorto a [redacted] spese [redacted] Baresi, Tassotti, Filippo Galli e Maldini sono insostituibili e che la vecchia difesa messa in piedi da Liedholm è una delle più forti d'Europa. Se anche Giovanni Galli fosse sempre all'altezza della situazione, non ci sarebbero problemi [redacted] questo reparto: fatto sta [redacted] Sacchi ha modificato. [redacted]min facendo, le sue [redacted] rivoluzionarie [redacted] attende trepidante che torni anche Maldini per rimettere a posto la difesa.

Per il difensore, si prospetta una [redacted] in... famiglia: nel [redacted] che Cesare Maldini, commissario tecnico della Nazionale Under [redacted], vorrebbe utilizzarlo [redacted] 16 ottobre a Neuchâtel nel campio[redacted] d'Europa, ma Sacchi non [redacted] disposto [redacted] prestarglielo.

«*Come si fa ad impegnare un giocatore* [redacted] *troppe gare quando per la pubalgia è stato fuori squadra per alcuni mesi? Il ragazzo deve riprendere gradualmente, deve* [redacted] *darsi la Nazionale, almeno per il momento*».

Cesare Maldini ci teneva [redacted] figlio, eccome ma il ragioniere di Fusignano non ha torto: il campionato è lungo, se Paolo ricade nel malanno, ri[redacted] di saltare altre partite. Domenica, nella gara della «vendetta» [redacted] l'Ascoli dovrebbe esse[redacted] utilizzato [redacted] meno per un tempo: al resto penserà il «tridente» che comincia a fare effetto, anche se non sempre troverà [redacted] arbitri [redacted] il signor Petrovic, affabile jugoslavo.

Sono [redacted] che capitano nelle C[redacted]: purtroppo [redacted] passato abbiamo assistito troppo spesso a [redacted] quello di Lecce con [redacted]llane quali vittime. Meglio così, una volta [redacted] anche [redacted] non crediamo che c'entri l'amicizia di Berlusconi con Petrovic come ha insinuato Novoa ritornando nelle nebbiose Asturie.

Opinioni a parte, abbiamo l'impressione, una volta [redacted] più, che gli arbitri migliori siano sempre quelli italiani anche se ogni tanto sbuca fuori l'eccezione alla regola.

Giorgio Gandolfi

Il Trap lo mette fuori squadra

E FANNA PAGHERA' LE COLPE DELL'INTER

MILANO — Giovanni Trapattoni, all'indomani della vittoria sul Besiktas, vorrebbe subito voltare pagina per concentrarsi sul campionato e sulla sfida che l'attende a Torino contro i granata di Gigi Radice. Ma la prova sconcertante dei suoi centrocampisti Matteoli e Scifo che hanno più volte indispettito [redacted] pubblico che li ha fischiati sonoramente in più di una occasione, lo costringono a ritornare al confronto con i turchi per difenderli.

«*Questi fischi mi hanno dato notevole fastidio* — dice il tecnico — *e per for*[redacted] *che Scifo* [redacted] *è un ipersensibile altrimenti ne sarebbe uscito distrutto* [redacted] *rischio di perderlo per molto tempo. Non è* [redacted] *che i due* [redacted] *possono coesistere e che non* [redacted] *appieno i loro compiti. Il fatto è che sono stanchi per i troppi impegni che* [redacted] *dovuto sostenere dall'inizio della stagione e ogni* [redacted] *lo hanno bisogno di* [redacted] *il fiato. Purtroppo l'andamento non troppo favorevole della coppa Italia mi ha impedito di farli riposare e adesso ne pagano le conseguenze*».

Per aiutarli Trapattoni ha già pronta una nuova [redacted] tattica: inserire Piraccini e Mandorlini al posto di Fanna, che anche l'altra sera [redacted] combinato nulla [redacted] buono, per avere [redacted] marcatore in più a centrocampo e sollevare il belga e Matteoli da compiti di copertura ai quali i du[redacted] sono molto portati.

«*Col Torino* — afferma il tecnico — *potrei riproporre la* [redacted] *squadra del secondo tempo di domenica* [redacted] *con l'Empoli e di mercoledì con il Besiktas, immettendo cioè Piraccini e Mandorlini al posto* [redacted] *Pierino. L'altra* [redacted] *la* [redacted] *mi è stata imposta dalla decisione* [redacted] *Milne* [redacted] *mandare in* [redacted] *po un'altra punta Melli, ma penso che questa soluzione possa* [redacted] *vantaggiosa anche in* [redacted] *occasioni*».

[redacted] domenica [redacted] i [redacted] vedrà un'Inter più coperta, [redacted] un [redacted] trocampo più robusto. Il prescelt[redacted] fra Piraccini e Mandorlini dovrebbe essere il [redacted] che oltre a [redacted] appoggiare il centrocampo e a spingersi [redacted] avanti è più marcatore. Inoltre Trapattoni deve per forza trovare un posto in squadra a Mandorlini dopo che Nobile, ottimo difensore con propensione all'attacco, gli ha soffiato la maglia di terzino sinistro.

L'ultimo arrivato in casa nerazzurra si sta rivelando un ottimo acquisto e anche l'altra sera, al suo esordio in una competizione internazionale, come già era successo domenica con l'Empoli, si è dimostrato il migliore degli interisti.

«*Gli elogi mi fanno piacere* — dice il giovane difensore — *ma ho ancora molto da imparare prima di sentirmi arrivato. Il merito principale dei miei successi va diviso con i compagni che mi aiutano sempre e mi fanno sentire a mio agio. Comunque non chiedo il posto fisso in squadra: sono contento di aver soddisfatto il mister e il pubblico, ma sono pronto a ritornare in panchina in attesa del mio turno senza fare problemi*».

Trapattoni, quindi, si appresta [redacted] nuova Inter? «*No* — replica secco il tecnico — *la* [redacted] *squadra come tutte le altre* [redacted] *un certo livello, è composta da* [redacted] *giocatori, e* [redacted] *trovano sullo* [redacted] *piano,* [redacted] *vince e* [redacted] *perde tutti assieme.* [redacted] *scelta che sto studiando per domenica è contingente e Fanna può stare tranquillo. Quando* [redacted] *campo sarà maturato e Scifo e Matteoli avranno ritrovato* [redacted] *giusta condizione per Pierino* [redacted] *sarà ancora molto spazio. Lui è uno* [redacted] *pochi giocatori attualmente in circolazione in Italia che* [redacted] *svolgere* [redacted] *profitto il lavoro di spola sulla fascia e* [redacted] *alcuna intenzione* [redacted] *farlo fuori*».

Al di là di queste dichiarazioni resta il fatto che Trapattoni, alla vigilia della sua prima trasferta impegnativa della stagione, sta studiando una formazione più chiusa e difensiva, uno schema questo che se darà i frutti sperati verrà adottato anche nelle prossime partite.

Nino Sormani

stagionale 87-88
BARDONECCHIA
è:
GRAN GALASSIA
PREZZO SPECIALE SALONE DELLA MONTAGNA (fino al 18-10-87)
L. 510.000 [redacted] L. 590.000
In vendita [redacted]: STAND TOURISPORT - TORINO «EURALP '87» - [redacted] 15-23 - [redacted] e Dom. 10-23
ACTOUR TORINO - [redacted] Giolitti 15 - Ore 8,30-13 / 14,30-19

valentino
Chemises, Cravatte, Calze e Cinture by Valentino
Boutique
[redacted] Confezioni
Via Monginevro 83 - Torino

OLIVER
Total Look Giovane:
Abiti, Blazer, Camicie, Cravatte, Felpe, Pantaloni, Polo, Smoking, Trench, T-Shirts.
Boutique
Donna Confezioni
Via Monginevro 83 - Torino

Arriva l'Inter, i granata devono mostrare il loro vero volto

ALLA RICERCA DEL TORO PERDUTO

MA SABATO AVVERTE I NERAZZURRI: «NON SIAMO A PEZZI»

Secondo il centrocampista, la sconfitta di Ascoli non deve trarre in inganno: «Non giochiamo così male e lo dimostreremo domenica contro un avversario di rango». Ma c'è il problema Serena. L'attaccante è tornato in grande forma e segna a ripetizione

L'Inter, squadra grossa, titolata, dalle grandi e giustificate ambizioni. Brutto cliente per chiunque, e domenica incontra il Torino. Sulla carta, dovrebbe sviluppare un gioco superiore a quello dei granata i quali però, al Comunale, dovrebbero andar meglio che non in trasferta.

Ecco comunque una domenica che non si presenta troppo agevole per il Torino, prima di tutto perché Trapattoni non intende mollare nulla, neppure in trasferta, e poi perché ad Ascoli il Torino sembrava la derelitta ombra di se stesso. A giocar bene, a tenere in piedi la squadra, era rimasto il solo Sabato, l'unico che si è battuto a centrocampo con carattere. Il che è un po' pochino, per una squadra che dovrebbe coltivare delle ambizioni se non da primato certo da ingresso in coppa Uefa.

Non per ora è presto per pensare a ipotetici traguardi, si tratta piuttosto di dare un ordine e un senso alla classifica: lasciamo considerazioni banali ma bisogna tenerne conto e siamo certi che Gigi Radice lo farà.

Il fatto è che il Torino ha assoluto bisogno di una prestazione che spazzi immediatamente ogni dubbio circa una squadra altalenante, sempre in bilico tra il successo e prestigio ed il tonfo sonoro in trasferta. Ad Ascoli, come detto, si è salvato solo Sabato, che ha tenuto in piedi alla meglio un centrocampo che rischiava di affondare. Sono saltati molti collegamenti, la squadra appariva senza guida e [illegible].

Sabato però non intende accettare l'etichetta di unico giocatore granata che si sia salvato ad Ascoli e spiega: «Ad Ascoli abbiamo giocato bene, ma il vero Torino non è certo quello che si è visto in quella particolare occasione. Una giornata balorda, vogliamo dimenticarla in fretta. E l'Inter potrebbe essere l'occasione buona...».

— Ci sarà Serena, un vostro compagno che [illegible] squadra ha ritrovato subito il gol.

«Aldo è un ottimo giocatore e quando era con noi lo ha dimostrato. Ha lasciato anche un ottimo ricordo perché è un bravo ragazzo. Lo rivedremo con piacere e speriamo che non ci dia troppi grattacapi».

— E' un discorso che vale anche per lei. Ex interista, è stato molto affettuosamente a Milano.

«Lo so, sono cose che fanno sempre piacere, ma devo pensare solo al Torino. La partita di domenica sembra fatta apposta per consentirci un immediato riscatto. In [illegible] dovremmo cavarcela bene, anche se sono sicuro che non sarà facile ripetere la gran partita che abbiamo giocato contro la Sampdoria. Noi dobbiamo dimostrare a tutti che il Torino non è quello di Ascoli».

Sarà quindi una partita di grosso impegno, da qualsiasi parte la si guardi: sono due squadre che non intendono cedere, che vorrebbero prevalere entrambe. Ci sarà quindi da vedere una lotta ad oltranza. Ad Ascoli sono saltati i collegamenti in campo, speriamo che una settimana sia bastata per riattivarli. Gigi Radice, comunque, resta sempre affascinato dalle sfide contro le squadre cosiddette «grandi». E c'è Trapattoni, suo avversario di tante battaglie torinesi, a rinverdire delle sfide che non si dimenticano tanto in fretta. Ecco che quindi i motivi di ritorno alla partita non mancano di certo. E speriamo che sul campo le squadre non deludano le attese.

Beppo Bracco

Sabato, il centrocampista più in forma del Torino

UN DUELLO DANESE

Michael Laudrup, uno dei giocatori più classici del campionato, si appresta ad affrontare il connazionale Elkjaer ma questa volta da avversario. Eleganza contro potenza: un duello «indiretto» che può riservare la meraviglia di Verona-Juve.

Il veronese Elkjaer, un pericolo per i bianconeri

HA PRESO LA MIRA IN COPPA PER INFILZARE LA JUVENTUS

Bagnoli e Elkjaer, allenatore e cannoniere del Verona in attesa di incontrare la Juventus

VERONA — Per dimenticare il Pagon, i polacchi il Verona ha riservato i «botti» coi fuochi d'artificio prima della partita e quelli del tre gol che hanno permesso di giustiziare di superare agevolmente il turno. «Sperando — dice il da Ciclo Maccetti — *di non ritrovarci contro Milan, Inter o Juventus. Con la Juve abbiamo già "dato" in Coppa Campioni e poi ce la dovremo vedere domenica*». A Verona, in effetti, è già domenica con uno stadio al limite dell'esaurito. Come si conviene per un avversario di rango e che nel Veneto ha mosso tanti tifosi. Sarà, dunque, un Bentegodi equilibrato nell'umore per una delle due contendenti, per di più con una ripetizione ormai tradizionale: quella della presenza di ex. Questa volta si chiamano Galdi, Verza e Pacione da una parte e Di Gennaro, Agostini e Tricella dall'altra.

«*Contro la Juve* — dice Bagnoli — *partiremo per vincere stimoli e come fatica accumulata. I bianconeri si sono allenati per 90 minuti contro i maltesi, noi ci siamo rilassati nella ripresa, probabilmente per di più due schemi, uno di attacco, ma con attento controllo del centrocampo nel primo tempo, uno di rimessa e di lunghi spazi in contropiede nella ripresa*». Nei particolari dello schema domenica Bagnoli non si addentra. «*L'avversario* — ricorda l'allenatore — *lo conosciamo tutti. Il mio vero contro i polacchi che si riconciliassimo con noi stessi dopo essere inciampati contro la Sampdoria. La Juve affronterà un vero Verona*».

Un successo, dunque, che è stato un tonico prezioso per un Verona che si appresta ad essere ancora protagonista. Il più contento è il presidente Fernando Chiampan perché ha fatto un lusinghiero incasso, ma soprattutto perché ha visto un Verona con la voglia di vincere. «*Quello che spero trovino anche domenica* — dice il presidente — *perché siano stimolati a dare il massimo anche contro la Juventus. Il nostro slancio possiamo tradurlo in prestazioni positive e proseguire nel cammino del campionato dove il Verona non può navigare nella mediocrità. Questo è un Verona che si può dare grandi soddisfazioni e domenica vorrei proprio riconoscerla*».

Nel Verona che affronterà la Juve, oltre alle assenze ormai «consolidate» di Bruni e Pioli (altro ex, messo fuori da problemi fisici) ci sarà quella di Bonetti. Ma quest'anno il Verona, anche se il tasso tecnico non è quello dell'anno passato, ha giocatori in abbondanza. E l'ingaggio Bagnoli è riuscito a tenerne lo spogliatoio sereno anche con la panchina lunga che gli è insolita. Il ritorno di Galdi come libero gli permetterà di portare davanti Iachini e di spostare Di Gennaro qualche metro più avanti rispetto a Genova ed a mercoledì.

Sarà dunque un Verona fortissimo a centrocampo, con Berthold (non ancora ritrovato) a dare un aiuto alla difesa. A meno che Bagnoli non decida di rischiare l'estro di Verza per concedere un turno di riposo al tedesco. L'intenzione è che non mancheranno i rifornimenti ai due arieti davanti: Pacione ed Elkjaer. Pacione può segnare, ma è un grande lavoro. Elkjaer, invece, è in momento di grazia.

L'altro giorno ha dialogato a lungo per telefono con De Agostini, si è convinto a due passi, e con grande voglia di vittoria. «*Non ho paura della Juve* — dice il danese — *anche perché mi ricorda un grande poi, quello di quando persi la scarpa, l'anno dello scudetto. Mi porta bene. Ho il massimo rispetto della squadra torinese, ma non l'affronteremo a mani*. *Il pronostico è dalla nostra parte. Vinco il migliore non lo dico proprio. I due punti per stare nel gruppo testa*». Ed anche Iachini sogna, dopo lo show come libero, di tornare a giocare a centrocampo.

Franco [illegible]

Sportobello di Ormezzano

TRIBUNA D'ONORE E NOMENCLATURA

La [illegible] quasi d'onore della Juventus sta diventando abbastanza speciale. Parliamo dei posti che stanno sotto a quelli della stampa e sopra a quelli degli onorevoli e dei boss [illegible]. Nella partita contro il Pescara si potevano vedere, in prima fila, Bosco, Viola e Nenè, rappresentanti di tre generazioni bianconere, per il lungo periodo del primo dopoguerra a ieri l'altro. Per chi coltiva certi ricordi, senza più sperare che divengano dei baobab, un bel vedere, un bel [illegible].

La Juventus è chirurgia di comportamento nei riguardi dei ricordi: ora sono basilari, e valgono per sempre, ora sono soltanto ricordi, appunto, e valgono per quello che sono, aria di [illegible]. O coltivatissimi, o abbandonati alla loro eventuale crescita e sopravvivenza naturale. La linea di massima la Juventus è per i ricordi del secondo tipo, quelli poco ingombranti. Non c'è il bianconero museo. Lo stesso Boniperti, presidente, pur avendo quanto a ricordi delle armi teoricamente favolose, non le usa quasi mai. E la collezione di Coppe, ultima al mondo, della Juventus sta su un tavolino suo ufficiale, nessuna ricerca dell'effetto-bacheca.

Però è perciò quella presenza in prima fila nella tribuna di Juve-Pescara era importante. E dietro si indovinavano i Furino e i Garzena, e ad esempio sembra che abbia già il posto in quella tribuna Scirea, il quale è ancora un ottimo giocatore e uno splendido monumento: il che dice della sua grandezza tutto tondo.

Spiaceva soltanto, domenica, che il juventino, forse, giocatore di tutti i tempi fosse nella tribuna d'onore a raccogliere materiale per un nuovo lavoro, giornalistico, e tutto fosse fuorché l'ex. Stiamo parlando di Omar Sivori, il quale rischia ormai (rischia, sì: perché a giocare lungo probabilmente ci rimette lui) di non essere più un calciatore Juventus, e neppure ex della Juventus a Napoli, ma risultare attualizzatissimo personaggio della televisione e della stampa scritta.

Vogliamo dire che conservando e coltivando le sue radici juventine Sivori è sicuro di essere serenamente eterno, mentre creandosi nuovi rami, dopo avere già incrementato assai quello del Napoli, rischia di diventare albero troppo grande per avere un tronco bene definibile, e di fare ombra anche a se stesso.

Omar Sivori, quattro facce d'un [illegible] campione

La montagna difficile

Sino al 4 ottobre c'è a Torino il Salone della [illegible], che adesso si chiama Eurnip. Una [illegible] sportiva di Torino, [illegible] diffusa nel [illegible] d'Italia, parla di una [illegible] che appena può acarezzare masse di suoi abitanti sulle nevi. E in effetti la disponibilità di piste e di impianti di risalita è ottima, tanto è vero che Milano si passa per Torino, dunque almeno 127 chilometri, [illegible] d'autostrada, in più, per andare a sciare in posti che si chiamano Sestriere, Sauze d'Oulx, Bardonecchia, eccetera.

La disponibilità di strade sulla neve (piste) è però ormai inversamente proporzionale alla disponibilità di strade «per» la neve. In pochi anni i torinesi hanno (passati dall'ora, per raggiungere Sauze e anche Sestriere, due ore; la strada della Val di Susa è diventata una trappola, anche se nei giorni di festa non ci sono i Tir, e per il Sestriere tutti ormai scelgono la strada via [illegible] che si intasa a sua volta. Il ritorno poi, con mono scelta di ore vitto pressappoco tutti insieme, ha molto del rallino, dell'avventura.

Andare a fare sport sulla neve insomma è, per i torinesi sempre più difficile. E quando la superstrada della val di Susa sarà completata, risulterà superata dall'incremento del traffico automobilistico e dalle voglie di neve, sollecitate dalle [illegible] opportunità offerte. Un giro molto vizioso. Viene presentato a Eurnip un apparecchio per sciare in casa, un simulatore di discesa: non [illegible] che diventasse strumento nostro avvenire sciatorio, con proiezioni di scene di montagna sulla parete di casa. C'è Orwell [illegible]n ve ne eravate ancora accorti?

Il diavolo [illegible]

A Torino, l'anno [illegible], una grande «esposizione» sul diavolo, anzi sul Diavolo, per dare un riscontro chiaro alle voci sparse sulla nostra città centro di magie. Raccomandiamo sin d'ora uno stand per il Diavolo calcistico. L'immagine luciferina del Milan ha avuto un grande diffusore in un giornalista-pittore torinese, Carlo Bergoglio detto Carlin, adesso il Diavolo calcistico rossonero si è burlesconizzato. Fa [illegible] quando era semplicemente l'espressione calcistica di una città e non anche il portavoce della nuova filosofia calcistica-sportiva-televisiva (ricordiamo che un Diavolo di Milan con tre svedesi, infilzò alla fine degli anni Quaranta un 7 a 1 alla Juventus, sul terreno del Comunale), ma merita attenti studi. Nel bestiario calcistico il Diavolo è poi l'a[illegible] come direi, più umano di tutti, pieno di difetti a parte.

Il programma del «mese del Diavolo» è già fitto, ma raccomandiamo vivamente di non scordare il Diavolo nel calcio: è (fra l'altro un Diavolo che può essere battuto, a Torino da questo punto di vista è città che produce, Juve e anche Toro, esorcismi continui ed efficaci.

Per [illegible]

Le parole d'amore di due stranieri a Torino, per la sua aria, la sua calma che secondo taluni è [illegible], secondo altri è quiete, potrebbero essere [illegible] per *depliants* pubblicitari. Le ricordiamo sommariamente: «La città dove la gente, anziché farmi sapere se le sono piaciuto o no, mi chiede se mi è piaciuta lei e vuol sapere se tornerò»; «La città di un ospedale così grande e bello e pieno di vita che nasce, che mi sono emozionato più per la nascita di mia figlia che di mio figlio, prima, nel [illegible] Paese». Le due firme sono di Michel Platini e di Leo Junior. Grazie, amici.

Gian Paolo Ormezzano

Polemiche per i risultati degli azzurri di pallavolo

DE LUIGI: «CON SKIBA NON C'E' DIALOGO NON NE POSSO PIU'»

BRUXELLES — Nel clan azzurro travolto dalle polemiche per [illegible] raccolti nella prima fase [illegible] campionati europei c'è soltanto una persona che si sente a posto [illegible] la coscienza, lontano mille miglia dai problemi e dalle insicurezze della Nazionale di Skiba.

Anche Guido De Luigi, è di [illegible] che vogliamo parlarvi, ha vestito nell'infelice pool eliminatorio di Auderghem la maglia dell'Italia pallavolistica ma, a differenza [illegible] suoi undici compagni di avventura, è stato l'unico a non aver mai messo piede in campo.

Un vero fastidio, un motivo d'insoddisfazione all'inizio del torneo quando [illegible] la nostra squadra era convinta di avere buone [illegible] per emergere: [illegible] gran liberazione, [illegible] un favore fattogli dal tecnico polacco, man mano che le sconfitte si accumulavano e sempre più comodo diventava poter dire: «*Andiamo malissimo ma, accidenti, non c'entro proprio nulla*».

De Luigi, unico azzurro della Bistefani, ha tutte le ragioni [illegible] per [illegible] sentirsi coinvolto [illegible] figuraccia belga: «Il solo privilegio che [illegible] è concesso dopo [illegible] masticato amaro per un'intera estate, dapprima convocato da Skiba ma poi trattato alla [illegible] di una comparsa, quasi [illegible] utilizzato senza [illegible] sapere il perché.

Durante il match con l'Olanda si è perfino scomodato nel ridicolo: [illegible] chiama De Luigi, Guido immagina che [illegible] finalmente scoccata [illegible] sua [illegible] ora per sfilarsi [illegible] tuta ma l'allenatore lo [illegible] con un raggelante: «*Per favore, aspetti Cantagalli* [illegible] tenersi *pronto che tra poco tocca a lui*».

«*Sto vivendo un'esperienza davvero mortificante* — racconta il forte centrale torinese che meno di [illegible] fa ha dovuto anche superare [illegible] choc della scomparsa del padre —. *Con Skiba non c'è assolutamente dialogo. Poco alla volta* [illegible] *cominciato a sentirmi un corpo estraneo alla squadra e ora guardo* [illegible] *direttura con terrore alla ripresa dell'attività con la Bistefani visto che da parecchie settimane qui ci si allena davvero poco e, che, al contrario, a Torino Prandi sta facendo sudare parecchio i miei compagni di club. Quando tornerò dovrò cercare di recuperare in fretta il tempo perduto. Il campionato parte il* [illegible] *ottobre ed io voglio essere a posto per dimostrare a tutti che De Luigi alla Nazionale può essere ancora utile, non soltanto in panchina*».

E' stato l'unico degli italiani [illegible] *aver mai messo piede in campo. Aggiunge il giocatore della Bistefani: «Sto vivendo un'esperienza mortificante, è brutto sentirsi come* [illegible] *corpo estraneo»*

Mentre De Luigi [illegible] ore che lo separano [illegible] dal tanto atteso ritorno a casa, il calvario dell'Italia riprende oggi a Genk con la sfida con gli spagnoli (un set all'[illegible]o in cinque partite) che vale la qualificazione [illegible] finale per il [illegible] posto.

Sicuramente meglio degli uomini (successe già nell'85 in Olanda) faranno le ragazze azzurre che stasera ad Auderghem troveranno [illegible] Francia in un derby che mette a disposizione un «vitto» per l'interessante finale per il quinto posto in programma domani.

Roberto Condio

Per le derive

VELISTI TORINESI IN GARA DOMENICA A VIVERONE

E' ripresa la stagione torinese delle gare per gli appassionati di vela. Domenica è in programma a Viverone la regata organizzata dal Circolo Nautico Torino riservata alle derive. Il colpo di «via» alle nove, davanti alla sede del circolo in regione Becco.

Domenica scorsa i velisti [illegible] hanno diviso la posta con i liguri nella regata che si è svolta a Noli.

La gara era organizzata dalla [illegible] sezione torinese della Lega Navale, che solitamente invita i velisti a misurarsi sul [illegible] di Viverone. Quest'anno, la tradizionale «Coppa del Cioccolato» (sponsorizzata dalla Peyrano) ha avuto quindi uno scenario insolito e decisamente più [illegible] emozionli.

Il vento ha impegnato parecchio le venticinque derive (classe Laser, 470, Fireball [illegible] libera) soffiando a 3-9 metri [illegible] poi calando [illegible] tono [illegible] fine della competizione. Ma, più [illegible] vento, il [illegible], [illegible] onde alte anche sei metri, ha reso più difficoltosa la scelta delle rotte vincenti, soprattutto per i concorrenti torinesi, abituati alle più [illegible] condizioni del lago [illegible] Viverone.

L'assistenza, [illegible] alla Eritros Vela Coop. di Torino, ha permesso di portare a termine felicemente l'unica prova che è stato possibile disputare, all'interno [illegible] golfo, a causa delle condizioni del tempo.

La Eritros Coop. è un'associazione che fa prevalentemente scuola di vela per i ragazzi in una casa del Comune di Torino, a Noli, appositamente attrezzata.

Organizza anche charter per adulti e dispone di personale specializzato e istruttori della Federazione Italiana Vela.

Sul triangolo di regata molte le imbarcazioni torinesi e [illegible]. La classe più consistente, la Fireball, ha visto sulla linea di partenza [illegible] equipaggi.

[illegible] termine della regata, la premiazione, ricchissima di originali trofei e cioccolatini, alla presenza del sindaco [illegible] Noli, Carlo Gambetta.

I vincitori. Classe libera: Sesso-Zago (Snipe) della LNI di Torino.

Classe 470: Peace-Zoncada del Vela-surf di Cannobio.

Classe Laser: Del Corso (LNI Torino).

[illegible] Fireball: Enrica Cupizzo-Capizzo (Circolo [illegible] Nervi), al terzo posto i torinesi [illegible] Varaglioiti-Bertello.

Irene Cabiati

Dopo le dimissioni di Carraro dalla presidenza del Coni

FRA I DUE LITIGANTI GATTAI E NEBIOLO VINCERA' PESCANTE?

ROMA — Ieri i Giochi della Gioventù hanno riposato. Delle [illegible] discipline [illegible] quest'anno, [illegible] proseguito unicamente le prove di ciclismo e pallacanestro. La pausa ha in pratica consentito il cambio della guardia per circa cinquemila studenti impegnati nel primo turno di gare. Stamane si è ripreso a gareggiare in 19 discipline. Nel secondo turno verranno assegnati 117 titoli.

La giornata di riposo ha lasciato trasparire il clima di grande tensione che si è venuto a creare negli ambienti del Coni, dopo le dimissioni «procedurali» del neo ministro allo sport e al turismo Franco Carraro. [illegible] proposito si parla di elezioni con circoscrizione. Inutile domandare [illegible] presidenti delle numerose federazioni riconosciute (39 in tutto) quale [illegible] l'esito della votazione a scrutinio segreto, fissato per il 12 novembre.

I più si trincerano dietro la scontata affermazione che «*l'assemblea dei presidenti è sovr*[illegible]. Nulla dovrà trapelare prima di tale data, anche se in quell'occasione si procederà unicamente a sbrigare una formalità. In effetti i giochi si completeranno molto prima e tutto dipenderà dalla posizione che assumerà Franco Carraro.

Si dice che fra i due litiganti, Gattai e Nebiolo, a (tranne i maggiori beneficiari [illegible] comunque un terzo uomo, Mario Pescante, attuale segretario generale del più importante [illegible] sportivo nazionale. Il nome di Pescante, in[illegible] già qualche [illegible] fa [illegible] Carraro, torna prepotentemente alla ribalta nel momento in cui le candidature sembravano ridotte a due soltanto. A luglio si era iniziata la caccia al [illegible] [illegible] parte Arrigo Gattai, delfino [illegible] presidente [illegible] Fisi, dall'altra [illegible] Nebiolo, l'uomo internazionale dell'atletica leggera, personaggio in qualche modo scomodo, uscito in ogni caso rafforzato [illegible] successo [illegible] mondiali di Roma.

Il 12 novembre tutte le federazioni si presenteranno all'urna del Foro Italico con i loro presidenti effettivi, compresi [illegible] Federtennis. Le cui elezioni anticipate sono previste per il 10 ottobre, e la Federcalcio, [illegible] [illegible] nominalmente [illegible] uomo-guida [illegible] merito alla più importante federazione sportiva italiana, dopo il rifiuto di Andrea Manzella, [illegible] da per scontata la [illegible] del barese Matarrese.

Oltre ai presidenti federali, anche Mario Pescante cerca di evitare ogni commento, [illegible] [illegible] un breve quanto scontato apprezzamento sui Giochi che quest'anno hanno registrato un incremento [illegible] partecipazione [illegible] due per cento.

«*Un segno* [illegible] *positivo* — ha commentato il quarantanovenne avvocato-sindaco — *che premia gli sforzi del* [illegible] *e del Ministero della Pubblica Istruzione, impegnati* [illegible] *quasi vent'anni ad organizzare questo grande festa dello sport giovanile. I Giochi della Gioventù* [illegible] *stati un esempio* [illegible] *molti altri Paesi europei*».

Piero Abrate

Per giovani sopra i 16 anni

CORSO PER ARBITRI PAIRETTO DIRETTORE

La sezione [illegible] Nichelino, operante da circa un anno, ha organizzato un corso per allievi arbitri: sarà completamente gratuito, avrà [illegible] durata di [illegible] mesi e sarà riservato ai giovani compresi fra i sedici ed i trentadue anni. Per informazioni ed iscrizioni, rivolgersi alla segreteria, in via Torino 81, oppure telefonare ai seguenti numeri: 6275485 oppure 620027.

L'unico arbitro operante in serie A della sezione di Nichelino, che conta oltre 120 associati ed ha la propria giurisdizione [illegible] ben quindici comuni, è Pierluigi Pairetto, [illegible] apprezzato sia [illegible] medico veterinario che [illegible] «giacchetta nera». E sarà proprio Pairetto a dirigere il corso per allievi arbitri. Per diventare bravi, ha[illegible] prendere esempio da lui.

Bocce: si decide il «Mossetto»

GRANAGLIA VA K.O. STASERA LE FINALI

Si sono svolte ieri sera a Torino, al Circolo Ricreativo Mossetto, le quattro semifinali di bocce. Questi i risultati: Laghi Salte di Cumiana (Toniella)-S.I.S. di Torino (Rolle) 13-7; C.R. [illegible]o (U. Granaglia)-Fortino Torino (Bonfanti) 4-13; Pro Grugliasco (Jacobucci)-Ristorante [illegible] di Robella d'Asti (Olesti) 1-13 e La Piemonte (E. Griffa)-G.B. Silpa Ragusa (Merlati) 13-9.

Anche la squadra più vecchia d'età (totale anni 336), [illegible] ritenuta la favorita del torneo perché capitanata da Umberto Granaglia, con il valido apporto di Giancarlo Bragaglia e Carlo Boaretto, è caduta sotto i colpi [illegible] alfieri del Fortino, la vetusta società di via Cigna, formazione composta dal «bomber» Alberto Graziano (figlio d'arte), i centrali Rubiolo-Ferrari [illegible] il capitano Ramon Bonfanti. Il punteggio [illegible] 13-4, così netto, ha sorpreso un po' tutti.

Nella seconda [illegible]sale i giovani Fabrizio Daregibus ed E[illegible] Bienio (anche loro figli d'arte) della S.I.S. nulla hanno potuto, se non una strenua resistenza, contro l'equipe della Laghi [illegible]ta, nella quale il capitano Beppe Toniella (genio e sregolatezza) si è dimostrato in forma smagliante.

Di ordinaria amministrazione le altre [illegible] della gara non di categoria A e B.

Questa [illegible] sono [illegible] le due finali, [illegible] quali assisterà sicuramente, come e più di ieri sera, [illegible] folto pubblico. Nella gara A.B.B.C. si incontreranno Laghi Salte (Toniella) e la squadra outsider di questo torneo, la Fortino (Bonfanti); in quella C.C.D.D. l'eterno secondo Ristorante Robella (Olesti) e La Piemonte (Enzo Griffa).

L'unica nota stonata di ieri sera è stato il comportamento [illegible] poco ortodosso di una buona parte del folto pubblico presente, che ha mostrato soddisfazione nel vedere sconfitti due vecchi ma sempre [illegible] pluricampioni quali Granaglia e Bragaglia.

Si è dimenticati, troppo in fretta, delle vittorie da essi riportate non solo in Italia ma in Europa e nel mondo. Quanta ingratitudine c'è in certi cosiddetti tifosi...

Luciano Fruttero

Contro Aquino a Perugia (e per tv)

ANCHE SE STASERA PERDE ROSI NON MERITA FISCHI

Disperato assalto al titolo mondiale dei superwelters contro l'aggressività del messicano. Nella resurrezione del pugile umbro, dopo il k.o. subito contro Lloyd Honeyghan, quasi [illegible] credeva

Nella foto a fianco Gianfranco Rosi in azione (a destra)

DAL NOSTRO INVIATO

PERUGIA — Quando, una sera d'inverno di quasi tre [illegible] fa, [illegible] qui nel Palazzetto dello sport della sua Perugia, Gianfranco Rosi finì ko al [illegible] round, sotto i pugni implacabili del lanciatissimo Lloyd Honeyghan, nessuno poteva immaginare che in questi trentadue mesi la resurrezione del pugile umbro si sarebbe fatta così perentoria da portarlo [illegible] alla soglia di un titolo mondiale. Sembrava finita. Rosi, l'agghiacciante ko col quale Honeyghan gli [illegible] il titolo europeo dei welters aveva tutti i crismi per [illegible] il [illegible] obbligato di una carriera tutto [illegible] non esaltante.

Eppure Gianfranco, sfidando lo scetticismo generale, è uscito [illegible] «limitato degli [illegible]anti» in cui tutti lo [illegible] frettolosamente relegato, cambiando di categoria ha ritrovato gli stimoli senza [illegible] costretto a troppi sacrifici. Il torneo sulla [illegible] dell'onda [illegible] campione d'Europa dei superwelters togliendo clamorosamente il titolo all'imbattuto mulatto inglese Chris Pyatt, è arrivato a convincere Roberto Sabbatini, erede e continuatore del grande Rodolfo, dell'opportunità di concedergli addirittura [illegible] chance mondiale.

Intendiamoci, c'è una verità che va detta e ripetuta sino [illegible]lla noia, quando un italiano arriva sulla soglia del massi[illegible] traguardo: ba[illegible] per un [illegible] mondiale non vuol [illegible] vincerlo, il [illegible] quelle dodici riprese che aspettano [illegible] sera Rosi sul ring [illegible] Perugia, è ancora da fare. Ma, pensando al peggio (e ovviamente incrociando tutte le dita disponibili) un conto è chiudere eventualmente una carriera avendo toccato il titolo con un dito, [illegible] altro è accontentarsi di arrivare al capolinea su una rotta di piccolo cabotaggio.

La chance per Rosi è stata resa possibile [illegible] riallacciato rapporto tra Sabbatini [illegible] e l'imprenditore [illegible] Arum, che [illegible] le principali reti televisive private americane e che, [illegible] questo momento, [illegible] una carta difficoltà a collocare bene altrove il [illegible] campione del mondo dei [illegible] junior Lupe Aquino, un messicano di Tijuana che vive a Santa Paula in California. Aquino, un «fighter» dall'eccezionale carica agonistica e dalla temibile potenza. [illegible], [illegible] creato [illegible] [illegible]corso, in Francia, togliendo il titolo allo statunitense Duane Thomas con una chiara vittoria ai punti, dopo aver messo il rivale sulla soglia del ko.

In America però non era facile in quel [illegible] momento trovare un avversario per la prima difesa del messicano. L'offerta [illegible] [illegible] mila dollari (circa 1[illegible] milioni [illegible] lire) giunta da Sabbatini è parsa quindi opportuna per un definitivo lancio [illegible] ventiquattrenne Aquino, tanto più che il match [illegible] Perugia sarà teletrasmesso oltre che in Italia (Raidue, ore 22) anche [illegible] Usa, in Messico e in Francia.

Aquino fida nella sua ossessionante carica [illegible] e nella sua potenza per riportare a [illegible] il titolo mondiale. [illegible] è indubbio [illegible], considerando il modo perentorio in cui ha [illegible] Duane Thomas, il pronostico sulla carta non può che favorirlo. Ma il Rosi pieno di fiducia in se stesso edizione [illegible], capace [illegible] sfruttare al cento per cento [illegible] sua eccellente scelta [illegible] tempo grazie [illegible] una preparazione atletica impeccabile, merita che, sulla carta, lo si ritenga capace di [illegible] miracolo. Rosi, in un certo [illegible] come modo di eludere l'avversario, di mandarlo fuori misura, di rompergli l'azione per colpirlo poi [illegible] rimessa, può ricordare il miglior Oliva. Ma del napoletano ha più cuore, più rabbia agonistica, meno scostante freddezza. Sì, sarebbe un miracolo se Gianfranco riuscisse a strappare il titolo all'impetuoso messicano, [illegible] per questo miracolo facciamo il tifo, con tutto il cuore.

Gianni Pignata

Totip [illegible] 4 [illegible]

Corsa	gruppo 1	gruppo X	gruppo 2
1	[illegible] (galoppo) Pr. Villanova (ascendente) - L. 12.997.500 - m. [illegible]		
	1 [illegible] 62	2 Pesky [illegible]	8 Stoneyford 54½
	5 [illegible] [illegible]	5 Jougurette 52	6 Pelabroc [illegible]
	7 Bacchino [illegible]	9 Carolbeat 51	[illegible] Escalibur [illegible]
	8 Mala Tempora 51½	11 Maria Stolonska 47½	[illegible] Dolphuston [illegible]
2	[illegible] (galoppo) Pr. Theodorica (ascendente) - L. 9.357.500 - m. 1700		
	8 Gold Ruler 52	1 Kbulan 57	2 Petya [illegible]
	7 Oldhurst 52	5 Symphony Hop 55	8 Daily Worker 51½
	4 Rend Rover 49½	6 [illegible] [illegible]	10 Teotrasto 48
		9 Tornellina [illegible]	
3	[illegible] (trotto) Pr. MANFREDI (cat. C-E) - L. 15.387.500 - m [illegible]		
	3 Destyn Bi [illegible]	1 Elicenir [illegible]	8 Doppiogioco 1600
	4 Chez Mel [illegible]	6 Orpigal [illegible]	2 Cioclaria [illegible]
	8 Cagiona [illegible]	7 [illegible] [illegible]	9 Kerigan [illegible]
		[illegible] Eglos [illegible]	
4	ROMA (trotto) Pr. Cirigliano (classe 20) - L. 12.302.500 - m [illegible]		
	5 [illegible] 1600	1 Balzabò 1600	2 Enea [illegible]
	6 Bacchino [illegible]	5 Fortinal [illegible]	3 [illegible]d [illegible]
	7 Bukowsky [illegible]	9 Borso Ball [illegible]	5 Diderot [illegible]
	11 Free For All [illegible]	10 Elsadai [illegible]	[illegible] De Gamu [illegible]
		13 Colle d'Asolo [illegible]	
5	NAPOLI (trotto) Pr. Bietumani (cat. C-D) - L. 11.387.500 - m 1600		
	3 [illegible] [illegible]	1 Deborah [illegible]	2 Ercules Prad [illegible]
	6 [illegible] [illegible]	4 Boscolelo [illegible]	5 Eura [illegible]
	7 Eteneac [illegible]	8 Ende Cal [illegible]	8 Embassy Bi [illegible]
		10 [illegible] [illegible]	
6	MONTECATINI (tr.) Pr. Castello di Aghinolfi (cat. E) - L. 10.387.500 - m [illegible]		
	2 Drim di Jesolo [illegible]	4 [illegible] [illegible]	1 D'Aiello 1640
	8 Conway [illegible]	3 Eisenhower [illegible]	3 Domitio Dei [illegible]
	9 [illegible] [illegible]	6 Eal D'Argeli [illegible]	7 Burraicoso [illegible]
		[illegible] Ereidgal [illegible]	

Pronostici

Prima [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 2 x

Jougurette e Pesky, del gruppo x, hanno ottime possibilità di successo. Per il secondo posto indichiamo Debuch, Stoneyford e Carolbeat.

Seconda [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° [illegible] 1 x 2

Petya, della sigla 8, si segnala per la forma e per la regolarità. L'alternativa vede in primo piano Gold Ruler, poi Amarelle e, infine, Daily Worker.

Terza [illegible]

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 1 x

Kerigan, del gruppo 2, sembra il grado di aggiudicarsi il successo con facilità. Dovrà vedersela [illegible] Destyn Bi, della sigla 1, e con [illegible]nir.

Quarta corsa

Gr. 1° arrivato 1

Gr. 2° arrivato [illegible] 2

Bukowsky, del gruppo 1, ha da far valere un recente successo in [illegible] similare, quindi parte favorito. Poi attenzione a Borso Ball [illegible] Diderot.

Quinta corsa

Gr. 1° arrivato [illegible]

Gr. 2° arrivato 2 1

Ende Cal, in possesso di ottima progressione, accentra su di [illegible] il pronostico. In caso contrario, valgono le azioni di Eura e di Delsint Ger.

Sesta corsa

Gr. 1° arrivato 2

Gr. 2° arrivato 1 x

Gli [illegible] D'Aiello e Domitio Dei, del gruppo 2, meritano una certa fiducia sulla vittoria. Le alternative sono Drim di Jesolo ed [illegible]ai.

Campionati italiani domenica sul lago Sirio

LA REGINA DEL NUOTO PINNATO FORSE SI APPRESTA AD ABDICARE

Campionati italiani di nuoto pinnato, domenica [illegible] Lago Sirio: 8 chilometri per le don[illegible] 4 per i ragazzi.

Saranno al via tutti i migliori nuotatori della penisola che si contenderanno non solo i titoli tricolori, ma anche [illegible] maglie azzurre per i campionati europei in programma il 18 ottobre in Olanda.

Torino sarà sicuramente rappresentata [illegible] portacolori della Rari Nantes e del Centro Nuoto, mentre la pluricampionessa Paola Montabo[illegible] [illegible] ha [illegible] la sua [illegible] alla [illegible] che la vide per tante volte vincitrice.

«Sono tornata domenica dalle ferie — spiega la bionda Paola — e lì ho iniziato a lavorare in una ditta [illegible] computers. Sono mesi che di nuoto [illegible] voglio neppure sentir parlare».

Un rifiuto psicologico?

«Credo proprio di sì. In pri[illegible] mi ero allenata parecchio ed avevo studiato molto per finire [illegible] ero [illegible] e, quando finalmente mi sono laureata, ho avuto un trauma a livello inconscio».

Ma sei titoli europei e sette campionati italiani di fondo non si buttano dalla finestra [illegible] un giorno all'altro...

[illegible] farò in futuro non lo so ancora — spiega pacatamente —: dopo prima vedere come mi sistemerò con il lavoro e quali saranno gli stimoli per continuare. Però [illegible] mi sono messa in pantofole: continuo a correre, a far palestra, [illegible] a tenermi in forma».

Domenica [illegible] sarai a difendere il [illegible] titolo?

«Lo [illegible] all'ultimo momento: adesso [illegible] crisi sembra superata, [illegible] non [illegible] certamente al meglio. Il prossimo anno piuttosto sono in programma i campioni mondiali di fondo, una prova a cui terrei molto. Dopo tanti anni [illegible] sacrifici non posso e non voglio finire [illegible] carriera in qua[illegible] modo».

Marco Sannazzaro

■ **BOXE** — Leon Spinks, [illegible] del mondo dei massimi (recentemente battuto anche dall'italiano Muso[illegible]), [illegible] sul ring il 20 ottobre a Cleveland, nell'Ohio, [illegible] il connazionale Terry [illegible].

[illegible] ha ormai compiuto i trentaquattro anni: il [illegible] ritorno sul ring [illegible] atteso [illegible] lecnici con qualche (ovvia) perplessità.

Paola Montabone sfoglia la margherita: «Partecipo o no?»

Risolta una «grana» che durava da troppo tempo

CARMINE ABBAGNALE NON E' PIU' DISOCCUPATO ANDRA' ALLE OLIMPIADI DI SEUL

Dopo aver smoderatamente festeggiato il suo onomastico [illegible] maniera consueta, e cioè con il miracolo della liquefazione del sangue, San Gen[illegible], patrono [illegible] Napoli e dell[illegible] Campania, si [illegible] dato in un [illegible] grande [illegible] raccolo: grazie al [illegible] aiuto Carmine Abbagnale ha final[illegible] trovato un lavoro.

Il campione del mondo di canottaggio infatti dalla settimana [illegible] ha iniziato la [illegible] nuova attività [illegible] geometra nel commissariato regionale per la ricostruzione [illegible] Napoli, procurandosi così finalmente anche uno stipendio fisso mensile. [illegible] tutto con i crismi della perfetta regolarità, visto che Carmine [illegible] [illegible] per [illegible] diretta [illegible] parte [illegible] presidente della giunta regionale, Antonio Pantini, come prescrivono appunto [illegible] norme straordinarie del commissariato.

Adesso quindi il canottiere può dormire sonni tranquilli e non avrà più motivo di piangere miseria, come faceva invece da lungo tempo soprattutto dopo che il fratello Giuseppe, anche lui lamenta[illegible] a lungo della sua impossibilità di trovare lavoro, era [illegible] a trovarsi [illegible] sistemazione in banca.

Anzi Carmine Abbagnale, grande protagonista ai [illegible] cenli [illegible] di Copenaghen insieme [illegible] il fratello Giuseppe ed il fido timoniere Peppiniello Di Capua, [illegible] più volte affermato di non voler continuare a vogare perché impossibilitato a farlo, visto che non aveva un posto di lavoro.

Senza tenere conto delle attuali difficoltà di inserimento dei giovani, l'atleta azzurro che era più che mai deciso ad assistere alle Olimpiadi di Seul seduto in poltrona davanti al televisore, forse non si era impegnato molto [illegible] sua ricerca pensando che fosse sufficiente chiamarsi Abbagnale per risolvere tutti i problemi.

Come nelle favole la conclusione è a lieto fine, d'incanto le polemiche sono scomparse e Carmine ha ritrovato la voglia di remare e di soffrire.

Anzi, il canottiere di Pompei ha addirittura dichiarato di volersi impegnare sempre di più nel futuro per cercare di regalare alla Campania un alloro olimpico in occasione dei Giochi di Seul dell'anno prossimo. E' bene però che l'atleta non dimentichi di avere ora anche un'altra occupazione che gli garantisce anche uno stipendio. La busta-paga va meritata in questo caso lavorando per la ricostruzione di Napoli e non certo andando in barca, sia pur con l'intenzione di tener alto l'onore del canottaggio italiano, e campano in particolare.

C'è però si affaccia un altro problema: i primi due della dinastia degli Abbagnale sono sistemati, ma Agostino dove lo vogliamo mettere? Già, anche lui ha il brutto vizio di vogare e lo fa anche molto bene. Così a colpi di remo si sta facendo largo tra tutti ed in breve tempo, se riuscirà a raggiungere la fama dei suoi due illustri fratelloni, avanzerà le stesse pretese.

Perché non dovrebbe? Tanto, prima o poi, San Gennaro provvederà.

Maurizio Pignata

I fratelli Abbagnale in [illegible] il loro grande obbiettivo, ma, il l'Olimpiade di Seul

val più
l'informatica
della
grammatica

APPARECCHIATURE VIDEOTERMINALI E STAMPANTI,
COLLEGATE AD UN CALCOLATORE ELETTRONICO IBM,
PROFESSIONISTI DI PROVATA ESPERIENZA PROVENIENTI
DAI PIÙ IMPORTANTI CENTRI DI ELABORAZIONE
DATI DELLA CITTÀ, [illegible] DI TESTO E MATERIALI DIDATTICI
ESCLUSIVI, GARANTISCONO AI NOSTRI STUDENTI UNA
PREPARAZIONE SERIA ED ORIENTATA ALLE REALI
ESIGENZE PRATICHE DELLE AZIENDE.
PER QUESTA RAGIONE I NOSTRI [illegible] SONO COSÌ RICHIESTI.
AL MARIA VITTORIA SONO APERTE LE ISCRIZIONI DI CORSI DI
PROGRAMMATORE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
MARIA VITTORIA, PIAZZA VITTORIO 13, TORINO, TEL. 889968-889870
DAL 1962 QUALIFICHIAMO ED IMPIEGHIAMO PROGRAMMATORI.
I CORSI SONO IN PRESA D'ATTO DELLA REGIONE PIEMONTE.

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

CICCIOLINA

All'Ambra, e Gipo al Massaua

Concerti

Invito al Pi[illegible]. Alle ore 21, all'Auditorium di Torino [illegible] Rai, prosegue la Rassegna di vecchi e Concerto pianistici internazionali [illegible] in programma un Concerto proposto questo da Gabor Otvos [illegible] la partecipazione del pianista Artur Pizarro Portogallo 1° pre[illegible] Concours Internationale «Vianna da Motta», Lisbona, e Andrej [illegible], Unione Sovietica, 1° premio ex aequo International Music Competition of Japan, Tokyo. Musiche di Ludwig van Beethoven, Grigori Arutiunian, Sergej Prokofiev. Orchestra Sinfonica della Rai. Inviti in distribuzione presso la Sede [illegible]. [illegible] Verdi 16 [illegible] genze di riprese radiofoniche e televisive l'ingresso non sarà consentito dopo le 20,50. Il pubblico potrà accedere fino al esaurimento dei posti disponibili. Il concerto sarà trasmesso su Radiotre e Rai[illegible]

Concerti di chitarra. Stasera, alle ore 21, presso l'Associazione Giovani Amici della Musica di Grugliasco, via Lu Salit 2 (angolo via Parodi), duettous 38-44-17-17 alternati), concerto dei partecipanti [illegible] seminario

Teatro

Gipo Farassino. Debutta stasera al Nuovo Massaua dove presenta «Turin Bel[illegible]». Oltre al protagonista vi recitano Wilma D'Eusebio, Renzo Lori, Victoria Lottero, Anna Radici, Sergio Benzi, Lora Moro, Tullio Rossini, Susy Prochio, Nicola Grillo, Danilo Bertizzi, Eugenia Saboglio, Bruno Anselmino, Tessaio e Bianca Piano, Quinto Cavaliere, Cesare Gotti, Piero Molino, il chitarrista Fiorito Marinacci, la danzatrici Tiziana Spada ed Elisabetta Tomasi, con scene del Gruppo Cinque. Regia Massimo Scaglione.

Guida serale. S. Bertolt[illegible]

Viene presentato stasera [illegible] 21 della Cooperativa Anna [illegible] al Teatro [illegible] Anna Bolena, Toni Mazzara e Maurizia Tropea Bugarini; [illegible] 13 mila; ridotti, lire 8 mila. In contemporanea con le repliche [illegible] spettacolo, sempre presso il Teatro D'Uomo: «Omaggio a Samuel Beckett» di Sergio Saccomandi; esposizione di disegni, acquerelli e tecniche [illegible]

Accade

Una moda per tutti. Alle ore 21, in via Barletta quasi all'angolo con il corso Siracusa, grande dilato spettacolo della durata di 90 minuti. Dentro in cui una ventina di negozi specializzati presenteranno il meglio delle loro collezioni, in un susseguirsi di attimi speciali, emozioni ed ospiti spettacolari. Ogni settore dell'abbigliamento troverà qui il suo spazio, dalla pelle alla pelliccia, dal capo classico firmato al capo giovane più rappresentativo, dal pezzo all'abbigliamento sportivo, dal bijoux alla pelletteria, dall'intimo di classe agli abiti da sposa, dall'hi style all'haute couture, tutta la dimensione il meglio della produzione italiana nel settore dell'abbigliamento per uomo, il tutto fermissimo in contemporaneo su schermo gigante di 5 metri per 6 metri.

Laboratorio Teatrale di Torino. Come di consueto dal 10 di ottobre il laboratorio teatrale di Torino riaprirà — dopo la pausa estiva — i suoi corsi di Dizione Fonetica e di Recitazione e improvvisazione. Il Laboratorio oggi può contare su un valido gruppo di «insegnanti qualificati» la cui attività si concentra su corsi annuali di dizione fonetica per insegnanti, professionisti, studenti stranieri, speaker, ecc.; corsi annuali semplici di avvio alla recitazione; corsi biennali di recitazione. Le iscrizioni sono aperte. Per informazioni rivolgersi alla segreteria, via Carlo Alberto 12/A, tel. 713.646 (ore 9-11) oppure tel. 835.378 (ore 18-20).

A scuola di jazz. Si sono [illegible] le iscrizioni ai corsi di batteria che il [illegible] Enrico Lucchini [illegible] presso la Cooperativa Musica del Vivo, via Borgo Pisani 16, tel. 385 216. Allievo di Kenny Clarke, Lucchini è considerato fra i migliori batteristi italiani di jazz.

Sexy Star. Al cinema [illegible]tro Ambra, in via Chiesa della Salute, prosegue il rassegna [illegible] Sexy Star. Stasera è in programma l'esibizione di CicciaLina, ovvero l'procace[illegible]vole Ilona Staller, e Bambola. Spettacoli alle ore 19 e 22.

Mostre

Fotoalpinismo[illegible]. Nell'ambito di «Europa '87» il salone biennale dedicato alla montagna che si svolge a Torino Esposizioni fino al 4 ottobre, l'associazione culturale Fotoalpinismo[illegible] in collaborazione con C.S.A.In.-Piemonte presenta due mostre fotografiche dal titolo «Tracce di un abbandono. Ricerca sullo spopolamento di un insediamento alpino in Val Chisone» e «Fate e streghe nella storia alpina». Entrambe le mostre, curate da Massimo Centini e Mauro Giorcelli con la collaborazione di Beppe Ronco, sono allestite nel primo padiglione e sono visibili in orario salone. Nello stesso ambito, sabato 3 ottobre alle ore 18, Massimo Centini e Mauro Giorcelli presenteranno il libro «Sulle orme di Annibale», cui seguirà una proiezione di diapositive sull'argomento.

Balletto

Il Gesto e l'Anima. Alle ore 21,15, al Teatro Nuovo, per il IX Festival Internazionale di Danza «Il Gesto e l'Anima». Alvin Ailey, American Dance Theatre, spettacolo inaugurale fuori abbonamento

In poltrona davanti alla TV

GIALLO

Tortora contro Baudo

Raidue

Ore 20,30. Giallo, varietà. Tortora è l'ambasciatore scelto da Raidue per contrastare Festival. Il presentatore è forte della diretta, di una trasmissione del tutto nuova e di un giornalismo passato che, con una media oscillante tra i 22 e i 24 milioni di ascoltatori per [illegible], «Portobello» [illegible] decretò l'[illegible]no televisivo numero uno d'Italia.

La trasmissione, atteggiandosi anche alle [illegible] attuale, dovrebbe essere un «Portobello» di tutto quanto fa mistero e, in minima parte, paura.

Per Tortora il rapporto con delitti e misteri non è una novità alla fine degli Anni Settanta, insieme ad [illegible] Tedeschi, fondò a Collalto il premio «Gran Giallo Cattolica» che oggi, [illegible] ancora al cor[illegible] Del Buono, è diventato il Mystfest, una delle più conosciute manifestazioni internazionali del settore. La trasmissione che parte stasera, oltre che da Tortora stesso sarà firmata dalla starlet Anna, mentre le [illegible] su cui si [illegible] esercitare [illegible] opinioni [illegible] e colpevole (sono vari e [illegible] mini-film) [illegible] sono [illegible] penna di un terzetto di quarità: Laura [illegible]ndoli e Marco Tropea per il «pioli». [illegible] Sacchetti per la sceneggiatura. La coppia Grimaldi-Tropea è nota agli appassionati della collana mystery del [illegible] Ma è curioso sapere che i due, rispettivamente direttore e redattore della gloriosa pubblicazione, sono anche autori di un doppio bestseller, «Elementare signor presidente». Il [illegible] volume è uscito la scorsa estate in libreria. Quanto a Gardano Sacchetti, le sue collaborazioni con Dario Argento e Mario Bava equivalgono [illegible] un marchio di qualità. E Sacchetti collaborerà proprio con i due registi del brivido che stanno rubi diversi e impronte nella trasmissione (l'uno in veste di capo-lista in studio, l'altro come regista dei filmati). Altrettanto noti sono Oreste Del Buono e Andrea Sarzini [illegible] è affidato il «Giallo sportivo». Sarzini aferma l'attività di gior[illegible] a quella di scrittore. Ha creato il primo personaggio italiano nella spy story, Felco Rubens la cui avventure appaiono su «Segretissimo».

Tre giornalisti — e questo è il punto forte del programma — ricostruiranno controversi fatti di cronaca cercando di mostrare per ognuno aspetti [illegible].

Canale 5

Ore 20,30: Festival. «Anguilla» è il tema della seconda puntata di «Festival», e lungo questo motivo conduttore si snoda tutto lo spettacolo intervallo all'inevitabile di spot. Ma gli ospiti di Pippo Baudo, il Tenerone, l'«animale più buono del mondo» impersonato da Gianfranco D'Angelo che a «Drive In» non è mai [illegible] Minoro con nessuno e fantomatico [illegible] Baudo, [illegible] anche il campione del mondo di [illegible] Nino Benvenuti, Berlino Rapamonti, con il figlio Moreno, i fantasisti Johnny Martin [illegible] il suo cane particolarissimo e Carvalho con i [illegible] pappagalli [illegible]; la ballerina contorsionista [illegible] [illegible] un [illegible]tito dal titolo «La donna ragno» precederà la Cuccarini che balla in versione rock «L'uccello di fuoco» di Stravinsky e la «La gatta». Gino Paoli. Ospiti della trasmissione sono anche Lino Toffolo con la [illegible] tartaruga» e Bruno Lauzi con «Johnny Sassolito».

Brigitte Nielsen, vestita [illegible] santo di turno pubblicitario, reclamizza al pubblico un altro brano tratto dal suo ultimo e unico 33 giri. Ornella Vanoni invece reclamizza il suo lp [illegible] prossima uscita e la pubblicità si [illegible] innanzitutto specializzata [illegible] scadenza la trasmissione.

Con questa puntata prende poi il via l'esibizione dei giovani pittori delle [illegible]me di [illegible] arti italiane, in collab[illegible] con il Ministero della Pubblica Istruzione. Sei diplomati dell'Accademia delle belle arti di Brera dipingeranno, nel corso della trasmissione un murale di quindi metri metri quadri ispirandosi al tema della puntata in finale di [illegible] poi, Baudo mostrerà la grande opera al pubblico.

Ore 23,15: Maurizio Costanzo Show. «Non è vero» che l'ora dei fantasmi sia la mezzanotte, ma, per l'esattezza, le due e un quarto del mattino, nel momento della perfetta opposizione fra il sole e la luna». A stabilire un [illegible] dell'orrore [illegible] [illegible], [illegible] anni, [illegible] professione massimo esponente della chiesa luciferina.

Ospite della [illegible]tà di stasera, mantellata e viso pallidissimo, Del Gatto parla dei suoi rapporti con strane entità cosmiche e nove anni e dei suoi interventi professionali [illegible] di possessione demoniaca. Assieme a lui è ospite anche Tonino Castellano, il cosiddetto «pensionato di Gorla», di mestiere autotrasportatore ma con l'hobby di compilare matrimoni. Castellano, dopo avere toccato tre anni fa il club «Conoscersi», aveva organizzato il primo meeting di cuori solitari con la collaborazione [illegible] agenzie matrimoniali italiane. A una precisa domanda [illegible] Costanzo, risponderà che la verginità femminile [illegible] «tornando di moda» ed è «molto richiesta». Altri ospiti sono l'«opinionista» Maurizio Ferrini; André Valvardo, podiatra con l'hobby degli sport pericolosi e l'avvocato [illegible] Piccoli, esperta di archeologia subacquea.

Radiouno

Ore 18: Scrittura [illegible] diascalie. Va in onda [illegible] «Pagnone» [illegible] programma di [illegible] Gianotti alla scoperta degli scrittori del continente africano e del Medio Oriente. Si tratta di nomi [illegible] noti (da Chinua Achebe a Tawfiq Al-Hakim) e che vale invece la pena di conoscere.

Attraverso sei puntate (in onda ogni venerdì) la trasmissione tenterà diversi [illegible] locali della letteratura africana: l'oppressione interna ed esterna, [illegible] rivolta, la tradizione, la religione, la magia, l'amore, l'erotismo e la famiglia.

Raiuno

John [illegible] 20,30

15,30	**Telegiornale**
15,55	**Tgt [illegible] minuti di..., attualità**
14 —	**Robin Hood,** telefilm
15.—	**L'epica fra i lupi siciliani,** documenti
16 —	**Trollino,** cartoni animati
16,20	**Un giorno d'estate,** [illegible]cale
17,55	**Oggi al [illegible]**
18 —	**Tgt flash**
18.05	**Te lo dò io il Brasile,** va[illegible] di Enzo Trapani. Con Beppe Grillo
19,40	**Almanacco [illegible] giorno dopo**
—	**Che tempo fa**
20 —	**Telegiornale**
FILM 20,30	**Di chi è la mia vita?,** di John Badham, [illegible] John Cassavetes, Janet Eilber, Richard Dreyfuss. [illegible] drammatico 1981 — *Uno scultore subisce un terribi[illegible] incidente e [illegible] quasi completamente paralizzato. Non potendo più guarire, decide di morire e fa causa al primo [illegible] che gli impedisce di dimettersi*
—	**Fatti, protagonisti e testi[illegible],** attualità [illegible] Sergio Zavoli
24 —	**Tg1 notte**
0,15	**Il futuro delle scienze [illegible] turali,** documenti

Raitre

14,30	**Grand Prix di tennis da Pa[illegible]**
18,30	**Settimana Verde di atletica leggera**
17 —	**Pokeroconcerto,** [illegible]
17,30	**Derby,** quotidiano sportivo di Aldo [illegible]
17,45	[illegible] **del commissario Maigret,** sceneggiato. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani
18 —	**Tg3 Telegiornale**
18,35	**Pokeroconcerto,** [illegible] [illegible] **e italiani oggi [illegible] nsendo,** documentario
FILM 20,30	**Pasqualino Settebellezze,** con Giancarlo Giannini, Fernando Rey, [illegible] Fiore. Italia drammatico 1975 — *Una spregevole guappo napoletano, vissuto e opportunista, riesce a superare ogni guaio, compreso il campo di concentramento nazista, cavandosela ogni volta grazie a varie bassezze. Un successo mondiale*
—	**Tg3**
22,35	**David Zard il padrone del rock?** attualità
23,15	**I professionals,** telefilm
0,05	**Tg3**

Raidue

13 —	**Tg2 ore [illegible]**
13,25	**Tg2 Lo sport**
13,30	**Saranno famosi,** telefilm
14,30	**Tg2 flash**
14,35	**Tuono blu,** telefilm
FILM 15,25	**L'avventuriero di [illegible] Orleans,** [illegible] William Marshall, [illegible] Flynn, Micheline Presle, Vincent Price, Agnes Moorehead. Usa drammatico 1951 — *Un capitano di mare salva una bella servetta creola [illegible] un'accusa. Poi vorrebbe tenerla con sé, ma lei, si caccia ancora nei guai. Sul tutto [illegible] anche [illegible] altro....*
16,55	**Dal Parlamento**
17 —	**Tg2 flash**
17,05	**Blondie,** telefilm
18,30	**Tg2 sportsera**
18,45	**Le strade di [illegible] Francisco,** telefilm
—	**Mister 2**
19,45	**Tg2 Telegiornale**
20,15	**Tg2 lo sport**
20,30	**Giallo,** varietà con Enzo Tortora, [illegible] Argento, Gabriella Carlucci, Alba Parietti
22.30	**Tg2** [illegible]
22,45	**Boxe: Aquino-Rosi [illegible] pionato del mondo WBC pesi superwelters**
23,45	**Tg1 notte flash**
—	**Mister 2**
FILM 24 —	**Piccola posta,** [illegible] Steno, con Franca Valeri, Alberto Sordi, Mario Carotenuto, Peppino De Filippo. Italia [illegible] 1955 — *Lady [illegible] cura [illegible] piccola posta del settimanale femminile Adamo ed [illegible] trovandosi a dover affrontare di volta in volta situazioni grotte[illegible]sche, [illegible] po' tragiche o decisamente comiche imbastendosi in un'aspirante attrice, nella moglie [illegible] un vigile, in un'ottantenne convinta di poter ringiovanire grazie alle [illegible] del truffatore Alberto [illegible]*

Michaline Presle alle 15,25

Raitre

14,30	**Grand Prix di tennis da Pa[illegible]**
18,30	**Settimana Verde di atletica leggera**
17 —	**Pokeroconcerto,** [illegible]
17,30	**Derby,** quotidiano sportivo di Aldo [illegible]
17,45	[illegible] **del commissario Maigret,** sceneggiato. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani
18 —	**Tg3 Telegiornale**
18,35	**Pokeroconcerto,** [illegible] [illegible] **e italiani oggi [illegible] nsendo,** documentario
FILM 20,30	**Pasqualino Settebellezze,** con Giancarlo Giannini, Fernando Rey, [illegible] Fiore. Italia drammatico 1975 — *Una spregevole guappo napoletano, vissuto e opportunista, riesce a superare ogni guaio, compreso il campo di concentramento nazista, cavandosela ogni volta grazie a varie bassezze. Un successo mondiale*
—	**Tg3**
22,35	**David Zard il padrone del rock?** attualità
23,15	**I professionals,** telefilm
0,05	**Tg3**

Odeon Tv

Canali 24, 36, 65

14 —	**Happy End,** telenovela
15 —	**Tutta una vita,** telenovele
16 —	**Sanford and son,** telefilm
16,30	**Dotter Slump e Fiele,** cartoni animati
—	**I predatori del tempo,** cartoni animati
—	**Phantomen,** cartoni animati
—	**Starzinger,** cartoni animati
—	**Voltron,** cartoni [illegible]
19,30	**Storie italiane,** brani dalle più note commedie all'italiana
20 —	**Aeroporto Internazionale,** miniserie. Con Adolfo Celi
20,30	[illegible] **Italia,** varietà con [illegible] Tarmati
FILM 22 —	**Appassionata,** di Gian Lui[illegible]a, con Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Valentina Cortese, Gabriele Ferzetti. Italia drammatico 1974 — *Polpettone erotico [illegible] la Muti appare [illegible] parte del cinema otto: un [illegible] è sposato [illegible] noiosone e decide [illegible] ritirarsi con la bella e disinibita amica della figlia. E, perché no, anche con la figlia*
FILM 0,30	**Una donna di seconda mano,** [illegible] Pino Tosini, [illegible] Santa Berger, Rena Niehaus, Enrico Maria Salerno, Stefano Satta Flores. Italia commedia 1977 — *Uno studente orfano alle[illegible] [illegible] ricco zio compie la [illegible] educazione sentimentale [illegible] flirtando con l'amante dello stesso. Poi finisce per innamorarsi di una prostituta che lavora [illegible] casa chiusa*

Italia 1

Canali 49, 70, [illegible] 23

13 —	**Tre cuori in affitto,** telefilm
13,25	**Smile,** con Garry Scotti
13,35	[illegible] telefilm
14,20	**Deejay television,** musicale
15 —	**La famiglia [illegible],** telefilm
16 —	**Bim Bum Bam,** per i ragazzi
—	**Memole, dolce Memole,** cartoni animati
—	**Magica, magica Emi,** cartoni animati
—	**Holly e Benji, i due fuoriclasse,** [illegible] animati
—	**Jem,** cartoni animati
18 —	**Star Trek,** telefilm
19 —	**Starsky e Hutch,** telefilm
20 —	**Tenerumenle Licia,** [illegible]
FILM 20,30	[illegible] **paranormali incontrollabili,** di Mark L. Lester, [illegible] George C. Scott, David Keith, Heather Locklear, Drew Barrymore. Usa drammatico 1984 — *Una tranquilla famiglia avrebbe una vita normalissima, ma papà ha poteri paranormali, e soprattutto la piccola Charlie ha l'abitudine di dar fuoco (col pensiero) a tutto e tutti*
22,45	**A tutto campo,** calcio
23,45	**Grand Prix,** automobilismo
0,45	**La strana coppia,** telefilm
1,15	**Signora e signori buonasera,** telefilm
1,45	**Ai confini della realtà,** telefilm

Canale 5

[illegible] 69, 43, 50, 61

13,30	**Sentieri,** soap
14,30	**Fantasia,** quiz
FILM 15 —	**L'ultima preda,** [illegible] Rudolph Maté, con Nancy Olson, William Holden, Barry Fitzgerald. [illegible] poliziesco 1950 — *Una ragazza che [illegible] raggiungendo Los Angeles in treno assiste per caso [illegible] rapimento di una [illegible] cieca e [illegible] [illegible] polizia. Le indagini procedono serrate e la testimone si rivela ancora preziosa*
16,30	**Maude,** telefilm
17 —	**Alice,** telefilm
17,30	**Doppio slalom,** gioco a premi
18 —	**Cioe Enrica,** attualità. Con Enrica [illegible]
20 —	[illegible] **moglie e [illegible],** gioco a premi
20,30	**Festival,** varietà. Con Pippo Baudo, Brigitte Nielsen, Loretta Goggi, Gigi e Andrea, Gaspare e [illegible] ro
23,15	**Maurizio Costanzo Show,** attualità
0,30	**Première,** rubrica d'attualità cinematografica
0,40	**Scontro a [illegible] York,** tele[illegible]

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 —	[illegible] **Ciao, per i ragazzi**
—	**L'incantevole Creamy,** [illegible] toni animati
—	**Jury Peperina inventa tutto,** cartoni animati
—	**Vola mio pony,** cartoni animati
14,30	**La valle dei pini,** [illegible]
15,30	**Così gira il mondo,** [illegible]
16,15	**Il [illegible],** telefilm
17,15	**Aspettando il domani,** sceneggiato
18,15	**C'est la vie,** gioco a premi
18,45	**Il gioco delle coppie,** gioco a premi
19,30	**Quincy,** telefilm
20,30	**Colombo,** telefilm
22 —	**Spenser,** [illegible]
FILM 22,45	**La [illegible] del fuoco,** [illegible] John Huston, con Audie Murphy, Bill Mauldin, John Olivier. Usa [illegible] 1951 — *Durante la guerra di secessione un soldato pauroso[illegible] diserta e [illegible] luogo il fronte trovandosi in mezzo a fughe, scontri e sanguinosi massacri. Alla fine prende coscienza della propria condizione di militare e di cittadino.*
0,05	**Cinema [illegible] Co.,** attualità cinematografica
0,35	**La [illegible] di Mc Lain,** telefilm
1,25	**Il Santo,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 **La ladra**, sceneggiato
14 — **Musica oggi**
15 — **Transatlantico** — Chiamare i numeri 06/344142/3/4
16 — **Il pagnone**, attualità
17,30 **Dizzy Gillespie e il be-bop**
18,05 **Obiettivo Europa Spettacolo**
18,30 **Astri e disastri**, varietà
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,35 **Doppiogioco**, varietà. In diretta da Napoli
20,20 **Tesori sommersi**, originale radiofonico
21,05 **Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino diretta da Agostino Orizio**
23,05 **La telefonata**

RAISTEREOUNO

15 — **Stereo City**
16 — **Stereobig**
19,25 **Stereodrome**

DUE (FM 95,6)

12,45 **[illegible] parti?** attualità
14 — **Programmi regionali**
15 — **Il pomeriggio**, attualità, cultura e musica
15,30 **Gr2 economia**
[illegible] Il fascino discreto della melodia
18,57 **[illegible] accesi**
21 — **Radiodue [illegible] jazz**
21,30 **Radiodue 3131 [illegible]**

RAISTEREODUE

15 — **Studiodue.** [illegible] diretta notizie, personaggi e [illegible]ca ad [illegible] quanto
16,05 **I magnifici dieci.** [illegible] in cerca [illegible] Hit Parade
19,50 **F. M. Musica** Notizie e dischi [illegible] successo per i momenti della vostra serata

TRE (FM 98,2)

15,18 **[illegible] in Europa**, attualità
15,23 **I libri [illegible]**, attualità
15,28 **Il libro di cui si parla**, attualità
17 — **L'Inferno di Dante**
17,30 **Terza pagina**, attualità
19 — **Terza pagina**, attualità (2ª parte)
21 — **Gautier, le bellezze dell'opera**
22,05 **Concerto del Coro da Camera della Rai diretto da Giuseppe Agostini**
23,30 **Nuove musiche**
23,40 **Il racconto di [illegible]**

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Onda verde notte**
5,45 **Il giornale dell'Italia — Onda verde notte**

Montecarlo

13,45 **Sportissimo**
14 — **Natura amica**, documenti
15 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
FILM 16 — **Il letto di [illegible]** Daniel Petrie, [illegible] Richard Burton, Barbara Rush, [illegible] Carson. Usa drammatico [illegible] — *Un uomo, gravissimamente malato, chiama* [illegible] *capezzale* [illegible] *amico medico e si* [illegible] *promettere due cose: affittare* [illegible] *film e sposargli la moglie dopo la sua morte. Non sarà così semplice...*
18 — **Sale, pepe e fantasia**, telemanù
18,18 **Agua viva**, telenovela
19 — **Get Smart**, telefilm
19,30 **Tmc Notte**
19,50 **Tmc Sport**
FILM 20,20 **Doppio delitto**, con Richard Crenna. Usa film per la tv 1985 — Seconda parte
22,10 **Notte news**
22,30 **Grace Jones one man show**, musicale
FILM 23,20 [illegible] **e per la patria**, con Dirk Bogarde. Gran Bretagna drammatico 1954

Svizzera R1 tv

16 — **Rue Carnot**, [illegible]
[illegible] **orme dell'uomo**, documentario
18,45 **Telegiornale**
19 — **Il quotidiano**, attualità
20 — **Telegiornale**
20,30 **Centro**, attualità
21,35 **Lovejoy**, telefilm
FILM 22,45 **Il coltello di ghiaccio**, di Umberto Lenzi, con Carroll Baker, Alan Scott, Germania giallo [illegible]
— **Telegiornale**

Capodistria

14 — **Tg notizie**
14,10 **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
15 — **I fratelli Karamazov**, sceneggiato
16 — [illegible] **i ragazzi**
18 — **Vite rubate**, telenovela
19 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
20 — **Mary Hartman**, telefilm
20,30 [illegible] **notte della musica** [illegible] **solstizio d'estate**, musicale

Telecupole Canali 64, 57, 21

13,30 **Bella Italia**, documenti
15 — **Amor gitano**, telenovela
17 — **Jenny la tennista**, cartoni animati
17,30 **Villa Paradiso**, telenovela
18 — **Videocar**, [illegible]
18,30 **C'era una volta il potere**, documentario
19,30 **TG4**
20 — **Amor gitano**, telenovela
21 — **Lady Magic**, varietà. Con Alexander, N[illegible] Cassini, Marcella Bella
22,30 **Tg4**
[illegible] 22,10 [illegible]

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 **Scipione l'Africano**, [illegible] Ave Ninchi, C. Pilotto, F. Giachetti. Italia storico [illegible]
15,30 **Storia [illegible] moderna**, telefilm
16 — **Selvaggio West**, [illegible]
17,30 **Il mago** [illegible] **Picchio Giallo**, telefilm
[illegible] — **Charly**, telefilm
18,30 **Il Persone**, telefilm
19 — **Grp monitor**
20,30 **Articolo 21**, [illegible]
23,30 **Controsterzo**, automobilismo
24 — **Grp monitor**
FILM 0,30 **Incidente a Bucarest**, di Dimitru Farmgage, con A. Gheorghiu, Silvia Tanu. Romania drammatico 1978
FILM 2 — **La poliziotta a New York**, [illegible] Michele Massimo Tarantini, con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, [illegible] Carotenuto. Italia commedia 1981
FILM 3,30 **Le diaboliesse**, di Bruno Gantillon, [illegible] Dominique Delpierre, Regine Motte. Francia horror 1970
FILM 5 — [illegible] **di notte**, con Gloria Guida, Alvaro Vitali, Paolo Sanatore, Lino Banfi, Mario Carotenuto, France[illegible] Romana Coluzzi. [illegible]

Primantenna Canali 21, 37

[illegible] — **Cartoni animati**
19 — [illegible] **settimana**, promozionale
19,30 **Cronache** [illegible]
20 — **Flash Cinema**
20,30 **Agente Scott**, telefilm
22,30 **Speciale Piemonte**, attualità
23 — **New America**, telefilm
FILM 24 — **Il cacciatore solitario**, di Harald Reini, [illegible] Ron Ely, Gila Weinstamassen. Germania avventuroso 1972
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale

Tele Subalpina Canale [illegible]

FILM 16,30 **Il marsigliese - Storia del re dello scasso**, di Alain Brunet, con Hardy Kruger, Raymond Pellegrin. Francia - Germania drammatico 1972
18,30 **Deserti viventi**, documentario
19 — **Vita della Chiesa**, attualità
19,30 **Il regionale**, attualità
19,55 **Il giorno di Maria**, attualità
FILM 20,30 **La vanità**, di Giorgio Pastina, con [illegible] Chiari, Lilia Lalne. Italia drammatico [illegible]

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

[illegible] 15 — **Il ruolo della mia famiglia nella rivoluzione mondiale**, [illegible] Milena Dravic. Iugoslavia commedia 1971
17 — **Alt music**, videoclip
17,45 [illegible] [illegible] **storia** [illegible] **Dick Van Dyke**, t[illegible]
18,50 **Il pericolo è il mio mestiere**, documenti
19,30 **Canavese oggi**
FILM 20,30 **L'età del malessere**, di Giulio Biagetti, con Haydée Politoff, Jean Sorel. Italia [illegible]
22,30 [illegible] **oggi**

Videouno Canali 53, 39, 26

14 — **Tg notizie**
14,10 **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
15 — **I fratelli Karamazov**, [illegible] sceggiato
16 — [illegible] **i ragazzi**
18 — **Vite rubate**, telenovela
19 — **Veronica, il** [illegible] **dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
20 — **Mary Hartman**, telefilm
20,30 **La notte** [illegible] **musica** [illegible] **d'estate**, musicale

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — **Maria**, telenovela
14 — **Si è giovani solo due volte**, telenovela
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
16 — **Rosa** [illegible] **Lejos**, telenovela. Con Leonor Benedetto
17,30 **Starblazers**, cartoni animati
18 — **Videonotizie**
18,05 **Rattles**, telefilm
19 — [illegible]**videonotizie**
19,30 **La città domanda, il sindaco risponde in diretta per telefono**
20,30 **Rosa** [illegible] **Lejos**, [illegible] Con Leonor Benedetto
21,30 **Maria**, telenovela
22,15 **Corpo speciale**, telefilm
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — **Area di rigore**, sport
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 15,30 **Film**
16,30 **Il sergente Preston**, telefilm
18,30 **Notizie oggi**
18,45 **Figli miei, vita mia**, telenovela
19,45 **Skyways**, telefilm
20,10 **Povera Clara**, telenovela
[illegible] 21 — **Gli assassini** [illegible] **hanno scelto**, di Philippe Fourastié. Francia drammatico 1960 — *Perso la moglie in un tragico incidente, un disegnatore di fumetti si dedica all'alcol. L'uomo che sembra volerlo aiutare è in realtà un* [illegible] *d'armi*
22,45 **Charley**, telefilm
23,30 [illegible] [illegible] **Yard**, telefilm

Rete Manila Canale 37

12 — [illegible] [illegible] **di cartone**, cartoni animati
12,45 **Top Team**, documentario
FILM 14,15 **Ciao Ciao bambina**, con Domenico Modugno. [illegible]
16 — **Black e White**, [illegible]
16,45 **Cameo Theatre**, telefilm
18,20 **I grandi registi**, [illegible] tario
19,15 **Weekend sport**
20 — [illegible] **regno di cartone**, cartoni animati
22,30 **Top Team**, documentario

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

15 — **Cartoni animati non stop**
20,26 **The doctors**, telefilm
21,30 **Informa 7**
[illegible] 22 — [illegible] **nuova terra**, di Jean Troell, [illegible] Liv Ullman. Svezia drammatico 1970
24 — **L'ispettore Maggie**, telefilm
1 — [illegible] **doctors**, telefilm

Telecity Canali 63, 38, 36

14 — **Leonela**, telenovela
15 — **I cento giorni di Andrea**, telenovela
16,30 **Fantasilandia**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
19,30 **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm
FILM 20,30 [illegible] **prima** [illegible] [illegible] **quiete**. [illegible] Valerio Zurlini, con Alain Delon, Giancarlo Giannini, Sonia Petrova. Italia drammatico 1972 — *Un insegnante di lettere s'innamora di una sua allieva e cerca* [illegible] *scappare con lei. Ma la* [illegible] *non dà troppo affidamento*
22,30 **Devlin & Devlin**, telefilm
23,30 **Excelsior belle di sera**, varietà

Quartarete Canali 22, 35, 23

14,15 **Tg II** [illegible]
14,30 **Cartoni animati**
15 — **June Allison show**, telefilm
15,30 **Monty Nash**, telefilm
16 — **Tg4**
16,15 **Adolescenza inquieta**, telefilm
17 — **Jeronimo**, telenovela
18 — **Andrea Celeste**, telenovela
19,10 **Tg4**
21 — **Il vendicatore di Corbeillera**, sceneggiato
22,15 **Monty Nash**, telefilm
23,30 **Automarket Tv**, promozionale
FILM 1 — **Autopsia**, con Luis Galardo, Emiliano Redondo. Spagna documentario 1973 — *Riflessioni sulla morte dopo la scomparsa di un calciatore. Sequenze raccapriccianti*

Quinta Rete Canale 47

14 — **California Fever**, telefilm
15 — **Quattro in amore**, telefilm
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Viva l'estate**, attualità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Mississippi**, telefilm
19,30 **Amica Tv**, attualità
20 — **Il meglio del West**, telefilm
FILM [illegible] **Una donna** [illegible] **finestra**, di Pierre G. Dolerre, [illegible] Romy Schneider, Philippe Noiret, Umberto Orsini, Gastone Moschin. Francia [illegible] [illegible] — *In Grecia, nel* [illegible]*, la bella moglie* [illegible] *un diplomatico italiano s'innamora di* [illegible] *comunista greco braccato dalla polizia. La donna riesce a nasconderlo e a farlo fuggire raggiungendolo dopo breve tempo. I due amanti montano qualche anno più tardi durante la seconda guerra mondiale. La loro figlia, da adulta, torna sui luoghi per ricostruire la vicenda dei genitori*
22,30 **L'ultimo fuorilegge**, telefilm
FILM 23,30 **Splendori e** [illegible] **di Montecarlo Royale**, di Vittorio Caprioli, [illegible] Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi

Nilus

Oroscopo di domani

■ AstroOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) [illegible] sentimentale, tradimenti delusioni a catena. Favoriti i [illegible] di amicizia e quelli [illegible], con gratificazioni e sorprese piacevoli. [illegible] qualche [illegible] nel Segno, è possibile un autentico colpo [illegible] fortuna, ma non certo in amore

[illegible] (21 aprile - 21 maggio) Il rigore [illegible] e l'immaginazione devono essere usati per evitare la tentazione di fuggire o per non cedere alla tentazione di fuggire su idee preconcette. Soltanto con la duttilità il sabato può [illegible] e riservare fatti graditi

[illegible] (22 maggio-21 giugno) L'attrazione che i Gemelli esercitano non corrisponde [illegible] un loro adeguato desiderio [illegible] rapporti sentimentali. Come dire [illegible] i Gemelli [illegible] della fortuna in [illegible]. Coltivino [illegible] una relazione [illegible]

[illegible] (22 giugno - 22 luglio) Capacità diplomatiche e psicologiche che permettono [illegible] chiarire un litigio in [illegible] sociale e di trarne notevoli vantaggi, ma [illegible] aiutano a disperare un malinteso in amore. I [illegible] sono cauti, delusi e lontani di errori.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Presunzione e arroganza [illegible] le cause che provocano malumori [illegible] delle amicizie. Maggiore fortuna in campo [illegible] cuile, con responsabilità [illegible] soddisfano, gratificano l'orgoglio e arricchiscono la tendenza vincente. Amen sereni.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) [illegible] fantasia e la presenza di spirito facilitano un sabato piacevole, soprattutto dal punto di vista [illegible] frequentazioni. Approfittate per accantonare i problemi [illegible] inquieti, per [illegible] e arrovellarvi e per [illegible] una giornata distensiva.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Il lascivo e la disinvoltura attirano [illegible] [illegible] in amore. I sentimenti sono durevoli e appaiono anche dalla ragione, quindi rendono equilibrato questo sabato. Ma attenzione a non compiere, per troppa dedizione, un inutile sacrificio interiore.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Immaginazione esuberante, [illegible] e giudizio e magnetismo personale si traducono [illegible] successo di [illegible]. Nascono nuovi rapporti di amicizia [illegible] interlocutori validi [illegible] gratificano il desiderio della polemica fine a se stessa.

[illegible] (23 nov - [illegible] dic.) Sabato vissuto all'insegna [illegible] sentimento equilibrato e durevole, molto vicino all'amicizia amorosa e lontano dalla passione. Vasta attività sociale in compagnia di questo partner ad hoc e possibilità di realizzare un desiderio.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) L'amore richiederebbe una disponibilità a dare troppo lontana dai [illegible] principi. Nascono incomprensioni, seguite [illegible] tradimenti e disinganni. Dimostrerete capacità psicologiche nel campo [illegible] amicizie, [illegible] atenti a non sbagliare una valutazione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Lo spirito di contraddizione vi rende baldanzosi ed euforici e vi [illegible] a trascurare quel lato sociale della vita cui tenete tanto per dedicarvi esclusivamente a quei rapporti sentimentali che di solito trascurate. Ne deriva una stagione fortunata in amore.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) L'immaginazione esuberante si accompagna all'inquietudine e alla tensione. Questo potrebbe procurarvi un [illegible] male di testa e non permettervi di godere fino in fondo quello [illegible] di amicizia che ricevete. Rilassatevi e il sabato sarà perfetto

STAMPA SERA
spettacoli

Il film di Brian De Palma in prima visione al cinema Reposi

DE NIRO E CONNERY: INTOCCABILI!

Il tracotante Al Capone contro il sereno Elliot Ness. Altro film: «Gli occhiali d'oro» di Giuliano Montaldo con Philippe Noiret, Rupert Everett e Valeria Golino (cinema Lux)

THE UNTOUCHABLES - GLI INTOCCABILI di Brian De Palma [redacted] Kevin Costner, Robert De Niro, Sean Connery, [redacted] Smith, Andy Garcia. Poliziesco, americano, colori. (Cinema Reposi).

Brian De Palma [redacted] genericamente accompagnato nella sua carriera dalla fama [redacted] nuovo Hitchcock. Al contrario [redacted] regista [redacted] *Psycho* non ha [redacted] ammantato i suoi complessi in [redacted] forma [redacted] plice e lineare. Con Brian De Palma pratichiamo, attoniti dalla platea, la tecnica dell'effetto e dell'eccesso. Quando la storia lo consente (sul fronte fantastico *Carrie*, [redacted] *sguardo che uccide* e sul fronte veristico *Vestito per uccidere*) i film [redacted] irrobustiti [redacted] esito eccellente per lo spettacolo. Se [redacted] sceneggiatura [redacted] rivela esile, la forza di Brian De Palma rischia [redacted] girare a vuoto come in *Scarface* e [redacted] *Cadaveri e compari*.

Per *Gli intoccabili* — che nel [redacted] italiano è accompagnato da quello originale americano per differenziarsi [redacted] poliziesco [redacted] Giuliano Montaldo — Brian De Palma ha a disposizione il più intelligente drammaturgo e sceneggiatore del momento (David Mamet) e l'attore ideale (Robert De Niro). I risultati si avvertono, senza mezzi termini. [redacted] nelle abitudini dello scontroso regista che torna così sulla cresta dell'onda.

[redacted] — Il [redacted] Elliot Ness e il tracotante Al Capone si fronteggiano fin dall'inizio annunciando una lotta che si concluderà con la distruzione dell'uno o dell'altro, inevitabilmente. Ness [redacted] un graduato a capo di una squadra del Federal Treasury che deve reagire contro il regime del terrore imposto dai gangsters a Chicago con l'avvento del proibizionismo. Al Capone è il boss volgare e possente di origine italiana che giunge a ritenersi superiore [redacted] umane cose.

Ness deve rinunciare alle proprie idee sulla legalità da rispettare a ogni costo. Il vecchio poliziotto Malone gl'insegna a prendere l'iniziativa, addirittura a mandare [redacted] uomo di Al Capone al cimitero [redacted] uno dei [redacted] è finito all'ospedale. Intanto [redacted] contabile dell'ufficio federale delle imposte concepisce l'idea apparentemente balzana d'incastrare [redacted] Capone per [redacted] normalissima evasione fiscale. Finirà stroncato; come [redacted] resto Malone, dalla delinquenza organizzata ma Ness e i suoi cosiddetti [redacted] (incorruttibili) porranno Al Capone alle corde. A questo punto la condanna in tribunale e la fine [redacted] un penitenziario appartengono alla [redacted] ria e sia Mamet [redacted] De Palma [redacted] ne disinteressano.

GIUDIZIO — La psicologia del gangster eccita David Mamet, anch'egli oriundo [redacted] Chicago. [redacted] punto [redacted] farne un diavolo in [redacted] e ossa. Quando tratta da schiavi i giornalisti, quando giustizia a colpi di mazza da baseball il traditore dopo un mellifluo apologo sportivo, Capone troneggia davvero irraggiungibile. Il coinvolgimento del pubblico è totale, la regia si rivela implacabile.

A Robert De Niro, (spesso) con profitto nel ricordo di *Toro Scatenato*, la parte consente le efferatezze peggiori con il contrasto d'una [redacted] quenza [redacted] allorché, nel tinello d'una contabilità del crimine, Al Capone si commuove all'opera per il melodramma *Pagliacci*. Kevin Costner — scoperto [redacted] *Silverado* — cita con buona volontà [redacted] grinta onesta [redacted] Gary Cooper e James Stewart. Sean Connery concede al detective [redacted] stampo antico un'aggressività risentita.

Il quadro [redacted] rappresentazione non fa una grinza. Ennio Morricone porta al parossismo l'attenzione degli spettatori fin dalla [redacted] dei titoli di testa. La [redacted] grafia Patrizia Von Brandenstein pasticcia nel senso pittorico i tratti della Chicago Anni Trenta con la sensibilità d'uno [redacted] appassionato di gangster-film. Il direttore [redacted] fotografia Stephan Burum coglie come in una rappresentazione teatrale i colori oscuri dei severi tutori della legge impegnati contro i tagli vistosi degli eversori della legge (i costumi sono [redacted] Giorgio Armani, tranne che per l'individualista De Niro).

La regia è sporca, efficace, grintosa sem[redacted]. Brian de Palma spreca le mutilazioni e gli insanguinamenti con la [redacted] d'un Peckinpah [redacted] missione speciale. Risponde al male [redacted] altrettanto male, in nome del bene secondo formule collaudate: tremendo, idealmente presente sullo scherm[redacted] prima all'ultima sequenza, che fa rima con violenza. Cita *La Corazzata Potiomkin* e, per mettersi in pace con i «cinéphiles», concede il lieto fine alla carrozzina con l'infante che rotola [redacted] scalinata.

Kevin Costner in una [redacted] del film «Gli intoccabili» [redacted] prima al cinema Reposi

GLI OCCHIALI D'ORO di Giuliano Montaldo con Philippe Noiret, Rupert Everett, Valeria Golino, Nicola Farron, Stefania Sandrelli, Roberto Herlitzka. Drammatico, Italia-Jugoslavia, colori. (Cinema Lux).

L'esordio di Berlusconi nel cinema d'autore attraverso Reteitalia si presentava sulla carta assolutamente ineccepibile. [redacted] regista [redacted] Montaldo impegnato e popolare, [redacted] *Tiro al piccione* al *Marco Polo*, e [redacted] attore finissimo come il Noiret da trent'anni in primo piano, si cimentavano nella riduzione dell'impor[redacted] romanzo breve di Bassani. Per un eccesso di prudenza e di calma l'operazione è viceversa destinata a spegnersi nel torpore d'una serata in casa davanti [redacted] video, magari con i 110 minuti suddivisi in due puntate.

[redacted] — Nella Ferrara d'anteguerra [redacted] diversità di d[redacted] figure [redacted] — l'omosessuale [redacted] Padigati [redacted] tipici occhialini, il lussureggiante giudeo Lattes alter [redacted] dello scrittore — suscitano [redacted] scandalo e scatenano il pregiudizio. La guerra cancellerà l'eco [redacted] di queste sofferenze, di queste lacerazioni. Solo più tardi gli uomini riapprenderanno a ragionare.

Padigati [redacted] un otorino rispettabile che perde la faccia per il giovane Eraldo, il quale pratica [redacted] nobile arte della boxe ma non esita a involgarirsi irretendolo [redacted] scrupolo e senza misura. Una tenace sostenitrice del perbenismo, che [redacted] tempo non [redacted] degnata d'uno sguardo del freddo Padigati, conduce contro il medico una crociata impietosa che lo spingerà all'estrema solitudine.

Per Davide Lattes invece la persecuzione è politica. Avvilito [redacted] voti ingiusti all'università e [redacted] dalla fidanzata ebrea che rinnega per convenienza, si adatta alle aggressioni dei [redacted]mpagni più conformisti e all'insegnamento clandestino per i piccoli correligionari reietti. Sullo sfondo una Ferrara bella e sterile, che non capisce.

GIUDIZIO — Senza mai scadere [redacted] retorica, Montaldo enuncia [redacted] olimpicità eccessiva i termini [redacted] dramma. Un colpo a sinistra e [redacted] colpo a destra, [redacted] sguardo di pietà [redacted] le minoranze e un'occhiataccia per la brutalità: non ci sono margini d'ombra né invenzioni [redacted]stiche nella denuncia del male che si direbbe sepolto con la fiammata della guerra mondiale.

Di fronte a un Noiret per[redacted] spiccano per genericità i contributi di Valeria Golino e di Rupert Everett (ma non [redacted] meglio dare a quest'ultimo la [redacted]rte del «senz'anima»?).

Piero Parona

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONVINCE	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

questa sera al cinema

Lunedì lire [illegible]. Da martedì a domenica lire 6000/7000 (riduzione [redacted] 30% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 — Tel. 856.521

L'intervista, di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona [redacted] immaginaria) del regista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 — ★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 — Tel. 856.521

Lunga vita alla signora!, di Erm[redacted], con Marco Esposito, Simona Brandalise, St[redacted] Busarello (Italia-Colori) — Diplomati alla scuola alberghiera [redacted] pranzo. E scopre tutto della vita. Drammatico
Ore 16, 18.10, 20.20, 22.30 — ★★★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007

007 Zona pericolo, di John Glen, [redacted] Timothy Dalton, Maryam d'Abo, Joe Don Baker, Art [redacted] (Gran Bretagna-Colori) — Il nuovo James Bond alle prese con un killer donna e un diabolico piano del KGB. Avventuroso
Ore 15.10, 17.40, 20, 22.30 — ★★/●●●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.002

Arma letale, di Richard Donner, con Mel Gibson, Danny Glover (Usa-Colori) — Due poliziotti, [redacted] tranquillo, l'altro nervoso e dalla pistola infallibile. Insieme formano una coppia di ferro. Vietato 14. Poliziesco
Ore 15.40, 17.55, 20.10, 22.25 — ★★/●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 — [redacted]

Accadde in Paradiso, di Alan Rudolph, con Timothy Hutton, Kelly McGillis (Usa-Colori) — Due anime s'incontrano in Paradiso e s'innamorano, ma quella di lei deve ancor nascere. Quando nasce, lui torna sulla Terra. Fantastico
Ore 16.30, 18.40, 20.35, 22.30 — ★★/●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 — Tel. 540.605

Soldati — 365 all'alba, di [redacted] Risi, con Massimo Dapporto, Alessandro Benvenuti (Italia-Colori) — Un anno di vita in caserma. Psicologie che si scontrano, solitudine, situazioni tristi e grottesche. Drammatico
Ore 15.40, 17.55, 20.10, 22.25. Viet. 14 — Oggi la prima

CENTRALE
via C. Alberto 27 — Tel. 540.110

L'intervista, [redacted] Federico Fellini, con Marcello [redacted], Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona parte immaginaria) del regista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16.20, 18.30, 20.30, 22.30 — ★★★/●●●●

[redacted] CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E — Tel. 542.245

Giardini di pietra, di Francis Coppola, con James Caan, Anjelica Huston, James Earl Jones (Usa-Colori) — Due ufficiali americani, pluridecorati, veterani di tre guerre, ma disillusi, s'affezionano ad una giovane recluta. Drammatico
Ore 16.30, 18.35, 20.40, 22.40 — ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E — Tel. 542.245

Arizona Junior, di Joel Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Colori) — Poliziotta ed ex galeotto, freschi sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bimbetto. Ma ven criminali hanno la stessa idea. Ultimo giorno. Commedia
Ore 15.45, 17.30, 19.15, 21, 22.40 — ★★★★/●●●

CRISTALLO
via Gatta 1 — Tel. 582.71.90

[redacted] protocollo, di John Mackenzie, con Michael Caine, Pierce Brosnan (G. B.-Colori) — Agente segreto britannico cerca di contrastare il piano di alcuni guerrafondai russi[redacted] vogliono il conflitto nucleare. Dal romanzo di Forsyth. Spionaggio
Ore 15.50, 18.10, 20.15, 22.30 — ★/●●●

DORIA
via Gramsci 9 — Tel. 542.422

Oci Ciornie (Occhi neri), di Nikita Michalkov, con Marcello Mastroianni, Elena Sofonova, Silvana Mangano (Italia-Colori) — Romano sposa una donna ricca. Perde tutto, diventa cameriere, s'innamora di una russa. Drammatico
Ore 15.40, 17.55, 20.10, 22.25 — ★★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

La piccola bottega degli orrori, di Frank Oz, con Rick Moranis, Vincent Gardenia, Ellen Greene (Usa-Colori) — Avventure di un fioraio, del suo timido aiutante e di una pianta carnivora, parlante e affamata. Dolby stereo. Commedia
Ore 15.10, 17, 18.50, 20.40, 22.30 — ★★★★/●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

L'intervista, di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona parte immaginaria) del [redacted]ista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 — ★★★/●●●

ELISEO [redacted]
piazza Sabotino — Tel. 447.5241

Good morning Babilonia, di P. e V. Taviani, con Joaquim de Almeida, Omero Antonutti, Greta Scacchi, V. Spano (Usa-Italia-Col.) — Due fratelli artigiani italiani fanno fortuna lavorando sul set di «Intolerance», ma si dividono. Drammatico
Ore 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 — ★★★/●●●

[redacted]
corso Trapani 57 — Tel. 372.857

Cavalli di razza, di Frank Roddam, [redacted] David Keith, Robert Prosky, G. D. Spradlyn (Usa-Colori) — Un allievo in una durissima accademia militare americana cerca di sventare un oscuro complotto. Drammatico
Ore 16.45, 18.40, 20.35, 22.30 — ★★/●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 — Tel. 500.780

Who's that girl, di James Foley, con Madonna, Griffin Dunne (Usa-Colori) — Yuppie prossimo al matrimonio deve scortare per poche ore una ragazza uscita di prigione. Lei però vuole vendicarsi di chi l'ha fatta condannare. Commedia
Ore 16.45, 18.35, 20.35, 22.30 — Oggi la prima

IDEAL
corso Beccaria 4 — Tel. 521.42.18

Scuola di ladri 2, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Florence Guerin, Enrico Maria Salerno (Italia-Colori) — Tornano i ladri pasticcioni. Stavolta si tratta di organizzare un furto su una nave da crociera. Comico
Ore 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 — Oggi la prima

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — Tel. 839.78.00

Qualcosa di travolgente, di Jonathan Demme, con Jeff Daniels, Melanie Griffith, [illegible] (Usa-Colori) — Yuppie viene conquistato da una donna ambigua e sexy che cambia identità ed è minacciata da qualcuno. Avventuroso
Ore 16.20, 18.25, 20.30, [redacted] — ★★★/●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis — Tel. 537.160

Appuntamento al [redacted], di Blake Edwards, con Kim Basinger, Bruce Willis (Usa-Colori) — Giovane dirigente alle prese con una ragazza che non deve assolutamente bere. Lei beve e ne combina di tutti i colori. Commedia
Ore 15.10, 17, 18.50, 20.40, 22.30 — ★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico — Tel. 541.283

Gli occhiali d'oro, di Giuliano Montaldo, con Philippe Noiret, Valeria Golino, Stefania Sandrelli (Italia-Colori) — Ferrara, 1938. Un medico non nasconde la sua omosessualità. E la città lo ostracizza. Drammatico
Ore 16.45, 18, 20.15, 22.30 — Oggi la prima

NAZIONALE
via Pomba 7 — Tel. 812.930

Chiuso per ristrutturazione dei locali

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 — Tel. 532.448

Giulia e Giulia, di Peter Del Monte, con Kathleen Turner, Sting, Gabriel Byrne (Italia-Colori) — Una donna vive due personalità: vedova angosciata e [redacted] insoddisfatta. Ucciderà l'amante del tempo reale. V. 14. Drammatico
Ore 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 — ★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 — Tel. 532.448

Who's that girl, di James Foley, [redacted] Madonna, Griffin Dunne (Usa-Colori) — Yuppie prossimo [redacted] deve scortare per poche ore una ra[redacted] uscita di prigione. Lei però vuole vendicarsi di chi l'ha fatta condannare. Commedia
Ore 16.40, 18.45, 18.35, 20.35, 22.30 — Oggi la prima

REPOSI
via XX Settembre 15 — Tel. 531.400

Gli intoccabili, di Brian De Palma, con Robert De Niro, Sean Connery, Kevin Costner (Usa-Colori) — Nell'America del proibizionismo quattro incorruttibili poliziotti debbono incastrare il gangster Al Capone. Drammatico
Ore 15.30, 17.50, 20.10, [redacted] — ★★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina — Tel. 516.148

Mannequin, [redacted] Michael Gottlieb, con Andrew McCarthy, [redacted] Cattrall (Usa-Colori) — Una [redacted] modella, [redacted] sexy e attraente, ha, però, una curiosa particolarità, poco «umana». Dolby stereo. Non vietato. Commedia
[redacted] 16.30, 18.[redacted] 20.30, 22.30 — ★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 — Tel. 650.531

Notte italiana, di Carlo Mazzacurati, con Giulia Boschi, Marco Messeri (Italia-Colori) — Presentato a Venezia '[redacted]: giovanotto si trasferisce sul Delta del Po, dove trova amici, amore, [redacted] anche misteriose speculazioni edilizie e un delitto. [redacted]
Ore 16.30, 1[redacted], 22.30. [redacted] giorno — ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 356 — Tel. 511.785

La casa 2, di Sam Raimi, [redacted] Bruce Campbell, Sarah Berry (Usa-Col.) — Due fidanzati in uno chalet di montagna. Leggono una formula proibita, arriva uno spirito potentissimo e terribile e si scatena veramente l'impossibile. Terrore
Ore 15.40, 17.20, 19.05, 20.45, [redacted] — ★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Colleasca 10 — Tel. 749.2607

Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Mar[redacted] Matlin, Piper Laurie (Usa-Colori) — Insegnante poco ortodosso in [redacted] scuola per sordomuti s'innamora di un'allieva che lo ricambia. Non sarà facile. Drammatico
[redacted] 20.15, 22.30 — ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Saluzzo 77 — Tel. 287.187

Vedi teatri

FARO
via Po 30 — Tel. 832.214

Un ragazzo di Calabria, di Luigi Comencini, con Gian Maria Volonté, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Un ragazzo ha un desiderio: correre la maratona. E si allena di nascosto sfidando l'ostilità del padre. Drammatico
Ore 20.30, 22.30 — ★★/●●

FORTINO
via Cigna 47 — Tel. 436.500

Uomini, di Doris Dörrie, [redacted] U. Hochsenknecht, U. Kriener (Germania Occ. - [redacted]) — Pubblicitario e yuppy di [redacted] scopre dopo anni che la moglie ha con un anarcoide. Per vendetta rende il rivale uguale a sé. Commedia
Ore 20.30, 22.20 — ★★/●●●

MASSAUA
piazza Massaua 9 — Tel. 795.803

Vedi teatri

[redacted] ODEON
via Vanchiglia 2 — Tel. 749.3343

Creepshow 2, di Michael Gornick, con Tom Savini, George Kennedy, Dorothy Lamour (Usa-Colori) — Da un racconto di Stephen King, tre episodi di vario horror, con statue vendicative e morti ammazzati redivivi. Horror
Apertura 20.30; ult. 22.20 — Non recensito

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 — Tel. 874.177

Dimenticare Mozart, di Slavo Luther, con Max Tidof, Caterina Raacke (Germania-Colori) — Attorno a Mozart morente sono riuniti quelli che lo hanno frequentato: rievocazioni, sospetti e intrighi. Drammatico
Ore 20.30, 22.30 — ★★★/●●●

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511 283) **Marina, una bestia in calore**, con Marina Frajese (nuova produzione 1987). Ore 14.05, 15.25, 16.45, 18.10, 19.35, 21, 22.35.

ARCO PUSSYCAT (c. P. Oddone 31, tel. 484.821) **[redacted] al sole di Rosa**, con Marianne Aubert, Holly Hears — Orse blue story Ap. ore 15; ult. ore 22.30

[redacted] (v. Fr. Calandra 15) **Pussy Sck** (novità assoluta) [redacted] 23. Ingresso riservato ai soci.

[redacted] (c. Regina Margherita 108, t. 521 [redacted]) **Hot excitation diamond** — Amore in [redacted] film. Non stop dalle 10 alle 2. Ult. 24. Ingr. [redacted]

[redacted] (via P. Tommaso 5, tel. 655.334) **Coppe [redacted] champagne** (lovely bestial glamour) con Veronica Hart, Jamie Gillis, Debra Cole. Apertura 14.30, ultimo 22.30.

[redacted] (largo Giulio Cesare 105, tel. 287.974) **Locolota blue** Ap. 15; ult. 22.30.

[redacted] (via Principe Tommaso 6, tel. 650.54.70) **Calori animali**, con Cathy Ginger. Ap. 14.30, ult. 22.30.

[redacted] (via Milano 8, tel. 520.356) Grande rassegna «Un brivido di piacere»: **Sogni oltraggiosi** — Francese novità stagione 1987/88 a grandissima richiesta. Non stop dalle 9 all'1. Ult. ore 22.30.

[redacted] (v. Pr. d'Acaja 45, t. 740.6851) **Desiderio [redacted]** con Clinka, Gabriel Pontello — Francese blue pleasure. Ap. 15 ult. 22.30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530 8850) **Body building per maghi in calore** (Usa) con Drea, Paul Thomas — **La bionda e la bestia**, con Marina Lotar. Ap. ore 10; ult. 22.30. Continuato.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.788) **Blue jeans bagnati di femmine bollenti** [redacted] Sharon Mitchell, [redacted] (super american picture hard core). Ap. ore 15; ult. 22.30. Ingresso L. 3500.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 686.3817) **Sesso di fuoco** (novità). Ap. ore 15; ult. 22.30.

TORINO (v. Buozzi 8, tel. 530.363) **Sogni innocenti** (Blip in te alti) Usa 87 con Laurie Smith, Jamie Gillis, Tom Byron, Tracy Adams. Ore 10; ult. 22.30. Non stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642) **Carcere femminile per ninfomani** (Uomo perversion) Novità. Non stop dalle 14 alle 24. Ingr. 3500, 2500, 1500.

ALTRE VISIONI

[illegible] (via Nizza 56, tel. [redacted]) **I predatori dell'arca perduta**, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Karen [redacted] (Usa-Colori) Ore 19.30, 22.10. Avventuroso

FARO — Via S. Massimo 1 ang. via Po. Stasera, ore 21 GALA' D'APERTURA. Direzione M° COLOMBO. Show danze latino-americane

MUSIC AMERICA — Via F[redacted] 27 - Tel. 447.71.71. CHE SBALLO! GLI [redacted]

nuovo PRINCIPE — Via P. Acaja 45 - Tel. 745 946. Ore 21 RIAPERTURA. Brindiamo insieme con PUB[redacted]

[redacted] — Il [redacted] Torino [redacted] [redacted] GLI SPARVIERI

le roi — «Morto il Re, [redacted] il Re» stasera GRAN GALA' [redacted] STAGIONE INVERNALE [redacted] «Noi ci riusciamo sempre»

TEATRO [redacted] — Piazza Massaua 9 - Tel. 795.803. Questa [redacted] ore [redacted],15 [redacted] presenta [redacted] BEL CHEUR. Commedia musicale

[redacted] FRANCA — Vi invita a partecipare al DEFILE' AUTUNNO-INVERNO che si terrà all' HOTEL [redacted] in C.so Regina Margherita 249 questa sera ore 21.15. Omaggi per tutti i partecipanti

[redacted] — 5° PADIGLIONE TORINO ESPOSIZIONI. Venerdì 2 Ottobre Ore 15-21; Sabato 3 Ottobre Ore 9-23; Domenica [redacted] Ore [redacted]

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
GARANTIAMO LA VENDITA CON AUTORIZZAZIONI
537066 UPI

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI
ZONA: SAN PAOLO
537066 UPI

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

TV

dal 4 al 10 ottobre

E IL CINEMA A TORINO DICE AVANTI I GIOVANI

Dal 15 al 23 ottobre la quinta rassegna del Festival. C'è anche un omaggio ai film sovietici degli Anni Sessanta

TORINO — L'organizzazione del 5° Festival [illegible] s'installa in settimana al Jolly Hotel Ligure per la definizione [illegible] del cartellone, lo smistamento degli capiti e la redazione del materiale informativo. La rassegna, la prossima [illegible] il 15 e il 23 ottobre, sposta [illegible] l'asse principale dalla Mole-piazza Castello a via Roma-piazza San Carlo. I cinematografi fellonamente prescelti per i nove giorni di proiezione sono l'Ottimpia per il concorso e il fuori concorso, il Centrale per gli eventi speciali e le informative (dedicate alla National Film and Television School di Londra e alla cinematografia nigeriana), il Chaplin per la retrospettiva dell'Unione Sovietica (con lo Sparis Arlecchino sistemato al Ligure).

Selezione ufficiale: quindici lungometraggi in concorso - Sono *Jeux d'artifices* di Virginie Thévenet (Francia), *La grande parata* di [illegible] Kaige (Cina), *Colpito!* di Andrew Worsdale (Sud Africa), *La gentilezza del tocco* di Francesco Calogero (Italia), [illegible] Bogayewicz (Usa), *Without and I* di [illegible] Robinson (Gran Bretagna), *Elettra* di Tonino [illegible] Bernardi (Italia), *High Season* di Clare Peploe (Gran Bretagna), *Wendi* di Christoph Schaub (Svizzera), *Dilettanti* di Sergej [illegible] (Urss), *Hai visto il dio scalzo?* di Kim Soo-gil (Giappone), *Terra ardente* di Serge Avkri (Israele), *L'amore è una donna grassa* di Alejandro Agresti (Argentina), *La figlia del Nilo* di Hou Hsiao-hsien (Taiwan) e *Rima-[illegible] carolingo* di [illegible] (Usa).

Da [illegible] trascurare, almeno [illegible] sia *La grande parata* [illegible]. Il primo titolo, cinese, si riferisce all'assurda disciplina [illegible] a [illegible] di un'importante [illegible] pubblica; un film volte definito «audace» dalle [illegible] commissioni che ne [illegible] ritardato di un [illegible] l'uscita. Il secondo titolo, sovietico, riguarda l'odissea [illegible] gruppo [illegible] non [illegible] comprensione nella sensibilità [illegible] pubblico contemporaneo, per [illegible] una comunità di anziani.

Quanto a difficoltà [illegible] *Elettra* e *Terra ardente*. *L'Elettra* è proprio l'opera di Sofocle recitata dalla gente di Casalbor[illegible], secondo un [illegible] per la [illegible] antica come la tragedia. *La terra ardente* [illegible] in un lungometraggio israeliano parlato in francese, che si svolge in Tunisia negli Anni 50 e tocca i rapporti tra Ara-

bi ed ebrei sul problema della terra.

Tra i medio e i corto metraggi è possibile indicare [illegible] alcuni soggetti inconsueti. [illegible] Stéphan Krezinski (Francia), un piano-sequenza di [illegible] per parlare di Dio; *Ostia* di [illegible] Ode (Gran Bretagna), ambientazione [illegible] per le ultime ore di [illegible] Pasolini, impersonato dal noto regista gay Derek Jarman (Caravaggio); *Ap[illegible]* di Remond Red (Filippine), dove [illegible] giovane violinista [illegible] la [illegible] per il silenzio [illegible] foresta.

Selezione ufficiale: dodici lungometraggi [illegible] - I titoli [illegible] *giorno tutto nuovo* di Amos Gitai (Francia), *Peking Opera Blues* di Tsui Hark (Hong Kong), *E' facile [illegible] giovani?* di Yuris [illegible] (Lettonia, Urss), *Dirty dancing* di [illegible] (Usa), [illegible] *macchia* di Aleko [illegible] (Georgia, Urss), *Lettere a una madre* di John Abraham [illegible], *Hot pursuit* di [illegible] Lieberger (Usa), *Wish you were here* di David Leland (Gran Bretagna), *L'incidente* [illegible] nero di Huang Jianxin (Cina), *Dislocazione* di Huan Jianxin, continuazione e fine [illegible] precedente; *Three beuildered people in the night* di Gregg Araki [illegible] e *Border Radio* di Allison Anders, Dean Lent, Kurt [illegible] (Usa).

Successo di pubblico, *Dirty dancing*: [illegible] modo di ballare, l'esaltazione del «cheek to cheek» così diverso dalle esibizioni in gruppo di oggi, consente di gettare uno sguardo sul costume degli Stati negli [illegible] 60. Successo di critica, *Un giorno tutto nuovo*: Gitai che vinse sotto i colori di Israele il concorso dell'88, ha filmato le immagini giapponesi dell'ultima tournée degli Eurythmics per dare [illegible] «ritratto [illegible] stupito».

Proposte - Spicca il videoincontro *Riprese* di Mimmo Calopresti e Claudio Paletto girato all'interno del carcere delle Nuove che introdurrà un dibattito su carcere e [illegible] al quale partecipano i detenuti coinvolti nell'operazione: Sergio Segio, Francesco D'Usai, Paolo Cornaglia, Gianfranco Matacchini, Paolo Zambianchi, [illegible] e Roberto Rossa. Ancora all'interno di [illegible] il Ferrante Aporti dei minorenni, è [illegible] prodotto *La televisione vista dai ragazzi*, sotto il [illegible] dinamismo di Marcello Piccardo.

Altre proposte riguardano il *Progetto Iberico*, coproduzione affidata a due giovani filmakers di Torino e Madrid, con il contributo delle singole amministrazioni comunali e dei singoli centri radiotelevisivi; [illegible] (Giappone), *Marlene* (Svizzera), *Velodrat telefon* (Jugoslavia) e *Bugbear* (Italia).

appuntamenti

CINECLUB

Si conclude la rassegna dedicata al cinema di montagna, con la proiezione di un ciclo di film muti

CINEMA

L'«Intervista» di Federico Fellini è finalmente arrivata sugli schermi, il ritorno di De Palma

[illegible]

Lo chiamo elettrofono «Vidor», costruito con il Phenoxocol, materiale più resistente del legno

TEATRO

[illegible] scuole per [illegible] spettatori. Ecco 6 di Mascagna per festeggiare i suoi primi vent'anni di teatro

DANZA

Passi di danza alla moda e dimenticati: prende [illegible] in Inghilterra il più grande festival di [illegible]

CLASSICA

Préludes di Débussy per il giovane pianista svizzero Jean-François [illegible]

LA GIURIA INTERNAZIONALE CON PETER DEL MONTE E AMOS GITAI FUORI CONCORSO, UN FILM GIRATO DENTRO LE CARCERI NUOVE

Una novità dell'edizione 1987 [illegible] nel varo dello «show-room», cioè un mercatino destinato alla co[illegible] del cinema e del video indipendente italiano.

Giurie - Due le giurie internazionali. Una, composta da operatori del settore, assegnerà premi in denaro ai vincitori di Spazio Aperto. Una, composta [illegible] registi, [illegible] «multipli» di Ugo Nespolo al film, all'attore e all'attrice, al medio e corto metraggio (più un premio speciale a disposizione). Ecco i [illegible] dei registi giurati: Peter Del Monte (Italia), Olivier Assayas (Francia), Amos Gitai (Israele), Allen Fong [illegible]g Kong), Aleksandr Tsabadze (Urss).

[illegible] cinema sovietico anni Sessanta - Fu [illegible] stagione di debutti eccellenti, da Tarkovski a Konchalovski, da Klimov a Shukshin. [illegible] a Panfilov. Sintetizzando un panorama strepitoso, [illegible] precisare che negli [illegible]

canta i frutti dell'epoca detta del disgelo (l'ultimo Kalatozov, Giuliai) coincisero [illegible] le ricorrenti aperture kruscioviane. [illegible] opere si rintracciava la lezione [illegible] formalismo e dell'avanguardia postrivoluzionari, [illegible] impegno civile [illegible] non disprezzava le individualità, la competenza [illegible] grandi scuole [illegible] recitazione del cinema e del teatro.

Non mancheranno i [illegible] colpiti dalla [illegible], [illegible] soltanto [illegible] [illegible]no grazie ai [illegible] di cima generale: Angelo di Andrei Smirnov per esempio, e *Un aneddoto scabroso* di Alov e Naumov.

Al ter[illegible] tavola rotonda [illegible] curatore della retrospettiva [illegible] Buttafava con l'intervento del regista Smirnov, del [illegible] Demin, dell'operatore Lebesev, della sceneggiatrice Rjazanova, della sceneggiatrice Turovskaja e del [illegible]sta Turov.

[illegible] Perona

Domenica

MATTINA

8 — Rete [illegible] Attualità: Il mondo di domani

8,30 **Canale 5** Attualità: Frontiere [illegible] spirito
Italia 1 Cartoni: Bim Bum [illegible]
Rete 4 Film: I cospiratori. Con Robert Mitchum. Drammatico

9 — **Raidue** Documentario: Everest, [illegible] versante [illegible] parete Nord
Raiuno Cartoni: Bambini in città

9,25 **Raiuno** Attualità: Santa Messa

9,30 **Canale 5** Arredamento: Qui casa

10 — **Canale 5** Telefilm: Mississippi
Italia 1 Telefilm: I gemelli Edison

10,15 **Rete 4** Moda: Il Girasole

10,45 **Canale 5** Telefilm: Orazio
Rete 4 Film: Tempeste sul Congo. Con Robert Mitchum. Drammatico

11 — **Italia 1** Sport: Domenica [illegible] 1 sport

11,15 **Canale 5** Film: La moglie celebre. Con Loretta Young. Commedia

11,30 [illegible] Film: Assassinio sul palcoscenico. Con Margareth Rutherford, giallo

12,30 **Rete 4** Telefilm: Mi benedica, Padre

13 — **Raiuno** Attualità: Tg l'una
Canale 5 Musicale: Superclassifica show
Italia 1 Automobilismo: [illegible] Grand Prix
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 [illegible] Telefilm: [illegible] famosi

13,55 [illegible] Quiz: Toto-Tv

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Domenica In..
[illegible] 5 Varietà: La giostra

— Tu come [illegible] Pippo Baudo

— Parole d'oro, [illegible] Mike Bongiorno

— [illegible] bimbi, con Sbirulino

— Forum, con Catherine Spaak [illegible]: Totò truffa '62. Con Totò. Comico
Italia 1 Musicale: Deejay beach

14,20 **Raiuno** Sport: Notizie sportive

— Varietà: Domenica In...
[illegible] Telefilm: Blondie

14,30 [illegible] Tennis: Grand Prix [illegible] Parigi
[illegible] Telefilm: Buck Rogers

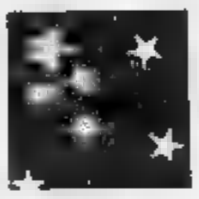
15,30 [illegible] 4 Telefilm: Il principe delle stelle

15,35 [illegible] Sport: Tg2 [illegible] Stadio

— Ippica: [illegible] Premio Abbazia

— Ciclismo: Giro dell'Emilia

15,50 **Raiuno** Sport: Notizie sportive



— Varietà: Domenica In...

16 — **Italia 1** Basket: Coppa Intercontinentale

16,30 **Rete 4** Telefilm: Ghostbusters

16,45 **Raitre** Film: Attacco piattaforma Jennifer. Con Roger Moore. Avventuroso [illegible]

16,50 **Raiuno** Sport: Notizie sportive

— Varietà: [illegible] In..

17 — [illegible] Varietà: [illegible] «Improvvisando» solo improvvisazione
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
Rete 4 Telefilm: Boomer, cane intelligente

17,55 **Raidue** Film: Eravamo il lentiggginoso. Con James Stewart. Commedia

18,25 **Raitre** Calcio: Calcio serie B

18,30 **Raiuno** Sport: Novantesimo minuto
Rete 4 Telefilm: Jennifer

18,50 **Italia 1** Cartoni: Gli amici coccolamiglia

18,55 **Raiuno** Varietà: Domenica In...

19 — **Rete 4** Telefilm: College

19,10 **Raitre** Calcio: Domenica Gol

[illegible] **Italia 1** Cartoni: Denny

19,40 **Raitre** Sport: Sport regione

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: I Puffi
[illegible] Sport: Tg2 domenica sprint
[illegible] Musicale: Pokerconcerto Compilation

20,30 **Canale 5** Sceneggiato: America (IV)
Italia 1 Film: Superman III. Con Christopher Reeve. Fantastico
Raidue Calcio: La partita più bella della domenica e la sua analisi elettronica
Raitre Film: FBI oggi
Raiuno Sceneggiato: Little Rosa (IV parte)
Rete 4 Film: Cleopatra. Con Elizabeth Taylor. Storico

21,30 **Raidue** Film per [illegible] tv: Oro sommerso

21,55 **Raiuno** Sport: La domenica sportiva

22,10 **Raitre** Telefilm: I professionals

22,20 **Rete 4** Cinema: Cinema & Co.

22,30 **Canale 5** Attualità: Tivù Tivù

23 — **Raitre** Sport: Calcio regionale

23,15 [illegible] Attualità: Protestantesimo

23,45 **Canale 5** Sport: Golf

24 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

0,40 **Rete 4** Telefilm: Shannon

0,45 **Canale 5** Telefilm: [illegible] Intoccabili

1 — **Italia 1** Telefilm: Signore e signori buona notte

Italia 1, ore 20,30

C. REEVE
Superman III

[illegible] **Ore 20,30: Superman III**, di Richard Lester, con Christopher Reeve, Margot Kidder, Annette [illegible] Toole, Robert Vaughn, Richard Pryor. Usa fantastico 1983 — *Ross Webster, avaraissimo re del caffè e del petrolio, architetta un piano estremamente complesso per la conquista del mondo, aiutato da [illegible] buffo dipendente, genio del computer. Ma a vigilare Superman, per un attimo distratto dai suoi soliti intrighi d'amore.*

Rete 4 Ore 20,30: Cleopatra, di Joseph Mankiewicz, con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Rex Harrison, Pamela Brown. Usa [illegible] — *Giulio Cesare giunto in Egitto sposa Cleopatra e mette al mondo un figlio, Cesarione. Al suo ritorno a Roma porta con sé la regina. Quando viene ucciso Cleopatra fugge con Marc'Antonio che nella battaglia di [illegible] sconfitto da Ottaviano e si suicida. Cleopatra lo segue anche nella morte. Film fra i più dispendiosi della storia del cinema, [illegible] iniziato in Inghilterra [illegible] Peter Finch nella parte [illegible] Cesare, ma l'intero materiale girato fu distrutto. Le riprese definitive si svolsero a Roma e per anni il cinema italiano [illegible] serie B «banchettò» sui resti del [illegible] impiegandoli per decine [illegible] film*

Lunedì

MATTINA

7 — **Canale 5** Attualità: Buongiorno Italia

7,15 **Raiuno** Attualità: Uno Mattina

7,20 **Canale 5** Cartoni: Littlest

8,10 **Canale 5** Attualità: News

8,20 **Italia 1** Telefilm: L'uomo da [illegible] milioni di dollari

8,30 **Canale 5** Attualità: Parlamone
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman
Rete 4 Film: Pia dei Tolomei. Con Germana Paolieri. Drammatico

[illegible] **Canale 5** Soap: General Hospital

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo

10 — **Italia 1** Telefilm: Tarzan

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo

10,25 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,40 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: Cannon
Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Sceneggiato: La valle [illegible] pioppi
[illegible] **Rete 4** Telefilm: Giorno per giorno

11,55 **Raidue** Attualità: Mezzogiorno è...

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
[illegible] 1 Telefilm: Agenzia Rockford
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 **Raiuno** Giochi: Pronto, è la Rai?

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Telefilm: Tre cuori in affitto
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Italia 1** Telefilm: Mash
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 **Raidue** Sceneggiato: Quando [illegible] arma

POMERIGGIO

14 — **Italia 1** Musicale: Deejay Beach

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo [illegible] Quark

14,30 **Canale 5** Varietà: Fantasia
Rete 4 Soap: La valle [illegible] pini

14,35 **Raidue** Telefilm: Bert D'Angelo superstar

15 — **Raitre** Ciclismo: 4ª settimana internazionale del Lazio

— Gara internazionale su strada [illegible] atletica leggera

— Finale [illegible] campionato italiano di Supermarecross

— Motociclismo: G. P. Velocità
[illegible] 5 Film: L'uccello in Paradiso. Con Debra Paget. Avventuroso
[illegible] 1 Telefilm: La famiglia Addams

15,25 [illegible] Film: Gringo, getta il fucile. Con Fernando Sancho. Western

15,30 **Raiuno** Sport: Lunedì sport
Italia 1 C[illegible] Bim Bum [illegible]
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16 — **Raiuno** Cartoni: Scooby Doo

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

16,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,45 [illegible] Telefilm: Emil

17,05 [illegible] Film per [illegible] tv: Baciami strega

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom
Raitre Sport: Derby

17,35 **Raiuno** Attualità: L'ottavo giorno

17,45 **Raitre** Attualità: Geo

18 — **Canale 5** Varietà: Ciao Enrico
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,05 **Raiuno** Varietà: Io a modo mio

18,15 **Rete 4** Gioco a premi: C'est la vie

18,30 [illegible] Sport: Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: La famiglia Brady
[illegible] 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Rete 4** Telefilm: Quincy

19,35 [illegible] Sport: Sport regione

SERA

20 — **Canale 5** Quiz: Tra moglie e marito
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,05 **Raitre** Documenti: Italiano e italiani [illegible] nel mondo

20,30 **Canale 5** Film: Fracchia contro Dracula. Con Paolo Villaggio. Comico
Italia 1 Sceneggiato: Alla conquista del West (XXIII)
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Varietà: La fabbrica dei [illegible]
Raiuno Film: Amadeus. Con Tom Hulce. Biografico
[illegible] 4 Film: Cleopatra. Con Elizabeth Taylor. *Seconda parte*

21,30 **Raidue** Film per [illegible] tv: Cinque storie inquietanti

22,20 **Rete 4** Film: X, Y e ZL con Elizabeth Taylor. Commedia

22,25 **Italia 1** Film: The longest yard. Con Burt Reynolds — *Versione originale*
Raitre Sport: Il processo del lunedì

22,35 **Raidue** Gioco a premi: Il milionario

22,40 [illegible] 5 Attualità: Maurizio Costanzo Show

23,30 [illegible] Film: Via degli specchi. Con Nicole Garcia. Drammatico

0,30 **Canale 5** Cinema: Première
Italia 1 Telefilm: La strana coppia
Rete 4 Telefilm: Premiata agenzia Whitney

0,40 [illegible] 5 Telefilm: Gli intoccabili

Canale 5, ore 20,30

PAOLO VILLAGGIO
Fracchia contro Dracula

Canale 5 Ore 20,30: [illegible] contro Dracula, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Isabella Ferrari, Edmund Purdom, Gigi Reder. Italia comico 1985 — *Fracchia è un povero agente immobiliare che dopo anni [illegible] finalmente la sua buona occasione: andare in Transilvania e sfrattare il conte Dracula dal suo castello per affittarlo [illegible] un ricco cliente. [illegible] sarà facilissimo*

Raiuno Ore 20,30: Amadeus, di Milos Forman, con Tom Hulce, P. Murray Abraham, Elizabeth Berridge. Usa biografico [illegible] — *Il genio di Mozart [illegible] in una colorita biografia non formale che lo vede contrapposto al suo antagonista Antonio Salieri. Il film [illegible] vinto otto Oscar*

Martedì

MATTINA

7 — **Canale 5** Attualità: Buongiorno Italia

7,35 **Raiuno** Attualità: Uno Mattina

7,20 **Canale 5** Cartoni: Littlest

8,10 **Canale 5** Attualità: News

8,20 **Italia 1** Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

8,30 **Canale 5** Attualità: Parliamone
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman
Rete 4 Film: Come sposare la compagna di banco e farla in barba alla maestra. Con Jack Wild. Commedia

9,30 **Canale 5** Soap: General Hospital

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo

10 — **Italia 1** Telefilm: Tarzan

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo
Raitre Ciclismo: 4ª settimana internazionale del Lazio

10,25 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,40 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: Cannon
Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Sceneggiato: La valle dei pioppi
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 **Raidue** Attualità: Mezzogiorno è...

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 **Raiuno** Giochi: Pronto, è la Rai?

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Telefilm: Tre cuori in affitto
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Italia 1** Telefilm: Mash
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 **Raidue** Sceneggiato: Quando si ama

POMERIGGIO

14 — **Italia 1** Musicale: Deejay Beach

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo di Quark

14,30 **Canale 5** Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

14,35 Telefilm: Bert D'Angelo superstar

15 — **Raiuno** Attualità: Cronache italiane
Canale 5 Film: Temp d'estate. Con Rossano Brazzi. Commedia
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

15,25 **Raidue** Film: Esame di guida. Con Charles Aznavour. Commedia

15,30 **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bum
Raiuno Attualità: Tg1 Sinodo
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16 — **Raiuno** Cartoni: Scooby Doo

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

16,30 **Raitre** Musicale: Finalissima del Discoestate

16,45 **Raiuno** Telefilm:

17,05 **Raidue** Film per la tv: Baciami strega

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom
Raitre Sport: Derby

17,35 Attualità: Spaziolibero

17,45 **Raitre** Documenti: Geo

18 — **Canale 5** Varietà: Ciao Enrica
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,05 **Raiuno** Varietà: Io a modo mio
Raidue Telefilm: In mi ama meglio

18,15 **Rete 4** Gioco a premi: C'est la vie

18,30 **Raidue** Spott: Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: La famiglia Brady

18,45 Telefilm: Le strade di San Francisco
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Rete 4** Telefilm: Quincy

19,35 **Raitre** Attualità: Tv3 regioni

SERA

20 — **Canale 5** Quiz: Tra moglie e marito

20,05 **Raitre** Documenti: Italiano e italiani oggi nel mondo

20,30 **Canale 5** Telefilm: Dallas
Italia 1 Film: Conan il distruttore. Con Arnold Schwarzenegger. Avventuroso
Raidue Film: Operazione Crêpes Suzettes. Con Julie Andrews. Spionaggio
Raitre Attualità: Telefono giallo
Raiuno Varietà: Fantastico
Rete 4 Film: Il pistolero. Con John Wayne. Western

21,30 **Raitre** Film: Il genio rapina. Con Warren Beatty. Drammatico
Canale 5 Sceneggiato: L'eredità del Guldenburg

22,10 **Raiuno** Film: Gente , Con Timothy Hutton. Drammatico

22,30 **Canale 5** Attualità: Nonsolomoda
Italia 1 Musicale: Rock a notte
Rete 4 Film: Il candidato. ConRobert Redford. Drammatico

22,45 **Raidue** Gioco a premi: Il milionario

23,15 **Canale 5** Attualità: Maurizio Costanzo Show

23,30 **Raitre** Attualità: telefono giallo - Aggiornamento

23,45 **Raidue** Film: Amore fra . Con Katharine Hepburn. Commedia

0,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia
Canale 5 Cinema: Première

0,40 **Canale 5** Telefilm: intoccabili

Raiuno ore 22,10

TIMOTHY HUTTON

Gente

Raiuno Ore 22,10: Gente, Robert Redford, con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Timothy Hutton, Elizabeth McGovern. Usa drammatico 1980 — *quando in un incidente nautico il fratello è morto sotto i suoi occhi, il sedicenne Conrad non è più il ragazzo perfetto che dava mai preoccupazioni ai genitori: caduto in uno stato depressivo senza rimedio, tenta il suicidio venendo salvato per caso dai genitori. In ospedale trova conforto in un'amica e tornato a ' già al nuoto tentando di mettersi mentalmente a posto grazie alle cure di uno psicanalista. Questo scopre che i traumi sono antecedenti alla morte del fratello. Tutto risale alla freddezza della madre. Karen si suicida, la situazione precipita, sarà il padre a salvare il figlio e affrontare la moglie. Oscar al regista Redford*

Italia 1 Ore 20,30: Conan il distruttore, di Richard O. Fleischer, con Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain. Usa avventuroso 1983 — *Conan al servizio di una perfida regina che gli ha fatto credere di poter resuscitare la amata Valeria. Così sfida maghi ed esorcisti per ritrovare un certo corno, ma il corno trasforma in un mostruoso essere...*

Mercoledì

MATTINA

7 — **Canale 5** Attualità: Buongiorno Italia

8,10 **Canale 5** Attualità: News

8,20 **Italia 1** Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

8,30 **Canale 5** Attualità: Parliamone
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman

9,30 **Canale 5** Soap: General Hospital

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo

10 — **Italia 1** Telefilm: Tarzan

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

10,25 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,40 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: Cannon
Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Sceneggiato: La valle dei pioppi
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 **Raidue** Attualità: Mezzogiorno è...

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford
Rete 4 Telefilm: La piccola grande

12,05 **Raiuno** Giochi: Pronto, è la

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Telefilm: Tre cuori in affitto
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Italia 1** : Mash
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 **Raidue** Sceneggiato: Quando si ama

POMERIGGIO

14 — **Italia 1** Musicale: Deejay Beach

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo di Quark

14,30 **Canale 5** Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Telefilm: Bert D'Angelo Superstar

15 — **Raiuno** Documenti: Gli strumenti musicali
Canale 5 Film: Prudenza e la pillola. Con Deborah Kerr. Commedia
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

15,25 Film: Dodici chiamano papà. Con Myrna Loy. Commedia

15,30 **Italia 1** Cartoni: Bum Bam
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16 — **Raiuno** Cartoni: Scooby Doo

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

17 — **Raiuno** Telefilm:

17,05 **Raidue** Telefilm: Baciami strega

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 **Raitre** Sport: Derby
Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom

17,45 Documenti: Geo

18 — **Canale 5** Varietà: Ciao Enrica
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,05 **Raiuno** Varietà: Io a modo mio

18,15 **Rete 4** Gioco a premi: C'est la vie

18,30 **Raidue** Spott: Tg2 sportsera
Telefilm: La famiglia Brady

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Rete 4** Telefilm: Quincy

SERA

20 — **Raitre** Documenti: Italiano e italiani oggi nel mondo
Canale 5 Quiz: Tra moglie e marito

20,30 **Raiuno** Varietà: G. B. Show
Raidue Film per la tv: Bagliori di guerra. Con Keith Carradine (1ª parte)
Raitre Film: Frances. Con Jessica Lange. Drammatico
Canale 5 Film: Sotto il vestito . Con Renée Simonsen. Giallo.
Italia 1 Telefilm: A-Team
Rete 4 Gioco a premi: OK il prezzo è giusto!

21,30 **Italia 1** Telefilm: Riptide

22,25 **Raidue** Telefilm: Investigatori d'Italia

22,30 **Raiuno** Sport: Mercoledì sport
Canale 5 Attualità: Speciale News
Rete 4 Film: Fango, sudore e polvere da sparo. Con Gary Grimes. Western

22,55 **Raitre** Attualità: Samarcanda

23,15 **Canale 5** Attualità: Maurizio Costanzo Show

23,30 **Italia 1** Film: Veronika Voss. Con Rosel Zech. Drammatico

23,40 **Raidue** Film: Tre camerati. Con Robert Taylor. Drammatico

0,10 Ciclismo: Coppa Sabatini

0,30 **Canale 5** Cinema: Première
Rete 4 Telefilm: Shanoon

0,40 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

1,20 **Rete 4** Telefilm: Il santo

1,30 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

Canale 5 ore 20,30

RENEE SIMONSEN

Sotto il vestito niente

5 Ore 20,30: Sotto il niente. Carlo Vanzina, con Tom Schanley, ée Simonson, Perring. Italia giallo 1985 — *Una guardia forestale facoltà medianiche arriva a Milano dagli Usa e va alla ricerca della sorella indossatrice misteriosamente scomparsa. Vapa un po' — fra manneguine corrotte — alla ricerca dell'assassino e fine (rara. Musiche di Pino Donaggio che trasferisce tale e quale colonna »Omicidio a luce «.*

Italia 1 23,30: Veronika Voss, di Rainer Werner Fassbinder, con Rosel Zech, Hilmar Thate. Germania drammatico 1981 — *Nel 1955 un giornalista in un'ex attrice, già diva durante il nazismo, poi dimenticata tutti. Indagando scopre che ora è morfinomane e vive in di una psichiatra*

Protagonista dell'ultimo film di Risi ambientato in caserma

IL SOLDATO CLAUDIO BOTOSSO

DIECI FILM IN TRE ANNI, MA CON MOLTO PUDORE

Piemontese nato a Biella, [illegible] fra i giovani attori emergenti è ormai qualcosa di più che una semplice [illegible] e rivelazione, tuttavia ha messo a segno dieci film in tre anni, di cui alcuni da protagonista. E' un bel risultato: ha lavorato con [illegible] Scaparro e con Memè Perlini in [illegible], poi nel 1984 eccolo arrivare al cinema con il ruolo principale in «Impiegati» di Pupi Avati, [illegible] quindi all'immaginario felliniano con «Ginger & Fred», all'erotismo di Bellocchio con «Diavolo in corpo», all'umorismo di Ponzi con «Il tenente dei carabinieri», alla comicità di Castellano e Pipolo con «I grandi magazzini», all'ironia di Bozzetto di nuovo come protagonista in «Sotto il ristorante cinese» e infine all'amara naja di Marco Risi con «Soldati». Ha avuto anche le [illegible] esperienze televisive con «Se un giorno busserai alla mia porta» accanto a Virna Lisi e [illegible] altro film che verrà programmato [illegible] su [illegible] racconto di Cesare Zavattini di cui ancora non è [illegible] deciso il titolo.

Botosso, che tipo di attore ritiene di essere?

«Non mi [illegible] ancora ben definito. Oran parte dei ruoli che ho fatto sono [illegible] [illegible] ironico/amara, ma "Soldati" la parte è decisamente drammatica. Per cui ritengo di possedere una [illegible] abbastanza estesa di espressività. [illegible] fatto il bancario con Avati, il giornalista con Fellini, il carabiniere con Ponzi, l'amatore con Bellocchio, l'innamorato [illegible] Castellano e Pipolo, il medico-militare con Marco Risi, il [illegible] gretario-fidanzato con Bozzetto... Tutti ruoli assai [illegible] versi».

Lei è nato a Biella, si è dunque trasferito a Roma proprio per fare l'attore.

«No. Direi che sono s[illegible] di casa a diciotto anni perché volevo vedere il mondo. E dopo un paio di anni in giro qua e là sono approdato a Roma. [illegible] ho [illegible] gente che r[illegible] [illegible]to[illegible] al teatro fino a quando mi capita Memè Perlini che [illegible] da una parte ne "Il risveglio di primavera". Sono [illegible] incoraggiato a proseguire».

Al cinema come è arrivato?

«Direi proprio per un caso fortunato. Io [illegible] abitavo in via [illegible] Babuino e proprio incontro [illegible] ma c'era la [illegible] del produttore Antonio Avati, [illegible] [illegible] regista. Mi pro[illegible] [illegible] [illegible] un [illegible] per [illegible] film che Pupi sta [illegible] rando. "Impiegati", appunto. E sono stato preso come protagonista. [illegible] qui è partito tutto il resto...».

L'ultimo film, di prossima uscita, è «So[illegible] di Marco [illegible]. Ci com'è il [illegible] ruolo?

«Sono un medico che all'età di 28 anni viene [illegible] alle armi, coalcché mi trovo già [illegible] [illegible] a integrarmi [illegible] giovanissimi [illegible] Vivo con molto disagio [illegible] questa differenza di [illegible] sia l'ambiente della caserma che giudico abbastanza inutile, per me come per gli altri».

E' un [illegible] critico della vita [illegible]

«Sì, molto critico di un mondo [illegible] me ormai obsoleto, anche se non c'è una denuncia diretta come può esserci stata in "Marcia trionfale" di Bellocchio, anche perché gli [illegible] [illegible] [illegible] re-

gisti sono [illegible] diversi. Io, [illegible] anziano, cerco un po' [illegible] [illegible] in [illegible] situazioni difficili tra i superiori e i militari [illegible] giovani».

E' dunque un personaggio positivo, generoso...

«[illegible] molto. In qualche circostanza direi piuttosto antipatico. Per esempio c'è un episodio [illegible] cui non do alcun aiuto [illegible] un [illegible] (interpre[illegible] da Gianfranco Amendola) che ha [illegible] la [illegible] ma [illegible] incontrarsi con la [illegible] In [illegible] è la scappatella di un ragazzino, potrei aiutarlo, coprirlo, ma per timore dei superiori, non lo faccio, [illegible] lascio che venga scoperto e punito. Più che una vigliaccheria è un atteggiamento da conformista alle regole, di acquiescenza all'autorità... A parte la sgradevolezza dell'episodio credo che, artisticamente, la partecipazione sia positiva».

Quale ritiene fra i suoi registi quello più valido alla sua maturazione di attore?

«Credo che sia stato Pupi Avati, sia perché era il mio primo film sia perché è stato lui a darmi modo di venir fuori e anche perché c'è stato un discreto su[illegible] sia del film [illegible] sia mio personale».

E con [illegible] com'è [illegible] ta? C'è [illegible] qualche episodio particolare?

«Un giorno sul [illegible] dico a Fellini che ero [illegible] molto colpito [illegible] suo film "I vitelloni"... L'ho visto ieri sera in cassetta, gli dico, è molto bello e sarebbe interessante rifarlo con i giovani di oggi... Lui interpreta quella mia osservazione come una proposta perché faccia una specie di "I vitelloni trent'anni dopo" e mi dice: ma sai, io i giovani di oggi mica li conosco, ho perso il contatto, non [illegible] come agiscono...».

[illegible] molto diverso fra Avati e Fellini il modo di dirigere?

«Avati è molto [illegible], dice pochissime parole, a bassa voce, [illegible] suggerisce soprattutto [illegible] atmosfera, [illegible] urla [illegible] [illegible] fa ripetere molte volte una [illegible] non riuscita... Fellini, a seconda degli interpreti, usa dei toni diversi. Gli ho visto fare qui sul set delle cose spaventosissime. Lui, dirigendo, fa l'attore, nel senso [illegible] recita i gesti, i movimenti, i modi di dire le battute. Ricorre a trucchetti per ottenere che [illegible] faccia ciò che lui vuole. Vederlo sul set è un divertimento e nello stesso tempo un grosso [illegible] mento. Fa involontariamente, continue lezioni [illegible] recitazione».

E Bellocchio?

«Bellocchio [illegible] uno molto freddo. Ha le idee chiare, spiega bene [illegible] che si vuole che si faccia, però il rapporto [illegible] lui [illegible] sempre difficile e improntato a una certa freddezza».

Maurizio Ponzi?

«E' molto signorile sul set. Mi fa pensare a certi direttori di commedie brillanti americ[illegible] tipo Capra e Cukor. E' [illegible] a dirigere gli attori, a trasmettere le sue intenzioni».

Infine il giovane [illegible] Risi...

«E' molto umorale. [illegible] momenti di grande simpatia mentre in altri è chiuso, quasi tenebroso. A volte è compagnone, allegro, ricco di battute divertenti, altre [illegible] tutto mal[illegible]umore».

Come spiega il fatto che lei, con ognuno di questi registi, ha fatto un solo film, cioè non è stato richiamato per altri loro film?

«Non saprei. Forse non sono stato ritenuto adatto agli altri ruoli dei film successivi. Comunque [illegible] dispiace [illegible] fatto che io, pur sapendo che uno dei miei registi sta preparando un [illegible] film, non mi propongo come fanno altri miei colleghi. Aspetto che mi si chiami, se si ha bisogno di [illegible], [illegible] un mio lato negativo, ma io non mi faccio mai avanti, personalmente. Non [illegible] cr[illegible]llo ma per pudore...».

Lamberto Antonelli

[illegible] — [illegible] canta la «sua» Liguria, [illegible] Lagorio (che in questa regione ha ambientato più [illegible] un libro, da «*La spiaggia del lupo*» a «*Golfo del Paradiso*») *parlerà di come una scrittrice vede la Liguria e l'attore Franco Carli reciterà poesie e brani, anche dialettali, di alcuni fra i massimi autori liguri.*

E' la prima [illegible] di «*Liguria in versi*», lo spettacolo che viene presentato oggi alle [illegible] [illegible] Hanbury [illegible] Alassio, su iniziativa [illegible] l'Assessorato comunale al turismo e dell'Hotel Beau Sejour come «*sponsor*». La [illegible] proseguirà sabato con una serie di interventi culturali di scrittori e poeti di Liguria, ed è coordinata dal critico letterario [illegible]nco Gallea.

[illegible] parte più spettacolare è quella di [illegible]. Dopo l'introduzione della Lagorio, che ricorderà anche la figura di [illegible] Sbarbaro, Franco Carli propone [illegible] spezzoni dei recital «*I miei amici di qui*», già interpretato con successo a Imperia. E' un «*collage*», dove pezzi di Boine, Novaro, [illegible] e Conte [illegible] intercalano ad altri di [illegible], Barile, Sbarbaro [illegible] Caproni.

LIGURIA CAMPANIA

Ci [illegible] anche [illegible] omaggio [illegible] vernacolo, con citazioni [illegible] Firpo e del poeta [illegible] Peppino Cassinelli, oltre [illegible] [illegible] più distensivo, con frammenti [illegible] «*laudi*» finalesi che risalgono al se[illegible] XIII e XIV.

A chiudere la serata [illegible] Gino Paoli, fresco deputato (come [illegible] [illegible] Olma Lagorio): parlerà della celebre «*scuola*» dei cantautori genovesi degli anni Sessanta, alla quale sono appartenuti, oltre a [illegible] stesso, Fabrizio [illegible] André, Luigi Tenco, Bruno Lauzi, [illegible] Bindi, offrendo anche un saggio [illegible] Liguria [illegible] [illegible] [illegible] motivi.

Domani la manifestazione prevede, sempre alle 21, un incontro-happening, con alcuni poeti e scrittori liguri, legati alla rivista «*Resine*»: sono previsti interventi di Paolo Bertolani, Vico Faggi, Giuseppe Marrenco, Roberto Pazzi, [illegible] de,

---

Cineclub

Si conclude in questi giorni, contemporaneamente a Euralp '87, una *Settimana del cinema di montagna*, realizzata [illegible] collaborazione con il Festival Internazionale del Cinema di Montagna di Trento, che [illegible] [illegible] parecchi anni seleziona e [illegible] questo particolare tipo di pellicole, [illegible] con la Cineteca del Club Alpino Italiano.

Cinema di montagna

Le proiezioni si svolgono [illegible] Sala A del quinto padiglione di Torino Esposizioni [illegible] ore 21 e sono comprese nel biglietto d'ingresso al Salone.

Ecco il programma di venerdì e sabato, giornate conclusive della manifestazione [illegible] venerdì: 2 ottobre *Cumbre*, film svizzero di Fulvio Mariani, che documenta una grande scalata in [illegible] la compiuta nel novembre del 1985. Suggestivi i luoghi e le immagini. Sempre venerdì viene proiettato *Giorni d'erba* dell'italiano Giorgio Tomasi, del quale è già stato presentato [illegible] di un interessante ritratto di [illegible] uomo che vive solitario nelle [illegible] del Trentino. *Giorni d'erba* testimonia invece delle antiche transumanze [illegible] le [illegible] nel Trentino [illegible] Adige e nel Veneto.

Sabato 3 ottobre viene presentato un film canadese di Stanley [illegible], *Il popolo delle foche*, nel quale l'autore [illegible] alcune tribù di eschimesi nelle migrazioni che vengono compiute periodicamente dai territori di caccia estivi a quelli invernali.

Infine *Martin Pescatore*, film tedesco di Walter Knoop, presentato [illegible] sabato. [illegible] [illegible] vita di questo caratteristico uccello, che vive vicino al [illegible] d'acqua e ai laghi, nutrendosi di pesce. L'autore ha girato il [illegible] in un anno, durante il quale ha seguito il martin pescatore nell'avvicendarsi delle stagioni, registrandone i cambiamenti, le abitudini, i riti.

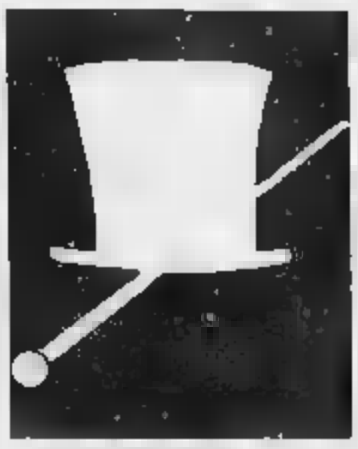
Cinque [illegible] muti

Sempre all'interno dell'Euralp '87 viene proposto a cura del Cipda (il Comitato[illegible]sciplto [illegible] Camere [illegible] Commercio dell'Arco Alpino), un [illegible] [illegible] costituito da [illegible] film muti, realizzati negli Anni [illegible] dall'etnologo avizzero [illegible] Lorez.

I cinque film — *La raccolta del fieno*, *Il trasporto del fieno*, *La raccolta del ramice* [illegible] sambuco selvatico che con un particolare procedimento veniva utilizzato per nutrire i maiali), *La filatura e la tessitura* [illegible] *lana*, *Il grande bucato* — dovevano testimoniare alcuni momenti caratteristici nella vita di una comunità, quella [illegible] [illegible] del Rhelnwald. Questa valle [illegible] dovuto «scomparire», sommersa per [illegible] posto [illegible] acque [illegible] un lago artificiale, che doveva alimentare [illegible] centrale idroelettrica. Il progetto venne poi accantonato, ma di quel periodo rimangono, interessanti testimonianze, i documentari realizzati da Lorez.

Il programma dura circa due ore, le proiezioni sono previste alle 17,30 e alle 20,30.

Antonella Bartolone



Cinema

[illegible] senza complessi [illegible] il cinema d'autore (che di [illegible] in tanto significa puro spettacolo di successo). Al Centrale d'essai è [illegible]. *L'intervista* di Federico Fellini, [illegible] Reposi *The Untouchables - Gli intoccabili* di Brian De Palma.

Il tradimento di Fellini

Il [illegible] è stato per Fellini l'anno della consacrazione. E' curioso sostenere una simile definizione per un regista che [illegible] anni riassume in sé la [illegible] e l'arte che all'estero generalmente ve[illegible] attribuiti ai nostri [illegible]sti. [illegible] [illegible] questo stesso anno Fellini è [illegible] accolto fuori concorso e idolatrato senza la minima misura al Festival di Cannes, idolatrato e premiato [illegible] [illegible] minima esitazione al festival di Mosca.

De *L'intervista* il regista stesso aveva acconsentito a dare [illegible] presentazione [illegible] [illegible] articolo per il *Corriere della Sera* intitolato *Per una volta ho tradito le belle donne*. Da un po' di tempo, [illegible] Fellini, i film [illegible] nascono come fuga [illegible] altri progetti. «Quante volte avendo rinunciato a realizzare Viaggio a Tulùn, ho cominciato a pingillarmi con degli appunti sul mio lavoro, appunti [illegible] in altra [illegible] sotto il titolo di Bloc-notes di un regista, ispirano dato origine al pelo di [illegible] film su invito di due compagnie televisive americane, la Cbs e [illegible] Nbc.

Allora come ora [illegible] *trattò sempre di un mio condizionamento psicologico al quale non so proprio sottrarmi, un bisogno costituzionale di fare comunque qualcosa: prendere impegni, stabilire date, obbligarmi a consegnare* [illegible] *storia*, [illegible] *sceneggiature*, [illegible] *film*.

Insomma [illegible] [illegible] *a stare* [illegible] *su fun niente, anche se poi devo confessare in tutta sincerità che, anche nella battaglia più travolgente della realizzazione* [illegible] *un film*, [illegible] *mi sembra* [illegible] *fare* [illegible] *gran che*».

[illegible] di De [illegible]

Se Fellini [illegible] presenta [illegible], volu[illegible] in [illegible] [illegible] a [illegible] giamenti ingenui, [illegible] al contrario che Brian De Palma — dopo l'insuccesso di pubblico e [illegible] critica de *I due compari* — ha bisogno di sfondare nuovamente e non lesina le notizie facilone che permettano l'avviamento dell'itinerario commerciale [illegible] film. Per [illegible] *The untouchables*, [illegible] [illegible] una fortunata serie televisiva, il regi[illegible] [illegible] pe[illegible] di contrapporre a Kevin Costner (un tipo franco alla Gary Cooper) un Al Capone più neutro nell'interpretazione di Bob Hoskins.

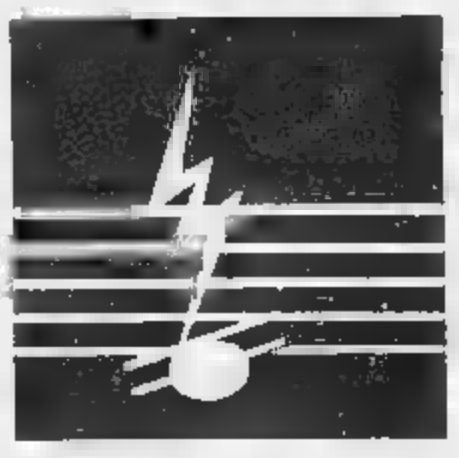
«*Ma poi è arrivato De Niro* — riprendiamo un commento di Oreste del [illegible] su *Panorama* — *nel suo cuore da sempre*, [illegible] *quando l'ha diretto nel suo film d'esordio* Wedding Party, *ed è cambiato tutto, a cominciare dai costi. Un milione e mezzo di dollari per 18 giorni di lavoro del divo del* [illegible]. *Due*[illegible] *milioni in lire di buonumore per Bob Hoskins, perché appunto se ne uscisse con la buona dal 'set' ritornando alla parte. E, di seguito, vecchie e* [illegible] *follie*, [illegible] *chi non solo è ammiratissimo come Robert* [illegible] *Niro*, [illegible] *ritiene* [illegible] [illegible] *essere* [illegible] *generato quanto dovrebbe.*

Alcuni numeri ormai datati quali quello della dieta ingrassante per interpretare [illegible] *personaggio grosso: se più lo aveva fatto per l'ex pugile La Motta (n Toro* [illegible] *tenuto, figurarsi ora per Al Capone, che pesava un 120 chili.* [illegible] *disegno di cicatrice da* [illegible] [illegible] *per meritare il soprannome di Scarface*, [illegible] *appunto lo sfregio Al Capone*».

Infine (e questa pare veramente una [illegible] invenzione romanzesca per quanto sia autentica) Robert De Niro ha rinunciato a vestirsi degli [illegible] di Armani, promosso costumista del kolossal, perché ha un'esclusiva con il proprio sarto.

p. per.

Mercato



[illegible] elettriche «Vigier»

Per ottenere uno strumento con il massimo di affidabilità, la tastiera è stata costruita in Phenowood T.M., un materiale sintetico che [illegible] sublace l'influenza dell'u[illegible] [illegible] di una qualunque [illegible] zione atmosferica. [illegible] Phenowood [illegible] anche più robusto [illegible] legno, fantastico al tatto e molto gradevole alla vista. Per dare al manico il [illegible] [illegible] comodità. [illegible] [illegible] rifiniture [illegible] eseguite a mano. Per evitare spigoli indesiderati anche la giuntura fra il manico ed il corpo è eseguita a mano.

IL CORPO — L'originalità e la forma dinamica del corpo è stata studiata avendo come scopo principale la perfetta bilanciatura dello strumento che, grazie [illegible] sua leggerezza, è estremamente agevole [illegible] suonare [illegible] [illegible] rappresentazioni [illegible] vivo.

ACCESSORI — Tutti di primissima qualità: meccaniche, ponticello e porta [illegible]lla sono tutti [illegible] Schaller.

[illegible] ATTIVA — 1 Master volume (Booster sulle chitarre); 1 selettore di pick-up; 1 co[illegible] di tono; 1 equalizzatore parametrico con: 1 gain +/- 12 dB; 1 potenziometro di frequenza; preamp alimentato da pile (600 ore di autonomia).

MANICO — La f[illegible] [illegible] rbonio è oggi uno dei più pregiati materiali; [illegible] trova la sua applicazione nei campi più diversi, dall'aeronautica allo sport, alla medicina ecc. La fibra di carbonio viene utilizzata ogni qual volta occorra un materiale dalle altissime prestazioni. La Vigier presenta ora [illegible] fibra di carbonio nella sua serie «Passion». I vantaggi di questo materiale di alta qualità sono molteplici e per ciò che riguarda [illegible] fabbricazione [illegible] chitarre, questi vantaggi possono [illegible] [illegible] in quattro punti essenziali:

AFFIDABILITA' E [illegible]A — Il manico in fibra di carbonio è indistruttibile e non è soggetto [illegible] variazioni dovute [illegible] mutamenti [illegible] [illegible] atmosferiche (grado [illegible] umidità ecc) La fibra [illegible] carbonio possiede anche un'ottima «memoria». Ciò significa che anche sotto sforzi prolungati [illegible] invariata [illegible] sua posizione originaria. [illegible] [illegible] esempio sottoporrete il manico ad una [illegible] no di 100 kg per provocare l'incurvatura, anche dopo parecchi giorni [illegible] tradone, liberato dallo sforzo, riprenderà [illegible] perfettamente [illegible] [illegible] posizione primitiva).

STABILITA' — [illegible] strumenti resteranno sempre perfettamente accordati con qualsiasi [illegible] [illegible] temperatura.

RIGIDITA' — Pari all'acciaio, pur essendo leggero, dà alle chitarre [illegible] lunghissimo [illegible] [illegible] vi [illegible] più i punti morti [illegible] manici di legno la cui tendenza [illegible] forti vibrazioni [illegible] accorcia il sustain.

[illegible] FEEL (tatto) CALDO PARI A QUELLO DEL LEGNO — La fibra di carbonio [illegible] agli strumenti qualità di [illegible] eccezionali. Nes[illegible] aveva però pensato [illegible] ad [illegible] anche al [illegible] [illegible] musicista [illegible] forma e le misure del manico [illegible] del tutto inadeguate). L'esperienza fatta dalla Vigier con [illegible] costruzione di manici in legno ha consentito alla Vigier di creare un manico in fibra di carbonio estremamente agevole [illegible] musicista. La forma [illegible] confortevole e le dimensioni appropriate. La [illegible] g[illegible] (tra il manico e il corpo dello [illegible] avviene mediante giunture progressive ed omogenee. La tastiera è in Phenowood T.M.

SISTEMA MISTO — [illegible] principi[illegible] unire, nella costruzione d[illegible] le chitarre Passion, il manico in fibra di carbonio ad un [illegible] fatto [illegible] legni pregiati [illegible] stato adottato perché la qualità dei suoni risulti insuperabile. Questo sistema uti[illegible] [illegible] infatti al ponticello di appoggiare sul corpo, ottenendo così tutti i benefici che [illegible] il legno (suoni [illegible] e pieni).

[illegible] Vigier [illegible] [illegible] in Italia [illegible] Mesazi tipo di [illegible]

L'attrice [illegible] che recita Bersezio in piemontese

ESDRA, LA SIGNORA TRAVET

«VORREI ESSERE BRAVA COME SARAH FERRATI»

Diligente, attenta, perfezionista allo spasimo, mai un segno di stanchezza o d'irritazione, mai [illegible] battu[illegible] a [illegible] fuori posto, [illegible]pre invece [illegible] all'altezza [illegible] aspettative. Micaela [illegible] è una [illegible] prima della [illegible] del tea[illegible] italiano. Ricercata dai registi per il suo solido professionismo, stimata ma non amata [illegible] colleghi data la sua fred[illegible] scontrosità, ignorata dai giornalisti per il suo attento [illegible] della privacy, la Esdra è arrivata ad [illegible] un'attrice bravissima [illegible] dagli addetti ai lavori, [illegible] sciuta al pubblico. Cosa che sembra non riguardarla affatto: biondissima ed evanescente, i capelli sparati a raggera sulla tuta blu, gli occhialini alla Cavour sulla faccia senz'ombra di trucco, la incontriamo mentre è tutta [illegible] nella costruzio[illegible] ultimo, discusso personaggio, la Madama Travet di [illegible]lo, [illegible] cui parla in modo diretto, senza sbavature.

Come è [illegible] il suo primo impatto col piemontese?

«Normale: quello [illegible] una persona che ha studiato molto [illegible] lingue e si ritrova con un certo orecchio. Perché il piemontese di Bersezio, secondo me, è una vera e propria lingua. Il problema piuttosto è sino a che punto [illegible] stranieri siamo [illegible] a entrare nel [illegible] e, su questo, [illegible] recitare, [illegible] ti pochissimo tempo che [illegible] a disposizione».

Pochissimo, quanto?

«Diciamo che io [illegible] imparato il piemontese [illegible] quattro [illegible]: sino al 15 luglio ero al Festival [illegible] Spoleto dove recitavo in una commedia di Schnitzler. Dopo via, al [illegible]: a fine luglio è venuta a Roma [illegible] signora Mariangela Sardo, nostra suggeritrice, che mi [illegible] aiutata nella traduzione del testo o nella pronuncia, e il primo agosto sono cominciate [illegible] [illegible] ho continuato [illegible] «studiare» e spero di mettere a punto la lingua prima dell'andata in scena a Torino».

La [illegible] [illegible] faceva: ma com'è che [illegible] ha scelto di cimentarsi [illegible] una commedia tanto spinosa?

«Perché il cimento mi attira: se [illegible] chiedessero [illegible] recitare in cinese, accetterei [illegible] bito. Mentre invece non reciterei [illegible] in romanesco, che è [illegible] dialetto, perché questo mi lascerebbe rimanere nella mia natura e io faccio invece questo lavoro proprio perché mi permette di allontanarmi per qualche ora al giorno da me stessa, dalla mia vita, dai miei problemi».

Significa anche, però, che lei ha una gran fiducia in se stessa.

«Diciamo che mi fido molto [illegible] [illegible] professionalità, [illegible] mio talento, che è sempre qualcosa di [illegible] soggettivo e discutibile. E alla professionalità aggiungerei anche la mia volontà [illegible] ferro, la amante [illegible] perfezionismo, la capacità seriata. [illegible] [illegible] che aiutano».

Aiutano anche in [illegible] panorama così confuso e [illegible], come quello dello spettacolo?

«Diciamo che questo lavoro è diventato ancora più difficile [illegible] prima, specie [illegible] donne. Il [illegible]a non si può più fare, almeno per quel [illegible] riguarda [illegible]a, mentre [illegible] televisione comincia a tener troppo conto di Dallas e Dynasty. Un [illegible] peccato visto che io la considero la mia cultura. L'ultima cosa che ho fatto, [illegible] uno sceneggiato in [illegible] puntate, *Il teatro e il suo mistero*, diretto dal figlio [illegible] Dieci Fabbri per Raitre. Una storia del [illegible] [illegible] Medioevo ai giorni nostri. [illegible] Nando [illegible] che funge da conduttore: dovrebbe [illegible] in [illegible] giorni. Uno spettacolo piacevole; [illegible] io rimpiango [illegible] i tempi dello sceneggiato d'autore».

Comunque, le rimane il teatro.

«Giusto. Finito il *Monsù Travet*, inizierò [illegible] [illegible] di [illegible] di Goethe accanto a Ingrid Thulin per il Teatro Studio [illegible] Milano. Un testo abbastanza sconosciuto, bello, difficile e rischioso, che fa parte [illegible] «progetto Faust» di Giorgio Strehler. Lo spettacolo sarà diretto dal mio compagno, Walter Pagliaro».

Lavorate [illegible] insieme?

«Non necessariamente: quando [illegible] [illegible] circostanze giuste, le atmosfere adatte lo [illegible]o, [illegible] [illegible] lavorato per la prima volta [illegible] [illegible] che [illegible] ancora [illegible] [illegible] lui faceva l'assistente di Strehler nei Campiello: poi, nell'*Illusion Comique*, sempre al Piccolo. Quando ci siamo rincontrati, io mi ero separata da mio marito e lui usciva appena da una lunga storia sentimentale: così, le nostre due strade si sono unite».

Immagino [illegible] sia finalmente appagata, almeno sul piano privato.

«Non lo creda: io sono Acquario, quindi continuamente alla ricerca della perfezione, difficile che trovi l'appagamento o la tranquillità. Sono sempre lo preda alle smanie, sempre tesa a qualcosa di diverso, lontano, irraggiungibile».

Per esempio?

«Vorrei diventare una grande attrice teatrale e i miei modelli sono Sarah Ferrati, Rina Morelli, Salvo Randone: il che significa che non ce la farò mai. Quanto al privato, vorrei raggiungere la pienezza affettiva, la felicità. Due mete che contrastano, difficile far carriera dando spazio alla famiglia. Prenda per esempio il mio rapporto con la maternità, un conflitto che mi dilania da anni, perché vorrei provare ad avere un figlio, ma so che questo comporterebbe delle rinunce, dei problemi, insomma, bisogna scegliere».

Immagina che lei abbia scelto la carriera.

«Vede: io ho lottato tanto per il mio lavoro, diciamo che è tutta la vita che mi sacrifico per arrivare al punto in cui sono, che non è poi un gran punto, e il pensiero di vedermi sfumare tutto tra le dita mi raggela. Eppure questo è un mestiere terribile in cui devi sempre stare all'erta, non puoi concederti neppure un attimo di distrazione o guai, ti ritrovi a dover ricominciare da zero. E io, forse, non ho ancora deciso se esistano delle cose, nella vita, talmente importanti per le quali sia davvero disposta a mollare tutto».

Donata Gianeri

Teatro

Accanto alla stagione di prosa, che si apre oggi al Massaua [illegible] *Il Turia Belcheur* di Gigo [illegible] fioriscono le iniziative scolastiche e culturali tipiche dell'autunno teatrale.

Scuola [illegible] attori e spettatori

Il Centro Culturale degl'Introdossi apre stamane la stagione 1987-88 con l'avvio dei Corsi di educazione al teatro diretti da Pier Giorgio Olli e gestiti dalla Cooperativa Teatro Zeta. Sia a coloro che intendono intraprendere la professione dell'a[illegible] sia a coloro che [illegible] propongono un approfondimento [illegible] fenomeno nella sua complessità, «intende offrire un'occasione [illegible] studio più la possibilità di appropriarsi compiutamente della tecnica e [illegible] peculiari linguaggi relativi a una delle più antiche forme espressive; [illegible] un lato dunque i corsi mireranno alla formazione dell'attore per [illegible] conseguimento [illegible] una qualificata professionalità; dall'altro [illegible] formazione dello spet[illegible] futuro, capace [illegible] [illegible]rsi con intelligenza, gusto e sensibilità allo spettacolo».

Accanto [illegible] corsi cannoli di recitazione e [illegible], [illegible] affermano il Laboratorio sulla Maschera condotto [illegible] Beppe Bertero [illegible] momenti [illegible] lavoro teorico e pratico, l'Avviamento [illegible]la Clownerie proposto [illegible] Salvatore [illegible] allievo [illegible] scuola parigina [illegible] Lecoq. [illegible] Corso di Animazione Corporea tenuto da Franca Al[illegible] del [illegible] Kaldara per l'espletazione [illegible] ogni potenzialità espressiva, il Laboratorio di Espressione Creatività rivolto ai ragazzi [illegible] [illegible] dagli 8 agli 11 anni.

Intanto è [illegible] varata la 3ª Edizione del Concorso «Immagini di poesia» organizzata [illegible] Centro Studi Anna Kuliscioff d'intesa [illegible] l'Assessorato alla [illegible] del Comune. La mostra, articolata in otto sezioni, si svolgerà contemporaneamente in cinque [illegible] cittadine [illegible] degli [illegible] Chiostri [illegible] [illegible] [illegible] Garibaldi le tre sezioni dedicate alla poesia e riguardanti Editoria, [illegible] [illegible] poesia, Tema [illegible]. Inoltre una sezione [illegible] pittura su [illegible]

Nella scuola media Colombo di via Piave l'argomento [illegible] su Il verso [illegible] Il [illegible] [illegible] scuola [illegible] dia. Nella scuola elementare Salgari [illegible] via Lussimpiccolo, ancora verso [illegible] segno, [illegible] nella scuola elementare. Infine nella [illegible] circoscri[illegible] [illegible] via Ferrucci i Segni per comunicare.

Alessandra Musoni ha tenuto [illegible] Nuovo un divertente stage di trucco e clown intitolato *Vestirsi, travestirsi, mascherarsi, un po' per [illegible] [illegible] un po' per non morire...*». La [illegible] ha l'ambizione, giocando con la fantasia, [illegible] riportare alla luce la parte segreta di noi stessi. Presso la [illegible]rta dell'Officina del Corpo, al Teatro Nuovo diretta dalla stessa Musoni, riprendono in [illegible] i corsi abituali. Per informazioni rivolgersi al [illegible] 5690569/9/0.

I vent'anni di Gipo

Un posto a parte per Gipo [illegible] rassino. [illegible] festeggia in questa stagione i vent'anni di [illegible] con [illegible] compagnia piemontese [illegible] [illegible] simo Scaglione. Non [illegible] stati vent'anni consecutivi perché [illegible] si è trovato, in piena [illegible] [illegible] popolarità, a soffrire le conseguenze della [illegible] di aiuto nell'organizzazione cittadina dello spettacolo.

L'anno [illegible] [illegible] l'invenzione del Museum in una zona periferica [illegible] periferica [illegible] [illegible] con il Teatro di Torino [illegible] retto da Loredana Furno, ecco che Gipo ha nuovamente assaporato il piacere degli applausi in diretta.

Da stasera — [illegible] Maximum appunto — è in cartellone *Turin Belcheur*, meditazione semiseria sui cambiamenti [illegible] [illegible] metropoli ha dovuto sopportare e che rappresenta una d[illegible] poche [illegible] prove d'autore del [illegible].

p. per.

Danza

Nella giungla dei ritmi alla moda alcuni ardono come un fuoco di paglia e scompaiono senza eco: il *lefkiss* non è più, il *twist* è perito, la *break-dance* prematuramente sotterrata, mentre il *reggae*, [illegible] più recente, pare aver già espresso tutte le sue valenze. Su un altro versante la *disco-music* anima, mentre la *funk*, *hard* e le altre danze *new wave* agonizzano convulse avviandosi ad uscire di scena. Tutte fuori moda dunque? Per niente. Le piste [illegible] ballo non si svuotano affatto, anzi, registrano il tutto esaurito. Per la folla che le invade di sì urla continuamente, ci si apre la strada a spintoni, ma a prevalere [illegible] di nuovo la danza di coppia.

[illegible] 'n' roll

Quella [illegible] [illegible] 'n' roll, samba, [illegible] [illegible], *valser*, *cha-cha-cha*, cho con serena imperturbabilità superano i decenni continuando a dominare, [illegible] a [illegible] della loro vitale impronta anche il [illegible].

Recentemente in [illegible] è [illegible]to fatto [illegible] sondaggio su un campione di popolazione dai [illegible] ai 70 anni mediante un questionario [illegible] comprendeva domande come: «Preferite [illegible] soli o in coppia? I ritmi lenti o veloci? Il valzer o il rock? La sala da ballo o la discoteca? Considerate la danza uno sport, un esercizio rilassante o un'occasione per fare incontri?».

Ne è emerso che la [illegible] [illegible] ha [illegible] [illegible] maggior [illegible] di gradimento e che sta [illegible] prepotentemente di [illegible] [illegible] condo luogo che il [illegible] ha ripreso a primeggiare, conquistando [illegible] vi fans, senza conflitti generazionali, a riscaldando le serate sino al delirio ne[illegible] sua versione acrobatica e saltata. Ma anche il tango, il [illegible] doble con le sue variazioni folkloristiche e l'onnipresente samba continuano a godere i favori del pi[illegible]. Persino il vecchio *madison* è tornato [illegible] elettrizzare certe [illegible] parigine. [illegible] queste [illegible] bene riassunte dall'editoriale di Claude-Jean Poustra, non meraviglia quindi che sia sorta in Francia una nuova rivista bimestrale interamente dedicata al ballo da sala e da competizione: *Danse Magazine*, edita a Rouen, 39 boulevard de la Marne, 76000, e diretta [illegible] Vincent Guerrier.

Il principale [illegible] [illegible] fascicolo di luglio-settembre [illegible] [illegible] *Festival* [illegible] *Blackpool '87*. [illegible] città inglese nella sul imponente *Empress* [illegible] convergono da tutto il mondo i più qualificati ballerini professionisti ed amatori, [illegible] cimentarsi nelle varie categorie in lizza: *standard*, *latines*, *rockers*, *rising star* e *modern*. E' il primo e più importante festival di [illegible] per qualità, numero di partecipanti e durata.

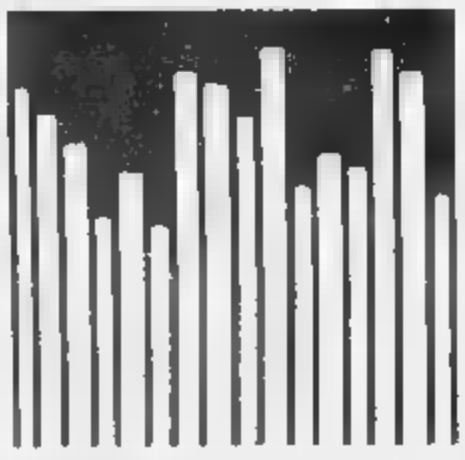
Festival [illegible] [illegible]

Le eliminatorie occupano sette giorni, e si distinguono dai campionati ufficiali d'Europa e del mondo (i quali non [illegible] [illegible] due migliori coppie di ogni nazione concorrente) [illegible] l'altro numero [illegible] [illegible] che terminano [illegible] [illegible] proclamazione dei vincitori, scelti fra 24 semifinalisti e 12 finalisti [illegible] una giuria di undici elementi comprendenti celebrità mondiali [illegible] Peter Maxwell, Michael Houseman e Robert Richey. Quest'anno il Festival di Blackpool ha raggiunto la cifra record [illegible] [illegible] coppie partecipanti, laureando campioni della categoria «Professional Rising Star» Hurst e Andrea Beer; della categoria «Professional Latin» Dennis Burns e Gaynor Fairweather, e della «Professional Modern» Stephen e Lindsay Hillier.

Altri articoli di *Danse Magazine* riguardano i campionati francesi di *danse sportive amateur*, e [illegible] profilo biografico di Jacques [illegible] [illegible] eccezionale ballerino di claquettes degli Anni 40 che [illegible] il record [illegible] velocità [illegible] 1200 colpi di tacco [illegible] minuto, e che nella *Revue Nègre* fu anche partnere di Josephine Baker.

Gianni Secondo

Classica



Il secondo volume dei *Préludes* [illegible] pianoforte di Debussy capita abbastanza di [illegible] di ascoltarlo nei concer[illegible] ed ancora [illegible] rare sono le incisioni discografiche. Non che queste pagine [illegible] eccessivamente difficili e meno provviste di charme di quelle che compongono il primo volume [illegible] per [illegible] volta crediamo [illegible] possa addossare la responsabilità agli interpreti.

Préludes [illegible] Debussy

[illegible] infatti particolarmente [illegible] per un pianista affrontare questi *Préludes* che non solo [illegible] aggrediscono [illegible] loro difficoltà tecniche ma [illegible] più spesso le pon[illegible] di fronte a veri enigmi sul piano interpretativo. Capita [illegible] che questa [illegible] misteriosa e seducente alla cui decifrazione non giovano certo i titoli alquanto ermetici posti al termine, e non affi[illegible], di ciascun pezzo, resti piuttosto negletta.

E' quindi [illegible] salutare con interesse ogni nuova incisione discografica che contribuisca un poco alla diffusione di un simile capolavoro.

Esegue il pianista Antonioli

Questa volta se n'è incaricato un giovane pianista svizzero [illegible] nome Jean-François Antonioli che in un disco [illegible]patì, accuratamente realizzato dalla casa *Claves*, [illegible] raccolto, oltre [illegible] [illegible] *Préludes*, tre pagine di Debussy fra quelle di più raro [illegible]olo: *Berceuse héroïque*, *Page d'album* e *Elégie*.

Lo stesso Debussy sosteneva che i suoi *Préludes*, specialmente quel[illegible] [illegible] [illegible] libro, non erano molto adatti all'esecuzione in concerto ma potevano sviluppare il loro fascino soltanto [illegible]o un'esecuzione privata alla presenza [illegible] pochissime persone. Probabilmente la pretesa era [illegible]ma [illegible] significare [illegible] in questi *Préludes* le sonorità [illegible] spesso ridotte a sfumature difficilmente [illegible] [illegible] un contesto [illegible] [illegible] quello [illegible] una sala da concerti.

Non v'è dubbio che in questa prospettiva il[illegible] attraverso il disco [illegible] fino [illegible] fondo i desideri dell'autore raggiungendo [illegible] dimensione di ascolto più privata di [illegible] qualora si provi ad [illegible]tare il nastro [illegible] [illegible] attraverso [illegible] cuffia.

Ad un ascolto siffatto, [illegible] attento, quasi al microscopio, il [illegible]stro Jean-François Antonioli rivela qualità di interprete debussyano [illegible] pelmisismo [illegible]. Non solo il tocco è soffice e, all'occorrenza, quanto [illegible] penetrante ma la ritmica è snella ed agguzza, capace di tutte [illegible] acrobazie che la pagina di Debussy richiede.

Si veda in questo [illegible] la [illegible] bravura sfoggiata [illegible] numeri [illegible] e sei, rispettivamente «La puerta [illegible] vino» e «General Lavine excentric», ove il ritmo di Habaneras e quello [illegible] poco bizzarro di Cake-Walk vengono magnificamente adattati agli accenti misteriosi o lievemente ironici del contesto [illegible]nerale. [illegible] diceva però che [illegible] più ardua è, per l'interprete che decida [illegible] [illegible] qu[illegible] stupendo libro, sciogliere gli enigmi che presentano taluni [illegible]. Un caso flagrante è dato [illegible] 7ª, «La terrasse [illegible] [illegible] du clair de lune».

La musica si fa qui di una vaporosità che la rende inafferrabile. L'interpretazione di Antonioli coglie immediatamente la collocazione del brano su molteplici piani sonori e riesce con accurata differenziazione di tocco a rendere la molteplicità degli stati nonché la loro improvvisa compenetrazione.

La pagina apparentemente più esplicita dell'intera raccolta [illegible] il dodicesimo Preludio: qui il titolo di «Feux d'artifice» non dovrebbe [illegible] [illegible] [illegible] carattere descrittivo del componimento.

Enzo [illegible]

Giovedì

MATTINA

8,20 **Italia 1** Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

8,30 **Canale 5** Attualità: Parliamone
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman
Rete 4 Film: Ci divertiamo da matti. Con Tushingham. Commedia

9,30 **Canale 5** Soap: General Hospital

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo

— **Italia 1** Telefilm: Tarzan

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

10,25 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,40 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: Cannon
Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Sceneggiato: La valle dei pioppi
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 **Raidue** Attualità: Mezzogiorno è...

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 **Raiuno** Giochi: Pronto, è la Rai?

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Telefilm: Tre cuori in affitto
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Italia 1** Telefilm: Mash
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 **Raidue** Sceneggiato: Quando si ama

POMERIGGIO

14 — **Italia 1** Musicale: Deejay Beach

14,15 **Raiuno** Documenti: Il mondo di Quark

14,30 **Canale 5** Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Telefilm: Bert D'Angelo Superstar

15 — **Raiuno** Attualità: Primissima
Canale 5 Film: Acque scure. Con Fay Bainter. Drammatico
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

15,25 **Raidue** Film: Un tenero tramonto. Con Mel Ferrer. Drammatico

15,30 **Canale 5** Attualità: Cronache italiane - Cronache dei
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16 — **Raiuno** Cartoni: Scooby Doo
Canale 5 Telefilm: Maude

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

16,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,45 **Raiuno** Telefilm: Emil

17 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Film per la tv: Baciami strega

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 **Canale 5** Sport: Derby
Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom

17,35 **Raiuno** Attualità: Spaziolibero.

17,45 **Raitre** Documenti: Geo

18 — **Canale 5** Varietà: Ciao Enrica
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,05 **Raiuno** Varietà: Io a modo mio

18,15 **Rete 4** Gioco a premi: C'est la vie

18,30 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: La famiglia Brady

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Rete 4** Telefilm: Quincy

19,35 **Raitre** Attualità: Tv3 regioni

SERA

20 — **Canale 5** Quiz: Tra moglie e marito

20,05 **Raitre** Documenti: La medicina conquistata

20,30 **Canale 5** Quiz: Telemike
Italia 1 Sceneggiato: V-Visitors (IV)
Film per la tv: Bagliori di guerra. Con Carradine (II parte)
Raitre Documenti: Fidel racconta «Che»
Film: Una ragazza, un maggiordomo e una lady. Con Jodie Foster. Commedia
Rete 4 Film: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau. Peter Sellers. Commedia

21,30 **Raitre** Film: A qualcuno piace caldo. Con Marilyn Monroe. Commedia

22,20 **Raiuno** Attualità: Serata Immagina
Italia 1 Musicale: C'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones

22,25 **Raidue** Telefilm: Investigatori d'Italia

22,30 **Rete 4** Film: Reuben Reuben. Con Kelly McGillis. Drammatico

23,15 **Canale 5** Attualità: Maurizio Costanzo Show

23,40 Film: Addio signora Miniver. Con Greer Garson. Drammatico

0,10 **Rete 4** Cinema: Cinema & Co.

0,30 **Canale 5** Cinema: Première
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

0,40 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,45 **Rete 4** Telefilm: Premiata agenzia Whitney

1 — **Italia 1** Telefilm: Così Così

Raitre ore 21,30

MARILYN MONROE

A qualcuno piace caldo

Raidue Ore 23,40: signora Miniver, di H. , Potter, Greer Garson, Walter Pidgeon. Gran Bretagna commedia 1960 — *Dopo la guerra si riunisce la famiglia Miniver: torna dalla moglie Kay il marito Clemm che ha combattuto come ufficiale, la figlia Judy che ha prestato servizio ausiliaria al Cairo, e torna il piccolo Toby, rifugiato in America. Non sono tutte rose e fiori: Kay è affetta da male incurabile, ma risolve lo stesso i problemi dei familiari*

Raitre Ore 21,30: qualcuno piace caldo, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft, Pat O'Brien, John . Brown. Usa commedia 1959 — *Due musicisti disoccupati assistono per caso ad una sparatoria fra gangsters e debbono scappare per evitare essere eliminati come pericolosi testimoni. Non trovano di meglio che infiltrarsi in una band musicale di donne opportunamente travestiti. Uno finisce per innamorarsi di un'avvenente bionda. L'altro deve guardarsi da un intraprendente miliardario. Capolavoro della commedia americana con tre grandiosi interpreti principali e il memorabile tocco registico di Billy Wilder*

Venerdì

MATTINA

7 — **Canale 5** Attualità: Buongiorno Italia

7,15 **Raiuno** Attualità: Uno Mattina

7,20 **Canale 5** Cartoni: Littlest

8,10 **Canale 5** Attualità: News

8,20 **Italia 1** Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

8,30 **Canale 5** Attualità: Parliamone
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9,15 **Italia 1** Telefilm: Wonder Woman
Rete 4 Film: La città dolente. Con Barbara Castanova. Drammatico

9,30 **Canale 5** Soap: General Hospital

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo

10 — **Italia 1** Telefilm: Tarzan

10,15 **Raidue** Attualità: Televideo
Raitre Attualità: Televideo

10,25 **Canale 5** Telefilm: Alice

10,40 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: Cannon
Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Sceneggiato: La valle dei pioppi
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 **Raidue** Attualità: Mezzogiorno è...

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 **Raiuno** Giochi: Pronto, è la Rai?

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

12,30 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Telefilm: Tre cuori in affitto
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 **Italia 1** Telefilm: Mash
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 **Raidue** Sceneggiato: Quando si ama

POMERIGGIO

14 — **Italia 1** Musicale: Deejay Beach

14,15 **Raiuno** Telefilm: Caro detective

14,30 **Canale 5** Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Telefilm: Bert D'Angelo Superstar

15 — **Raiuno** DOcumenti: L'epica fra i pupi siciliani
Canale 5 Film: L'assassino ride ridendo. Con Pat Boone. Giallo
Italia 1 Telefilm: La famiglia Addams

15,25 **Raidue** Film: Grido di battaglia. Con Van Heflin. Guerra

15,30 **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16 — **Raiuno** Cartoni: Scooby
Canale 5 Telefilm: Alice

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

16,45 **Raitre** Varietà: Jeans

17 — **Raiuno** Telefilm: Emil
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Film per la tv: Baciami strega

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 **Canale 5** Gioco a premi: Doppio slalom
Raitre Sport: Derby

17,45 **Raitre** Documenti: Geo

18 — **Canale 5** Varietà: Ciao Enrica
Italia 1 Telefilm: Star Trek

18,05 **Raiuno** Varietà: Io a modo mio
Raidue Telefilm: In due di noi meglio

18,15 **Rete 4** Gioco a premi: C'est la vie

18,30 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: La famiglia Brady

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Rete 4** Telefilm: Quincy

19,35 **Raitre** Musicale: Pokerconcerto

SERA

20 — **Canale 5** Quiz: Tra moglie e marito

20,05 **Raitre** Documenti: La medicina conquistata

20,30 **Canale 5** Varietà: Festival
Italia 1 Film: Entity. Con Silver. Drammatico
Varietà: Enzo Tortora in...
Raitre Film: Mani di fata. Con Renato Pozzetto. Commedia
Raiuno Film: Lo squalo. Con Robert Shaw. Avventuroso
Rete 4 Telefilm: Colombo

22 — **Rete 4** Telefilm: Spenser

22,10 **Raitre** Calcio: Calcio internazionale

22,30 **Italia 1** Calcio: A tutto campo

22,45 **Raidue** Telefilm: Investigatori d'Italia
Rete 4 Film: Unico indizio un anello di fumo. Con Donald Sutherland. Giallo
Canale 5 Maurizio Costanzo Show

23,30 **Italia 1** Automobilismo: Grand Prix

24 — **Raidue** Film: Metello. Con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo.

0,15 **Rete 4** Telefilm: La legge di MacLain

0,20 Attualità: Cerimonia assegnazione dei premi «Le città della Magna Grecia»

0,30 **Canale 5** Cinema: Première

0,40 **Canale 5** Telefilm: Scerifo a New York

0,45 **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

1,05 **Rete 4** Telefilm: Il Santo

Raidue ore 24

OTTAVIA PICCOLO

Metello

Ore di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo. 1970 — *Dal romanzo di Pratolini la storia di Metello, poverissimo orfano, che va a lavorare come muratore nel cantiere di un operaio diventato ingegnere. Questo, dimenticando le origini, opprime i lavoratori sfruttandoli con tracotanza da provocare violenta reazione parte*

Raiuno squalo, di Steven Spielberg. Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss. Usa drammatico 1975 — *La giovane Christine viene dilaniata da uno squalo mentre fa il bagno in di notte. Lo sceriffo capisce cosa sta alle prese con mostro di colossali proporzioni e ingaggia l'anziano pescatore Quint e l'esperto oceanografo Hooper per dargli la caccia. Sarà un'impresa terribile. Uno dei film di maggior dello dei cinema*

Sabato

MATTINA

8,30 [illegible] Documenti: Vivere la propria età.
Rete 4 Telefilm: La grande vallata

9 — [illegible] Documenti: Aujourd'hui en France
Raiuno Documenti: Il bambino degli Anni Novanta

9,15 [illegible] 4 Film: Avventura a Sobo. Con John Gregson. Commedia

9,30 **Raiuno** Telefilm: Sorrisi e lilgi
Canale 5 Soap: General Hospital
Raidue Documenti: Giorni d'Europa

10 — **Raiuno** Sceneggiato: Ruote

10,10 **Canale 5** Attualità: Viaggio in Italia

10,15 **Raitre** Attualità: Televideo

10,30 **Raidue** Telefilm: Estate ottura
Canale 5 Documentario: Obiettivo sul mondo
[illegible] 1 Film: Perdono. Con Caterina Caselli. Musicale

10,45 **Canale 5** Telefilm: Orazio

11 — **Raiuno** Cartoni: Buongiorno ragazzi
Rete 4 Telefilm: Strega [illegible]

11,15 **Canale 5** Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,30 **Rete 4** Telefilm: Giorno per giorno

11,35 **Raidue** Film: Una romantica avventura. Con Gino Cervi. Commedia

12 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 **Raiuno** Cartoni: Richie [illegible]

12,15 **Raiuno** Film: Operazione cioccolata. Con Amilcar Rivero. Commedia

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

13 — **Italia 1** Automobilismo: Grand Prix
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 [illegible] Sport: Tg2 lo sport

13,30 [illegible] Lotto: Estrazioni
Canale 5 Film: L'inafferrabile 12. Con Walter Chiari. Commedia

13,35 [illegible] Telefilm: L'asso della [illegible] nica

POMERIGGIO

14 — [illegible] 1 Sport: Calcio con Roberto Bettega
Raiuno Attualità: Prisma

14,30 **Raiuno** Film: Totò e Cleopatra. Comico
Italia 1 Sport: News con Dan Peterson
Rete 4 Soap: La valle dei pini

14,35 [illegible] Telefilm: Bert D'Angelo Superstar

15 — **Italia 1** Sport: Profili dei grandi campioni verso le Olimpiadi

15,25 **Raidue** Film: I dominatori. Con John Wayne. Avventuroso

15,30 **Canale 5** Film: Adultero lui, adultera lei. Con Marilù Tolo. Commedia
Italia 1 Cartoni: Bim Bum [illegible]
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

16,15 **Rete 4** Telefilm: Il santo

16,25 **Raiuno** Lotto: Estrazioni

16,45 **Raitre** Musicale: Nuovo rock italiano indipendente 1987

17 — **Raiuno** Cartoni: Trollkins
Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty

17,05 **Raidue** Documenti: Scuola aperta

17,15 **Rete 4** Soap: Aspettando il domani

17,30 [illegible] Telefilm: La bella dei Cedri
Raitre Sport: Derby

17,35 **Raidue** Pallacanestro: Un tempo di una partita di serie A

17,45 **Raitre** [illegible]lm: Treno popolare. Con Marcello Spada. Commedia

18 — [illegible] 1 Musicale: Musica &

18,05 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza

18,15 **Raiuno** Sport: Sabato sport

— Ciclismo: Tentativo [illegible] record dell'ora di Francesco Moser
Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie

18,30 [illegible] Sport: Tg2 sportsera

18,45 **Raidue** Telefilm: Le strade di San Francisco
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie

19 — **Italia 1** Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 **Canale 5** Attualità: Dovere di cronaca
Rete 4 Telefilm: Quincy

19,35 **Raitre** Documenti: Solo una terra

SERA

20,30 **Canale 5** Varietà: La Corrida
Italia 1 Telefilm: Crime Story
[illegible] Film: Infanzia, vocazione e prime esperienze di Gi[illegible] Casanova, veneziano. Con Maria Grazia Buccella. Commedia
Raiuno Varietà: Fantastico
Rete 4 Soap: Febbre d'amore
Raitre Film: Il monello. Con Charlie Chaplin. Commedia

21,20 **Raitre** Documenti: 10 anni che sconvolgono la tv

22,20 **Italia 1** Sport: Wrestling

22,30 [illegible] Sport: Tg2 sportsette
Raitre Musicale: Concerto sinfonico diretto da Lorin Maazel

23 — [illegible] Sceneggiato: Il gioiello della [illegible]

23,05 **Raidue** Musicale: Concerto di Roc

23,15 **Canale 5** Attualità: Miss Italia atto [illegible]
Italia 1 Film: Quell'estate del 1943. Con Jennifer O'Neil. Drammatico

0,05 **Raitre** Film: Che bel regalo! Con Kathleen Howard. Drammatico

0,10 **Raidue** Sport: Tg2 sportsette (1ª parte)

0,25 **Rete 4** Telefilm: [illegible] legge di Mac-Lain

0,45 **Italia 1** Musicale: Deejay Television

1,15 **Rete 4** Telefilm: Il Santo

Raitre ore 20,30

CHARLIE CHAPLIN

Il monello

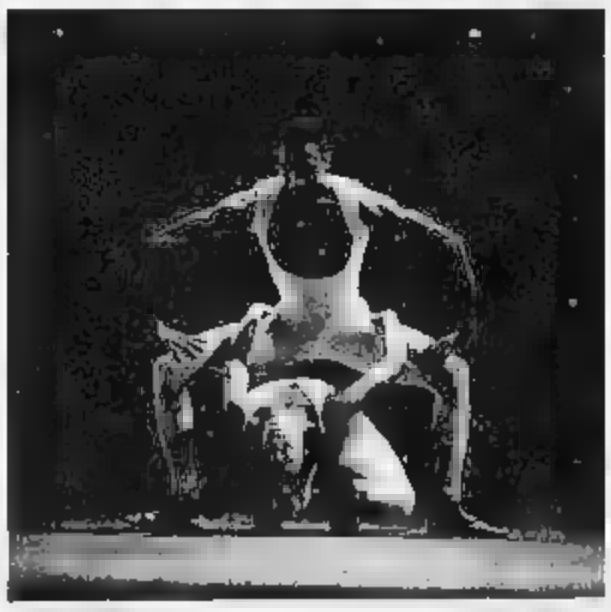
Raitre Ore 20,30: Il monello, di Charles Spencer Chaplin, con Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance. Usa Commedia 1921 — *Un povero vetraio raccoglie dalla strada un bambino abbandonato e lo tiene con sé proteggendolo dalla minaccia dell'orfanotrofio. La madre del piccolo, intanto, divenuta ricca, lo cerca a destra e a sinistra promettendo una ricompensa a chi glielo riporterà. Ci riesce il bieco direttore di un orfanatrofio. Il povero vetraio resta solo, ma arriva anche la sua ricompensa.*

Italia 1 Ore 23,15: Quell'estate del '42, di Robert Mulligan, con Jennifer O'Neill, Gary Grimes. Usa drammatico 1971 — *Quell'estate del 1942, l'allora quindicenne Hermie si trovava in vacanza su un'isola. La consueta Dorothy, giovane sposa, alla quale faceva una corte, tutto sommato, innocente. Dorothy però apprende che il marito è morto in guerra, e «per reazione» si concede a Hermie. La colonna sonora del film fu premiata con un Oscar*

Inaugurato ieri «Il gesto [illegible] l'anima» [illegible] un bellissimo spettacolo [illegible] balletti

MAGICA POSSESSIONE DELLA DANZA DI AILEY

Coreografie eccitanti, esotiche, [illegible] costumi



Avvincente impasto di dell[illegible] e di folklore rituale, lo spettacolo inaugurale del IX Festival Internazionale di Balletto *Il* [illegible] *e l'Anima* presentato ieri al Teatro Nuovo dell'*Alvin Ailay American Dance Theatre*, si è immediatamente imposto quale piacevole espressione di un'eredità [illegible] trasmessa da una [illegible] secolare sgorgante dalle inesauribili sorgenti del sangue [illegible] e quale presa di possesso dell'universo scenico attinto sì dal folklore, ma trasfigurato dal [illegible] di [illegible] geniale creatore come Alvin Ailey. Un coreografo che ha saputo arricchire i valori etnici della sua [illegible] con le [illegible] acquisite dalle diverse scuole della *modern dance* [illegible] e [illegible] particolar modo dalle [illegible] di Lester Horton, Martha Graham, Hania [illegible] e Weidman.

Pur n[illegible] molteplicità delle [illegible] tematiche ispirate prevalentemente alla storia dei negri americani, l'opera [illegible] grafica di Ailey [illegible] unitaria da un limpido stile narrativo, capace [illegible] dare rigore e misura «classica» anche a contenuti istintivi, ed ha avuto il grande merito di elevare a nobiltà [illegible] ballerini di colore un tempo confinati al jazz [illegible] sala, al tip tap del night e allo humor acrobatico della commedia musicale. Con il suo personalissimo stile, le coreografie sono invece diventate la più fervente perorazione in favore degli oppressi [illegible] afroamericani, il «credo» che ha saputo rivelare con immagini di superba lucentezza le angosce profon[illegible] e i sentimenti struggenti [illegible] un popolo ridotto in schiavitù, percosso da avventure [illegible] emmarginazioni, ma che mai [illegible] tutto ha saputo conservare l'incrollabile speranza di [illegible] Terra Promessa. Eccitanti, sensuali, esotiche, spettacolarmente valorizzate da sgargianti [illegible] e costumi ispirati dagli spetta[illegible] di Katherine Dunham, le sue [illegible] emanano un magnetismo che induce quasi una possessione magica, il luogo di una visione in cui s[illegible] e [illegible] tempo stesso caricarsi di metaforica tens[illegible]. Il [illegible] da [illegible] pulsione istintiva. [illegible] spontaneo [illegible] eloquente, ma elaborato secondo i canoni di una *modern dance* contami[illegible] da [illegible] accademiche che intreccia umanità e fantasia, intensità dramma[illegible] e fanciullesca gioia. [illegible] la danza come generatrice [illegible] emozioni e [illegible] l'ordito dell'intero programma. In primo luogo del suo capolavoro: *Revelations*, dal 1960 pietra angolare di un gruppo capace [illegible] rivaleggiare con le grandi compagnie classiche, [illegible] spettacolo-feticcio del suo vasto repertorio. *Revelations* è la trasposizione coreografica di toccanti *spirituals* operata su temi tradizionali afroamericani arrangiati da [illegible] Roberts. Canto di preghiera, di [illegible] e [illegible] liberazione, questa suite esplora [illegible] [illegible]oni e le emozioni [illegible] [illegible] timento religioso [illegible] ricano che, come [illegible] [illegible], il *blues*, assume varie forme: sermoni cantati, invocazioni, lauді evangeliche o grida di afflizione. Le sequenze sono raggruppate in [illegible] quadri: «Pellegrini del dolore» (*Pilgrim of sorrow*), «Battesimo» (*Take me to the* [illegible], «Liberazione» (*Move, members, move*). Di grande fascino l'interpretazione [illegible] coppia Elizabeth Roxas-Rodney Nugent in *Fix me Jesus*; lo splendido assolo [illegible] Dudley Williams in *I want to be ready*, e il celeberrimo *Wedding in the water* [illegible] April Berry. Quest'ultima [illegible] stata anche la statuaria interprete [illegible] *Cry* [illegible] [illegible] Coltrane, Nyro [illegible] Griffin, grahamiano grido che nella frammentazione esistenziale delle fatiche, frustrazioni e dedizioni della donna, adombra il drammatico, levitante costruirsi di una nuova personalità affrancata che trascenda ogni provaricazione. Nettamente inferiore per qualità coreografiche, [illegible] giocata puttosto [illegible] di un umorismo clownesco di vitalissima ma superficiale esibizionismo la *Suite Otis*, [illegible] George Faison. In apertura la *Blues Suite* di Alvin Ailey aveva invece [illegible] ben [illegible] lacerante acutezza delineato in quadri melanconici, violenti [illegible] ironici [illegible] varie condizioni esistenziali di solitudine o segregazione del negro metropolitano, con i suoi contrasti [illegible] coppia e le festose parate [illegible] sue variopinte donne in viola, arancione [illegible] rosa [illegible] turbanti [illegible] ombrellini [illegible] [illegible], cariche [illegible] conturbante erotis[illegible] per naturale vocazione. Nell'intero programma tutti i danzatori hanno [illegible] [illegible]ità tecniche impeccabili, [illegible] scitando nel folto pubblico emotivamente coinvolto p[illegible] lungati, calorosissimi applau[illegible].

Gianni Secondo

TEATRO [illegible] [illegible]
[illegible] vendita degli
[illegible]
per la
ST[illegible] 1987/8[illegible]
c/o Biglietteria del T.S.T.
Via Roma 49
Tel. 557.6246 - 544.582
(orario 10-19) lunedì riposo
e c/o Malan Viaggi
via Acc. delle Scienze 1
Tel. 51.38.41
(orario 9-12,45 - 15-19)

C/O BIGLIETTERIA T.S.T.
PRENOTAZIONI
CON BIGLIETTERIA
COMPUTERIZZATA E VENDITA
ABBONAMENTI PER LE [illegible]
AL [illegible] ALFIERI
Agli [illegible]
saranno [illegible]
non più di 5 abbonamenti
per persona

GARDEN
[illegible] la piscina [illegible] a un
[illegible] eccezionale per un
«[illegible] ROSA»
Corso [illegible]

Minà, Tortora, Lavoli all'esame

(Segue dalla 1ª pagina)

dia come in un cinema. Spiega Tortora: «*Giallo è un servirsi rotocalco di quegli spunti, di quei fatti e fattacci, di quei misteri e di quelle ombre che suggellano la vita attuale e ancora permangono nelle trame della storia*».

Andrà avanti per quindici settimane accompagnando il telefruitore di venerdì in venerdì. E' stata per l'occasione allestita una scenografia non in giallo ma in rosso perché ci si rifà al famoso «*Studio in rosso*» di Sherlok Holmes. In questo interno l'atmosfera vittoriana, è una specie di angolo-soffitta, c'è il covo dell'autore del thrilling-spaghetti proprio lui, il tenebroso Dario Argento.

Dice ancora Tortora: «*Giallo come sapore e colore della nostra epoca, e in ogni settore della vita che ci riguarda da vicino: il mondo della scienza e della politica, della cronaca, dello spettacolo, del quotidiano. Giallo per avvincere lo spettatore, ma anche per invitarlo alla riflessione, alla ricerca, alla dialet[illegible] e — perché no — anche [illegible] polemica*». E-lui avrà a disposizione anche una cabina telefonica rossa.

Il programma è assicurato in vari scomparti, o sottorubriche: il giallo-non-risolto (un fatto clamoroso rimasto [illegible] o non chiarito); il giallo-argento (lui, Dario, parlerà [illegible] suoi trucchi cinematografici che così [illegible] saranno più [illegible]); il giallo-identiquix (qualcuno fra il pubblico sarà chiamato a descrivere [illegible] un [illegible] di identikit. Il volto [illegible] [illegible] personaggio autore [illegible] [illegible] immagi[illegible] fattaccio); giallo-internazionale (una sorta di mappa del giallo in tutto il [illegible] do); giallo-storia (una specie di «*Ai vera infamia*», cioè si rivisiterà attraverso materia[illegible] [illegible] ricostruito [illegible] personaggio che la storia ha bollato come cattivone); giallo-musica (un'orchestra diretta da Manuel De Sica proporrà i temi musicali di famosi film gialli); giallo-a[illegible]centello (Tortora si cimenterà [illegible] [illegible] famiglia italiana che dovrà individuare il colpevole di un delitto). Il tutto viene [illegible] [illegible] l'immancabile concorso e raccolta di figurine da piazzare su un album.

Ed eccoci infine al ruolo di rincalzo che svolge Raitre. Qui abbiamo Gianni Minà con «*Speciali*» («*Domani è gioco*»), che parte solo il 16 ottobre, ma che [illegible] frenetica[illegible] allestendo. [illegible] articolo [illegible] [illegible] la prima è de[illegible] allo sport, [illegible] seconda [illegible] spettacolo. Alcuni registi [illegible] cui Sergio Leone, Francesco Rosi, Pasquale Squitieri, Pupi Avati gireranno alcuni reportages nell'ambiente sportivo, mentre Michel Platini eseguirà servizi da inviato speciale.

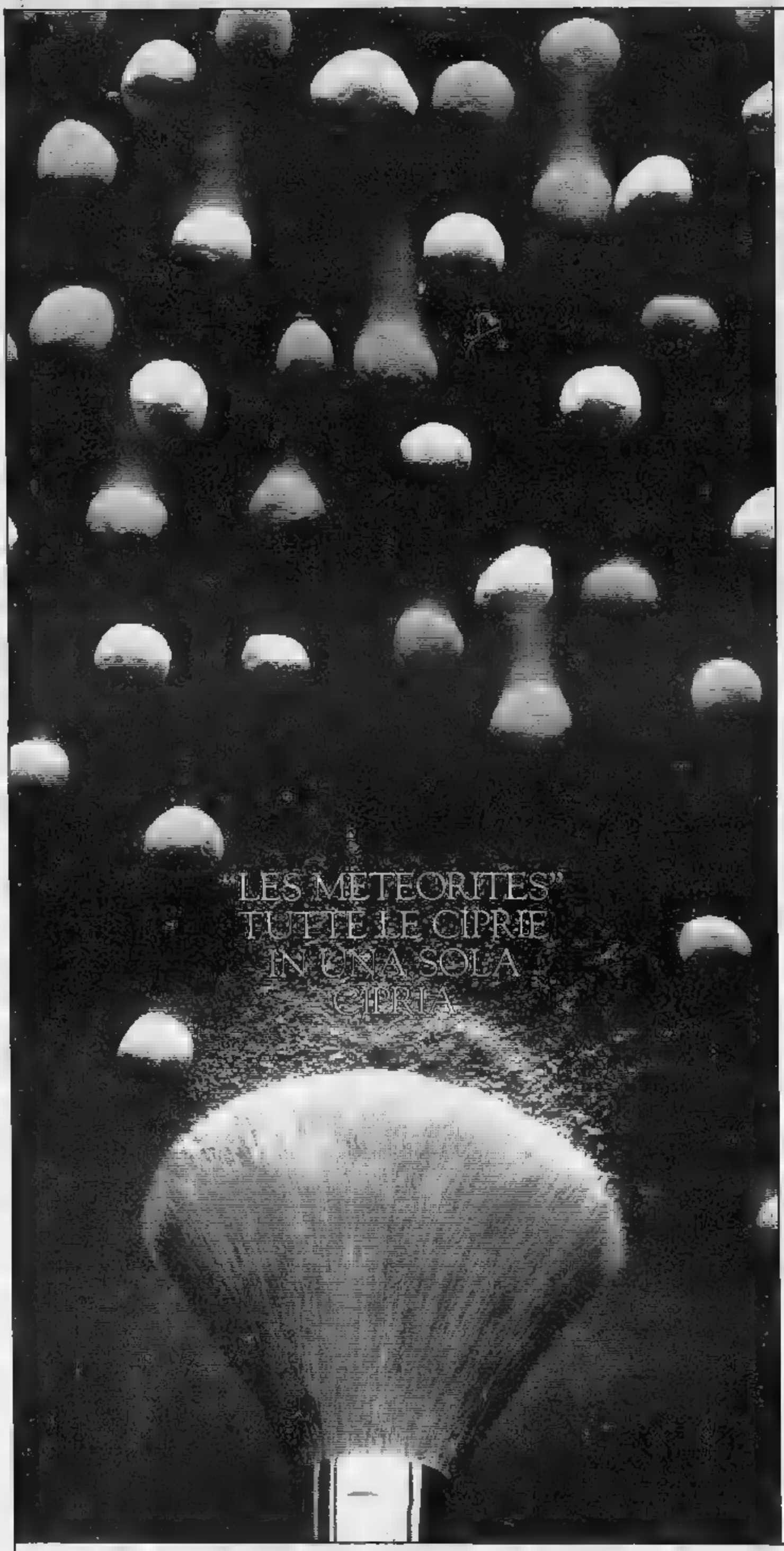
Spiega Minà: «*Uno spazio particolare sarà ovviamente [illegible] [illegible] calcio [illegible] [illegible] reportage, [illegible] Maradona sì, proprio lui, l'asso del Napoli) conduce una rubrica con [illegible] [illegible]le fa il punto sul campionato. Concludiamo la marcia sportiva che dura un'ora e un quarto circa con un quiz sul gioco del calcio fra due gruppi di tifosi*».

La seconda parte del programma ha la stessa durata della prima e qui assistiamo a un vero e proprio happening. «*Diamo spazio* — spiega [illegible] — *a tutto quell'universo [illegible] artisti poco [illegible] nel [illegible] [illegible] [illegible] perché lo show-business italiano [illegible] ha ignorati, ma che all'estero godono [illegible] una fama q[illegible] pari a quella delle grandi star.*

In conclusione tutto il programma *offre quasi tre ore di [illegible] sia [illegible] gli spettatori che [illegible] [illegible] sport sia per quelli che apprezzano lo spettacolo contro corrente, cioè quello non conosciuto, ma non per questo [illegible] importante*».

[illegible] Antonelli

Dopo i trionfali concerti di Torino [illegible] Firenze
la superstar MADONNA vi attende
con il suo ultimo film
OGGI ai cinema GIOIELLO e OLIMPIA 2



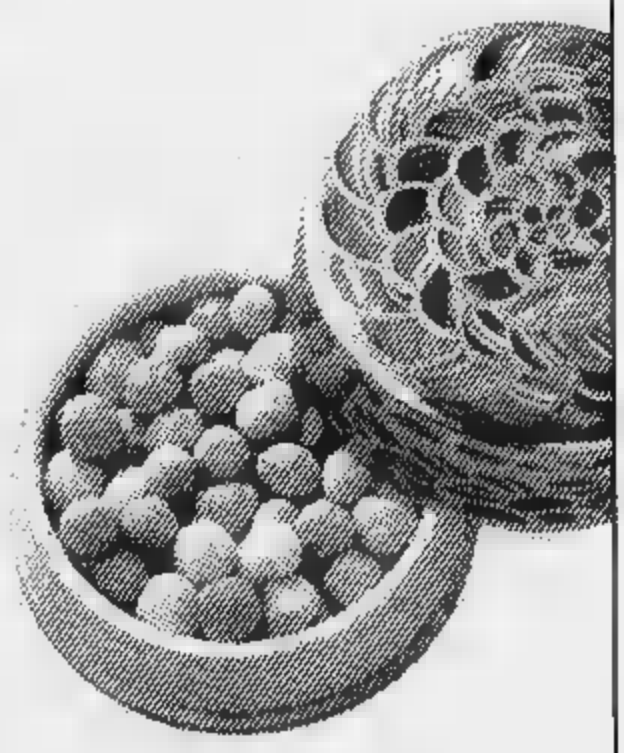
"Les Météorites", il modo più originale di esaltare la vostra carnagione.

Si tratta di una cipria in polvere che non vola più, una cipria composta da piccole sfere che rotolano le une sulle altre quando vengono sfiorate da un pennello da cipria.

Ogni colore ha una funzione ben precisa: il rosa conferisce un bell'aspetto, il verde attenua i rossori, il colore malva attira la luce, il bianco schiarisce, i colori oro e perla creano lo splendore e i riflessi.

Complementari e indissociabili, "Les Météorites" diffondono una luce sorprendente, conferendo al viso la dissolvenza di una veletta.

ESSERE
GUERLAIN



GUERLAIN
PARIS

in vendita da:

PROFUMI
Servetti S.p.A.

Via Bertola, 20 - tel. 531653 - C.so Giulio Cesare, 214 - tel. 265349 - Via Carlo Alberto, 31 - tel. 545980
Via Tripoli, 7 - tel. 396625 - Via Di Nanni, 94 - tel. 334301 - Via Mazzini, 21 - tel. 8398179

COPPE EUROPEE CALCIO: IL SORTEGGIO

PANATHINAIKOS JUVENTUS

INTER TORUN

MILAN ESPANOL

VERONA UTRECHT

HERAKLION ATALANTA

STASERA ROSI [illegible] IL [illegible] MATCH ALLE 23 SU RAI 2

Un pugile italiano, campione d'Europa, tenta stasera [illegible] conquistare il titolo mondiale: è Gianfranco Rosi, che affronta a Perugia per la corona [illegible] superwelters [illegible] messicano Lupe Aquino. Il match sarà teletrasmesso, oltre che in Italia (Rai2, ore 23), in Usa, Messico e Francia.

[illegible] [illegible] anni fa [illegible] k.o. al terzo round contro Lloyd Honeyghan e sembrava che la sua carriera [illegible] per finire. Invece il pugile umbro, afi[illegible]to scetticismo generale, [illegible] ripreso a combattere con grande entusia[illegible] ed è riuscito a togliere il titolo europeo al mulatto inglese Pyatt.

Ora Rosi [illegible] il meritato [illegible] «chance» mondiale: anche se sarà sconfitto da Aquino, il pugilato italia[illegible] dovrà dirgli grazie.

Servizio a pagina 21

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 119 - Numero 266

BORSA
A PAGINA 9

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 2 Ottobre 1987

[illegible] – 0,23%

DOLLARO. In lieve [illegible]. E' stato fissato a 1327,70 lire, contro le 1330,10 lire di ieri S[illegible] stati trattati 77.800.000 dollari.

BORSA A MILANO. Fine settimana molto contrastato con movimenti nei due sensi. Dopo una partenza riflessiva i primi prezzi infatti hanno registrato nette flessioni. Indice MIB finale: -[illegible]

Visita alla più criminale discarica abusiva del Piemonte

TORTONA: 26 MILA FUSTI DI VELENO LUNGO LE SPONDE DELLO SCRIVIA

DAL NOSTRO INVIATO
CARBONARA SCRIVIA — Il lettore li invade i polmoni a cinque metri dalla rete metallica e dal filo spinato che [illegible] lungo l'argine di ghiaia. Sotto, nell'alveo ancora prosciugato dal [illegible] estivo, [illegible] Scrivia è un piccolo ruscello. Due aironi volano bassi nel cielo già rosso del tramonto, ma si tengono lontani da quello spiazzo coperto di teloni neri e piccole colline di terra nera, striata di verde e di giallo.

Il cantiere sembra una piccola festa di luna, un «gruviera» spaziale dove uomini in tuta bianca, [illegible] giallo e maschera antigas, si [illegible] no irti fra bidoni arrugginiti, grandi buche e condotte lucenti di alluminio. Il lettore, adesso, [illegible] è fatto fortissimo, l'aria diventa irrespirabile e fa bruciare il naso e la [illegible]. Uno degli «astronauti» in tuta bianca indica la maschera con un dito e con la mano fa un [illegible] che non lascia dubbi: «*E' meglio andar via*».

Siccola [illegible] la maxidiscarica [illegible] Carbonara Scrivia; eccoci nella «Cernobil» dell'ecologia piemontese. Gli uomini [illegible] tuta bianca non sono marziali, ma tecnici e operai della «Castalia S.p.a.». l'azienda dell'Iri incaricata dei recuperi ambientali e alle dipendenze del ministero per la Protezione Civile. Lavorano dal 18 novembre 1986: [illegible], analizzano, purificano e distruggono in questo immenso cimitero di fenoli, nitrati, clorofenoli, medicinali scaduti e coperture di gomma.

Qui, a Carbonara Scrivia, a pochi chilometri da Tortona e da Alessandria, per anni e anni (almeno cinque), qualcuno ha «vomitato» i veleni industriali, gli scarti delle lavorazioni pericolose di molte fabbriche del Nord Italia. Migliaia [illegible] [illegible] lamiera, portati e sotterrati di notte, lungo l'argine dello Scrivia, nei terreni demaniali.

I fusti, mangiati dalla ruggine, hanno riversato nel terr[illegible] il loro contenuto tossico e hanno inzuppato di veleno un'area di [illegible] mila [illegible]. Per 11 mesi gli «astronauti» della Castalia hanno scavato il «gruviera» hanno estratto i bidoni, costruito un capannone dove triturarli e preparare nuovi fusti a tenuta stagna. Tutto l'area è stata cintata con un bastione [illegible] calcestruzzo [illegible] profondità di [illegible] metri sotto terra. Filo spinato e rete metallica tengono lontano i curiosi, un immenso telo [illegible] plastica nera ha impermeabilizzato la discarica.

Impossibile avere spiegazioni dagli «astronauti». Il geometra Lunvarghi, genovese, dice solo poche parole: «*Non possiamo dare informazioni e non c'è il direttore dei lavori. L'ingegner Settimio Argenna, l'unico autorizzato a parlare con la stampa in prefettura, ad Alessandria, però, conoscono tutto il nostro lavoro e forse basta girare intorno al cantiere per capire quanto stiamo facendo*».

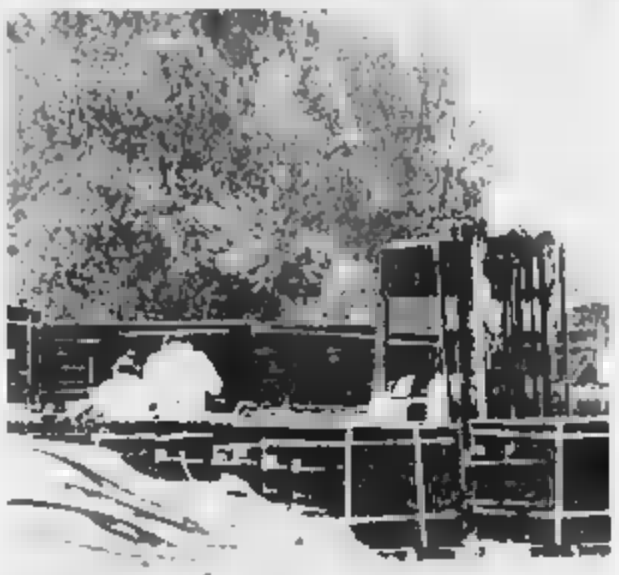
Il grande cantiere è diviso a metà. Vicino al cancello d'in[illegible] e alle roulotte bianche della direzione, ci sono i capannoni per la triturazione e il rinfustamento dei materiali tossici. Accanto, una gran[illegible] [illegible] impermeabilizzata con la plastica nera è piena di [illegible] scura, che filtra in un bacino più [illegible], attraverso la ghiaia.

«*Qui [illegible] Castalia ha scoperto 5870 fusti con fossici nocivi* — [illegible] il dottor Raffaele Rega, capo di gabinetto della prefettura [illegible] Alessandria — *Sono stati asportati anche 115 metri cubi [illegible] materiali fossici sfusi e [illegible] [illegible] cubi di terra e ghiaia fortemente inquinate*».

Che Carbonara Scrivia nascondeva un «cimitero» di veleni saltò fuori nei primi mesi del 1986. Il greto dell'argine, dove d'estate [illegible] a prendere il [illegible], «sputò» fuori i primi bidoni arrugginiti e maleodoranti. Sotto c'era un disastro ecologico e dalla pro-

Ettore Boffano

(Continua a pagina 11)


Carbonara Scrivia. I lavori [illegible] discarica di rifiuti industriali

Lo sciopero Cobas

TRENI DIFFICILI FINO A DOMENICA

ROMA — Lo sciopero dei macchinisti aderenti [illegible] «Cobas» *renderà* [illegible] weekend difficile per [illegible] deve mettersi [illegible] [illegible]no. Nei comportamenti [illegible] Torino, Milano, Ge[illegible] Venezia, Verona, Trieste, Palermo e Ca[illegible]lo sciopero [illegible] o uni[illegible] oggi [illegible] 19 e si concluderà domani alla stessa ora; invece in quelli di Bologna, Firenze, Ancona, [illegible] Napoli, Bari e Reggio Calabria incomincerà [illegible] alle ore 17 per concludersi sempre alla stessa ora di domani.

Le conseguenze dell'agitazione potrebbero farsi sentire anche domenica. L'Ente Ferrovie dello Stato ha comunque rassicurato che saranno garantiti i principali collegamenti interni ed internazionali e i treni per i servizi pendolari.

Religione [illegible] scuola: [illegible] circolare del ministro?

L'ORA NON E' FACOLTATIVA

«E' [illegible] la *frequenza* degli [illegible]

ROMA — Goria è ottimista, [illegible] che occorre «*ragionevolezza* [illegible] *fantasia*», punta [illegible] una soluzione rapida e annuncia che [illegible] sette giorni sarà lui [illegible] ad informare [illegible] Parlamento. Ma intanto i partiti litigano, governo e Vaticano trattano, e la guerra di religione continua a infiammare le cronache. Così il ministro Galloni [illegible] [illegible] scuola, dove il braccio [illegible] ferro su quella faldica ora ha creato non pochi problemi, confusione, incertezze. Sì, perché in attesa che la questione venga risolta nel triangolo di [illegible] Pietro, Palazzo Chigi e Montecitorio, l'anno scolastico è già partito da un pezzo, e in qualche modo deve andare avanti per tutti, [illegible] che abbiano scelto l'in[illegible]to cattolico, sia che abbiano declinato l'offerta. Ulteriori lumi, comunque, [illegible] in arrivo. Il ministro della Pubblica istruzione ha già pronta una nuova circola[illegible]re, la tirerà fuori dal cassetto forse prima che la settimana finisca. E se le indiscrezioni sul suo contenuto risulteranno confermate, c'è da dire che Galloni riceverà [illegible] dubbio il perdono papale, mentre la maggior parte dei [illegible] di ogni ordine e gra[illegible] continueranno a navigare in problemi [illegible] difficile solu[illegible]. A scanso di dubbi e perplessità, va detto [illegible] che la fonte delle anticipazioni è autorevole e normalmente seria, e che il portavoce ufficiale [illegible] ministro, debitamente interpellato, [illegible] ha né smentito né confermato.

Secondo le indiscrezioni dunque, per tranquillizzare [illegible] animi la nuova circolare precisa e chiarisce [illegible] «facoltativa» non è l'ora di religione, bensì la sua frequenza da parte [illegible] alunni, venendo incontro [illegible] alle richieste della Cei; [illegible] annuncia [illegible] che a chiare lettere che gli studenti che non [illegible] avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica non sono obbligati a seguire l'ora alternativa, anche nel caso che la loro scuola metta a disposizione varie scelte. Ma [illegible] monte orario deve e[illegible] uguale per tutti, ed ecco dunque che quanti non ne vogliono sapere né di religione cattolica né [illegible] alternative [illegible] potranno comunque lasciare la scuola».

Ben intenzionata a non eludere i problemi, in attesa che il Parlamento si pronunci, la circolare affronta e risolve anche la questione più spinosa che ha dato il via alla guerra: se cioè sia giusto e consigliabile porre l'ora di religione [illegible] apertura o in chiusura della giornata scolastica. Con molto coraggio e una bella marcia indietro, si conferma la libertà dei presidi e dei consigli d'istituto di inserire la materia dove più lo ritengano opportuno. Ma il principio da rispettarsi ovunque, perché già affermato solennemente dal Parlamento sovrano, è che [illegible] collocazione [illegible] religione nell'orario [illegible] dovrà dar [illegible] a «discriminazioni».

Passata la palla alle scuole, la circolare non dimentica nemmeno l'altra questione bollente che agita il corpo dei docenti: i 20.000 insegnanti di religione infatti minacciano scioperi a difesa del loro stato giuridico. Così il ministero conferma la legge del [illegible] che equipara gli insegnanti di religione agli incaricati annuali, e che riconosce [illegible] loro partecipazione a pieno titolo nel consiglio di classe e nella valutazione degli alunni. Identico status, pari dignità e stessi poteri, [illegible] riconosciuti anche agli insegnanti delle materie alternative, quando ci sono. [illegible] una disciplina organica delle attività alternative viene rinviata a quel disegno di legge sul quale il ministro lavora.

Gianni Pennacchi

Dopo l'arresto del dottor Giulio Tempia a Chieri

LA CURA DEL CANCRO A BASE DI SOLVENTE MANETTE PER UN ALTRO MEDICO

TORINO — Sono saliti a quattro gli arresti effettuati [illegible] carabinieri di Chieri nell'ambito dell'inchiesta sul «farmaco [illegible] contro il [illegible] venduto a caro prezzo [illegible] un [illegible] torine[illegible]. Dopo il dottor Giulio Tempia, 49 anni, medico chirurgo con una quantità di titoli accademici, la [illegible] convivente Angela Tardivo e il [illegible] [illegible] quest'ultima, Gaetano, [illegible] notte [illegible] finito in carcere anche un altro medico, il dottor Pierpaolo Pilotti, 39 anni, abitante a Pinerolo.

Quest'ultimo è accusato di aver collaborato [illegible] preparazione del farmaco, che il dottor Tempia iniettava ai suoi pazienti [illegible] [illegible] 300.000 lire al flacone più [illegible] mila necessarie a compensare la «prestazione professionale».

[illegible] dottor Giulio Tempia è [illegible]sto per tutta la notte nella cella di sicurezza della caserma [illegible] carabinieri di Chieri: [illegible] continuato a misurare a passi lenti la stanzetta in attesa del [illegible] interrogatorio che è stato effettuato stamane. I carabinieri stanno ancora cercando il laboratorio dove veniva preparato il «farmaco» e già le [illegible] [illegible] di truffa, ci[illegible] di impure.

Giulio Tempia

esercizio abusivo della professione di farmacista. [illegible] ministrazione [illegible] medicinali pericolosi.

Le testimonianze raccolte dagli inquirenti dicono che il dottor Tempia si presentava ai malati di tumore e promet[illegible]teva terapie miracolose: non sempre [illegible] guarigione, ma al[illegible] [illegible] sostanziale miglioramento. Illusioni perché il medico praticava soltanto iniezioni di alcol e solvente del tutto inutili e, qualche volta, dannose.

Sembra una storia di sfruttamento [illegible] dolore che [illegible] disperazione delle vittime rende anche più inquietante.

La vicenda è cominciata un anno e mezzo fa.

Giulio Tempia, 49 anni, biellese [illegible] nascita [illegible] trapiantato a Torino, [illegible] frequentato [illegible] clinica delle Molinette senza [illegible] dipendente dell'ospedale. Poi [illegible] è trasferito da un alloggio in via Molieri, a Volvera, in via Pordenone 13. [illegible] comunicato ad ampliare la sua [illegible] professionale dedicandosi alla «cura» dei [illegible]. Sul suo ricettario compaiono titoli pomposi — «libero [illegible]ste di chirurgia sperimentale, specialista in cardiochirurgia e chirurgia generale» — destinati a far [illegible] su chi ancora [illegible] illude in una guarigione impossibile. Sembra che si presentasse in casa di malati — al cervello e al ventre in particolare — e spiegasse [illegible] aver trovato [illegible] farmaco in grado di ottenere risultati prodigiosi. «E' una cura sperimentale — aggiungeva — *ma ha già dato significative prove di efficacia su centinaia di pazienti. Si può garantire [illegible] regressione del tumore entro quattro o cinque mesi. Unico problema: il costo*». Mezzo milione a visita, 300 mila lire per il medico e 200 per la specialità farmaceutica. La terapia richiedeva almeno [illegible] interventi ogni mese, per cui il [illegible] non era mai inferiore al milione e mezzo.

Ma chi bada [illegible] quattrini con un parente che [illegible] [illegible] rendo? I familiari che [illegible] avevano già percorso [illegible] intero il calvario della sofferen[illegible] negli ospedali non erano [illegible] condizioni di valutare la serietà della proposta. Il me[illegible] si [illegible] bene nell'aspetto, poche parole, come usano gli scienziati, ma quelle poche straordinariamente efficaci. Alcuni hanno dato fondo ai risparmi, altri hanno firmato assegni post-datati perché [illegible]no più risorse economiche, ma volevano continuare a inseguire [illegible] speranza [illegible] [illegible] guarigione impossibile. Giulio Tempia praticava un'iniezione che prendeva da un flaconcino senza nessuna intestazione. Il dolore sul paziente era po[illegible] ma — diceva — era per l'effetto del farmaco sul male.

La truffa è [illegible] scoperta dai carabinieri di Chieri non appena hanno ottenuto un flacone di medicina: l'hanno [illegible] [illegible] [illegible] è [illegible] fuori la sorpresa. Dopo il responso dei chimici è scattato l'arresto. In carcere [illegible] finiti nei giorni scorsi anche Angela Tardivo e Gaetano Tardivo, che gli faceva da autista. Oggi è toccato ad un altro dottore, Pierpaolo Pilotti.

La Rai mette in campo i pezzi da 90 per togliere audience [illegible] Baudo [illegible] Berlusconi

FEBBRE DEL VENERDI' SERA: TOCCA A TORTORA

In squadra anche [illegible] *il* [illegible] [illegible] «*grande film*» [illegible]

ROMA — Potrebbe intito[illegible] «*La battaglia dei venerdì*» quella che la dirigenza di viale Mazzini ha scatenato contro il clan siculo-milanese Baudo-Berlusconi che ha osato sfidare mamma Rai mettendo in onda «*Fantitalia*». I tre canali Rai schierano le loro batterie per arginare l'attacco dell'avversario, Canale 5.

I generali-conduttori [illegible] manovra di aggiramento si chiamano (in ordine alfabetico) Mina, Tortora, Zavoli e promettono [illegible] guerra quasi stellare. Cosicché questi prossimi venerdì le città dovrebbero farsi deserte, cinema e teatri potranno chiude[illegible] tranquillamente, [illegible] ne staremo tutti inchiodati davanti al televisore impugnando il telecomando, col solo imbarazzo della [illegible]

Sergio Zavoli, [illegible] presiden[illegible]to [illegible] [illegible]lio [illegible] Raidi Mazzini, [illegible] su Rai 1 il pro[illegible] [illegible] cui è ideatore e conduttore, «*Viaggio [illegible]rno all'uomo*», che comprende un gruppo di grandi film. Spie[illegible]: «*Il programma s'ispira alla collaudata formula di "Film dossier" e si articola in [illegible] tappe (è già partito il 25 settembre). Introducono [illegible] di[illegible] [illegible] gli approfondimenti in [illegible] giornalisti ed esperti, sui temi che di volta in volta vengono proposti [illegible] film stessi. [illegible] tutti film di encomia[illegible] [illegible] presentano la caratteristica di mettere [illegible] luce aspetti e comportamenti della personalità umana, in balia dei difficili problemi della realtà contemporanea*».

[illegible]uando Sergio Zavoli avrà concluso il suo ciclo, ecco che prenderà il suo [illegible], sempre il venerdì, [illegible] rassegna «*Cinema alla grande*» che coprirà tutto dicembre [illegible] un gruppo [illegible] film kolossal a partire [illegible] famoso «*Spartacus*». Quindi balzerà in pedana Piero Angela con «*Serata Natura*». «*Tornerò a parlare* — spiega il conduttore-ecologico *sui temi naturalistici e [illegible] questa edizione, insieme alla proiezione di film [illegible] grande qualità, ci saranno gli approfondimenti di esperti in studio*». Insomma un po' la ripetizione della formula Zavoli.

Ed eccoci a Raidue con «*Giallo - La impronta dei venerdì*» (dal 2 ottobre) per la conduzione di Enzo Tortora affiancato dal mago del brivido all'italiana Dario Argento che, quale intrattenitore, dovrebbe avere la stessa capacità di farci balzare dalla se-

Lamberto Antonelli

(Segue a pag. VII Suppl.)

Enzo Tortora

Da oggi in due sale il film che è stato maltrattato dagli americani

MADONNA MALANDRINA A TORINO

«*Who's* [illegible] *girl*», [illegible] [illegible] *per la cantante*

TORINO — Esce oggi in due cinema cittadini l'atteso ultimo film di Madonna «*Who's that girl?*». I distributori sono [illegible] sull'accoglienza del pubblico italiano, confortati [illegible] successo del recente tour di concerti. Purtroppo però la pellicola in America è stata un flasco [illegible]nolico: proiettata in ago[illegible], ai primi di settembre era [illegible] stata ritirata.

Incassi magri, recensioni severissime. Perché agli americani non è piaciuto il film [illegible] Madonna, [illegible] pur contenendo le canzoni dell'album omonimo? Probabilmente perché Madonna attrice non è all'altezza della show girl che tutti possono comunque vedersi e rivedersi tranquillamente in casa in [illegible] serie di smaglianti videoclips. [illegible] il [illegible] immediatamente precedente, girato in coppia col marito Sean Penn «*Shanghai surprise*» era stato un disastro.

Un discorso a parte merita invece l'esordio cinematografico di Madonna in «*Cercasi Susan disperatamente*»: qui, dura e baldanzosa, non cantava [illegible] recitava con naturalezza se stessa, una ragazzaccia senza casa né radici, naso all'aria e sempre in cerca [illegible] guai. In «*Who's that girl*» di James Foley è un [illegible] [illegible] galera, la solita m[illegible] piena di fascino che fa perdere il senno e il cuore al bravo figliolo Griffin Dunne. [illegible] da un'avventura simile [illegible] «*Fuori orario*». Forse lo spettatore italiano sarà più indulgente: [illegible] che redime, qualche [illegible] il ricordo [illegible] simpatica signorina che saltellava e si agi[illegible] senza risparmiarsi [illegible] palco dello Stadio, possono fare miracoli ai botteghini.

Madonna

CITTÀ di TORINO Assessorato allo Sport Turismo e Tempo Libero
STAMPA SERA
CITTÀ di TORINO Assessorato per l'Ambiente

13° GIRO
DELLA COLLINA
DOMENICA 4 OTTOBRE P.ZA ZARA h 9.30

CORSA PODISTICA PER AMATORI FIDAL E NON COMPETITIVA LIBERA A TUTTI
GAGNETTO OFFERTA E MEDAGLIA A TUTTI I PARTECIPANTI

LIRE 4.000 DA

ARISTEA Piazza Carlo Felice, 33 - Torino
CIRCOLO ARCO DEL TRIANE Corso Moncalieri, 18 - Torino
DILAMBASSO SPORT Piazza Repubblica, 1995 - Torino
DISCETTO VIDEO CLUB Via Di Nanni, 93 - Torino
ESPLORATORE AZZURRO Via Pertini, 304 - Torino
G.S. EDR Via Bardi, 15/A - Torino
GAMBRINUS PUB Via G. Mazzini, 118 - Torino
IL CAVRIAGALLO Via S. Francesco da Paola, 36 - Torino
JOLLY SPORT Corso Duca, 19 - Torino
JUTFUL SPORT Corso Racconigi, 4 - Torino
LA BOTTEGA DELLO SPORTIVO Via Cavo Alberto, 55 - Torino
L'EQUIPE Corso Trieste, 36/B - Torino
MORABELL SPORT Corso Arrigo De Giorgis, 18 - Torino
MONTECRONE SPORT Via Gioia, 7 - Torino
MORONDO SPORT Corso Moncalieri, 251 - Torino
MUGETTI & BERTINOTTI Via Cigna, 3 - Torino
QUOTA 3611 Corso Casale, 67 - Torino
RADIO REPORTER Corso Giulio Cesare, 26 - Torino
RUN Corso Unione Sovietica, 340 - Torino
SALONE LA STAMPA Via Roma, 80 - Torino
SUPER MARKET Corso Bernardino Telesio, 47 - Torino
TALLONE SPORT Via Belfiore, 7 - Torino
VELLY SPORT Via Frejus, 119 - Torino
BORGONUOVO SPORTIVO Viale Roma, 10 - Avigliana
COMBA SPORT Via Pinerolo, 85 - Villafranca
CONZ Via G. Mazzini, 1 - Galliate Lombardo
DINO SPORT Via Vittorio Emanuele, 16 - Chieri
GIOVINO SPORT Via Torino, 151 - Nichelino
JUMBO SPORT Via Fossano, 5 - Carmagnola
LA BARTA SPORT Via Garibaldi, 5 - Moncalieri
MAVI SPORT Piazza Martiri, 28 - Vinovo
MILICI SPORT Via Nazionale, 21 - Chivasso
POLISPORT Corso Roma, 58 - Montalenghe
RIZZO ALIMENTARI E GIORNALI Via Umberto I - Piossasco
ISERRINE Via Cumiana, 62 - Villastellone

MENNEN
Comune del Lido di Torino
ORG. Joyful promotion
SUPERGA

VIA DEI MERCANTI,1
TEL.(011) 543639
PANNUNZIO CENTRO
È BELLO ESSERNE 59
DA 20 ANNI
La Torino civile da Gobetti a Soldati...

DAGNOLI boutique
al 23 di via madama cristina a torino
timberland ★ american ■ cole haan ★ tricker's
saxone ★ paraboot ★ allen edmonds
sperry top sider ★ mulberry company ★ tod's

DAGNOLI
al 2 di via madama cristina a torino
timberland ★ american ■ cole haan ★ tricker's
saxone ★ paraboot ★ allen edmonds
sperry top sider ★ mulberry company ★ tod's

RAO
SHIRTMAKER DAL 1956
Anche sulla Madison e in Wall Street ogni giorno incontri una camicia RAO
A TORINO: Via Andrea Doria, 8
TORINO Via Cavour 8
ALESSANDRIA Piazza Lega, 2
MILANO Corso Matteotti, 1/A
NEW YORK 800 Madison Avenue
NEW YORK Seaport Wall Street
NEW YORK Third Ave 60 Street
MIAMI Coconut Grove - Mayfair 111

Festa al Carignano per i 150 anni dell'Italgas

LUCE E SCIENZA A TORINO TRE MILIARDI DI PREMI

Alle 18 il via alle manifestazioni. Vittorio Emiliani interroga Valerio Castronovo sul libro che racconta la storia dell'impresa. L'impegno per l'apertura dell'Accademia delle Scienze

La biblioteca dell'Accademia delle Scienze durante i restauri

Prenderà il via alle 18, al Carignano, la serie di manifestazioni con cui l'Italgas celebrerà i suoi 150 [illegible]. Nel pomeriggio la prima delle iniziative in [illegible] dedicata al legame vitale della [illegible] con il mondo subalpino tramite la presentazione del libro «*Dalla luce all'energia. Storia dell'Italgas*». Nel testo, («*raccontato*» [illegible]) Valerio Castronovo con Bruno Battiglieri, Giuseppe Paletta e Renato Giannetti), notizie inedite e retroscena [illegible] l'azienda, della Torino di [illegible] tempo e della cultura [illegible] industriale italiana. [illegible] dibatteranno al Carignano il presidente Italgas Carlo [illegible] Molo, l'editore Laterza e il professor Castronovo, intervistati [illegible] Vittorio Emiliani.

Precisano i promotori: «*Con questo volume* [illegible] *Laterza inaugura una collana diretta* [illegible] *Castronovo sulla «Storia dell'impresa», in cui rientreranno i momenti* [illegible] *salienti delle più importanti imprese italiane intrecciati con la* [illegible] *politica e tecnologica del Paese. Di qui il rilievo di quest'anno riservato all'Italgas ed alle* [illegible] *connessioni torinesi che tanto hanno* [illegible] *influito sull'economia ed il costume, a partire dal* [illegible] *dell'illuminazione stradale*».

Una storia [illegible] oppure proiettata nel futuro: ed è [illegible] che la seconda delle manifestazioni coincidera, il 9 ottobre, con la solenne consegna [illegible] «*Premi I*[illegible] *per la ricerca e l'innovazione*», nell'ambito di un'iniziativa che verrà poi ripetuta, grazie ad una dotazione globale di tre miliardi destinata a ricerca [illegible] della CEE, nei prossimi dieci anni. Attuali vincitori: Theodor Hansch per la fisica, Angelo [illegible] Meo per l'informatica e Mario Silvestri per le scienze energetiche.

Tre [illegible] il primo rilievo nell'ambito [illegible] scienza più attuale, che si sono imposti dopo una severissima cernita cui ha contribuito in prima istanza l'Accademia delle Scienze. Dove l'Italgas si prepara a celebrare il prossimo [illegible] ottobre il punto [illegible] alto [illegible] [illegible] [illegible] Torino, dopo aver sponsorizzato [illegible] oltre due miliardi riapertura e ristrutturazione di questa prestigiosa istituzione chiusa ormai da [illegible] anni per inagibilità, tramite una [illegible] di interventi allargati al ripristino della sua biblioteca ricca [illegible] oltre 300 mila volumi. Comprese eccezionali [illegible] scritti (firmati [illegible] membri che si chiamavano Beniamino Franklin e I[illegible] Spallanzani, Volta e Parmentier, Foscolo e Manzoni, Amedeo Avogadro e Quintino [illegible] Guglielmo Marconi, Luigi Einaudi e Fermi).

E' in q[illegible] modo che l'Italgas intende illuminare [illegible] degli aspetti più straordinari e preziosi della cultura [illegible]se, sbocciata con la [illegible] scita dell'Accademia nel 1757 e poi cresciuta attraverso tappe [illegible] cui rientrano il sostegno [illegible] Vittorio Amedeo III° che le assegnò dotazione e sede nel palazzo del Guarini e l'automatica appartenza [illegible] membri [illegible] Senato del Regno sancita da Carlo Alberto. Mentre questa [illegible] cornice rende oggi profondamente significativa anche la prossima consegna dei Premi Italgas per la ricerca. Allineati con la tradizione inaugurata nel 1835 da Cesare Bresca, il quale anticipando il premio Nobel destinò una [illegible] biennale ad uno [illegible] meritevole scelto dall'Accademia delle Scienze. Consentendo a Torino di accogliere [illegible] applaudire personalità all'altezza di Darwin, Pasteur, Enrico Hertz, John Rayleigh ed Ernesto Schiapparelli.

Interrogazione dc

[illegible] CONTRO [illegible] AL CITTADINI

«Non diamo più il parco Italia '61 per manifestazioni a [illegible] del tipo di quella dell'Unità». Lo chiedono [illegible] sindaco [illegible] alla giunta i consiglieri comunali democristiani Paolo Chiavarino e Paolo Vernero.

E' una polemica che è già stata [illegible] durante lo svolgimento dell'appuntamento provinciale del pci [illegible] parte del consigliere regionale Angelo Peirano [illegible] che ora, per iniziativa dei due dc, approderà in consiglio comunale.

«Valutiamo negativamente la sottrazione di un polmone verde utilizzato in estate soprattutto da bambini e anziani, da [illegible] che non si possono permettere vacanze e l'[illegible] settimana fuori città».

Nell'interrogazione i due consiglieri dc [illegible] sostengono anche [illegible] «gli abitanti della zona [illegible] stati fortemente disturbati dalle auto [illegible] visitatori, dalla [illegible] e dalle cucine dei ristoranti», che «il verde [illegible] giardini è [illegible] seriamente danneggiato», che «l'area non è attrezzata [illegible] parcheggi [illegible] nel».

Inoltre, aggiungono Chiavarino [illegible] Vernero «è noto che sul parco di Italia '61 è situata la scuola di amministrazione aziendale dell'Università di Torino e alcuni [illegible] centri di [illegible] che potrebbero risultare disturbati».

Parte «Torino sera», il bis in programma i due prossimi venerdì

IN NEGOZIO LA NOTTE E' PIU' LUNGA

Iniziative e manifestazioni in centro e periferia

Notti più lunghe ma anche più ospitali grazie alla nuova edizione di «*Torino-Sera*», che su iniziativa dell'assessore [illegible] Carla Spagnuolo, in collaborazione con [illegible] e Confesercenti prenderà il via oggi alle 19,30, (e si ripeterà i [illegible] prossimi venerdì), con autorità e rappresentanti delle varie [illegible]zioni locali riuniti alla «*Due Salette*» di via Po, per poi [illegible] scatenarsi alle 23,30 con [illegible] folla invitata a passeggiare per strade e piazze dell'intera [illegible] tra la mappa delle iniziative in programma.

Associazione Conte Verde. Appuntamento alle [illegible] 21,30 in piazza Palazzo di Città [illegible] un «*Concerto d'autunno*» eseguito dalla Banda Civica. In occasione del loro «*battesimo*» associativo, i commercianti offriranno buoni-sconto promozionali.

Via Garibaldi. Alle 21, partenza da piazza [illegible] della banda musicale di Borgo composta [illegible] cinquanta elementi. In testa, trenta majorettes precedute dalla signorina «Torino Sera».

Via Lagrange. I negozi associati distribuiranno a tutti i bambini le celebri caramelle torinesi «*marco Leone*» e devolveranno al Cottolengo [illegible] somma che hanno accumulato accantonando altre iniziative [illegible] richiamo.

[illegible] Barbaroux-via [illegible] Tommaso. Simpatica mostra-mercato di pic[illegible] artigianato [illegible] ed antiquariato su bancarelle po[illegible] innanzi ai vari negozi.

Via Venaria-via Lanzo-piazza Stampini. Minimaratona e giochi di animazione, allietati dal concerto bandistico della «*Soms*» e dei Bersaglieri. Mostra culturale con esposizione nelle vetrine di quadri firmati da Carmilo Arrigo, Michele Severino e Tino Cervo.

Associazione via Di Nanni. I clienti [illegible] accolti e intrattenuti dagli esercenti [illegible] omaggi e offerta [illegible] assaggi. Il passeggio sarà inoltre allietato dalle orchestrine situate in alcuni punti della via, illuminata per l'occasione da una moltitudine di [illegible] colorate.

Via Vanchiglia. «*Vanchiglia primi segni: il* [illegible] *il peso, liberi il segno e il dire*». Tutti i ragazzi in età [illegible] scuola dell'obbligo [illegible] invitati a produrre disegni liberi nel [illegible] e nella tecnica, all'interno dei negozi oppure sui marciapiedi, in un'atmosfera [illegible] festa, musica e [illegible].

Associazione via Nizza. Manifestazione cicloturistica dedicata [illegible] famiglie per le vie [illegible] quartiere. Inoltre, per chi preferisce ballare, verranno organizzati punti di musica lungo via Nizza.

Associazione corso Racconigi. Alle ore 19,30 «*Artisti in piazza*»: incontro [illegible] pittori, scultori, ceramisti e caricaturisti appartenenti al Circolo degli Artisti Valli di Lanzo, Aderenza Artistica Artemi[illegible] Aderenza Artistica vanchiglivse e Istituto Adriano. In più, [illegible] [illegible] tesoro il [illegible] ricavato [illegible] devoluto agli handicappati.

Via [illegible] della Salute. Sfilata [illegible] folcloristico «*Turirling*» di Borgaro Torinese.

Piazza Santa Rita-Via Barletta. [illegible] sfilata-spettacolo sul tema «*Una moda per tutti*», con proiezioni simultanee su schermo gigan[illegible] in via Barletta 131. Numerosi punti [illegible] ristoro offriranno degustazioni gastronomiche.

San Salvario-Cavoretto-Borgo Po. [illegible] 20,15, ballo sotto [illegible] tettoia [illegible] mercato di piazza Madama Cristina con il complesso «I Cinque Pit». Per [illegible] via [illegible] Cristina si esibirà inoltre la banda musicale «*La Fluormonica*», in compagnia del Gruppo Folcloristico e della banda di Vic.

Associazione via Mongin[illegible]vro. Lungo tutta la via gruppi [illegible] allieteranno il passeggio serale.

Via Carlo Alberto. Presso Gurlino Arredamenti, presentazione della collezione [illegible] complementi d'arredo della Halifax. [illegible] pochi metri di distanza, [illegible] luci e le novità del nuovissimo centro vendita della ditta De Carlo, che in questi giorni celebra i 75 anni di attività.

Associazione via Roma. Nel fulgore del suo cinquantenario, la strada [illegible] (assegnata dal momento si limiterà questa sera ad offrire il meglio di sé, a partire dalla sede prestigiosa inaugurata ieri da Sco[illegible]d e oggi finalmente liberata da ogni transenna. Molt[illegible] le associazioni [illegible]e, sull'esempio di via Roma, [illegible] limiteranno ad un affettuoso benvenuto, escludendo altre iniziative che non siano quelle [illegible] una passeggiata tra vetrine vive nel [illegible]. L'itinera[illegible] comprende tra l'altro piazza Vittorio e via Po, via Cibrario, [illegible] Vittorio, via San Donato, via Amendola, contrada del Cambero d'Oro e Ok Turin, via Cernaia [illegible] piazza Guala, via Venaria, corso Casale, Porta Palazzo (settore abbigliamento) e Balon.

[illegible]MPA [illegible]
Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanda vicedirettore
Editore LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Cassoni di Chiusella
Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Paletta
Amministratori Ernesto Auteri
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cubica
Giovanni Giovannini
Carlo Massarini
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alberto Ferrero (presidente)
Luigi Bernardini
Giovanna Perachiotto
Stabilimento tipografico La Stampa Via Marenco 32, Torino

© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.

Registrazione Tribunale di Torino n. 613 (1936)
CERTIFICATO N. 1861 DEL 19-12-1986

PK Pubblicità publikompass spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, v. Cantoni, 29 - T. (02) 88 987
TORINO, c. Re d'Arnulfo, 80, v. Roma, 80, v. Marenco, 32 - T. (011) 80 211
Filiali: ALBA, c. M. Cocconito, 9 - T. 30 771 ● ALESSANDRIA, v. Parma, 18 - T. 442 543/442 844 ● AOSTA, fraz. La Rochère, 95 Quart - T. 780 018/785 638 ● ANCONA, v. da Bellaspiga, 40/a - T. 47 703 ● ASTI, v. Massaia d'Alpe, 28 - T. 37 222 ● BIELLA, v. P. Micca, 6 - T. 30 791, v. Repubblica, 28 - T. 355 230 ● CUNEO, v. S. Giovanni, 18 - T. 20 822 ● GENOVA, v. C. R. Cassana, 1/14 - T. 561 348 ● IMPERIA, v. Bonfiglio, 1 - T. 270 371 ● NOVARA, c. della Vittoria, 2 - T. 33 341 ● ROMA, v. Cesare Fracassini, 15 - T. 47 55 804 ● SAVIGLIANO, v. Cavour, 47 - T. 644 948 ● SAVONA, v. Astengo, 1/3 - T. 28 279 ● VERCELLI, v. Rua, 83 - T. 60 429

QUALCHE NUVOLA SUL WEEKEND DOMENICA FORSE LA PIOGGIA

L'intervento dell'alta pressione termica dell'Est europeo è [illegible] a dare ordine [illegible] l'andamento climatico, indirizzando [illegible] l'Italia una corrente [illegible] fredda e secca di origine continentale. Sulle regioni meridionali questa confluisce con aria mediterranea [illegible] è ancora motivo [illegible] annuvolamenti e piogge.

Da Ovest intanto si profila una minaccia rappresentata da una depressione con annessa perturbazione. Il suo movimento verso levante sarà però ostacolato dall'alta pressione per cui [illegible] giornata di domenica arriverà a provocare un parziale deterioramento del tempo sul settore Nord occidentale della nostra penisola.

Per oggi intanto [illegible] da segnalare [illegible] annuvolamenti parziali e temporanei sulle Alpi, sul Piemonte occidentale e sulla Lombardia settentrionale. Qualche nuvola potrebbe formarsi anche sulla riviera ligure [illegible] ponente. I venti diminuiranno di intensità conservando [illegible] provenienza orientale. Anche le temperature [illegible] subiranno variazioni.

Domani [illegible] condizioni iniziali [illegible] una tendenza ad estensione degli annuvolam[illegible] irregolari su tutto il settore Nord occidentale. L'insorgenza di venti meridionali farà aumentare il tasso di umidità e le temperature minime.

Domenica infine si farà maggiormente sentire la vicinanza della perturbazione indicata per cui [illegible] annuvolamenti tenderanno ad aumen[illegible] di frequenza e non è [illegible] che possa cadere qualche pioggia sul Piemonte, sulla Liguria e sulla Lombardia. Si intensificherà [illegible] scirocco ed aumenterà il moto ondoso sul Mar Ligure.

Marcello Loffredi

LOCALITÀ	VENERDÌ tempo	T°	T°	SABATO tempo	T°	T°	DOMENICA tempo	T°	T°
Alpi (quota 1800 m)		0	8		3	10		5	11
Aosta		1	13		8	16		10	15
Torino		10	16		11	18		13	19
Novara		9	17		10	19		12	21
Cuneo		8	16		10	18		11	18
Asti		9	18		10	21		13	19
Genova		14	22		15	20		16	20
Imperia		15	21		19	21		17	20
Milano		10	16		11	20		12	21

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, coperto, nuvoloso, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T°min., T°max.

Sta per concludersi un «viaggio» cominciato nel lontano 1979

CORRE LA LINEA 3, L'ASPETTANO IL 26 OTTOBRE CE LA FARA' IL METRO' DELLE MAGAGNE?

Parte o non parte? Ormai è una scommessa. La linea 3 del metrò dovrebbe fare il suo viaggio inaugurale il 26 ottobre. Non male nascita dopo un travaglio durato 8 anni fra denunce, interpellanze, proteste, manifestazioni, raccolte di firme, esposti alla magistratura e polemiche a non finire. E poi: l'abbattimento dei platani per fare spazio ai binari, curve rifatte anche quattro volte perché gli specchietti dei maxi-tram incrociandosi si toccavano, pensiline ridattate perché troppo alte o troppo basse, ricorsi. Tardi da parte di esclusi dagli appalti, bealere private e ingiunzioni comunali a impedire la posa dei binari per permettere al Jumbo di entrare nei depositi e un prospettato sottopassaggio nel prossi di piazza della Repubblica che pare decisamente accantonato in attesa di tempi migliori (o di migliori bilanci per gli investimenti). Infine: i danni dei vandali e della ruggine (ancor più micidiale) sulle infrastrutture e alle fermate.

Lodi e maledizioni. Il concepimento di questa vituperata e contestata linea è avvenuto nel erano programmate cinque ma i progetti sono fermi a 3: per le linee 1 e 4 si sta ancora studiando. Il 12 giugno '82, parata delle autorità per l'inaugurazione del primo tratto, l'allora presidente del Tt, Antonio Salerno, aveva plaudito al «valore di qualità culturale ancor prima che tecnico e organizzativo». Più prudente l'assessore Giuseppe Rolando: «Non è perfetto, ma perfettibile». Quanto al sindaco Diego Novelli aveva parlato di «operazione riuscita» e il presidente della Regione Enzo Enrietti, categorico: «un'opera concreta».

Solo un contestatore utile: il dc Sergio Galotti che, in quel giorno, dopo essersi opposto in Consiglio Comunale, aveva promosso una «contro-cerimonia». La linea 3? Diceva: «monumento all'imbecillità umana».

Una desolante immagine della linea «3» appena alcune settimane fa

abitanti della Vallette, corso Toscana e corso Gabetti, la detestano ancor prima di vederla e perché la sede dei binari sembra ad alcuni una «trincea» e ad altri «il muro di Berlino».

Taglio degli alberi. Il primo progetto presentato dal Comune ha come conseguenza il preventivo del taglio degli alberi. Almeno cento. Dopo le proteste (la Lista Verde Civica arrivò addirittura a incatenarsi alcuni suoi iscritti ad un platano per evitarne l'abbattimento) l'assessore ha sospeso il progetto per predisporre alcune varianti e limitare l'abbattimento a «soli» 40 alberi. Di tutte queste varianti non c'è traccia in Regione, anche se il Servizio Beni Ambientali (ex Sopraintendenza) ha competenza specifica sulla materia. In proposito c'è esposto dove si ipotizzano due reati: da parte della Soprintendenza o del Comune.

Preventivi. Nel il preventivo presentato di 105.686 milioni mentre nel 1985 era già a 135.287.050.000: aumento che, secondo un altro esposto, verrebbe «esclusivamente dalle incertezze progettuali iniziali». Tenuto anche conto che: «I lavori superficiali sono stati appaltati e prima che l'amministrazione disponesse progetto esecutivo completo, prima quindi conoscere l'importo complessivo reale dell'opera intera».

Maxi-tram. Ma il costo delle vetture di trasporto passeggeri. Nel 1981 «salvo revisione prezzi» valevano l'una: moltiplicati per 100 quante erano le vetture commissionate, veniva una spesa di 100.700 milioni. In un esposto si legge presente le date di acquisto maxi-tram e dell'avvio dei lavori per una linea inutile quale Linea 1 è verosimile l'ipotesi che la costruzione della Linea 3 abbia avuto come unico scopo quello giustificare almeno in parte l'imprudente acquisto».

Capolinea fantasma. E' quello di piazza Hermada. Per ora, la metropolitana non passerà sul ponte di corso Regina, alimentando le voci di chi maligna: «il ponte non regge delle vetture». Ma forse la verità è più sconcertante. Presidente e direttore dell'Azienda Trasporti hanno dichiarato: «L'intero percorso previsto sarà completato appena il Comune approverà il progetto sul capolinea di piazza Hermada che abbiamo dovuto ripresentare per colpa della mutata collocazione una cabina del telefono». Che tagliato la strada al tram.

Ivano Barbiero

Convegno a Euralp '87 sulla viabilità

SERVONO STRADE IN MONTAGNA NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

E' possibile conciliare l'economia e lo sviluppo montano con la tutela dell'ambiente. Vanno evitati gli errori e gli abusi del passato

E' stato giudicato come il convegno della «svolta». Basta con i luoghi comuni, basta con l'eredità del passato. Il convegno «*Sviluppo delle zone montane e tutela dell'ambiente*», organizzato dalla Provincia di Torino nell'ambito di «Euralp '87», ha dimostrato che si può benissimo conciliare l'economia e lo sviluppo montano con la tutela dell'ambiente. Non è più pensabile, insomma, che chi vive in quota sia quasi isolato e senza infrastrutture: per mantenere l'uomo in montagna occorre fare in modo che la montagna abbia una sua economia, basata sul turismo estivo ed invernale, e dei servizi come trasporti (cioè strade efficienti) scuole, uffici pubblici, vita sociale e culturale.

Durante il convegno nessuno si è nascosto che pratiticato nel periodo del «boom» economico stati commessi sulla montagna, come del resto al mare e nelle città, gravi errori di urbanizzazione selvaggia (o «saccheggi del territorio») che hanno compromesso bellezze ed equilibri naturali. Ma, come ha sottolineato l'assessore alla Pianificazione territoriale e della Provincia di Torino, il socialista Ivan Grotto, per reazione si è caduti nell'errore opposto: «*Che cosa lamentano oggi i montanari ed i loro amministratori? Che tutta una serie di vincoli, ambientali, geologici, paesaggistici ed ambientali, in teoria inoppugnabili e doverosi, nella pratica sono gestiti in modo burocratico e centralizzato, e non gestiti affatto. Neanche strumenti difesa i vincoli finiscono col diventare strumenti che raggiungono l'effetto contrario perché provocano ulteriori difficoltà di vivere ed di lavorare nel difficile ambiente montano ingenerando solo voglia di scendere a valle, dove tutto più semplice*».

La Provincia di Torino, malgrado i suoi limitati, negli ultimi anni ha investito dieci miliardi per la costruzione di infrastrutture (strade, acquedotti, elettrodotti), per il recupero di alpeggi e rifugi alpini, per creare aree verdi attrezzate, per l'avvio di esperienze di agriturismo, ma anche l'impostazione di nuove forme di turismo escursionistico, a piedi a cavallo, estivo ed invernale, di sci alpino e sci alpinistico.

Ha sostenuto l'assessore Ivan Grotto: «*Non ci possono più essere dubbi sul fatto che se non vuole creare il deserto in montagna è indispensabile presenza umana vuole montagna "museo del passato" oppure che il rapporto uomo-natura continui? Non sarebbe allora più corretto abbandonare il dilemma "conservare" o "rinnovare" per fare scaturire da questo la proposta "bonificare e trasformare" per poter mantenere viva la montagna?*».

L'esperienza ha dimostrato che quanto e meglio l'ambiente agricolo in montagna, tanto maggiore è il gradimento turistico e che l'attività sport invernali pregiudica le coltivazioni in bassa quota né i pascoli di alta quota.

In passato sono stati compiuti innumerevoli errori a «difesa della montagna». Ad esempio in fatto di strade: ogni tanto più a sogna di contestare l'utilità dell'autostrada della Val Susa, solo dieci anni fa tu impedita la realizzazione della Torino-Pinerolo che avrebbe creato le condizioni per il benessere economico nell'intera Val Chisone. Le statistiche dimostrano che da quando in Val d'Aosta esiste l'autostrada il flusso turistico aumentato per cento. Non per nulla i valdostani stanno facendo proseguire l'arteria sino a Courmayeur.

Marco Vaglietti

Il colpo è praticamente fallito, stamane, alle 11 in via Clemente 6

SALVA LE PELLICCE DAI RAPINATORI

Erano in quattro. Andrea Cottenaro li ha messi subito inseguito

In quattro hanno assaltato stamane un camioncino carico di pellicce. Poteva esser un «colpo» da centinaia di milioni ma uno dei rapinatori ha avuto qualche attimo d'esitazione tempo all'autista del e le scale fino della ditta per mettere i capi più importanti al sicuro.

La di individui sospetti in tuta ginnastica rossa già da alcuni abitanti della zona di piazza Peyron fin dalle prime ore del mattino. Nessuno però si è occupato di segnalarlo alla polizia. Ora, a rapina avvenuta, gli stessi ammettono che potrebbero essere proprio loro i due dei banditi.

Potevano sapere dell'imminente arrivo del furgone grigio con le pellicce? Evidentemente sì perché entrati in azione Andrea Cottenaro, anni, ha fermato l'automezzo in seconda fila davanti al portone di via Clemente 6 con le pellicce da portare al secondo piano dell'elegante stabile dove Gino Cravero gestisce la ditta di rappresentanza. I banditi appostati l'hanno seguito apriva il portone e afferrava un primo fagotto le pellicce, gli hanno dato il tempo di rinchiuderlo e infilarsi nel portone.

Andrea Cottenaro, rappresentante di pellicce, subito dopo la rapina

Uno lo ha seguito con la pistola in pugno ma qualcosa deve esser andato storto: non ha trovato il coraggio d'intervenire permettendo al Cottenaro, collaboratore della ditta di pellicce, di arrivare fino all'ufficio salvando tutto.

Intanto i complici attaccato furgone forzando le porte del e portandosi via le prime pellicce. Lui, quello della scale, si è limitato a bloccare la pistola ogni possibile reazione dall'interno dello stabile. Così quando altri tre rapinatori l'hanno chiamato per fuggire le pellicce si è presentato a mani vuote (uggendo su «Ritmo» carica soltanto delle poche pellicce strellate a bordo del furgone. Il loro valore, secondo un'impiegata della ditta, Sonia Michelotti, 24 anni, ammonta a «poco più di trenta milioni».

«Ha creduto di compiere una buona azione, ha rimediato soltanto un pugno in faccia, un ricovero in ospedale e giorni di guarigione. Vincenzo Agricola, 38 anni, abita in una casa ai confini tra Collegno e Grugliasco.

L'altra sera, passeggiava col cane, ha notato un uomo che stava riempiendo sacchi sabbia prelevata vicino. Gli detto di lasciare stare la roba che gli apparteneva e l'altro è salito su macchina e se n'è andato.

Ieri sera Vincenzo Agricola è uscito di casa alle 20,45 e si è trovato di fronte l'uomo incontrato cantiere la prima. Questi l'ha colpito un pugno in faccia e l'ha minacciato con un coltello, n'è andato. L'aggredito è stato dai passanti.

Auto sbanda e finisce contro camion dell'azienda energetica

OPERAIO TRAVOLTO E UCCISO

Dario Caudera sostituiva la lampade di lampione

Dario Caudera

Claudio Rizza

La 127 è arrivata a velocità folle. L'impatto dell'auto contro il carro gru dell'Azienda Energetica Municipale, già con i quattro «piedi» abbassati e quindi saldamente ancorata all'asfalto, ha spostato di mezzo dell'Aem di quasi cinque metri il guidatore della 127 è finito al Mauriziano, in condizioni gravissime, un operaio che salendo sulla scala per cambiare una lampadina di un lampione stradale è morto.

L'incidente è avvenuto ieri poco dopo le dieci. In Castelfidardo, proprio dietro il Politecnico, si ferma un'autoscala a bordo due operai. Dario Caudera, anni, padre di un figlio di sei anni, di Orbassano, ed Enrico Boldi, 33 anni, torinese. I due si accorti che c'è una lampadina cambiare, ma prima pongono tutti i segnali prescritti per segnalare presenza del loro Un cartello con freccia per far capire agli automobilisti di deviare ed i «birilli» di plastica fosforescente per delimitare la zona dell'autoscala su cui lampeggiano luci gialle.

Le precauzioni non sono servite a nulla. Claudio Rizza, 43 anni, Ticineto 7, è arrivato a fortissima velocità ha centrato in pieno il carro-scala dell'Aem. Caudera già iniziato a salire sulla scala, è morto quasi sul colpo abalzato suolo tremendo urto. Anche la 127 stata ridotta ad un ammasso di rottami. Il è estratto dalle lamiere dall'altro operaio, Boldi, e da alcuni automobilisti di passaggio mentre giungevano le ambulanze ed i vigili del fuoco. In corso Castelfidardo si è creato, malgrado l'ora, un piccolo ingorgo. Il traffico ritornato normale poco prima di mezzanotte.

I rilievi vigili urbani hanno quasi trovato traccia frenata 127 del . Non può quindi che ipotizzare una colpevole distrazione Claudio Rizza ed un improvviso quanto improbabile malore. I medici del Mauriziano stanno lottando per salvare la vita al Rizza ricoverato reparto rianimazione. Forse oggi l'uomo sarà sottoposto ad intervento chirurgico.

Anziani Fiat

PRESENZA AMICA

Il gruppo di volontariato «Presenza Amica» (fondato a Torino da Maria Cantamessa, nel quadro delle iniziative di solidarietà dell'Ugat, Unione Gruppi Anziani Fiat) ripie dieci anni.

Un compleanno importante e significativo che viene festeggiato, domani, Il Centro Storico della Fiat, in via Chiabrera, con una giornata d'incontro per tutti quegli enti e persone che si occupano del problema età nell'area torinese.

In mattinata, dopo il del presidente Gruppi Anziani Fiat, Lorenzo Cafferati, due tavole rotonde (la prima, con Maria Cantamessa, Eugenia Crespi, Chiglia, Pietro Villari; l'altra, con il professor Ettore Strumia, il giornalista Radice ed il sociologo Silvio Coraglia).

Nel pomeriggio, incontro con gli allievi del Corso Unitre di teatro e dizione, per un intermezzo culturale presentato da Elisa Pronzato.

Infine, ancora un confronto i gruppi degli anziani d'azienda, il volontariato giovanile e no, le associazioni.

LA CASSA, FABBRICA IN FIAMME

Attimi di panico a La per improvviso incendio che è divampato con estrema violenza società di prodotti chimici e che poteva avere drammatiche a causa dei solventi usati durante i normali cicli di lavorazione. Il pronto intervento di cinque autopompe vigili del fuoco di Torino anche la tempestività della squadre di pronto interne all'azienda aiutate da alcuni operai hanno scongiurato il pericolo e circoscritto le fiamme completamente domate poi dai pompieri.

Il rogo si è sviluppato poco prima di mezzogiorno nel reparto conceria della Kenda Tau, una società ad accomandita semplice, che ha in via Torino . Per ancora da accertare le si sono propagate ed su alcuni materiali altamente infiammabili e in breve una colonna di fumo nero si è innalzata stabilimento. Scattava l'allarme. La veniva evacuata, venivano avvisati i vigili del fuoco. Lievi i danni. Non si registrano feriti o intossicati.

Città di Torino
Assessorato per la Cultura

LO SPECCHIO E IL DOPPIO
Dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo

Mole Antonelliana
Torino
Fino all'11 ottobre 1987
Feriali 9-19 - Mercoledì 9-19, 20-22.30
Festivi 10-13 14-19 - Lunedì chiuso

Galaxy's
PELLICCERIA ARTIGIANA
annuncia
la presentazione
della nuova collezione
1987-88
Galaxy's
Via Madama Cristina 5 - Torino
Tel. 011-66.92.001

JUMBO SPORT
CARMAGNOLA
DELL'ALPINISMO
Condizioni vantaggiose acquisto gli articoli alpinismo sci alpinismo.
Alcuni esempi:

da sci alpinismo Kastle	320.000	
Scarpone sci alpinismo Rollach	287.000	200.000
Pedula aderenza scarpa	99.000	80.000
Zaino Seven	94.000	65.000

PIU': 500.000 lire Ti regaliamo una alpinismo Jumbo/ALP m/m 9 m 50.
: JUMBO SPORT - Italia - Tel. 977.3396 - CARMAGNOLA
Richiedi il catalogo prezzi allo Stand del Salone della Montagna direttamente in negozio.

Cristoforo Arbasino è mancato all'affetto dei suoi cari

prof. Giorgio [redacted]

di anni 81

Addolorati l'annunciano la moglie Antonietta Sinistra, i figli Stefano e Rossella, sorella, fratelli, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerale sabato 3 ottobre ore 8.30 partenza Santa Cecilia, via via Cigna proseguirà per Ventimiglia e Bordighera dove verrà recata venerdì 2 c.m. alle ore 11

— Torino, 30 settembre 1987

Rosalia Calleghi, Pierpaolo Abbrà dal Lago Salmoiraghi, Attilio di Torino partecipano al dolore della moglie e della figlia del

prof. Giorgio Bertoli

di cui ricordano con affetto la passione per l'insegnamento e valore umano. Per generosa carità

— Torino, 3 ottobre 1987

L'Istituto Alberghiero di Torino partecipa mestamente al dolore della prof.ssa Anna Simone Bertoli e famiglia

La 5ª B Statistica 1964 ricorderà sempre con affetto l'[redacted]ARIANTE e l'[redacted]DO

Ciao GIORGIO sarai sempre nel nostro cuore e ricorderemo la tua gioia di vivere e la tua accettazione dei umano limite. Piersanna, Alessandra, Chiara Lella, Giulia Marilena e mamma, Villaville, Daniela Bruna e Bruno

Gli amici del Pallavolo ricordano la grande figura di uomo e di atleta e partecipano con profondo dolore al scomparsa del caro GIORGIO

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Loris Giovannelli

Ne danno il triste annuncio la moglie Rosa, Marina, il fratello Giancarlo, la sorella e parenti tutti. I funerali partiranno dopo la S. Messa che sarà celebrata alle ore 10.15 nella parrocchia S. Giacomo. Un particolare ringraziamento al dottor Amadeo per le cure prestate

— Torino, 30 settembre 1987

E' [redacted] a Padre con il suo bimbo

Aurelia Ruffino
ved. Ruffino

Le partecipano i figli Elisa con Sebastiano, Massimo, Dario e Franco con Barbara, Mauro e parenti tutti. Funerali Collegiata Regina Margherita ore 15. Seguirà una breve preghiera S. Vita ed Ss. Nome per ricordare e pensare

— Torino, 1 ottobre 1987

Addolorati per la scomparsa di

Luigi Bianco

anni 83

autotrasportatore

Addolorati ne annunciano la morte le figlie Adele, Ilde, Giovanna e Maria, nuora, genero, nipoti e parenti. Funerali sabato 3 corrente ore 10.15 partenza dall'abitazione e Somma di rito

— Moncalieri, 1 ottobre 1987

Monica Vaiasuo con Alberto Anna Duretto Rai e rispettive famiglie si affettuosamente vicine a Teresa e Ugo nel ricordo del caro papà

Ugo Marchisio

— Bra, 1 ottobre 1987

Giulio e Daniela Mazzucchi partecipano al dolore di Marco e Caterina

Partecipano al dolore dell'amico Gabriele per la perdita del padre

Antonio Marcellino

Massimo Gioia e famiglia
Valentino Rossi e famiglia
Roberto e Maria Teresa Pistamiglio
Ginetta Marcello
Carlo Alberto Zabert
— Torino, 2 ottobre 1987

Improvvisamente a mancare

Bruna Cecchetti
ved. Baldi

anni 62

La comunicano le figlie Marinella ed Elena con rispettive famiglie, cognati, parenti tutti. Funerali in Cerreta di San Maurizio sabato 3 corr. ore 10.30 nella chiesa parrocchiale. Si ringrazia in modo particolare il dottor Giovanni Magara per l'assistenza prestata. La cerimonia è anticipazione a ringraziamento

— Cavallo di S. Maurizio, 1 ottobre 1987

Romana e Graziella sono affettuosamente vicine a Fulvia e famiglia per la scomparsa del papà

Ermanno Mola
di Nomaglio

— Torino, 1 ottobre 1987

Andrea e Michela Perugia, Bruno e Roberta Gastaldello sono vicini al dolore Gualino

Giorgio e Mario Dell'Oglio partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del

conte Ermanno Mola di Nomaglio

— Torino, 2 ottobre 1987

In un tragico incidente è venuto a mancare

Massimo Inghirami

Vicepresidente dei Giovani Imprenditori della Confindustria

Il Candiolo unanime ai Giovani Imprenditori partecipa commossa e costernata al dolore della famiglia

— Roma, 1 ottobre 1987

Antonio e Paolo D'Agata partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico

Massimo Inghirami

— Roma, 1 ottobre 1987

La Presidenza e i Componenti degli Organi direttivi della Confindustria partecipano al dolore dei famigliari per l'immatura tragica scomparsa del

dott. Massimo Inghirami

vice presidente Giovani Imprenditori

— Roma, 1 ottobre 1987

Paolo Annibaldi, direttore generale della Confindustria partecipa commosso al dolore dei famigliari per la scomparsa del

dott. Massimo Inghirami

vice presidente Giovani Imprenditori

— Roma, 1 ottobre 1987

Dirigenti impiegati e Maestranze Tecnitalia di Riverside S.p.A. profondamente commossi partecipano al grave lutto e fraternamente con affetto condoglio per la immatura figura del

dott. Massimo Inghirami

— Riverside, 2 ottobre 1987

Il Consiglio di Amministrazione, la Direzione e le Maestranze della Gestioni Valentini Riverside S.p.A. partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Massimo Inghirami

— Riverside, 2 ottobre 1987

I fratelli e Collaboratori dello Stabilimento di Pozzoli sono vicini al signor Bruno e Luigi per la perdita del caro babbo signor

Enrico Bonzano

— Rivarolo Canavese, 2 ottobre 1987

Bruno e Piero Ferraris con i Collaboratori del Gruppo Ferraris-Pinoli-Navelgas ritirata per l'improvvisa scomparsa di

Enrico Bonzano

partecipano al lutto di Luigi e Bruno e dell'intera famiglia Bonzano

— Giaveno, 2 ottobre 1987

Elena, Barbara ed Emilio sono vicini a Candida, Ines, Barbara e Carola per la scomparsa di

Gaga Trossi

— Torino, 2 ottobre 1987

Roberto e Silvana partecipano al dolore dell'amica Costanza.

L'Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori, Tesorieri di Torino prende parte al lutto della famiglia per la scomparsa del collega

geometra Giorgio Torrone

— Torino, 1 ottobre 1987

L'Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori, Tesorieri di Asti partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa dell'ex dirigente provinciale

geometra Giorgio Torrone

— Asti, 1 ottobre 1987

E' mancato

[redacted] Turbiglio

Addolorati ne annunciano i figli Pierpaolo con la moglie Carla Delpiano e Gigi Piermarco con la moglie Annamaria Agnese e figli e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Lorenzo Bossi e collaboratori medici e paramedici della Divisione neurologica dell'ospedale Maria Vittoria e alla signora Margherita Lupo che a lungo amorevolmente l'ospitarono a Maria Clarissa. Funerali alla parrocchia della Crocetta venerdì 2 ore 14,30

— Torino, 2 ottobre 1987

I nipoti Silvana con Angelo e Massimo, Enrico con Silvia, Ivana, Matilde, Federico e Laura ricorderanno sempre la loro NONNA

Attilio Rolfo ed Emanuela Pistoi di Rivalta partecipano al dolore di Ghemma per la scomparsa della MAMMA

Condomini, inquilini, Amministratore di via Vibò 9 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della cara consorte

Irene Parigi Turbiglio

— Torino, 2 ottobre 1987

Carla Perlino partecipa con affetto al lutto della famiglia

Partecipano affettuosamente al dolore degli amici Turbiglio

Bianca Grassilla Mercandino
Gian Paolo Cottino
Marco Mirella Fiandrino
Giorgio Chiara Gatto
Giovanni Vera Rocca

I cugini Laura e Giuseppe Bianzi con le rispettive famiglie partecipano al dolore di Marina e Pierandrea

Il Signore ha chiamato nell'eternità del suo amore

[redacted]

La piangono la moglie Nella, il figlio Sergio con Franca, Elena, Enrico, la figlia Patrizia con Franco, consuoceri, cognati e parenti tutti. Funerali parrocchia Madonna Divina Provvidenza 3 ottobre ore 14. Si prega di partecipare e ringraziamento.

— Torino, 1 ottobre 1987

Luciana, Ernesto e Lilla con i nipoti Renato e Rossella piangono nonno CARLO

Circolo pensionati e mercato

Paolo Palestro

La piangono, moglie, figlia e genero, i nipoti si accingeranno oggi alle ore 14,30 nella parrocchia Cristo Adolescente.

— Torino, 30 settembre 1987

Marina Bergamo con figli, genero, nipoti, ricordano il caro PAOLO.

L'[redacted] si stringe alla famiglia Palestro

Giuseppina Buscolino
Lagna

Famiglia Gallo, partecipa e piange. Addio Cara Amica, mitica Peronista

— Torino, 1 ottobre 1987

Ha raggiunto la sua Bruna

Elio Rivella
(Luciano)

Con dolore ne danno l'annuncio la moglie Anna, il fratello Aldo, la sorella, cognati, cognate, nipoti, pronipote e parenti tutti. Funerali giovedì 1 c.m. ore 10,15 parrocchia Patrocinio S. Giuseppe via Bligny, poi la cara salma verrà trasferita nel cimitero di Carignano Lanzo (Ai). Servizio autoptichiari

— Torino, 1 ottobre 1987

Angela Reggero, Annalisa Chiodaglia e Domenico Cavaliglia vicine alla famiglia partecipano commossi al cordoglio per la morte di

Elio [redacted]

— Torino, 2 ottobre 1987

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Romolo Parbuoni

di anni 81

Angiolina ne dànno il triste annuncio la moglie Ebe Galossi, il figlio Massimo con Bruna, Stefano, Enrico, la figlia Ebelina col marito Luigi Corona e con Gigi, i cognati Lea e Maria, le consuocere e Ciccio Lestagio, i nipoti Parbuoni, Galossi e parenti tutti. Un grazie [redacted] e signori Pacini e alla signora Loredana. I funerali in Prossico venerdì 2 corr. alle ore 14 dall'abitazione dell'estinto via S. Vito 23. La cara salma sabato ore 11,30 giungerà al cimitero di corso Francia 200 in Torino e verrà tumulata nel Cimitero Generale

— Piossasco, 30 settembre 1987

Gigy e Freddy Maria e Luisa con famiglie affettuosamente partecipano

E' morto

Nino Carioni

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Piera Balbiani, le figlie Rosella e Marina, Ernesta, le adorate nipoti Valeria Francesca Simona e Federica

— L'Aquila, 30 settembre 1987

In Sanremo il 26 settembre u.s. è serenamente mancato all'età di anni 88 il

cons. dott. ing.

Bernardo Fenolio

A funerali avvenuti, per disposizioni ultime del caro estinto, ne annunciano i figli e affezionata Rina

— Sanremo, 2 ottobre 1987

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Gaspare Caramellino

Lo annunciano la moglie, figli, parenti tutti. Funerali sabato 3 ore 10,15 parrocchia SS. Redentore.

— Torino, 29 settembre 1987

Ch consacra

Pietro Bertino

ed i suoi quanto dolore ne annunciano la scomparsa i suoi cari. Funerali oggi ore 14,30 da via Sacchi 18 al Cimitero Generale

— Torino, 2 ottobre 1987

A funerali avvenuti in Bordighera il 29 settembre 1987, della compianta

Maria [redacted]
ved. Passini

i famigliari tutti ringraziano chi ha partecipato al loro dolore

— Torino, 2 ottobre 1987

Ch ha lasciato con un dolore straziante

Sebastiano Foglietta

di anni 62

La annunciano addolorate la moglie Margherita, le figlie Marina col marito Claudio e i nipoti Giorgio e Mattia, Rosella col marito Adriano, fratelli, cognate, cognati e nipoti. Funerali in Rivoli sabato 3 ottobre 1987 alle ore 15 nella parrocchia di S. Maria Maggiore, partenza dall'abitazione via Tommaseo 17/A alle ore 14,45. S. Rosario venerdì 2 corr. ore 20,30 in Parrocchia

— Rivoli, 1 ottobre 1987

RINGRAZIAMENTI

La famiglia ringrazia quanti hanno partecipato al loro dolore per la scomparsa di

Ugo Zampollo

— Torino, 2 ottobre 1987

Margherita e Michele Gaddoni, nell'impossibilità di far pervenire singolarmente i ringraziamenti dato loro dolorosa circostanza, ringraziano coloro che con la presenza, le parole, gli scritti, le preghiere hanno dato parte al loro grande dolore per la scomparsa del amato

Alessandro

La Messa di trigesima sarà celebrata venerdì 30-10 alle ore 18 nella Parrocchia della Crocetta

— Torino, 1 ottobre 1987

Ludovico Mirabella e la moglie Angela Bellino ringraziano sentitamente quanti hanno dimostrato verso la famiglia Piccinini. Un ringraziamento particolare al Comando dei Carabinieri di Torino

— Torino, 2 ottobre 1987

La ricetta del giorno

Vi presentiamo in questa pagina la ricetta che vogliamo illustrare ogni giorno alle 13 (con replica alle 14) da Angelo Bona su Quarta Rete.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci i vostri consigli sui vecchi piatti della mamma o della nonna. Indirizzare a Stampa Sera, «Ricetta del giorno», via Gaudenzio 38 (Torino).

Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona — con la collaborazione dei presidenti delle varie associazioni cuochi, Armando Zanetti, Angelo Angelino, Bruno Librizzi, Carlo Bagatin e del professor Barberis — le sperimenterà in tutta attendibilità. Le migliori verranno trasmesse su Quarta Rete e pubblicate in stesso giorno su Stampa Sera.

Abbiamo una simpatica iniziativa. Tutti coloro che vorranno inviarci una ricetta a Stampa Sera dal 1° al 16 ottobre potranno ritirare un omaggio presso il Salone «Piemonte a Tavola» che si svolgerà a Torino Esposizioni (quinto padiglione) dal 9 al 16 ottobre.

PETTO DI POLLO AI DUE LAMPIONI

2 petti di pollo, 1 spicchio d'aglio intero, 1 scalogno o 1 cipollina, 1 rametto basilico, 2 funghi porcini, pomodoro passato fresco, olio d'oliva, burro, sale e pepe.

Preparare i petti di pollo tagliati a scaloppine, passarli leggermente nella farina bianca e farli dorare in padella [redacted] e burro, lo spicchio d'aglio intero e lo scalogno o la cipollina pure interi. Rosolare dal due lati, poi bultare il fondo di cottura, l'aglio e lo scalogno. Mettere nella padella burro fresco ed aggiungere ai petti di pollo i funghi tagliati a fette, sale, pepe e le foglie di basilico. Rosolare un attimo poi aggiungere il pomodoro fresco passato. Lasciare cuocere qualche minuto per dar modo alla salsa di addensarsi, spruzzare di prezzemolo tritato e servire in tavola sul piatto da portata molto caldo.

Ringraziamo per la [redacted] di questa ricetta lo chef Remo Pellegrini.

teatri, ritrovi gallerie, musei

I CONCERTI

[redacted] A CANALE [redacted] Oratorio). ore 21 Cassarà. Orchestra sinfonica del Teatro Regio «Rossini». Direttore Marcello Viotti. Musiche di Mozart. Rossini. Ghislanzoni

AMBRA TEATRO (via Cherso [redacted] Salvo 77, [redacted] 297.197): da lunedì 28 settembre a venerdì 2 ottobre rassegna Sexy Star con apertura ore 15 spettacoli ore 15.30 e 22 (preparato Nini. Questa sera: Cristina e Susanna

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO: giovedì 8 ottobre, ore 11, [redacted] l'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino, piazza San Carlo 161, 1° Piano, «Presentazione della Stagione teatrale 1987/88».

ASSOCIAZIONE GIOVANI AMICI DELLA MUSICA DI DRUENTO (via La Salle 7): sabato 3 ottobre ore 21 unico recital del chitarrista Marco Di Santi, primo premio al concorso «Andres Segovia» di Palma de Maiorca. Musiche di Villa-Lobos, Giuliani, Piazzolla, Legnani.

D'UOMO [redacted] (Ass. Cult.), tel. 521.1870: ore 21 Anna Solaro in «Quella sera... Samuel Beckett», rievocazione fantastica con «Giocando» e «Non io» di Beckett. Lucarini regia Adriano Cerolla

ORATORIO DI S. FILIPPO (via [redacted] 5): ore 21, Antidogma Musica, 10° Festival. Ingresso L. 4000. Giancarlo Cardini, pianoforte. Musiche di Liszt, Hauer, Savinio, Prokofiev, Grillo

[redacted] **RAI Pianoforum** [redacted] in collaborazione con l'Assessorato per la Gioventù Comune di Torino. **Rassegna vincitori concorsi pianistici internazionali 1987.** Dal 29 settembre al 2 ottobre 1987 - ore 21. Questa sera Beethoven Concerto n. 3 pianista Artur Pizarro (1° premio Concours Internationaux «Vianna da Motta» Lisbona. Arutiunian. Concerto per tromba e orchestra: solista Catrin Price. Prokofiev. Concerto n. 2, pianista Andrei Orev 1° premio ex aequo Internationale Music Competition of Japan Tokyo). Direttore Gabor Otvos. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Inviti in distribuzione presso la Sede Rai - via Verdi 16

TEATRO MASSAIA: questa sera ore 21.15 Gipo Farassino presenta la commedia musicale Turia [redacted] ghepp. Prenotazioni e informazioni presso Teatro Massaia Tel. 795803 ore 15-19

ADUA/IL GRUPPO DELLA ROCCA: E' aperta la campagna abbonamenti presso Adua, C. G. [redacted] 67, n. 15.30-19, Salone La Stampa, [redacted], Libreria Campus 7 (giugno ou 13 apertacon e L. 91 000 - 70 000. Apertura stagione 8 ottobre. Il Gruppo della Rocca in Bardonecchia - Monumento a Cornalia di V. Gutenberg. Tel. 274.32.75 - 287.971

AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro) **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88.** Gli uffici della Rai sono a disposizione del pubblico con il seguente calendario: 28-9-87 al 4-10-87 per gli abbonati alla serie pari o alla serie dispari della precedente stagione; dal 5-10-87 al 7-10-87 per i nuovi abbonamenti presso la [redacted] Regionale per il Piemonte via Verdi 16 Torino (con orario 10-15 continuato (sabati e domeniche inclusi)

ACCADEMIA - LICEO COREUTICO: cinque anni di danza artistica alla Scuola con conseguimento maturità e [redacted] Università - specializzazione per danzatori professionisti e attività teatrali collaterali. Selezioni Teatro Nuovo.

ATTIVITÀ [redacted] **AL NUOVO**: Scuola di danza classica - Contemporanea - Jazz - Recitazione - Mimo. Corsi professionali di vari livelli e corsi per principianti. Corso d'Assago 17, tel. 58.90.588

DIZIONE E RECITAZIONE - SCUOLA DEL TEATRO NUOVO: diretta da Enrica Gramina. Inf. tel 56.90.588

NUOVO: Selezioni, audizioni e spettacoli per Compagnia Regionale, Liceo Coreutico. Corsi professionali. Scuola recitazione e mimo.

BELLA HUTTER: Scuola di danza dal 1923 di Erika Hutter [redacted] moderna jazz espressione yoga, bambini e leggera per signore. Iscriz. inizi tel. 53.06.14

CABARET VOLTAIRE: E' aperta la campagna abbonamenti stagione teatrale 87/88. Abbonamento a 15 spettacoli: intero L. 40.000 ridotto L. 30.000 (studenti e musicanti). Apertura stagione 15 ottobre inizi spettacoli Cabaret Voltaire via Cavour 7 tel 541 436

C.C.T. ARASTÙ: Corso di [redacted] 64, Collegno, Mimo, Inf. via Magenta 96/A, Tel. 557.6385 - 361.0982 dalle 15 alle 19

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO: Danza classica, moderna jazz, ginnastica. Corso Cassia 137, tel. 839.8973

CENTRO JAZZ TORINO: Sono aperte le prescrizioni ai corsi (tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria e musica di assieme). Ore 15-19, via Pombe 4, tel. 530 975

C.I.S.A.C.: Corso Vittorio Emanuele 83 Torino tel. 518.154 - 535.616, via D. Viguera 63/65 tel. 819.3860. Corsi di danza classica (Giulia Castello); danza jazz (Mimì E. Gaineri); danza moderna per principianti, intermedi, avanzati e professionali

D'UOMO TEATRO [redacted] Corl (tel. 521.1870): iscrizioni ai corsi di dizione e recitazione diretti da Anna Solaro. tutti i giorni tranne domenica dalle 17 alle 20

ECONATURA: inizia il 7 ottobre un corso di rilassamento con Training autogeno, il 13 ottobre un corso di training assertivo per migliorare il proprio modo di comunicare, il 9 ottobre un corso di shiatsu (piazza De Amicis 12/i bis int. [redacted]

ECONATURA: inizia il 13 ottobre un corso di astrologia e psicologia sogni archetipi e inizia il 14 ottobre un corso di ginnastica dolce

ECONATURA organizza due corsi di danza: il primo è rivolto alle persone che desiderano migliorare la loro attività sessuale la danza-terapia, il secondo è di danza rituale (Piazza De Amicis 12/i - Tel. 836.072).

FLAMENCO CINQUETRO DELLO JUVARRA (M. Vittoria 5, 362.408) **Sala Flamenco** corsi diretti da Pablo A. Petrone e A. Montero

GINGER danza classica e contemporanea - via Pisa 9 - tel. 011-857.982. Sono aperte le iscrizioni 1987/88 ai corsi di Danza classica per bambini da 4 a 14 anni (con preparazione agli esami del Accademia Internazionale di Montecarlo). Danza moderna per adulti. Danza moderna e Jazz Teens [redacted]. Atelier di coreografia, Teatro di Movimento, Tai-ji, Yoga, [redacted] Chi Chuan, [redacted] corso per adulti. Corso speciale di Rilassamento e mantenimento per bambini dai 3 ai 6 anni. Direzione S. Debenedetti. C. Jalver. C. Terni. Inizio dei corsi lun 21 settembre.

INTRACORPI (via S. Massimo 21). Corsi di Recitazione, Dizione, Espressione Corporea. Laboratorio sulla Maschera. Tel. 871.008 (ore 17-20)

ISTITUTO ETUDI UMANISTICI PROGRESSIVI (c. Duca Abruzzi, 42): corsi di ginnastica dolce, inizio 8 ottobre. Inf. 502.864.

LABORATORIO [redacted]: sez. Corsi di Recitazione, Dizione e Ritmica, Inf. Segr. v. C. Alberto 12/i, tel. 713.846 (8-11), 533.375 (15-20).

[redacted] **PERCUSSIONI CENTRO MUSICA** corsi di jazz, fusion ear training arrangiamento musica d'insieme insegnanti laureati alla Berklee College of music di Boston [redacted] 832.058

MARBAUA TEATRO DANZA: Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Inf. e iscrizioni [redacted] lunedì e venerdì presso la Segreteria del Teatro ore 16-19. Tel. 795.603

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO: Scuola di danza classica e perfezionamento diretta da Loredana Furno. Sono aperte le iscrizioni. Tel 473.0186

TEATRO DJE MARINA' - DANZA CLASSICA: insegnante Juan Miguel. Tel 874.371

TEATRO DJE MARINA' - DANZA MODERNA JAZZ, per principianti, intermedi e avanzati insegnante coreografo coprio Bruno Fusaro.

TEATRO DJE MARINA' - SCUOLA DI MUSICA: tutti gli strumenti

DIVI

AL BAGATELLE [redacted] Sala Blu Musica Anni 60 ingr. e consum 7000

AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21 gli Starter

ARLECCHINO: ore 21 gala eleganza. E' di rigore car abito nero e blu scuro, dame abito da sera lungo e lunghette. Orch. Rocky.

BELLE ARTI: ore 18,30 e 21 ingresso libero con orchestra

CLUB 84: ore 15.30 liscio per Over anni 55 e non, ore 21 ritrovo e danza per tutti con Franco Orsini. La mappa serata con Violetta Premuda Pellegrino

DU PARC: ore 21 Gli Sparvieri

FARO (tel. 812.24.34): stasera ore 21 Gipsy e Apertura

PONTINO: ore 15.30 tombolata, ingresso libero. Ore 21 ultra serata pensierosa di Elisabetta. Tutti eleganti

GARDEN: (st Valsalice 41/A, tel. 668.358) ore 15 discomusica Radio - Ingresso libero. Ore 21 serata che è dibattuto con una grande festa e un party eccezionale per un «bacio rosso». Dame e cavalieri abito libero

LE GRILLON: (v. Cuneo 18, Nichelino) ore 21 = Mistero e gara di ballo liscio.

[redacted] **PRINCIPE** (v. P. Acaia 46, tel. 745.945): ore 21 repertorio orch. Edo Puma

[redacted] (v. Avet 3) 21 Dentro

PRENZY (vrsal) - Tel [redacted] ore 21 inizi Mauro [redacted]

X11 - Beinasco (Tel) domani orch. Gianni Memoli [redacted] giocolieri. Il venerdì di [redacted] sera orch Walter d'Angelo

ZINGARALDO - Giaveno, [redacted] sabato orch. Gianni e i Fantastici 6.

MY CLUB [redacted] - Piano Bar (via M. Cristina 56, tel. 650.65.56). Tutte le sere (escluso lunedì) ore 5

NAPOLEON - Piano Bar (via S. [redacted] anto 74, t. 830.775) al piano B. Pavese (Chiuso mercoledì)

ODEON NIGHT: danze 22-4 [redacted] le sere 2 spett. ore 1-2.30

PARADISE DISCOTEQUE - Velezeglo (To): giovedì [redacted] domenica [redacted] e vera dj Mauro [redacted]

PATIO [redacted] (c. [redacted] 348) tutte le sere ore 22-4.30

S. GIORGIO - Rist. Danze - Valentino: La Piuma's Trio, c. Albertino. [redacted] prossima apertura.

[redacted] **DISCOTECA** (c. Francia 110 - Cascine Vica - Rivoli) ore 21.30-2 [redacted] New [redacted]

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L') (via Volta 9 - t. 515.634): Hirpenge II - Biegrafia e colori della Toscana

[redacted] 121 [redacted] 128 [redacted]. 887.864). Collettiva Maestri 600-900: L. [redacted] ma 38 Seccanina, V [redacted], M. Calderini, B [redacted], V Cavallari, C. Ciani, D [redacted] d Ciani, L [redacted] C. Fellini, Filippini, B. Fontanesi, A. Falchetti, A. Gerino, G. Lavis, U. Ghedulzzi, D. [redacted], L. Onetti G. Pellizzi, Peretti, A. Pasino, C. Pittara, R. Prinzi, E. Reycend, G. Ricciardi, E. Tofano, F. Zandomeneghi V. Zotti

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale. Boetzbarr. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel 956 1547

CHIOSTRO DELLO JUVARRA (via Maria Vittoria 5): 8 settembre / 4 ottobre «L'Abito della [redacted] orario 10-19

CITTADELLA 2 (via Bertola 31) Arti visi contemporanee

GALLERIA LA [redacted] (via Maria Vittoria angolo [redacted] Rocca, tel. 874.644) Grafica in grandi formati, maschere e manichini originali, mobili, oggetti d'arte applicata presentati da professionisti nello spazio più prestigioso di Europa nel suo genere. Esporre Bruno Frigerio

IL CALAMO (via Della Rocca 4, tel. 831.842) Acrilatici inclusioni dal XV al XX secolo orario mostra 10,30-12,30, 16,30-19,30, lunedì chiuso

PALAZZO CIVICO - Rivoli (via Cesare 27) Carlo Pisa Ou.: 15-17, 16-19 [redacted] (p.za Vitt. Veneto 22): Disegni di Francesco Binelli e ceramiche di Dario Bosco ore 15,30-18,30

PROMOTRICE DELLE BELLE [redacted] - **Parco del Valentino**: 14 luglio/18 ottobre. Le collezioni della Galleria Civica d'Arte moderna di Torino 1945-1985 Arte Italiana a confronto. Feriali 9-19, festivi 10-13 / 14-19. Lunedì chiuso.

TELAICCIA tel. 818.220 Aonzano Lucia

[redacted]

GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Silvio Fedele

BERMAN: Pop nell'arte

DAVICO: pers Beppi Zercen

GALLERIA INAGUTTI (via Juvarra 15): «Grafica». Orario 16-20

MICRO: (p. Vittorio 10) D. Gennaro

NARCISO: Collettiva 900 Italiano.

PIRRA-FUN ART-LEASING [corso Vitt. 82, tel. 943.963]: Una proposta alternativa per un quadro d'autore. Pittori italiani e francesi.

PIRRA CERAMICHE: Carpè

VIOTTI: Piazza artisti contemporanei

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40) orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni [redacted] - [redacted] (lunedì chiuso) 9,30-12,30 15-19 [redacted] 26 settembre **Mostra del Modellismo Storico**. In rassegna oltre 600 esemplari [redacted] diorami, veicoli, aerei, navi, realizzati dai migliori modellisti in Italia. Fino al 25 ottobre. Modici orario [redacted] Ingresso L. [redacted] ridotto L. 2000, scuole L. 1000. Per informazioni tel 677.666.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-18; domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 4): orario martedì e giovedì dalle 9 alle 13.30, sabato e domenica dalle 9 alle 12,30. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini) Orario sabato domenica e lunedì 9-12,30 e 14,30-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15. Mostre temporanee: Nuova Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud Pacifico: scoperta appena 6 gelograta, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo. Anni Cervi l'eure de la montagne, esposizione celebrativa del famoso pres-alpinista, fino al 18 ottobre stesso orario del museo

[redacted] **NAZIONALE** [redacted] **ANDONIA** [redacted] (TALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto), [redacted] no 38 martedì e [redacted] ore 8-18; domenica ore 8-13 lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Quattordini 7): dal martedì al sabato dalle 9 [redacted] 14. Domenica 9-14. [redacted] e festivi orari e relativi.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37) Tutte le domeniche dalle 9 alle 12 ingresso gratuito. Visita guidata da locale

MUSEO MARTIN DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 15 km): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30. Chiuso le principali tipologie regionali.

PALAZZO REALE: orario 9-14 tutti i giorni, domenica compresa; martedì, giovedì e sabato anche dalle 15 alle 18.

appuntamenti in città

Egitto riscoperto

● Oggi alle [redacted] 16, alla Gal[redacted] Subalpina, inaugurazione della mostra su «L'Egitto e la sua riscoperta nell'Ottocento - Album fotografico». L'iniziativa, patrocinata dall'Associazione Commercianti [redacted] Castello, è [redacted] curata da Franco Serino, autore dell'elegante catalogo che raccoglie una serie di foto storiche dedicate alle rovine dei templi da studiosi e viaggiatori del secolo scorso. La mostra resterà aperta dalle ore 10 alle [redacted] sino al [redacted] 18 ottobre

[redacted] a Settimo

● Domani [redacted] alle [redacted] 21, nella chiesa di Santa Croce a Bettinoo, secondo concerto nell'ambito di «Note d'Autunno», l'ormai tradizionale [redacted] varato dall'a[redacted] locale alla Cultura in collaborazione con gli «Amici della Musica». La serata avrà per protagonista la «Jazz [redacted] Orchestra» diretta da Gianni Gross e specializzata nello stile swing, il cui repertorio spazia [redacted] più classici brani di Duke Ellington, Count Basie e Glenn Miller fino ai più recenti arrangiamenti di Oliver Nelson, Sammy Nestico e Louis Bellson

[redacted]

● L'Apid (Associazione per i diabetici) celebra domani la terza giornata nazionale del diabete [redacted] Centro Incontri della casa [redacted] Risparmio, in [redacted] Stati Uniti 23. Alle 9 [redacted] presentazione dell'originale televisivo «Diabete prima dell'insulina», cui seguiranno gli [redacted] del professor Carta e dell'assessore regionale Maccari. Interverrà il dottor M. Porta su «Alimentazione del diabetico». Il dibattito sarà presieduto [redacted] professor [redacted]

Farmaci [redacted] Lingotto

● Proseguono [redacted] Lingotto i lavori del convegno «Farmacovigilanza attiva», promosso dall'Istituto di Farmacologia di Torino. In programma, [redacted] tavola rotonda su «Rapporto tra fruitori, [redacted] ed [redacted] del progetto di farmacovigilanza attiva».

ANNIVERSARI

Nel quinto anniversario della scomparsa del [redacted]

prof. Lino Salvini

lo ricordano l'ex[redacted] di Chieti che ne parla e scrive

— Firenze, 2 ottobre 1987

1904 1987

Elsa Ferrari Sandri

Angelo nostro

1973 1987

comm. Isidoro Giovenale

Padre e nonno ripeteremo. Dolci sono di tormento ricordi e accorati rimpianti

1908 1 ottobre 1987

[redacted] Angelino Zegna

Sei sempre nel ricordo dei tuoi cari.

1908 1987

Nel primo trentennale anniversario partecipa dolce rimpianto

Maddalena Nicco
ved. De Martino

Silvestro, Mimo, Gaspare la ricordano con infinito rimpianto. Messa suffragio sabato 3 ore 9.30 Parrocchia Gran Madre

Un ricordo dei tuoi cari

Teresa Capello
ved. Goria

Messa di anniversario in Cattedrale sabato 17 ottobre ore 9 chiesa parrocchiale

— Torino, 2 ottobre 1987

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED AVVISI

Corso Valdocco LA STAMPA
Via Roma 80 Ore 9-12.30 15-18.30
Sabato 9-12.30
Ripetelli Via Maroncelli, 20

Tutti i giorni compresi i sabato ore 9-20 12.30 16-21. Domenica ore 16-20

LANCIA

Centro Commerciale Lagrange 15

ogni settimana oltre 20 milioni di premi

Da lunedì a sabato, il BINGO

1 AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 BUONO ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 1.000.000

3 BUONI ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 500.000

10 BUONI ACQUISTO «LAGRANGE 15» DA LIRE 250.000

... e questa settimana il buono extra in palio è di L. 3.500.000

BINGO 7

STAMPA SERA

ANDREOTTI SENZA RETE

DA DE MITA, A GELLI, A ILONA STALLER

CAMPI, CHE BATOSTA!

D.M. 4/46970

NOVITÀ

Con BINGOLINEA

UN MILIONE AL GIORNO, DAL LUNEDI' AL VENERDI'

BINGO & BINGOLINEA regolamento

Il concorso a premi BINGO 7 si inizia il 14 settembre 1987 e terminerà il 19 gennaio 1988. Prevede l'assegnazione di 15 premi ogni settimana, di un premio giornaliero ed un'estrazione finale per i premi eventualmente non assegnati nell'ultima settimana di gioco. Per giocare al Bingo 7 procuratevi almeno una cartolina di gioco.

Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta migliaia di cartoline. Ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e comprende due giochi: il gioco del Bingo (15 numeri usciti nella settimana) e il gioco della Bingolinea (linea di sei simboli vincenti).

Qualsiasi cartolina che per possibili errori di stampa o per manomissioni, non fosse completa dei numeri e dei simboli di gioco o avesse il numero della fortuna illeggibile, verrà considerata nulla e, dietro Sua sostituzione verrà sostituita con un'altra a cura dell'Editrice La Stampa.

Comprate ogni giorno Stampa Sera — edizione del pomeriggio — dove saranno pubblicati i numeri per giocare a Bingo e i simboli per giocare alla Bingolinea e conservate il giornale per tutta la settimana di gioco.

GIOCO DEL BINGO: 15 numeri usciti nella settimana.

Questo gioco comincia ogni lunedì e termina ogni sabato. Nella cartolina ci sono 15 cartelle, una per ogni settimana di gioco, contenenti ciascuna 15 numeri. La prima settimana, cioè pure l'ultima e la quindicesima, hanno due cartelle per dar a chi gioca doppia possibilità di vincita.

Controllate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i «numeri» riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n. 696.5272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono infatti dati e codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto a premi in caso se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui saranno premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno inviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con la giranda).

GIOCO DELLA BINGOLINEA: linea di sei simboli vincenti.

In concomitanza con il Bingo (15 numeri completati), ogni giorno dal lunedì al venerdì, il quotidiano Stampa Sera (edizione del pomeriggio) pubblicherà una linea di riferimento composta di 6 simboli.

I lettori potranno controllare se la progressione e la topologia dei simboli riportati su una delle 2 Bingolinee della propria cartolina corrisponde a quella pubblicata sul giornale. Chi riconoscerà di aver vinto dovrà comunicare la sua vincita (telefonando al n. 011 696.5272 entro le ore 20 dello stesso giorno comunicando il numero di serie riportato sulla propria cartolina.

Il montepremi giornaliero, in buoni acquisto, e di uguale ammontare che verrà diviso in parti uguali tra i vincitori o, in caso di unico vincitore, assegnato interamente ad esso. Nel caso in cui il montepremi del giorno non venisse assegnato, andrà ad accumularsi a quello del giorno successivo.

Se l'ultimo giorno dell'ultima settimana di gioco risultassero non assegnati dei premi, essi andranno a far parte del montepremi dell'estrazione finale.

ESTRAZIONE FINALE (prevista il 19 gennaio 1988).

Al termine delle 15 settimane sarà pubblicato sul quotidiano (per 10 giorni) un tagliando a tutti coloro che lo invieranno in busta chiusa, regolarmente affrancata con la loro generalità, indirizzo ed il numero della propria cartolina, parteciperanno all'estrazione finale dei premi non assegnati in precedenza.

Il tagliando dovrà essere inviato o consegnato a mano a:

STAMPA SERA - Bingo 7
Via Marenco 32
10126 TORINO

e dovrà pervenire entro le ore 12 del 19 gennaio 1988.

Potranno essere inviati più tagliandi in una sola busta.

Dal gioco sono esclusi i dipendenti dell'Editrice La Stampa S.p.A., i giornalisti, i rispettivi familiari, i titolari e i dipendenti del Centro Commerciale Lagrange 15, i titolari e i dipendenti dei Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

Ecco quattro dei fortunatissimi lettori premiati la scorsa settimana del «Bingo 7». Sopra: Dionisio Sullo, di Arenzano (Genova), che, dopo aver vinto il premio di un milione in buoni acquisto, si è anche aggiudicato il premio extra di tre milioni. Un totale quindi di ben 4 milioni da spendere presso il Centro Lagrange. A sinistra: Giovanni De Filippo, torinese, che ha vinto un milione con Bingolinea. Sotto: Ettore Mignoli (a sinistra) di Verrès vincitore di mezzo milione e Elio Grasso (a destra), di Asti. Anche lui ha fatto «Bingolinea» e si è portato a casa due milioncini...

ECCO I NUMERI DI OGGI
(gioco n. 3 - 3ª settimana)

73	30
46	20
67	4
23	19
78	14
70	40

SE HAI FATTO BINGO TELEFONA ALLO 011/6965272 NON OLTRE LE ORE 20 DI SABATO

*Vinci anche ogni giorno, **dal lunedì al venerdì** con*

BINGOLINEA

*Oggi **L. 1.000.000** in buoni acquisto Lagrange 15 saranno equamente ripartite tra i possessori [redacted] questa linea di simboli*

*Se [redacted] delle due linee stampate sulla tua cartolina di Bingo 7 coincide **ESATTAMENTE** (stessi simboli, stessa sequenza) con quella sopra pubblicata **AVRAI VINTO!***
*Telefona [redacted] allo 011-6965272. Se nessuna vincita sarà comunicata **entro** [redacted] **20 di oggi** il premio andrà a sommarsi a quello di domani.*

*Il premio di ieri, di **L. 1.000.000**, [redacted] stato vinto dal signor **Giovanni Ravetto**, via Giardino 26, Alice Castello (Vercelli)*

ECONOMICI

In base di offerte di impiego e lavoro, l'editore rinvia alla legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. A tutti senza cambiali L. 3 milioni 36 mesi 102 rate 5 milioni 60 mesi 114 mila orario continuato sabato solo mattino lassino Tel 471 118- 473.1039

A.A.A. A tutti 5 milioni 36 rate L. 171 mila 10 milioni 60 rate 230 mila senza cambiali orario continuato sabato mattino 011/48. Tel. 471 118 - 473.1039.

A.A. ABBATIGNANI concediamo finanziamenti immediati con firma singola e senza ipoteche. Tel. 011 650.2981.

A.A. MEDIFIN prestiti immediati alle seguenti che acquisti concediamo fino al 70% del valore delle vs proprietà Vieni a domicilio Tel 011/332.77 Carla

A chiunque presti con rapidità e riservatezza 5 milioni 60 rate L. 118 mila mensili. Tel 011 847.340

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare (011) 882 368

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare 011 882 368

ECCOFIN
presta personali alle migliori condizioni a lavoratori dipendenti non protestati massima rapidità Tel. 566.260.

3 Aziende, negozi

A.A.A. INTERAZIENDA 861.1655 vende velocemente per contanti ogni genere di attività in Piemonte-Liguria.

A. A Saremo nuovamente centralissima cinema con pagina e telefono consulenza familiare situazioni sentimentali 656 368.

AFFARE concessionaria zona commerciale ottimo incasso dimostrabile ogni verifica. Tel. 340 788

AFFARE vendesi ristorante alimentari Borgo S. Paolo ottimo giro d'affari Tel. 383 281

BAR a conduzione familiare forte incasso dimostrabile zona commerciale agevolissimo Tel 340 810

BAR angolare meticoloso arredamento via Romolo L. 320 mila al pz cedo adeguatamente Castello 547 160.

BAR ciclo pieno proprio arredamento via Cigliano L. 320 mila al pz cedo affare L. 35 milioni Tel. 547.189 Castello.

BAR in prestigio zona Centro ampi locali, incasso garantito. Si esaminano permute Telefonare 850 810

BAR arredato arredamento nuovo su via Cumiana grande posto cedo anticipando L. 50 milioni Castello 530 470

BAR super corso ottimo incasso zona commerciale programmi dimostrabili. Per informazioni tel 304 0021

BAR sugli corso posizione centrale grande posto ottimo incasso dimostrabile. Tel 730 2588

BAR super zona centralissima stagione ottimo incasso L. 220 milioni dimostrabile. Richiamo 505 783

BAR superb corso Barriera di Milano ottima posizione e gran lavoro vendo immediatamente Telefonare 283 206.

BAR zona Stadio ottimo corso incasso L. 500 mila al giorno affittasi L. 40 milioni cedo Tel 521 7272.

BICICLETTE vendo a 320 bici affare occasione L. 120 milioni volendo metri L. 55 milioni Tel 511 236

CASA del formaggio zona popolosa alla periferia avviatissima L. 15 milioni svendo per disdetta affitto Tel. 332 466

CASALINGHI articoli regalo tabella XII zona Nizza ottima occasione cedo L. 40 milioni Fiscali 542.104.

CEDESI salone antistante tabella II con posti lisa in metallo mensile prestigioso ottimo affare Mercurione 349 183

DI SALVATORE 587 183 cede fiori zona Crocetta clientela fissa 25ennale ottimo incasso richiesta L. 48 milioni

FRUTTA ambulante avvia tabella 2 licenza posto fisso incasso L. 150 milioni svinci Tel 511 236

LANE lana 2 valvole incasso L. 150 milioni affitto L. 40 milioni Giulio Cesare, 18 511 238

MERCERIA tabella IX X XIV via 61. Cognole con 2 vetrine L. 55 milioni Studio Grisetti, tel. 511.236

MODA giovane Cit Turin pellicceria zona Parella tabella X XI XIV affitto L. 300 mila mese cedo. Telefonare 850 771.

PANETTERIA in posizione commerciale buon giro affari cedesi anticipando L. 7 milioni Tel 760 4403

PASTA fresca zona centro incasso L. 180 milioni annui prezzo L. 50 milioni. Bairo Grosso, tel 517 238.

RIVEROTTA zona isolata 1 Val grande vendita diretta clientela L. 33 milioni. Studio Grisetti tel. 511 236

STELLA 447.4823 - 447.6210 cartoleria zona centrale lavorativa posizione richiesta L. 50 milioni contatti diretti

STELLA 447.6280 - bar 21° chiusura estiva e domenica su corso incasso L. 250 mila al mi richiesti L. 110 milioni.

TABACCHERIA zona Francia ottima posizione tenuta settembre 9 mesi dimostrabile funzionale cedesi. L. 780.4405.

ZONA C. Salvarin cedesi negozio bomboniere oggetti regalo valendo metri con affitto recente Tel. 650.3731

5 Locali e negozi

domande

AFFITTO subito box o piccolo magazzino pur campo Alto 3 mt lunga 7 B. Rita B. Paolo ampia trattativa Tel 540.600

offerte

AFFARE 857.421 Abaco Peralta via Reggiani locale vista negozio e laboratorio mq 50 più semiinterrato collegato.

AFFARE vendesi piano strada uso negozio mq 140 su corso Regina Margherita Telefonare 011 404 8830

AFFARONE locale libero ampissimo arredato a nuovo mq 450 canale privato servizi unici L. 105 mensili Tel 533.961

VOGLIA DI FITNESS
VOGLIA DI AMERICAN

ALTA TECNOLOGIA DAGLI USA PER AMERICAN CLUB
I COMPUTER CHE TI RUBANO

DIMAGRIRE

FA IL TEST DELLA TUA [illegible] FISICA. DIMEZZA

[illegible] TUOI ESERCIZI.

DIVERTENDOTI

È COME UN V[illegible] E TI DICE [illegible] CALO-

RIE [illegible].

FESTEGGIAMOLI [illegible] NEI NUOVI GRANDI SPAZI DELL'AMERICAN SQUASH DOVE POTRAI FARE 6 DISCIPLINE SPORTIVE

BADMINTON [illegible] PALLAVOLO [illegible] PING-PONG

[illegible] 4 CAMPI DA SQUASH

ANCHE DOMENICA 4 OTTOBRE
SIAMO APERTI DALLE 11 ALLE 18

AMERICAN SQUASH

CORSO [illegible] 58/7 (Piazza Carducci [illegible] II cavalcavia) Tel. 696.49.49 - 696.70.00

AFFITTASI nel centro di Alba locali commerciali industriali artigianali. Telefonare 011 903 535 - 900.516.

AFFITTO fronte strada zona commerciale locale alto mq 120 con retro volendo magazzino sottostante. Tel. 545.239.

AFFITTO ufici 1° piano mq 150 smembrabili anche a mq 400 circa servizi a doppio accesso zona corso Raffaello. Tel 854.456.

AVETTA vende via Belfiorino negozio di accessori per abbigliamento completamente rimodernato Tel 532.782.

CAPANNONE Villanova d'Asti mq 374 alluminio e pannelli termici mq 6740 possibilità ulteriori ampliamento bella posizione L. 150 milioni trattabili Studio Grisetti tel. 511.236

CAPANNONI città mq 1000+10.000. Baccia, 5 Mirafiori Sehmo Mappano Venaria Grugliasco Orbassano Monpellier Nichelino libe vendo Tel. 204 132 - 266 754

CENTRALE corso Re Umberto negozio mq 150 con ammezzato mq 180 occupato completamente vende BIB 618.977.

CORSO Monte Cucco ampio box uso rimessa per camper barca o il suolo vendesi L. 42 milioni Fumarel tel. 567.0021

DEA vende via Ivrea muri negozi in palazzine commerciali consolidata area redditizia. Tel 541.464

IMA istituto assicurativo cede Assicuratori amministratori immobili affitta locali ad uso ufficio negozio mq 150 via Roma 101 - Torino. Tel ore ufficio 557.0646.

IPI 011.382 alienia, corso Turati 82, negozio di 12 vetrine con magazzino mq 415 collegati internamente con scale e montacarichi

LOCALE uso ufficio zona centrale lussuosamente ristrutturato mq 250 circa vendo Tel 011 587.014 - 537.048.

LOCALE uso ufficio 90 mq zona terza ristrutturata zona Mirafiori. Tel. 344 800.

MAGAZZINI centrali da 20 a 3000 mq convenienti Tel. 35 611

MARE vende centralissimo locale commerciale mq 1200 volendo frazionabile Tel 590 138

PALAZZINA Taurino 3 piani mq 2750 seminterrato mq 1250 uffici laboratori L. 500 mila al mq Asolo 596 607 - 597.774.

PRIVATO vende alcune 3 piani fuori zona e interno uso industriale o uffici totalmente ristrutturabile. Tel. ore ufficio 237 065.

VIA Gaeta negozio libero 2 vetrine 2 ampie 2 uso ufficio servizi 75 mq L. 48 milioni. Gilardini. Tel. 447.4844.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, aiutisti, fattorini

A.A.A. OFFRESI a ragazzo anche di 1° impego lavoro interessante via Baretti 5 D ottima via Nizza. Tel 692 410.

ASSUMESI addetto/a pulizie mezza età convivente senza figli presso stabile in Torino cambio alloggio uso gratuito Telefonare 901.002.

ASSUMIAMO giovani diplomati con buona dialettica vasto organico di vendita percorso 600 mila settimanali. Tel 252.913

CONCESSIONARIA corsa meccanico motorista e elettrauto buona esperienza Tel. 302.833.

GOVERNANTE signora mite sera 4 ore mattino uomo solo Torino. Scrivere «Pubblicontessa 472 — 10100 Torino».

commessi, baristi

CERCASI commesse esperte per salumeria formazione No perditempo. Tel. 332.488

impiegati

AGENZIA immobiliare assume anche diplomati automuniti offresi buon e sicuri inserimenti Immedue srl 768 053

AGENZIA via Nizza cerca persone di età compresa tra 20 e 35 anni, fortemente determinate a creare una posizione professionale sicuramente remunerativa quale Micro Dirett preparazione iniziale e continuativa, operatività in struttura di garanzia, possibilità guadagni superiori alla media di mercato Tel ore ufficio al 538.638

FIRM s.p.a. immobiliare ricerca affermate venditrici con esperienza triennale, spiccata personalità e volontà di affermazione. Ottimo inizio garantito alle provviste successo alla nostra squadra. Telefonare 595 273.

GIOVANI ambosessi da avviare in medio grande azienda corsi addetti al computer e come programmatori livelli presentabili cerca ufficio via S. Domenico 50/C Torino per colloquio informativo.

GRIMALDI IMMOBILIARE Rivoli 953.2832 cerca giovane dipendente e/o socio anche molto esordi. Offresi buon trattamento.

ORGANIZZAZIONE immobiliare Collegno ricerca agente di vendita valutando seriamente dal Nazionamento di stabili urbani. Interessante compenso alla provata capacità. Edilcasa Due sede corso Matteotti 47, Torino, tel. 546.154.

PENSIONATI
offresi lavoro di segretazione ben retribuito con orario da stabilire Telefonare 512.018

PERSONALITÀ dinamici capacità ricerca per lavoro anche part-time. Tel 838.827 - 832.269

SEI giovane intraprendente stai lavorando ma settore immobiliare ma non ne cogli i frutti? Telefonami ti offro possibilità di guadagno adeguato al tuo impegno. Tel 543.863 possono risolvere insieme il tuo problema.

SOCIETÀ' immobiliare d'importanza nazionale ricerca responsabile ufficio acquisizioni Si richiede esperienza documentata e qualità almeno intermedie, attitudine al ragionamento ed alla considerazione del personale. Si offre qualificante attività professionale, condizioni economiche di sicuro interesse, determinate da provvigioni, incentivi, e minimo garantito di 40 milioni annui Tel 505 500

tecnici

ELETTRONICO esperto montaggio e riparazione impianti amplificazione audio e tv circuito chiuso cercasi Scrivere «Pubblicontessa 474 — 10100 Torino».

ELETTROTECNICO esperto elettronica industriale cercasi per cablaggio montaggi e manutenzione impianti Scrivere «Pubblicontessa 473 — 10100 Torino».

GEOMETRA se giovane come assistente al direttore tecnico cerca importante impresa in costruzioni (torino) Si richiede un'esperienza di qualche anno nel settore. Massima serietà e riservatezza a Pubblicontessa 479 - 10100 Torino

SOCIETA' operante nel settore dell'automazione di fabbrica cerca per consolidamento nella propria struttura esperto in programmazione con linguaggio Fortran 77, su sistemi digitali (PDP - VAX) o HP e con un minimo di esperienza di 2 anni Telefonare 849.008 - 540.486.

dirigenti

AZIENDA settoriale ricerca dirigente con qualificata esperienza manageriale disponibile ad idoneo ruolo di socio operativo in costituenda società finanziaria controllata Scrivere Pubblicontessa 480 - 10100 Torino

SOCIO operativo con marcata esperienza nell'area dei bancari di Consulenza aziendale e finanziaria vasta richiesto da istituto settore terziario per funzione di alto direttoriale Scrivere a: «Pubblicontessa 481 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

AFFERMATA società ricerca leader settori servizi ricerca per la clientela di Torino, Novara, Vercelli, ambosessi dinamici a cui affidare un quadrante ad elevato sviluppo di conoscenza ed opportunità professionali. Si richiede cultura media ottima presenza età preferita 25-40 e disponibilità immediata. Si offre già dal primo mese un guadagno superiore ai 2 milioni, composto da elevata fissa mensile, provvigioni e rimborso spese. Per lettere indicare numero telefonico per rintracciarla ref 02 404.0970

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate berline/vetture e fuoristrada diesel e benzina corso Umbria 35, Tel. 48 1024.

ACQUISTA auto di occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R6 Dell. piazza Manno 18, angolo corso Grosseto Tel. 730 2364.

ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione automobile Dalla corso Agnelli 76, tel. 325 847, subito appelo.

ACQUISTO contanti, massima valutazione, auto qualsiasi marca purché non sinistrate. Automotor via Cassini 48, Torino.

DUCATO furgone 13 quintali perfetto L. 10 milioni 800 mila + iva vendo Autoexpo, via Cassini 48 - Torino.

FERRARI 208 GTB bollo '83 unicoproprietario tagliato pochi km con garanzia vendo Firenze Fiorentino, tel. 504 740.

MAESTRO 1.6 nuova da immatricolare prezzo interessante vendo Fiorentino, corso Edoardo Filiberto 4, tel. 650.8595

MASERATI Kyalami '79 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino, telefono 504.740.

MERCEDES 190 E 83 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino Tel. 504.740

ROVER 213 '86 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino, corso Sommeiller 4

ROVER 3.4 GTI 84 uni proprietario pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino Corso Sommeiller 4.

SAAB 900 T turbo '83 uniproprietario pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino, corso Turati 130.

SAAB 900 T 8V 82-83 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino corso Turati 130.

SAAB 9000 T 86 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizza Fiorentino corso Turati 130.

SKODA una vettura stabilmente sempre nuova cambio 5 marce 3 versioni di motore 1050 1200 1300 con prezzo da L. 6 milioni 242 mila chiavi in mano Autocentro via Tunisi 30, tel. 386 378

18 Acquisto alloggi

A. BANCARIO acquista alloggio libero Torino zona servita aprezzi massimi L. 100 milioni contanti Tel. 640.825.

ABBRONZANI alloggio medio grande in Torino Pagamento immediato Telefonare 596.057

ACQUISTASI alloggi 1-2-3 camere in medio vecchi Torino e prima cintura Telefonare 596.774 - 596 697

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta centro precollina S. Rita Barriera pagamento contanti. Tel. 590 607 - 597 774.

ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino 2-3 camere belvedi anche da ristrutturare. Tel 710 753 pran.

ACQUISTO in Torino alloggio libero 1-2 camere anche cucinino esclusi piani Nebbiolo Tel. 715.083 no agenzie

ACQUISTO immediatamente in zona Crocetta o S. Rita alloggio libero di 3-4 vani termo autonomo. Tel 740 7208

CASA in blocco intendo in centro a Torino o 1° cintura anche occupate massimi investimenti. Tel 579.657.

CERCO urgentemente un bell'appartamento di circa 150 mq pago per contanti no perditempo. Tel. 541 716.

COMPAGNIA assicurativa inglese acquista 10 alloggi in Torino e comuni confinanti pagamento contanti Tel. 872 016.

PRIVATO acquista zona comoda al centro alloggio di 5 vani e 2-3 camere cucina senza ascensore Tel. 698.6211.

RICERCHIAMO in zona Vanzina Gallaratese grandissimi signorili Casa-Nova 820 9705.

STATUTO IMMOBILIARE 521.4780 acquista contanti causa Pescheria alloggio vano mansarda

ZONA Centro cercasi stabile o porzione di stabile. Ing Amm., via Garibaldi 8 - Torino, tel. 510 283

19 Vendita alloggi

ADIACENTE corso Vercelli vendesi ottimo cinque camere cucina bagno mansarda ideale divisione Tel. 447.4844.

ADIACENTE via Oracolo via Giacinto Collegno splendido palazzo 3 camere cucina ingresso doppio L. 12 milioni contanti più mutuo, 5 camere cucina doppio parzialmente libero L. 21 milioni contanti più mutuo Disponibili ragguri appartamenti, box nuovi lotti Tel. 557.0956

AFFARE 857.421 Abaco Mirafiori prossi via Baccarat camere ingresso cucina bagno L. 10 milioni più mutuo.

AFFARE 857.421 S. Salvario via Donizetti in ottimo stabile ampio 2 camere cucina bagno L. 14 milioni più mutuo.

AFFARE 857.421 Abaco c. Unione Sovietica V. Adriano camere ingresso cucina bagno ripostiglio terrazzo.

AFFARE 857 421 vendo libero Collegno Terracotta in palazzina con giardino sopra 2 camere tinello cucinotto balconi terrazza ottime esposizioni

ALBERT vendo in borgo S. Paolo 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina ascensore 5° piano L. 37 milioni Tel 837.796

ALBERT vendo in borgo S. Paolo 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina ascensore 1° piano L. 40 500.000. Tel. 837.796.

ALBERT vendo in corso Monte Cucco ai Casa signorile 4 camere ampio cucinotto terrazzo cantina garage ottima esposizione L. 49 milioni 600 mila, più box a L. 21 milioni Tel. 837 796

ALLOGGIO occupato camere cucina servizi terzo centrale metano L. 17 milioni Studio Grisetti tel. 511.236

(continua)

Stasera per
"VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO"
un grande film
in prima TV

DI CHI E' LA MIA VITA?

con RICHARD DREYFUSS
e JOHN CASSAVETES

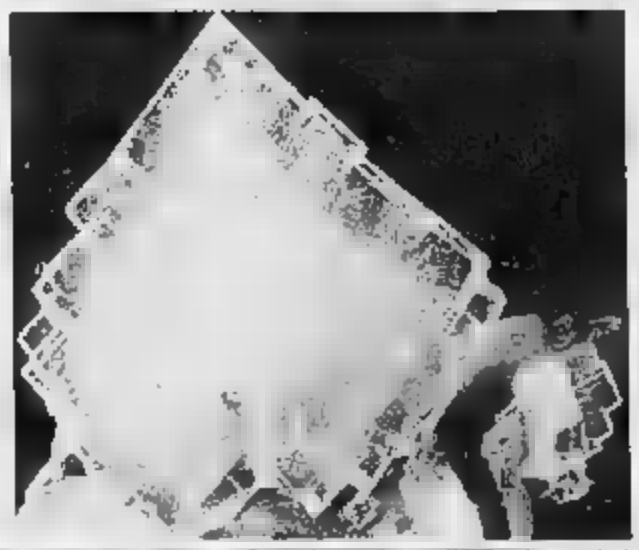
SERGIO ZAVOLI propone un film e un dibattito che affrontano il più sconvolgente dilemma dell'esistenza: un uomo giunto ad un punto cruciale della sua vita può pretendere di morire? Venti storie ■ venti protagonisti, da tutto il mondo, fra rinuncia e volontà di vivere.

IN TV ALLE 20.30
RAIUNO

A Torino Esposizioni rassegna dei minerali

LE PIETRE SFIDANO I MILLENNI E PARLANO DI DINOSAURI

Da oggi a domenica la suggestiva esposizione. Vi prendono parte decine di appassionati collezionisti



A destra, alcuni pezzi della mostra: barite proveniente dalla miniera di Brosso, tra Ivrea e Torino. Alcuni bambini osservano incantati i minerali esposti

Minerali in mostra: da oggi fino a domenica sera, i mille metri quinto padiglione di Torino Esposizioni ospitano la più grande rassegna d'Europa. Centinaia di espositori presentano le loro collezioni messe insieme in anni di ricerche e scambi. Sassi colorati che custodiscono la storia geologica migliaia di anni, di pietre che testimoniano il fascino discreto della natura. 15 alle 21 di oggi, 9 alle 23 domani 9 alle 20 domenica. Quattromila lire il biglietto d'ingresso.

E' la sedicesima della e rappresenta un richiamo internazionale. L'organizzazione è dovuta all'«Associazione piemontese di Mineralogia e Paleontologia» (presidente Anna Iglina) che ha sede Monte Rosa 56 e a un per la «Mostra torinese minerali» che è affidato a Giuseppe Pelizzone. Dall'inizio degli Anni Sessanta quando state presentate le prime edizioni stato un crescendo di interesse, di pubblico e anche di d'affari.

In passato gli organizzatori si sono imposti all'attenzione del pubblico per portato un campione di «basalto lunare» fatto arrivare appositamente Washington ed esposto seguendo indicazioni dei tecnici della Nasa. Un minerale dell'Universo che portava dietro il profumo dell'avventura spaziale e — perché no? — il del pericolo, il fascino del lontano e la caratteristica del misterioso. In effetti è il più visto: per tutto il tempo della mostra si è tenuto accanto un capannello di persone.

In altri anni è stata presentata la riproduzione (in scala) di un tratto della miniera di Brosso che è fra Ivrea e Torino. E' stato un delfino fossile nell'Astigiano — reperto più unico che occezionale — ricostruito, pezzo dopo pezzo, dai soci dell'Associazione Piemontese di Mineralogia e ora esposto in una teca del Museo di Asti.

E, sempre loro, hanno organizzato il primo campionato di estrazione dell'oro mettendo la gente fiume fino al ginocchio a setacciare la sabbia. Anche nell'edizione di quest'anno c'è, in fondo alla sala, una piscina nella quale si dimostra com'è facile le pepite nell'acqua del Piemonte. La stessa si potrebbe vedere nei film western. Anche strumenti usati simili.

Il tema dei minerali di quest'anno è la Val d'Ala che, a giudizio unanime, una delle geologicamente ricche e più importanti. Tra i campioni più significativi ci sono cristalli di «diopside» della Musa, alcune druse «granato hessonite» e qualche «vesuviana» della Testa Ciarva. «*Una valle ricchissima* — sottolineano gli organizzatori — *questa terra ha offerto un contributo fondamentale alla scienza e al collezionismo mineralogico. Duecento anni a cominciare famosi e quasi mitici Alismanatti fino ai giorni nostri*».

Servizi
Lorenzo Del Boca

Piccoli e grandi segreti di un hobby che sta sempre più diffondendosi

SI CERCA UN SASSO, POI SI COGLIE UN RIFLESSO... E C'E' CHI TROVA ANCHE LE PEPITE D'ORO

Come si diventa collezionisti di minerali? Porsi la domanda è un po' come chiedersi perché si raccolgono francobolli, monete, tappi di bottiglie, scatole di fiammiferi. Giuseppe Pelizzone, chimico all'Ufficio d'igiene, presidente della mostra a Torino Esposizioni, si è appassionato quando aveva otto anni ed in vacanza ad Ala.

«*Affittavamo una casa per le vacanze* — ricorda —. *Il proprietario dell'alloggio era Martinetti. Chissà qual era il nome vero? Ma lo chiamavano tutti con il soprannome. Andava in cerca di sassi preziosi e a questi suoi safari fra minerali portava me e il mio gatto. Ho cominciato ad appassionarmi allora e ho vent'anni il piacere di collezionare minerali non è diminuito*».

E' un hobby probabilmente ingombrante. Ci vuole una stanza intera scaffali e vetrinette per disporre i 4 mila delle rocce strane e che ha messo insieme. I più preziosi? «*Difficile rispondere perché due sassi uguali e sono e nel piatto delle preferenze sono tre*».

Come si diventa collezionisti di minerali? Porsi la domanda è un po' come chiedersi perché si raccolgono francobolli, monete, tappi di bottiglie, scatole di fiammiferi. Giuseppe Pelizzone, chimico all'Ufficio d'igiene, presidente della mostra a Torino Esposizioni, si è appassionato quando aveva otto anni ed in vacanza ad Ala.

«*Affittavamo una casa per le vacanze* — ricorda —. *Il proprietario dell'alloggio era Martinetti. Chissà qual era il nome vero? Ma lo chiamavano tutti con il soprannome. Andava in cerca di sassi preziosi e a questi suoi safari fra minerali portava me e il mio gatto. Ho cominciato ad appassionarmi allora e ho vent'anni il piacere di collezionare minerali non è diminuito*».

E' un hobby probabilmente ingombrante. Ci vuole una stanza intera scaffali e vetrinette per disporre i 4 mila delle rocce strane e che ha messo insieme. I più preziosi? «*Difficile rispondere perché due sassi uguali e sono e nel piatto delle preferenze sono tre*».

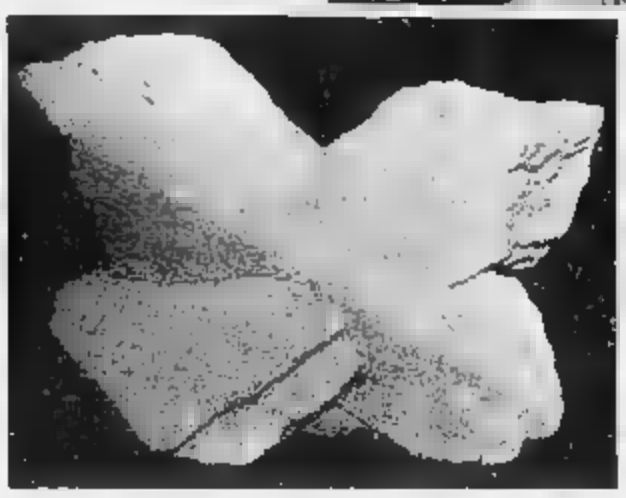
Poi ci sono i tipi che contano e che danno valore: per esempio la soddisfazione che ti è venuta nel trovare un pezzo. «*Potrei dire alcune angelsiti e fratelliti che vengono dalla Sardegna. In effetti sono campioni splendidi ma, quelli, non li ho trovati io*».

Fra quelli trovati personalmente? Senza esitazioni: «*I granati rossi e i vesuviani verdi della Valle Lanzo. Sono i minerali più belli del mondo: in tutti i musei e tutti i manuali. In Val Lanzo sono state generazioni di cercatori pietre preziose: Almasotti, i Tefli, i Castagneri di Balme. La mappa di questo spicchio di Piemonte è un paradiso terrestre minerai-gisti*».

Adesso si cerca La Pianura Padana è ricca, sono almeno 15 fiumi — e, in particolare, Sesia, Ticino, Orco, Cervo, Stura — dove troverebbero pagliuzze preziose (come avveniva in California al tempo della conquista del West). «*La ma l'ha insegnata un vecchietto di Feletto* — Pelizzone —. *Quella setacciare sabbia sul greto del fiume era stata una ragione soddisfazione per tanti in se in tempo guerra c'era nulla: pepita per quanto piccola consentiva di comperare pagnotte e sfamarsi. Quel giorno siamo stati questo vecchietto, l'abbiamo incontrato al bar, abbiamo bevuto e chiacchierato. Poi ci ha detto: "Beh, là" Adesso faccio vedere come si fa...". Non ci sono segreti ma bisogna imparare alcune cose e saperci fare. Certo io ne ho trovato ma — come dire? — uno rimane legato alle che tirato fuori personalmente dalla terra. Non ne ho mai dato nemmeno un pezzetto: né in vendita in regalo*».

C'è un mercato del minerale? «*Il collezionista di solito vende per comprare* — è la risposta — *ma certo sono alcuni commercianti. minerale può servire come soprammobile, come fermacarte. C'è giro denaro*». Ed è un investimento? «*Se vuoi spesso i soldi in minerali avrai un capitale*». reddittizio di quadri e francobolli? «*Certamente*».

Qui a fianco: calcite a cuore, proveniente dalla miniera di Brosso. In basso: simil rosa del deserto (Algeria) e, a destra, la diopside del Pian della Mussa (Val d'Ala)



FIN DIECIMILA STUDENTI SABATO MATTINA «LEZIONE» DAL VERO

Lezione di minerali, mattina diecimila studenti delle scuole elementari e medie entrano con i loro insegnanti di scienze nel padiglione di Torino Esposizioni dove sono esposti i campioni delle . Un'occasione per studiare non soltanto sulle pagine dei ma verificare concretamente le nozioni imparate.

«*L'anno scorso* — ricordano gli organizzatori — *l'iniziativa ha incontrato un successo eccezionale. Dovrebbe ripetersi anche quest'anno vista delle prenotazioni e l'entusiasmo che le ha accompagnate. I ragazzi affascinati ed questi piccoli capolavori della natura che assomigliano a delle opere d'arte. potrebbe riprodurre i colori della terra? I suoi riflessi e la sua Chi ha lavorare il materiale tanto da ricavarne forme minuscole e geometricamente perfette? Parecchi vedendo i minerali esposti appassionati e si sono lasciati trascinare dall'hobby del mineralogo*».

Per gli studenti della scuola dell'obbligo sono borse di studio per valore complessivo di due milioni e mezzo.

Il mineralogo è «mestiere» facile e hobby poco costoso. Per cominciare non ci vuole molto: una mazzetta da un chilo e duecento grammi che può costare una diecina di biglietti da mille, uno scalpello, palanchino e uno zainetto per metterci dentro gli attrezzi. Bisogna aggiungerci una buona dose presunzione e cattiva consigliera: bisogna leggere, studiare, documentarsi, andare a cercare le cartine geologiche, meglio se sono abbastanza antiche. In questo modo si sa quali sono le zone geologicamente interessanti e, quindi, uno può decidere dove andare.

E poi? Poi ci vogliono le gambe per andare in montagna e la fortuna di trovare le pietre che interessano. E' la fortuna che deve avere anche chi in cerca di funghi.

Il collezionista di minerali resta la parete di una montagna che scintilla cristalli; qualche volta può capitare di incontrarla davvero. E — dicono — è soddisfazione indescrivibile: come quando l'enologo stappa una bottiglia eccezionale; quando alla massaia bene con le mele o quando l'archeologo scopre i resti di una tomba etrusca. forse qualche cosa più: come se si fossero messe le mani tesoro di Alì Babà.

Francobolli

HAI VISTO QUANTI COSE ACCADEVANO NEL MONDO AI TEMPI DI VITTORIA?

Il 34 pence della serie Vittoriana

Oltre ogni previsione il successo dell'interessante serie britannica per i 150° dell'ascesa al trono di Vittoria, rievocativa del suo lungo regno — dal 1837 al 1901 — che diede il nome appunto all'era vittoriana. Vittoria, imperatrice delle Indie, protagonista storia, definita per la «zia d'Europa», fu il primo personaggio effigiato un francobollo, il primo emesso mondo, nero e da un penny, so in Inghilterra il 6 maggio 1840, regnante Vittoria.

Le poste inglesi — a differenza di quelle dell'impero coloniale — presentarono oltre sessant'anni nei francobolli Vittoria giovane, come nel quando succedette a Guglielmo IV. Ora il *General Post Office* ha voluto recuperare il tempo mostrandoci quattro storiche immagini vittoriane.

Nel 18 pence si può vedere la regina ritratta Winterhalter; alle sue spalle, per configurarne il periodo, il *Crystal Palace*, l'edificio per le esposizioni Londra; il quadro preferito dalla regina, *The Monarch of the Glen*, di Edwin Landseer, che decorò anche la carta da lettere della vrana; infine ragazza barca, Darling, popolare il di persone che a salvare nelle tempeste.

Nel pence sono Vittoria, suo marito, il principe Alberto, la copertina del di Isabella Beeton, fu una tappa dell'emancipazione quindi, il *Great Eastern*, il capolavoro dell'ingegneria navale britannica.

Il 21 pence mostra Vittoria età matura, sfondo, l'*Albert Memorial*, eretto a Londra in ricordo di Alberto, un ritratto di Benjamin Disraeli, lo statista che incoraggiò Vittoria a uscire dal lungo periodo di lutto: con scheda, del *Ballot* 1872 che regolò le elezioni inglesi.

Nel 34 pence Vittoria è come la raffigurò D. Downey per il Giubileo di diamanti del 1897; si vedono nel bozzetto anche il telegrafo con cui Guglielmo Marconi sbalordì la regina stabilendo il primo collegamento telegrafico Inghilterra e Francia. anche un ragazzo che vende i giornali con le notizie di Mafeking, durante la guerra anglo-boera, negli ultimi anni di Vittoria.

Un'epoca, dunque, chiusa in quattro esemplari. La serie è di Mike Dempsey, 42 anni.

La attività ha già meritato medaglia d'oro e tre d'argento. Anin Italia. Vittoria ha trovato ampia celebrazione, con saggi e articoli, molti quali in stampa mentre scriviamo.

Ricordiamo come la regina compaia un comune italiano del 1979 in ricordo di Rowland Hill e del primo francobollo del mondo.

Monete

DONATELLO E LEOPARDI MA L'ATTESA? TROPPA CONFUSIONE...

La quercia sulla sterlina inglese

● **La quercia** — La sterlina britannica dedicata all'Inghilterra presenta al diritto l'immagine reale e, al rovescio, la quercia. In precedenza, le altre sterline, erano state ricordate Galles e Irlanda del Nord. Con questa l'Inghilterra si è completata monetazione illustrativa Regno Unito in tutte le componenti.

● **Programma** — Riassumiamo il programma emissioni per Italia, Marino e Vaticano i rimandel 1987. Per l'Italia sono già stati emessi un 500 d'argento (pure in edizione fondo specchio), venduto al a circa mila lire. Quindi vi è la serie «divisionale» 1986. Il 500 lire dedicato alla Famiglia (normale e fondo specchio). Sono esemplari da 500 per il VI centenario nascita di Donatello e la «divisionale» la volta. Fra breve, 500 per i Campionati mondiali di atletica leggera. Per presto che arrivi, con i Campionati spalle, sarà sempre ritardo.

La «divisionale» sia quella che dovrebbe pur arrivare entro quest'anno. pare di la venire, accompagnata monete dal 500 lire d'argento per il della morte Giacomo Leopardi.

Inutile discutere sulla opportunità o meno commemorativi inseriti «a forza» nelle divisionali, così per il Manzoni e forse dera ancora per Donatello e Leopardi.

In tale sistema si infastidiscono i numismatici che vorrebbero acquistare il comme singolo senza essere costretti a portarsi a tutta serie «divisionale» e, d'altra parte, si scontentano coloro che vorrebbero questa serie senza l'intrusione monete commemorative. Fra queste due aspirazioni s'inserisce quella del Poligrafico-Zecca dello Stato: vendere, tutto a tutti, e incassare.

Non importa che pretese, basta che paghino, politica più di così non si potrebbe immaginare.

Per San Marino l'elenco delle coniazioni si con la «divisionale» 1987 che saluta il quindicennio della ripresa delle coniazioni sammarinesi a cui seguono i due pezzi (uno scudo e due scudi) per l'Anno della protezione dell'ambiente. Arriviamo poi Universiadi (un 500 lire normale e fondo specchio), e curioso cinque scudi per celebrare la di osservatore Sammarinese all'Onu.

Il Vaticano persegue, soltanto politica serietà e di prudenza le emissioni. serie «divisionale» pura semplice 1986 dedicata tema «Libertà e Liberazione». Venduta a 25 lire, conforta i collezionisti tartassati dagli settori dell'area italiana.

A cura di **Renzo Rossotti**

VIA LAGRANGE

Stanotte 2

OTTOBRE

I NEGOZI DI VIA LAGRANGE SARANNO APERTI FINO ALLE ORE 23,30

ABBIGLIAMENTO

Baby Borel *al n. 16*
Coin *al n. 47*
G.B. Pedrini *al n. 13*
Jacky'e *al n. 20*
Jeanseria n. 2 *al n. 27*
Lagrange al 34 *al n. 34*
Margot *al n. 34*
Massanova *al n. 22*
Mec Pellicce *ang. [illegible] Cavour*
Pop 84 *al n. 13*
Rao *ang. Via Cavour*
Small *al [illegible] 11*
Stefanel *al n. 31*
Trussardi Toshop *al [illegible] 1*
Vertice *al n. 22*

ALIMENTARI

Castagno *al n. 38*
Delicatesses *al n. [illegible]*
Fusta *al n. 11*
Scanavino due *al [illegible] 38*

ARREDAMENTI MOBILI-ANTICHITÀ

Boschis *al n. 4-6*
Casartelli *al n. 7*
[illegible] Bottegone *al [illegible] 19*
Vogue Interni *al n. 7*

BAR - PASTICCERIE RISTORANTI

A.G.M. Self Service *al [illegible] 43*
Ariston *al n. 22*
Bon Bon Fabrika *al [illegible] 1*
Da Roberto *al n. 22*
Gertosio *al n. 34*
Lagrange *al n. 11*

CALZATURE ARTICOLI [illegible] CALZATURE

Celotto *al n. 29*
Designer *al n. 19*
Perona *al n. 11*

ELETTRICITÀ

Beccaria *al n. 11*

GIOIELLERIE OROLOGERIE-BIJOUX

Al Bijoux *al n. 31*
Joy *al n. 27*
Le Gioie *al n. 22*
Rocca *al n. 40*
Urbini *al n. 31*

HOTEL

Concorde *al n. 47*

MATERIALE PER UFFICIO - SCUOLA GRAFICA

Musso *al n. 32*
Vagnino Grandi Magazzini *al n. 3*

OGGETTISTICA ARTICOLI PER LA CASA - [illegible]

Alessio *al n. 29*
Cesa 1882 *al n. 1*
La Mezza Luna *al n. 2*
Varzino *al n. 16*

OTTICA-CINE-FOTO

Fulcheri *al n. 4*
Marvin *al n. 45*

TAPPETI CARTE DA [illegible] ARREDAMENTI DI [illegible]

C.I.T.O. *al n. 10*
Donati *al n. 3*
Rovere *al n. 32*

TESSUTI MODA

Vella *al n. 19*

CENTRO COMMERCIALE "LAGRANGE 15" Via Lagrange 15

ABBIGLIAMENTO ED [illegible]

Anteprima
Bonheur
by O.C.
Circe 2
City Boy
Clorophilla
[illegible] Charro
Fans & CO.
Kacina
Kacina Pueblo
Il Marinaio
Mondrian's
Mosquito
Naftalina
Naj Oleari
New York
Pupi & Pupe
Rolling Stones
Utility

[illegible]

Cicogna
Il Posto dei Mobili
Lisa Moretti

ARTICOLI PER LA CASA E REGALO

Bonsai
Cucinevolissimevolmente
Pagliano
Thanamera

[illegible]

Bar Agorà

CALZATURE

Acquerello
Bagatt
Docksteps

GIOCHI-CARTOLERIA E GADGETS

Fantasia
Games Centre
Hellelù
Reportage

GRANDI MAGAZZINI

La Rinascente

HOBBY E SPORT

Ciak Video
F.S.M. Fan's Shop
Fincamb Italia
Wingfield [illegible] Co.

ORO, OROLOGI E BIJOUX

Gold Shop
Orologeria l'Angolo 2
Pineapple's

PROFUMERIA

Plaisir

UNI[illegible]

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI [illegible] VIA LAGRANGE

Stabile

MILANO
Seduta contrastata

MILANO — [redacted] settimana molto contrastata in Borsa con movimenti nei due sensi. Dopo una partenza riflessiva i primi prezzi infatti hanno registrato nette flessioni e l'indice è sceso nella media di —1,1 per cento, poi la Borsa ha assunto un tono più resistente e ha [redacted] riflessi nell'immediato dopolistino che ha registrato pronti recuperi. A [redacted] seduta l'indice di Borsa è risalito a —0,7% sul 51% [redacted] listino.

Il tono molto irregolare del [redacted] è stato conseguente anche a queste flessioni, [redacted] contenute e divenute modeste, mentre i recuperi hanno toccato le voci più attive, tra cui i valori primari, le Fiat, le Montedison e le Generali. Le Mediobanca hanno aperto a 237.000-237.500, le Italcementi sono risalite a 114.750, 115.100 nel dopoborsa; ben tenute [redacted] Assitalia a 31.400 e le Unipol a 25.010. In sintesi il mercato ha reagito nettamente all'inizio riflessivo, recuperando [redacted] sul finale.

Discreta attività anche sul mercato dei premi, [redacted] in prevalenza per fine novembre sui titoli chiave. Chi[redacted] in anticipo [redacted] clima generale più resistente. Tuttavia l'indice generale di Borsa dopo le ore 12 ha confermato il —0,7 per cento sul 68 per cento del listino; dopoborsa migliore sulle voci primarie.

I prezzi: Generali 106.900, dopoborsa 107.200, 107.000, 107.100; Generali diritto [redacted] tutto 21.310; Fiat 11.390, dopoborsa 11.540, 11.550, 11.530; Fiat p. 6663, dopoborsa 6800, 6850; Montedison 2221, dopoborsa 2250, 2250; Viscosa 3345, dopoborsa 3380; Olivetti 11.550, p. 7680; Toro 28.050, p. 18.701; Sai 25.100, risparmio 16.410; Ifi 25.100; Burgo 13.450, p. 9680.

[redacted]

TORINO — La settimana termina con una seduta ancora riflessiva che ha denotato però una dinamicità continua. Per tutta la mattinata infatti [redacted] di acquisto [redacted] affluiti [redacted] mercato e questo ha portato a far sì che il materiale posto in vendita riuscisse ad essere assorbito [redacted] bastanza facilmente. Tuttavia i venditori alla fine hanno prevalso e questo ha comportato per l'indice un arretramento dello 0,34 per cento. Più pesante è stata la perdita segnata da alcuni altri settori quali, ad esempio, gli alimentari che perdono l'1,29% e il settore dei tessili con una perdita dell'1,35%. Di entità minore la flessione dei meccanici, —0,60%.

Per contro hanno registrato variazioni positive, il settore degli immobiliari, che migliora infatti dello 0,60% rispetto a ieri; il settore degli elettrotecnici +0,15 e soprattutto il settore del commercio che d'altro canto ieri aveva registrato variazioni negative abbastanza sensibili; [redacted] pratica recupera quello che era stato perduto con un miglioramento dell'1,33%. Ben impostato e ben tenuto anche il settore delle comunicazioni con un +0,23%.

Le [redacted] positive di maggiore entità sono state registrate oggi [redacted] Rinascente ord. [redacted] un progresso del 3,17 per cento; in rialzo appaiono pure le Mediobanca con un progresso dell'1,52 per cento, le Sip con l'1,52 per cento e l'autostrada To-Mi con l'1,33. Migliorano anche negli assicurativi le Toro [redacted] +1,02, le Latina ord. +0,70 e le Sai +0,44%. Le variazioni negative più [redacted] si [redacted] avute [redacted] per il Banco [redacted] Roma, con [redacted] 1,70%. Perdono infine terreno le Cir [redacted] (—1,83) e [redacted] Ifil l'1,54%.

Prezzo unico [redacted] chiusura delle Borse collegate: Snia 3380; Snia risp. 3320; Snia risp. n.c. 1650; Sip 2255, risp. 2270; Stet 3080; warr. 900; risp. 2910; Fiat 11.501, priv. 6805, risp. 6850; Generali 107.130; Montedison 2250, risp. 1082.

Inflazione

[redacted] 5%

ROMA — L'inflazione [redacted] torna al 5 per cento. Un motivo in più di preoccupazione.

L'Istat, [redacted] centrale di [redacted] fermando i dati del carovita diffusi pochi giorni fa e relativi alle grandi città del Nord, ha comunicato ieri che nel [redacted] di settembre 1987 l'indice [redacted] prezzi al consumo per [redacted] famiglie di operai e impiegati ha registrato un aumento dello 0,7 per cento rispetto [redacted] mese precedente.

La variazione è dovuta per [redacted] 0,3 per cento all'aumento del prezzo della benzina e dell'Iva sulle automobili.

Firmato ieri

[redacted]

TORINO — Le vetture della squadra corse Lancia parteciperanno [redacted] campionato del [redacted] rally della prossima stagione con pneumatici Michelin. La Lancia, che ha conquistato [redacted] titolo iridato, [redacted] raggiunto [redacted] senso un accordo con la casa francese.

«L'accordo — sottolinea Cesare Fiorio, responsabile attività sportiva automobilistica [redacted] del Gruppo Fiat — riguarda le gare [redacted] strada e su pista. Per queste ultime la collaborazione si estenderà ai programmi dell'Alfa che nel 1988 sarà nel nuovo campionato Silhouette».

In sei mesi

[redacted] +14,8%

[redacted] — I premi raccolti dall'Assitalia nel lavoro diretto nei primi [redacted] mesi dell'87 [redacted] a lire 607 [redacted] contro i 529 dell'analogo periodo '86, con [redacted] incremento [redacted] 14,69%, fra i più alti del mercato. I rami che hanno maggiormente contribuito allo sviluppo sono quello malattie (+22,04%), incendio (+20,14%), furti (+17%).

Un [redacted] registrato anche [redacted] reddito degli investimenti che [redacted] risultato di 83 [redacted] (+12,57%). Il patrimonio di immobili, titoli, depositi bancari ammonta a [redacted] 1597 miliardi (+110 miliardi).

Con la Lucas

MAGNETI MARELLI NUOVA SOCIETA'

TORINO — Nuovo accordo per la Magneti Marelli (Gruppo Fiat) [redacted] campo della componentistica auto. La società ha concluso la trattativa con [redacted] «Lucas Industries» per la costituzione di [redacted] nuova società nel campo della produzione e della commercializzazione di alternatori e motorini di avviamento. La nuova società, denominata «Magneti Marelli Electrical» acquisterà dalla Lucas Electrical la «Starter Alternator Division» di Birmingham. Il capitale sarà sottoscritto per il 70% dalla società italiana e per il restante 30 dalla Lucas.

REDDITO FISSO A [redacted]

Titoli	2/10	1/10
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 indicizzate	100 70	100 70
Enel 82/89 indicizzate	104 30	104 30
Enel 82/89 II indicizzate	104 30	104 30
Enel 82/89 III indicizzate	105 40	105 40
Enel 82/89 IV indicizzate	104 60	[redacted]
Enel 83/90 I indicizzate	105 90	105 00
Enel 83/90 II indicizzate	[redacted]	104 35
Enel 83/90 III indicizzate	104 30	104 30
Enel 84/92 I indicizzate	[redacted]	105 50
Enel 84/92 II indicizzate	[redacted]	104 80
Enel 84/93 III [redacted]	106	106
Autostrade 6% 86/98 I	92	98
Autostrade 6% [redacted]	[redacted]	83 20
Autostrade 7% 72/88	[redacted]	99 50
C.C. OO. PP. 5%	88	88
C.C. OO. PP. 5,5%	88	88
C.C. OO. PP. 6%	76 70	77 70
C.C. OO. PP. 7%	78 45	78 45
C.C. OO. PP. 8% 74	76 50	76 50
C.C. Int. SL 6% 68 III	88	88
C.C. Int. SL 6% 69 IV	94 20	94 20
C.C. Int. SL 6% 69 V	94 50	94 50
C.C. Int. SL 7% 70 I	91 10	91 10
C.C. Int. SL 7% 71 II	91 70	91 70
C.C. Aut. 7% 70 I	80	80
C.C. Aut. 7% 72 II	76 60	76 60
FF.SS. 6% 78	89	89
FF.SS. 7% 72 I	97 20	97 20
FF.SS. 7% 72 II	92	92
Amm. FF.SS. 7% 70	92 70	92 70
Amm. FF.SS. 72/88 7%	98 50	98 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indiciz.	103 65	103 65
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 50	102 50
Amm. FF.SS. 84/92	103 80	103 80
Amm. FF.SS. 85/90 indiciz.	101 70	101 70
ICIPU vent. 6%	95 50	95 50
ICIPU 7% 71 I	87 35	87 35
IMI 60/88 XXVII	97	97
IMI 70/88 28° 7%	87	87
IMI 81/88 indicizzate	114	114
IMI 82/89 VII ect. indiciz.	107 80	107 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	93	93
IMI-CN 73/90 V 10%	100	100
IMI-Aut. 68/88 I	82	82
IMI-Aut. 73/03 II 88	82	82
Montedison 13,5% 78	171	171
Olin 73/88 cv 6%	84	84
Pacchetti 6%	88	[redacted]
Metalli 73/88 6%	95	95
Mittel 82/88 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 5%	98	98
Ist. S. Paolo To 6%	80 50	80 50
Ist. S. Paolo s. conv. 5%	93	93
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 5% ex 5%	77 90	78
S. Paolo OO. PP. 6%	74 20	74 20
S. Paolo OO. PP. ECU 8%	125 70	126 90
S. Paolo OO. PP. 81 19° indic.	104 10	104 10
S. Paolo OO. PP. 81 21° indic.	99	99
S. Paolo OO. PP. 81 22° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 23° indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 24° indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. [redacted] indic.	100	100
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	[redacted]	[redacted]
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	[redacted]	87 95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Ass. Gen. 12% 81/88	[redacted]	1315
[redacted] 6,50% 86/91	95	95
Castagnetti 13,5% 82/91	[redacted]	340
Cir 10% 85/92	[redacted]	[redacted]
Eridania 10,75% 85/90	106	105
Italgas 14% 82/88	330	335
Mediobanca 14% 82/88	2720	2770

Titoli	2/10	1/10
Medio Sabaudia 7% [redacted]	87	87
Medio Sip 8% 88/91	93	94
Mira Lanza 14% 82/87	[redacted]	370
Pirelli 13% 81/91	—	—
Snia 10% 85/93	[redacted]	178
Stet 13,30% 85/88	115	114
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/88	[redacted]	106
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/88	106	106
C.C.T. ECU 11¼% 85/90	107 50	107 50
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	108 20	108 20
C.C.T. 1-11-87	[redacted]	100
C.C.T. 1-12-87	[redacted]	100
C.C.T. 1-1-88	[redacted]	100 05
C.C.T. 1-2-88	100 25	100 25
C.C.T. 1-3-88	[redacted]	100 15
C.C.T. 1-4-88	100 20	100 20
C.C.T. 1-5-88	100	100
C.C.T. 1-6-88	100	100
C.C.T. 1-8-88	100 45	100 45
C.C.T. 1-9-88	100 80	100 80
C.C.T. 1-10-88	101 20	101 20
C.C.T. 1-11-90	102 20	102
C.C.T. 1-11-90 II	87 85	87 85
C.C.T. 1-12-90	102 30	102 30
C.C.T. 18-12-90	98 30	98 30
C.C.T. 1-1-91	101 80	101 80
C.C.T. 17-1-91 II	98	98
C.C.T. 1-2-91	101 75	101 75
C.C.T. 18-2-91 II	98 35	98 35
C.C.T. 1-3-91	100 80	100 80
C.C.T. 18-3-91 II	98 20	98 20
C.C.T. 1-4-91	101 45	101 45
C.C.T. 1-5-91	101 05	101 20
C.C.T. 1-6-91	101	101
C.C.T. 1-7-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-8-91	100 20	100 20
C.C.T. 1-10-91	100 60	100 40
C.C.T. 1-11-91	100 15	100
C.C.T. 1-12-91	99 75	99 75
C.C.T. 1-1-92	97 85	98 20
C.C.T. 1-2-92	97	97
C.C.T. 1-2-95	97 70	97 70
C.C.T. 1-3-95	93 75	93 75
C.C.T. 1-4-95	93 90	93 80
C.C.T. 1-5-95	93 35	93 30
C.C.T. 1-6-95	93 30	93 10
C.C.T. 1-7-95	95 25	95 20
C.C.T. 1-8-95	94 85	94 95
C.C.T. 1-9-95	95 25	95 45
C.C.T. 1-10-95	96 10	96
C.C.T. 1-11-95	95 95	95 70
C.C.T. 1-12-95	95 60	95 60
B.T.N. 12% 1-10-87	—	100
B.T.P. 1-2-88	[redacted]	100 40
B.T.P. 1-2-88 12,50%	[redacted]	100 65
B.T.P. 1-10-88	[redacted]	101 65
B.T.P. 1-11-88	100	101 85

Cambi bancari
quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1320-1328,50
Sterlina	2155,80-2155,85
Marco tedesco	721,50-721,80
Franco svizzero	866,40-866,35
Franco francese	218,50-218,85
Franco belga	34,73-34,77
Fiorino o[redacted]	641,20-641,30
[redacted]	102,25-102,40
Dracma	9,4220-9,4280
Peseta	10,95-10,9580
Escudo	9,1600-9,1720
Yen	9,0720-9,20
Ecu	1466,25-1468,75

LE [redacted] A TORINO

Titoli	2/10	1/10
ALIMENTARI		
Alivar	9450	9550
Eridania	4250	4250
Eridania risp.	2430	2430
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	30000	30000
Milano Ass. r. n.c.	17500	17000
C. Latina	14900	14400
C. Latina r. n.c.	5900	6000
Lloyd Adriatico	25100	25100
Lloyd Adriatico r.	12800	12800
Generali	107150	107100
Ras	46500	46800
Ras r.	24000	24100
Sai	25000	25100
Sai r.	16600	16600
Toro	27800	28400
Toro p.	18800	18600
Toro r.	15700	15700
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3930	3920
Banca C. Ital. r. n.c.	2800	[redacted]
B. Naz. Agr.	6450	6450
B. Naz. Agr. p.	2250	[redacted]
B. Naz. Agr. r.	2200	2200
Banco di Roma	[redacted]	8900
Credito Italiano	1730	1730
Credito Italiano r.	1750	1750
Interbanca	21400	21200
Interbanca p.	12800	12800
Mediobanca	234000	234000
N. Banco Ambr.	2800	2800
N. Banco Ambr. r.	1600	1600
CARTARI - [redacted]		
Burgo	13400	13400
Burgo p.	9700	9700
Burgo r.	13080	13000
Gruppo ed. Fabbri p.	1900	1900
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4900	4900
Unicem	25200	25200
Unicem r. n.c.	13700	13700
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2750	2750
Mira Lanza	35600	35600
[redacted]	2291	2235
Montedison r. n.c.	1082	1082
Pierrel	1760	1780
Pierrel r. n.c.	920	[redacted]
Saffa	6800	[redacted]
Saffa r.	6500	[redacted]
Saffa r. n.c.	5600	5800
Saiag	2490	2485
Saiag r.	1305	1305
Snia Bpd	3350	3365
Snia Bpd r.	3320	3320
Snia Bpd r. n.c.	1650	1650
Sorin	10800	10800
COMMERCIO		
Rinascente	1040	1070
Rinascente p.	600	620
Rinascente r.	560	560
Silos Genova	1070	1070
Silos r. n.c.	820	820
COMUNICAZIONI		
Alitalia	915	926
Alitalia p.	620	620
Autostrada To-Mi	12290	11700
Italcable	15300	15700
Italcable r. n.c.	14090	[redacted]
Sip	2265	2230
Sip r. n.c.	2270	2275
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	350	[redacted]
Cir	5100	5200
Cir r.	5100	5100
Cir r. n.c.	3450	2500
Cofide	4190	4140
Cofide r. n.c.	1630	1650
Comau Finanziaria	3380	3400
Comau w.	73	73
Fineurop Gaic	32500	32500
Fidis	10400	10250
Pozzi-Ginori	1800	1800
Pozzi-Ginori r.	1150	1150
Fiscambi	9000	9000
Fiscambi r.	2950	2950
Gim	7000	7000
Gim r. n.c.	2800	2800
Ifi p.	25000	25000
Ifil	4720	4720
Ifil r. n.c.	2800	2800
Iseft	1800	1830
Mittel	3400	3700
Pirelli & C.	5930	5930
Pirelli & C. r.	3800	3800
Pirelli	4470	4500
Pirelli r.	4475	4500
Pirelli r. n.c.	2850	2850
Sabaudia	1500	1500
Sabaudia r. n.c.	1100	1100
Saes	3550	3510
Saes r.	1290	1300
Serfi	6050	6300
Schiapparelli	575	575
Sme	2118	2110
Smi	2020	2020
Smi r.	2020	2020
Sogefi	3580	3600
Stet	3020	3000
Stet risp.	2910	2900
Stet warrant	890	800
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4550	[redacted]
I.p.i.	3830	3840
Risanamento	13200	13150
Risanamento r. n.c.	10400	[redacted]
Sifa	3700	[redacted]
Sifa r.	2700	2700
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Beria Lamat	5830	5900
Castagnetti	4900	4876
Fiat	11597	11455
Fiat p.	6801	6745
Fiat r.	6850	6850
Gilardini	17600	17500
Gilardini r. n.c.	13400	13400
Magneti Marelli	4100	4100
Magneti Marelli r.	4100	4100
Sava Gattara p.	5600	5600
Tecnost	3670	[redacted]
Olivetti	11500	11600
Olivetti p.	7700	7700
Olivetti r.	11200	11[redacted]
Olivetti r. n.c.	[redacted]	5900
Pininfarina	17600	17700
Pininfarina r.	17350	17300
Sasib	5000	5000
Sasib p.	5000	[redacted]
Sasib r. n.c.	3300	[redacted]
Westinghouse	34900	—
METALLURGICI		
[redacted]	370	370
Talco Grafite	—	31900
Technecomp	1660	1650
Technecomp r.	1110	1150
Valeo	7450	7450
[redacted]		
Benetton	16600	16700
Benetton w.	148	149
Cantoni	7900	7900
Cantoni r.	7600	7800
Fisac	4700	4800
Fisac r.	4855	4900
DIVERSI		
Acqua Potabili	[redacted]	8300
Ciga	[redacted]	4500
Ciga r. n.c.	2040	2040
Pacchetti	173	177

LE [redacted] A [redacted]

Titoli	2/10	1/10
ALIMENTARI		
Alivar	9451	9550
Bonifiche Ferr.	33300	33610
Buitoni	5810	5790
Buitoni r. n.c.	2999	3050
Eridania	4230	4260
Eridania r. n.c.	2415	2430
Perugina	4200	4300
Perugina r. n.c.	1500	1525
Zignago	5270	5200
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	72500	72500
Alleanza r.	71400	71500
Assitalia	31400	31530
Ausonia	[redacted]	2300
Milano Ass.	30750	30050
Milano Ass. r. n.c.	17750	17900
C. Latina	14400	14350
C. Latina r. n.c.	5902	5980
Generali	106990	107250
Italia Assicurazioni	16810	16850
L'Abeille	125500	125350
La Fondiaria	57900	58400
La Previdente	31000	30900
Lloyd Adriatico	25030	25120
Lloyd Adriatico r.	12880	12790
Ras	48010	48820
Ras r. n.c.	23880	24050
Sai	25100	25090
Sai r.	16470	16500
Toro	28050	28060
Toro p.	18710	18610
Toro r.	15800	15690
Unipol p.	25610	24810
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	4761	[redacted]
Banca C. Ven. r. n.c.	3360	3370
Banca Comm. Ital.	3801	[redacted]
Banca C. Ital. r. n.c.	2790	[redacted]
B. Agr. Milanese	10400	10110
Manusardi	1410	[redacted]
B. Mercantile	9980	10000
Bna	6499	6500
Bna p.	2310	2210
Bna r. n.c.	2148	2145
Bnl r. n.c.	18600	18600
B. Chiavari	4680	[redacted]
Banca Toscana	5490	5720
Banco Roma	9600	9840
Banco Lariano	3605	[redacted]
Banco Napoli r.	18800	[redacted]
B. Sardegna r.	11100	11190
Credito Comm.	[redacted]	3005
Cr. Fondiario	4530	4530
Credito Italiano	1710	1703
Credito Ital. r. n.c.	1779	1750
Cred. Varesino	3470	3490
Cr. Varesino r. n.c.	2430	2430
Interbanca	21900	22000
Interbanca p.	[redacted]	12950
Mediobanca	235800	236100
Nba	2506	2556
Nba r. n.c.	1580	1570
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	3690	3720
Burgo	13480	13380
Burgo p.	9680	9700
Burgo r.	13000	12950
Ed. Espresso	54700	54000
Fabbri p.	1950	1915
Mondadori	19400	19500
Mondadori p.	11935	11840
Mondadori r. n.c.	9300	9250
Poligrafici Ed.	[redacted]	5785
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	3030	3000
C. Augusta	4910	4899
C. Merone	4059	4090
C. Sardegna	8140	8110
C. Siciliane	11850	11850
Cementir	3740	3800
Italcementi	114750	114700
Italcementi r. n.c.	63300	63300
Unicem	25300	25220
Unicem r. n.c.	13740	13750
CHIMICI - GOMMA		
[redacted]	[redacted]	3025
Caffaro	1053	1051
Caffaro r.	[redacted]	999 50
F.M.C.	[redacted]	3110
Farmitalia-Erba	12426	12510
Farmit-Erba r. n.c.	[redacted]	8400
[redacted] Vet.	9200	9225
Italgas	2775	2770
Marelli Cavi	3664	3651
Marelli Cavi r. n.c.	[redacted]	1933
[redacted]	35700	35900
Montedison	2221	2250
Montedison r. n.c.	1072	1080
[redacted]	[redacted]	2445
Montefibre r. n.c.	[redacted]	1400
Perlier	2035	2050
Pierrel	1758	1800
Pierrel r. n.c.	900	920
Pirelli Spa	4470	4450
Pirelli Spa r.	4489	4485
Pirelli Spa r. n.c.	2840	2840
Recordati	10190	9800
Recordati r. n.c.	4040	4010
Rol	2334	2398
Rol r. n.c.	1805	1810
Saffa	6820	6810
Saffa r.	6480	6490
Saffa r. n.c.	5840	5850
Saiag	2505	2570
Saiag r. n.c.	1300	1310
Siossigeno	26800	26850
Siossigeno r.	24000	24000
Snia	3345	3400
Snia r.	3302	3370
Snia r. n.c.	1090	1080
Snia Fibre	2230	2250
Snia Tecnop.	5480	5480
Sorin Biom.	10800	10900
Ucs	1400	1406
Ucs r. n.c.	1520	1550
Vetreria Ital.	4850	4850
COMMERCIO		
La Rinascente	1074	1041
La Rinascente p.	592	600
La Rinascente r. n.c.	545	546
Silos Genova	1080	1080
Silos r. n.c.	830	830
Standa	13800	13850
Standa r. n.c.	6100	6100
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	915	926
Alitalia p.	617	620
Ansaldo Tr.	6170	6250
Auxiliare	8990	9000
Autostrade To-Mi	12200	12040
Autostrade p.	1250	1250
Italcable	15475	15410
Italcable r. n.c.	14000	14000
Selm	2236	2180
Selm r.	2275	2220
Sip	2273	2241
Sip r. n.c.	2280	2309
Sirti	11010	11000
Sondel	785	772
Tecnomasio	1580	1489
FINANZIARI		
Acqua Marcia	600	605
Acqua Marcia r. n.c.	400	400
Ame Fin.	12201	12380
Bastogi	380	380 60
Bonif. Siele	35000	35000
Bonif. Siele r. n.c.	15500	15590
Brioschi	780	780
Buton	7700	7700
Cam. Fin.	2460	2470
Cir	5100	5185
Cir r.	5080	5100
Cir r. n.c.	2450	2495
Cofide	4100	4120
Cofide r. n.c.	1610	1630
Comau	3380	3400
Comau w.	72 5	73 50
Editoriale	2700	2675
Eurogest	750	[redacted]
Eurogest r.	640	665
Eurogest r. n.c.	431	440
Euromobiliare	10750	10850
Euromobiliare r. n.c.	4099	4100
F. C. Nord	18830	18830
Ferruzzi Ag. F.	2083	2015
Ferruzzi Ag. risp.	3350	3350
Fidis	10480	10285
Fimpar	1699	1699
Finarte	2505	2650
Fin Breda	8720	8490
Fineurop Gaic	32800	32800
Finrex	1220	1200
Finrex r. n.c.	750	750
Fiscambi	9000	9000
Fiscambi r. n.c.	2940	2950
Gemina	1999	1990
Gemina r.	1800	1790
Gerolimich	118	114 50
Gerolimich r. n.c.	88	88
Gim	7050	7050
Gim r. n.c.	2770	2805
Ifi p.	25100	25180
Ifil	4780	4720
Ifil r. n.c.	2250	2290
Inis. [redacted]	11965	11750
Inis. MeTa r. n.c.	5425	5640
Iseft	1960	[redacted]
[redacted]	138800	137200
Italmobiliare r. n.c.	73100	71600
Mittel	3900	3700
Kernel	575	580
Partec. Finanz.	3710	3711
P. Fin. r. n.c.	1470	1415
Pirelli & C.	5930	5930
Pirelli & C. r.	3820	3820
Pozzi	1790	1790
Pozzi r. n.c.	1170	1170
Reggio Sole	4290	4050
Reggio Sole r. n.c.	2830	2800
Rejna	17750	17475
Rejna r. n.c.	18990	18990
Riva Finanz.	10800	10990
Sabaudia	1490	1500
Sabaudia r. n.c.	1100	1101
Saes	2550	2570
Saes r.	1290	1289
Saes grit. p.	5485	5500
Schiapparelli	575	573
Serfi	6350	6380
Setemer	10000	10100
Sifa	3670	3699
Sifa r. n.c.	2685	2670
Sme	2161	2100
Smi	2050	2070
Smi r.	2080	2005
Sogefi	3610	3600
So.pa.f.	2802	2800
So.pa.f. r. n.c.	1615	1525
[redacted]	3550	3040
Stet risp.	2945	2899
Stet warrant	881	915
Stet warrant Sip	474	484
Terme Acqui	3670	3700
Tripcovich	9340	9400
Tripcovich r. n.c.	4020	4030
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	5900	5800
Aedes r.	5900	5800
Attività Immobiliari	4985	4975
Calcestruzzi	9000	9000
Cogefar	5040	5750
Cogefar r.	2850	2740
Del Favero	4910	4870
Grassetto	17110	17000
Inv. Imm. L.	2341	2345
Inv. Imm. L. r.	2298	2310
Risanamento	13200	13120
Risanamento r. n.c.	10440	10440
Vianini	3750	3750
Vianini r. n.c.	3580	3601
Vianini Ind.	1500	1500
Vianini Lav.	3350	3398
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3580	3575
Aturia	1338	1385
Aturia r. n.c.	1335	1250
Danieli & C.	6301	6300
Danieli & C. r. n.c.	3440	3400
Dataconsyst	6081	6010
Faema	3153	3159
Fiar	15610	15805
Fiat	11380	11475
Fiat p.	[redacted]	6775
Fiat r.	6700	6890
Fochi Filippo	2900	2900
Franco Tosi	20550	20500
Gilardini	[redacted]	17950
Gilardini r. n.c.	[redacted]	13680
Ind. Secco	1485	1489
Magneti M.	[redacted]	4199
Magneti M. r.	4230	4150
Mariani	[redacted]	1450
Necchi	3700	2750
Necchi r.	2755	2790
Nuovo Pignone	4758	4755
Olivetti	11550	11500
Olivetti p.	7680	7680
Olivetti r.	11400	11390
Olivetti r. n.c.	5610	5685
Pininfarina	17600	17700
Pininfarina r.	17370	17320
Safilo	9490	9470
Safilo r.	9300	9300
Saipem	3400	3400
Saipem r.	3290	3300
Saipem r. w.	701	700
Sasib	5050	5100
Sasib p.	4850	4940
Sasib r. n.c.	3340	3290
Tecnost	2725	2690
Teknecomp	1665	1670
Teknecomp r. n.c.	1150	1115
Valeo	7450	7455
Westinghouse	34500	34600
Worthington	1258	1265
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	4101	4101
Dalmine	398	388
Falck	6800	6800
Falck r.	5490	5490
La Metalli Ind.	895	890
Maffei	3400	3476
La Magona	9630	9650
TESSILI		
Benetton	18800	18949
Benetton w.	149 5	149
Cantoni	7850	7900
Cantoni r.	7530	7540
Cucirini	1824	1840
Eliolona	2530	2550
Fisac	4725	4750
Fisac r.	4850	4845
Linificio	2013	2011
Linificio r. n.c.	1780	1801
Marzotto	5390	5320
Marzotto r.	5400	5400
Marzotto r. n.c.	4540	4500
Olcese Veneziano	3800	3810
Rotondi	22360	22390
S. Il. Manuale	14060	14110
Zucchi	4135	4170
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	4400	4350
A. De Ferrari r. n.c.	2341	2348
Acqua Potabili	6270	6280
Ciga	4480	4488
Ciga r. n.c.	2050	2041
Jolly Hotel	12980	13040
Jolly Hotel r.	13710	13710
Pacchetti	175	177

La Santa Sede ha scritto lunedì scorso al governo: è già polemica

ORA DI RELIGIONE, LETTERA DEL PAPA

MA IL TESTO E' RIMASTO «NASCOSTO» 24 ORE

La nota che ha aperto lo scontro sull'insegnamento religioso

«ESAMINIAMO PURE LE DIFFICOLTA'...» ECCO IL PUNTO DI VISTA DEL VATICANO

Questo il testo integrale della nota inviata dal Vaticano il 27 settembre allo Stato italiano che ha aperto lo scontro sull'ora di religione. La pubblica questa mattina «la Repubblica».

E' stato portato a conoscenza della Santa Sede il progetto di risoluzione della Commissione VII della Camera dei Deputati, in data 23 settembre 1987, che concerne l'applicazione della recente normativa concordataria in materia di insegnamento della religione nelle scuole pubbliche italiane.

Come noto, la Presidenza della Conferenza Episcopale Italiana ha emesso in data 26 c.m. una dichiarazione, con la quale manifesta la viva preoccupazione dei Vescovi italiani sui recenti sviluppi del dibattito parlamentare a motivo delle proposte interpretazioni e applicazioni delle norme concordatarie in questione. Si esprime la sua ferma posizione su alcuni punti di permanente importanza. La Santa Sede fa le preoccupazioni ed il pensiero della Presidenza della Conferenza Episcopale Italiana e chiede che, alle competenti sedi italiane, se ne tenga doverosamente conto.

Con riferimento a talune indicazioni contenute nell'allegato progetto di risoluzione della Commissione VII della Camera dei Deputati, da parte della Santa Sede si ritiene doveroso attirare, in particolare, l'attenzione su quanto segue:

a) L'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non potrebbe essere correttamente qualificato come «facoltativo». L'accordo concordatario del 18 febbraio 1984 prevede infatti che «la Repubblica italiana... continuerà, nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado». Si tratta dunque di un insegnamento «assicurato», «nel quadro delle finalità della scuola».

E' bensì vero che «nel rispetto della libertà di coscienza e della responsabilità educativa dei genitori — come recita l'accordo — è garantito a ciascuno il diritto di scegliere se avvalersi o non avvalersi di detto insegnamento» (art. 9 n. 2 comma 1): diritto che — conformemente al medesimo testo, comma 3 — deve essere esercitato «all'atto dell'iscrizione», «su richiesta dell'autorità scolastica».

«Le modalità di organizzazione dell'insegnamento della religione cattolica, anche in relazione alla collocazione nel quadro degli orari delle lezioni», sono state precisate — secondo il rinvio operato dal Protocollo addizionale, n. 5 lett. b) n. 2 — dalla Intesa tra il ministro della Pubblica Istruzione e la Conferenza Episcopale Italiana del 14 dicembre 1985, n. 2.

Prevedere che possa collocare l'insegnamento della religione cattolica nell'orario delle lezioni secondo criteri differenti da quelli stabiliti nell'Intesa (sia pure provvisoriamente e nell'attesa che si pervenga ad una eventuale modifica della Intesa predetta) corrisponderebbe ad ammettere la possibilità di modifica unilaterale di disposizioni dell'Intesa, che traggono specifica origine dalla citata fonte concordataria.

c) L'attenzione che viene data a evitare che l'applicazione delle norme concordatarie in materia di insegnamento della religione luogo a forme di discriminazione per coloro che scelgono o avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica, è doverosa. Non attenzione è però doveroso rivolgere — conformemente alla concordataria, valida per tutti (art. 9, n. 2 comma 3) — ad evitare ogni forma di discriminazione coloro che scelgono avvalersi del detto insegnamento.

3) Non sorprende il fatto nell'introduzione del nuovo sistema dell'insegnamento della religione cattolica nelle pubbliche, quale voluto concordatario del 18 febbraio 1987 *(che nel testo, n.d.r.)*, si manifestino talune difficoltà di applicazione.

Da parte degli organi della Santa Sede, per ciò che è di loro competenza — così come da parte di quelli della Conferenza Episcopale Italiana, per la rispettiva competenza —, si conferma la piena disponibilità a procedere, nelle competenti sedi bilaterali, ad un attento esame di tali difficoltà, per contribuire ad una opportuna soluzione, nel rispetto delle norme concordate, quello spirito di reciproca collaborazione e di amichevole ricerca superamento delle difficoltà, che anima il testo concordatario. Dal Vaticano, 27 settembre 1987.

— la settimana il presidente del Consiglio Goria presenterà alla Camera (ed il lo al Senato) un'ipotesi di soluzione che permetta risolvere il conflitto tra Stato e Chiesa sull'ora di insegnamento della religione. Conflitto innescato da una nota di protesta vaticana (della quale pubblichiamo il integrale a pagina 10). Per trovare via d'uscita alla situazione, ieri mattina si è svolto a Palazzo Chigi un vertice tra Goria, Andreotti, Galloni, Mattarella e il sottosegretario Rubbi, incaricato di mantenere i contatti con la Santa Sede che ha già fissato un incontro per la prossima settimana con il segretario di Stato del Vaticano, cardinale Agostino Casaroli.

Sulla lettera del Vaticano è nato intanto un piccolo «giallo». Secondo quanto si è appreso sarebbe recapitata a Goria (che in mattinata è stato a Bonn) lunedì pomeriggio per canali diplomatici. Ma soltanto nel pomeriggio di martedì, in occasione di un vertice di maggioranza, il governo annunciò che da parte del Vaticano era «stato compiuto un passo», che nell'interpretazione di alcuni era invece un'«autentica protesta».

Sull'ora di religione e sulle polemiche che ne derivano interviene l'onorevole De Mita. Il segretario della dc «che la questione possa essere affrontata e positivamente e sia evitata ogni occasione di discussione il Concordato».

«Sull'ora di religione — De Mita — è stato montato, certi ambienti culturali laici, ecco che dura da un paio d'anni e si è andato ingrossando nelle settimane. Adesso il caso è scoppiato e mette in forse politiche di fronte ad scelta precisa, concreta. Lo ripeto: se si rimette discussione concordatario, attenuazione, rischiamo spaccare il Paese in due. Consiglierei un'estrema prudenza su questo tema».

A chi va questo avvertimento?

«Lo affido alla riflessione comune delle forze politiche. La scelta concordataria non è in discussione. Alcuni possono pensare che il Concordato sia uno strumento ormai inutile e superato in una società democratica come la nostra. Rispetto questa opinione ma non la condivido affatto. D'altra parte il nuovo Concordato, firmato nel 1984, ha superato e risolto una quantità di incongruenze e di norme logore che non rispondevano più ai tempi...».

D'accordo sul «tema Concordato» anche il capogruppo pci Renato Zangheri *(«Il Concordato non è un principio astratto, è una cosa viva e si può gestire o no a seconda della disponibilità e dello sforzo reciproco tra le parti. Perciò non discuto il diritto della Santa Sede ad appellarsi al Concordato...»)*. Ma Zangheri si dichiara in netto contrasto con De Mita sul problema specifico dell'ora di religione.

«Se vogliono reintrodurre dalla finestra la religione di Stato — ha detto — noi proprio non ci stiamo, noi diciamo subito no. Lo Stato ha il dovere di assicurare l'insegnamento religione a chi lo richiede, ma ogni soluzione comportare un obbligo fatto gli studenti è inaccettabile. Per chiarire la collocazione dell'ora di religione può trasformare questo insegnamento in un obbligo. Occorre quindi che ministero e pit scolastici in da superare le difficoltà che no ostacolare l'insegnamento della religione alla prima e all'ultima giornata scolastica. E questo mi pare in nessun modo contrastare con il Concordato».

In campo è scesa anche . Il direttivo nazionale Stem-Cisl ha dato mandato segretaria di predisporre tempi brevi una iniziativa di «mobilitazione a carattere sull'insegnante religione cattolica». Il direttivo ritiene l'altro che il rinvio dibattito alla Camera, richiesto governo, sulle proposte in merito all'ora religione e alle cosiddette attività' alternative sia «testimonianza della fragilità dell'accordo raggiunto dalla maggioranza governo».

Renato Zangheri

REFERENDUM, LA DC COME AMLETO: CHE FACCIO?

ROMA — Alla direzione della democrazia cristiana non è l'intero pomeriggio di ieri per elaborare documento sull'atteggiamento da prendere fronte al referendum in programma il prossimo 6 novembre. Forse la posizione dello scudocrociato sarà definita oggi, al termine dei lavori direzione che è riunita da stamattina alle 10: e si saprà finalmente che cosa il partito suggerisce di fare a militanti, simpatizzanti e votanti in genere.

Il poco che è trapelato ieri sera indica che, sostanzialmente, più che dal voto la preoccupata «dopo». Tuttavia si avverte che la dirigenza democristiana favorevole all'abolizione commissione parlamentare inquirente. Per quanto riguarda il referendum sulla responsabilità civile dei giudici la volontà reale del partito sarebbe correttamente assai da un categorico no. Quello che la dc propone con il progetto Gargani è infatti di attribuire ai giudici una abilità civile per colpa, ma di lasciare giudizio in materia all'organismo di autogoverno della magistratura, il .

Sulle tre questioni che riguardano il nucleare, infine, è in atto una discussione politica molto intensa, dalla quale emerge soltanto un ...ni. Oggi, con ogni probabilità, si avrà un chiarimento anche su questo argomento.

Ieri ha incontrato i rappresentanti delle Regioni

DONAT-CATTIN: «MI NE VADO SE LA RIFORMA NON PASSA»

ROMA — «Se la mia proposta di modifica all'ordinamento sanitario nazionale non sarà approvata, la ritiro e lascerò che occuparsene sia un altro ministro». Sono parole del ministro della Sanità Donat-Cattin. Ieri aveva esposto al consiglio sanitario, composto da assessori regionali, esponenti, rappresentanti degli ordini professionali e dei sindacati, la sua bozza di programma: sette capitoli con 32 articoli, più un capitolo di disposizioni finali con altri tre articoli. Il consiglio sanitario, la e i suoi componenti, è rimasto alquanto perplesso. Soprattutto si era rimproverato al ministro troppa carne al fuoco, di non limitato a «riformare la riforma», come i tempi richiedono, e aver concepito nuova e rivoluzionaria organizzazione, quasi alla situazione ante 1978, quando la riforma varata.

Il progetto di Donat-Cattin individua l'agenzia regionale che ripartisce i fondi sanitari, definisce le Usl azienda con personalità giuridica e che comprende ambiti territoriali mila a 350 mila abitanti. Fissa la nomina del direttore ger.

«Certo occorre tempo per maturare questo orientamento», ha detto Donat-Cattin, dimostrandosi deciso ad andare in fondo.

Il ministro del Commercio estero alla Camera

RUGGIERO: «NESSUNA MINA NEL GOLFO E' DI FABBRICAZIONE ITALIANA»

ROMA — Il governo presenterà entro ottobre disegno di legge per regolare l' materia del illecito di . L'annuncio è stato dato alla Camera ministro Commercio Estero Renato Ruggiero che, sulle nove interpellanze 22 interrogazioni sull'argomento. Il disegno di legge conterrà anche le vigenti disposizioni regolamentari in materia procedure per l'autorizzazione commercio armamenti. «Ecco — ha aggiunto Ruggiero — dovrà precisare modo chiaro quel che è lecito e quel che è illecito, anche nell'interesse delle imprese che producono ed esportano materiale d'armamento».

Ruggiero ha ripreso le considerazioni svolte ieri alla Camera dal ministro degli ri Andreotti sottolineando come «un'efficace lotta contro il traffico illegale di armi richiede un'effettiva cooperazione internazionale. Talvolta infatti non rispetto della destinazione finale autorizzato avviene per colpa dell'esportatore per colpa di un importatore di commercianti paesi terzi». Per questo, Andreotti ha proposto l'istituzione di un registro trasferimenti di materiale armamenti da un paese all'altro.

Ruggiero ha poi risposto analiticamente ai quesiti contenuti nelle interrogazioni. Ad una di che riguardava italiane nel Perulco, Ruggiero ha risposto: «Nessuna delle mine marine finora ritrovate nel Golfo risulta fabbricazione italiana. E' questo il primo mito da sfatare». Dal '79 ad oggi sono rilasciate 157 autorizzazioni esportazione verso diversi paesi per un valore globale di circa 130 miliardi di lire. A decorrere dal 18 novembre dell'86 «non sono state né rilasciate, prorogate, utilizzate autorizzazioni all'esportazione di materiale di armamento l'Iran o l'Iraq data la sospensione di ogni esportazione questo materiale decisa Formica».

Helena Rubinstein
Ritorno dalle vacanze
LA TUA PELLE
Consegna questo coupon ad delle Profumerie
PROFUMI Servetti
di Torino e riceverai in omaggio una confezione prova di Performance H_2O.
ALIT MIN

Zona Torino appartamento
VENDESI
Montevecchio 38
- piano rialzato circa 350 mq
- seminterrato circa 112 mq
Indirizzare offerte a:
SIR
via Grazioli 33
MILANO
Tel. 02 640.9423
ININTERMEDIARI

Questa al
COTTON CLUB
PIU'
TORINO - Via Galliari, 9
Tel. 011 65.68.72

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Orari apertura al pubblico
Da lunedì a sabato
9-13,30; 15-19

CANOVA
di Corso Francia 3
è l'unica
boutique in Torino dove trovare insieme:
Donna: valentino, MISSONI DONNA, ungaro, YVES SAINT LAURENT, MANI, LA MA
Uomo: valentino, MISSONI UOMO, CERRUTI 1881, PAL ZILERI, Oliver, CARLO GOLDONI
Canova
1967 TORINO C.so Francia 3 Tel.539912 1987

La bimba abbandonata a Genova

«SARA E' MIA FIGLIA DITEMI SE STA BENE»

GENOVA — «*Sono la mamma di Sara, ditemi come* [illegible] *io b*[illegible]». La telefonata è giunta ieri all'istituto «Giannina Gaslini» di Genova Quarto, dove è stata trasportata la piccola trovata l'altra [illegible] in un *porte-enfant* davanti a un istituto per signore anziane, accanto ad un convento, in via Byron nel quartiere di Albaro. Il nome Sara è stato provvisoriamente imposto alla bimba dal personale del «Gaslini» purtroppo ormai pratico di questi abbandoni di minori: «*A Genova ne avvengono in media due al* [illegible]», dicono in servizio di puericultura.

E la mamma, ammesso che proprio di lei si tratti, [illegible] sapeva di questo nuovo «battesimo» della figlia? Facile: lo ha appreso evidentemente da [illegible] quotidiano genovese del pomeriggio, che ne aveva dato notizia. Ci si chiede ora se [illegible] signora che [illegible] telefonata [illegible] proprio [illegible] mamma (e allora potrebbe essere l'inizio di [illegible] pentimento) o se invece la chiamata sia giunta da [illegible] mitomane. Il dialogo è tuttavia andato avanti per qualche secondo. La [illegible] ha [illegible] di aver abbandonato lei la piccola, e quando le hanno risposto che il futuro della figlia dovrà essere deciso dal tribunale dei minori, ha chiesto: «*Dove* [illegible] *trovo, il tribunale?*». Quindi ha interrotto [illegible] comunicazione.

Sara sta bene. «*La denutrizione non solo del peso,* [illegible] *chili per una creatura sui due-tre mesi, ma dal riflessi, dal come si muove,* [illegible] *pallido appetito*», ha detto la professoressa Duilio dell'istituto [illegible] puericultura. Il fatto che avesse [illegible] biberon in bocca e [illegible] altro di riserva (ambedue pieni) fa supporre [illegible] sia [illegible] nutrita con latte materno.

Per Sara [illegible] cominciate a giungere richieste di adozione, ma la burocrazia è impietosa. Su 70 bambini adottabili, ci sono in Liguria circa 250 domande, sottoposte a minuziose ricerche [illegible] genitori [illegible] hanno [illegible] richiesta: età, carattere, condizioni economiche. «*Spesso — dice un giudice dei minori — si vuole adottare un minore perché è bello, e Sara lo è: bruna, capelli neri, paffuto,* [illegible] *dobbiamo accertare che* [illegible] *sia un vero affetto, e questo non* [illegible] *facile, richiede comunque indagini approfondite e molte cautele. Il pericolo è che* [illegible] *possa pensare ad un'adozione* [illegible] *riflettere sugli impegni che* [illegible] *porto*».

Per il momento [illegible] affidata ai servizi sociali del Co[illegible]: lo ha [illegible] il magistrato dei minori, Rodolfo Ballini. Questo comporta due possibili soluzioni: l'affidamento [illegible] istituto o almeno in via provvisoria, [illegible] una famiglia che dovrà comunque attendere [illegible] procedure di [illegible]. «*Noi tuttavia speriamo sempre che i genitori si facciano vivi. Stiamo già operando* [illegible] *rintracciarli,* [illegible] *abbiamo ben poco* [illegible] *disposizione: una culla, i biberon, una tutina, una coperta. Speriamo nel pentimento, ma* [illegible] *dobbiamo tacere che l'abbandono dei minori costituisce reato*», aggiunge il giudice Ballini.

Secondo il giudice Sara è stata abbandonata definitivamente: scarsissime sembrano quindi le speranze che i genitori si presentino per riprenderla. «*Anche se le precauzioni con le quali la piccola è stata lasciata nel porte-enfant* — conclude il giudice — *fanno intuire un dramma: un abbandono, sì, ma* [illegible] *disperazione,* [illegible] *amore*».

Guido Coppini

DUE AMICI E UN GUINZAGLIO

Buddy, un cane di [illegible] anni, trascina [illegible] al guinzaglio, in un parco di New York, Maverick, [illegible] cagnolino più piccolo e spaventato dall'intenso e [illegible] traffico [illegible] metropoli americana

Drammatico caso di emarginazione ad Alessandria

BIMBO LASCIATO SOLO TELEFONA AI VIGILI: «SALTO DAL BALCONE»

ALESSANDRIA — La madre, che è anche una disadattata mentale, fa la prostituta; il padre, in [illegible] psichiche non certo eccellenti, ha già subito [illegible] e scontato anni di carcere anche per aver sfruttato la prostituzione della donna: [illegible] questo ambiente non [illegible] ideale, considerato che tutti i componenti della famiglia vi[illegible], come si [illegible] dire, ai margini della [illegible]. È nato e [illegible] Massimo Pastore, [illegible] ragazzino [illegible] undici anni che ha minacciato di gettarsi [illegible] balcone perché «era solo in [illegible]. L'episodio, avvenuto ieri, ha messo a rumore [illegible] quartiere dove abita [illegible] famiglia e fatto accorrere vigili del fuoco e uomini della squadra mobile. [illegible] il problema [illegible] fondo di [illegible] ragazzino, che fra l'altro dovrebbe frequentare regolarmente la scuola e invece non [illegible] fa, resta insoluto.

La madre è [illegible] Agosto, una donna ancora molto giovane ma che dimostra [illegible] sai più dei [illegible] anni, prostituta da sempre come del [illegible] lo [illegible] la madre e [illegible] sono le sorelle, la quale vive con Carlo Pastore, il quale ha riconosciuto [illegible] bambino, e che Graziella negli scorsi anni ha mandato [illegible] carcere per sfruttamento dopo averlo denunciato. Massimo [illegible] una sorella di 2 anni maggiore, Patrizia, che frequenta la scuola media con maggiore [illegible] di Massimo.

Ieri a mezzogiorno lo scolaro undicenne, il quale è ancora [illegible] elementari, lasciato [illegible] in [illegible] come sembra avvenga solitamente, ha telefonato ai [illegible] del fuoco dicendo che [illegible] *sarebbe buttato giù se non gli avessero aperto in fretta*». E ha soggiunto: «*La mamma mi lascia sempre solo non ne posso più*».

[illegible] stati [illegible] tensione, qualcuno [illegible] pensato di avvertire la sorella che, uscita di scuola [illegible] compagnia del preside, è rientrata a casa aprendo l'uscio. Nel frattempo però Massimo Pastore, [illegible] sul balcone, al [illegible] a cavalcioni sulla balaustra [illegible] l'intenzione di lasciarsi cadere (è l'alloggio in via Norberto [illegible] è [illegible] piano) [illegible] accorsi i vigili del fuoco ma quando stavano per afferrare il ragazzino, è giunta la sorella in possesso della chiave e tutto è [illegible] alla normalità.

Ora però si è aperta l'inchiesta, quasi certamente Graziella Agosta sarà denunciata per [illegible] di minore. Non è che la donna maltratti il figlio, evidentemente lo [illegible], e [illegible] escluso che lo chiuda in casa per impedirgli di uscire e combinare guai. Massimo è un ragazzino caratteriale: suddirittura è stato visto girare armato di [illegible] coltello con cui ha minacciato alcuni piccoli amici. In [illegible] nessuno è in grado di aiutarlo e sarebbe opportuno, proprio prendendo lo spunto dall'episodio di ieri che è un grave campanello d'allarme, che qualcuno intervenisse adottando i provvedimenti del caso.

Anche di notte Graziella Agosta lascia [illegible] i figli: «*Devo lavorare per dargli da mangiare,* [illegible] *posso fare altrimenti*» si è giustificata la donna. Ma [illegible] bisogna dimenticare che [illegible] le istituzioni pubbliche che [illegible] certi casi si sostituiscono molto bene alla famiglia.

Emma Camagna

[illegible] NELLA [illegible]

MONFALCONE — *Sono circa* [illegible] *le bombe «a caricamento speciale» venute alla luce in quest'ultima settimana nella* [illegible] *industriale del Lisert, a Monfalcone, durante i lavori* [illegible] *scavo per il prolungamento di una banchina portuale. Alle duecento bombe, di diverso calibro, trovate qualche giorno fa, si sono aggiunte altre trecento, di analoghe caratteristiche (sono caricate con iprite, un gas altamente tossico) del peso complessivo dei quali* [illegible] *chilogrammi* [illegible] *quintale).*

I proiettili, [illegible] *sono riaffiorati dalla melma di una cava di via Timavo, a Panzano, privi* [illegible] *spoletta, per cui i rischi di scoppio sono nulli, ma mantengono all'interno il loro micidiale carico.*

Una proposta per i reati di terrorismo

PICCOLI: «CURCIO VA GRAZIATO» MANCINI (PSI): «HA RAGIONE»

ROMA — Flaminio Piccoli ripropone il [illegible] della [illegible] i terroristi che non si sono macchiati di fatti di [illegible]. L'esponente dc, riferendosi a Renato Curcio, il capo ideologico delle Brigate rosse, condannato all'ergastolo, chiede un intervento dello Stato che ponga fine alla fase dell'emergenza.

Questa mattina l'onorevole Piccoli è [illegible] intervistato dal «GR1».

La [illegible] proposta è riferita a Renato Curcio. Potrebbe allargarsi in un secondo tempo a tutto il gruppo storico delle Br?

«*Io sono per la graduatività, cioè distinguendo caso per* [illegible]. *In qualche caso può* [illegible] *la grazia, tenuto conto delle responsabilità: Curcio non ha ammazzato nessuno*».

Proprio in questi giorni Curcio e Moretti sono tornati [illegible] questione dei rapporti con lo Stato. Chiedono un atto pubblico che chiuda il periodo dell'emergenza. Ora, al di là [illegible] provvedimenti personali, secondo lei, [illegible] cosa si potrebbe fare?

«*Mi pare che loro parlino dell'indulto.* [illegible] *entro assolutamente nel merito della soluzione giuridica, sulla quale devono intervenire i magistrati competenti. Ritengo però che il problema vada esaminato e considerato con attenzione, tenuto conto della buona volontà dei soggetti e anche del fatto* [illegible] *gli anni* [illegible] *piombo sono finiti. Va* [illegible] *che preso in considerazione il fatto che i delitti di terrorismo non* [illegible] *delitti comuni, che quella gente si è mossa per delle ideologie che io considero sbagliate e addirittura aberrate, ma che non c'entrano nulla con* [illegible] *delinquenza ordinaria*».

Su questo ragionamento [illegible] pone il problema dei «gruppi di fuoco», cioè di coloro che hanno sparato. Lei ipotizza per questi — se [illegible] l'indulto — comunque un'ulteriore revisione delle pene, proprio in considerazione delle loro motivazioni?

«*Io ritengo che* [illegible] *revisione delle pene* [illegible] *sia fatta, ma lascio tutta questa materia alla magistratura e soprattutto ai vertici della politica*».

Le prime reazioni. Pienamente d'accordo con la risposta e la proposta di Piccoli si dichiara il socialista Giacomo Mancini: «*La situazione del detenuto Curcio merita* [illegible] *essere esaminata* [illegible] *al più presto, tenuto conto che molte* [illegible] *condanne pronunciate nei suoi confronti* [illegible] *certamente eccessive e sicuramente condizionate dalle emozioni che esistevano negli anni dell'emergenza*».

«Bomba» inquinante sulle sponde dello Scrivia

I FUSTI VELENOSI DI TORTONA

La più [illegible] discarica del Piemonte

(Segue dalla 1ª pagina)

sura della Repubblica del tribunale di Tortona partirono le prime comunicazioni giudiziarie e poi gli ordini di cattura. Scapestati [illegible] avere creato il «mostro [illegible] Carbonara» [illegible] l'ex petroliere Giuseppe Fedele, 56 anni, già [illegible] nella maxitruffa petrolifera, e il suo socio Dario Astero, [illegible] anni (è scappato).

Fedele era titolare della raffineria Gastaldi, [illegible] Serravalle Scrivia, chiusa nell'82, dal ministero dell'Industria, quando scoppiò [illegible] scandalo petroli. Fedele, [illegible] settore delle frodi petrolifere è [illegible] un precursore. Proprietario dell'Extragas, [illegible] Torino, trasvasava il gas delle [illegible] per [illegible] domestico, nei serbatoi delle autovetture. Fu anche [illegible] [illegible] fatto [illegible] assaltare il [illegible] dell'Extragas, ma è stato assolto. [illegible] è stato socio di Mussolli nella Sipca di Bruino. Nell'83, assieme [illegible] Astero, riconvertì [illegible] impianti [illegible] Gastaldi in una struttura per [illegible] raccolta dei rifiuti tossici: l'Ecoliberna, che, invece di smaltire rifiuti industriali, avrebbe alimentato la maxidiscarica di fusti tossici. Ma non erano soli: altri li hanno imitati per anni.

E Carbonara Scrivia non era un «cimitero» isolato. Intorno, nel raggio [illegible] pochi chilometri, sono state scoperte altre tre maxidiscariche. Nelle loro relazioni, i tecnici della Castalia le hanno ribattezzate «Tortona 1», «Tortona 2» e «Tortona 3». Con Carbonara Scrivia disegnavano un quadrilatero della «morte ecologica». Lì gli uomini dalle tute bianche hanno già finito il loro compito, tra marzo e l'aprile. «*Dalle quattro discariche sono usciti 36.215 fusti, con* [illegible] *triturazione di quelli sotterrati e la raccolta dei terricci inquinati* — [illegible] ancora [illegible] dottor Rega —. *Sono tutti ammassati* [illegible] *un magazzino di Pozzolo Formigaro e nei capannoni della Rivalta S.p.a.*».

Sono i vecchi impianti dell'interporto per containers che avrebbe dovuto [illegible] il porto di Genova, ma che [illegible] è mai decollato. Adesso capitano i [illegible] verniciati di nero. [illegible] che il «cimitero» di Carbonara avrà i [illegible] ultimi [illegible]. Dopo partiranno verso gli impianti [illegible] termodistruzione, dove veleni e terra inquinata saranno distrutti dal fuoco. Le aziende sono già state scelte [illegible] Italia (Filago di Bergamo, Servizi Industriali di Torino e Mon[illegible] e [illegible] (la Solei[illegible] [illegible] Francia. [illegible] Schomberg in Germania Est e infine un laboratorio [illegible] Gran Bretagna).

[illegible] Carbonara, intanto, gli uomini dalle tute bianche sperano di chiudere entro la metà di novembre. «*Ma la terra continua a sputare bidoni e la puzza non finisce mai*», [illegible] gli operai [illegible] cantiere. Poi ci sarà ancora un problema. E' l'acqua che riempie [illegible] grandi vasche impermeabilizzate. «*Una parte è acqua di subalveo,* [illegible] *cioè quella che filtra* [illegible] *lo Scrivia, quando* [illegible] *sotto il livello dell'alveo. L'altra si è raccolta con l'alluvione del* [illegible] — spiegano al cantiere — *Continuiamo a pomparla con le idrovore facendola filtrare attraverso le ghiaie*». A lavori finiti, aggiunge Rega, «*sarà ripulita dal depuratore del* [illegible] *e bonificata dello Scrivia e poi travasata nell'alveo*».

Intorno al cantiere, invece, un canale [illegible] all'inizio di settembre lo proteggerà [illegible] possibilità di nuove alluvioni, in vista delle piogge autunnali. E gli [illegible]ti» non smettono di muoversi tra le colline di [illegible] nera. [illegible] tra un [illegible] davvero tutto finito? [illegible] ci [illegible] altre «Cernobil» lungo le sponde [illegible] Scrivia? Nessuno [illegible] dare risposte, ma all'orizzonte gli ninfei continuano a galleggiare sulle Scrivia proseguendo e [illegible] tengono ben lontani dalle due rive.

Ettore Boffano

TAPPETI C.I.T.O.
SEMPRE AFFARI DA MITO!
...per l'assortimento.
...per i prezzi.
...per [illegible] dilazioni.
...per l'assistenza.
C.I.T.O.
via Lagrange [illegible]
[illegible]
vJa Tunisia ang. via [illegible]

DETAILS
(ex Brinkmann - Istituto Company)
IL MEGLIO DELL'ABBIGLIAMENTO A PREZZI DI STOCK
Made in Usa
L. [illegible].000
Corso Dante 125 - 10126 Torino
Tel.

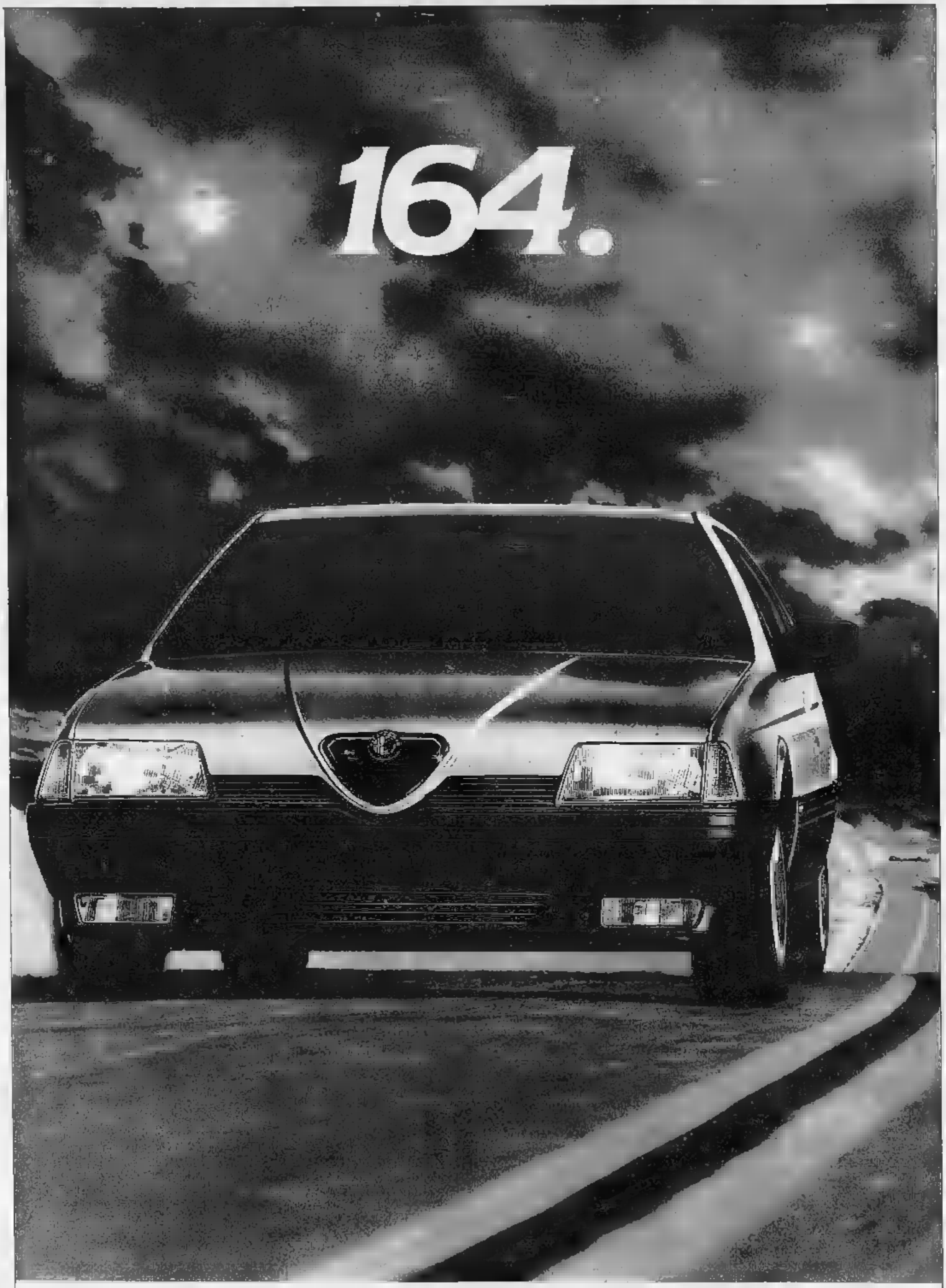
I GRANDI ELETTRODOMESTICI SVEDESI HANNO SCELTO I MIGLIORI NEGOZI ITALIANI.
[illegible]
Electrolux
Abbiamo scelto [illegible] Ditta Gallenca per GARANZIA - ESPERIENZA - SERIETA'
In esclusiva a Torino [illegible] [illegible] DI GARANZIA da:
GALLENCA
Via S. Donato 44 F
Tel. 488.288 - 487.644
Piazza Statuto 22
Tel. 480.845 - 480.245

PARLA [illegible] PER NA
CORSI DI GRUPPO
a L. 120.000 al [illegible]
BERLITZ
Via Lagrange, 7 - Tel. 533826
La scuola più prestigiosa d[illegible]o.

Finalmente in Italia!
BOSTON [illegible]
soluzione speciale per lenti a contatto in vendita presso:
[illegible] Via Cernaia, 20/a - Torino Tel. 011/51 14.48
[illegible] Via Roma, 259 - Torino (Piazza CLN) Tel. 011/54 73 66
ottico Lotoni C.so Tortona, 6/c - Torino Tel. 011/87 72 74

OFFRESI INGLESE IN AZIENDA...
EAYO ENGLISH AT YOUR OFFICE
DIVISIONE SHENKER INSTITUTE
VIA SACCHI 28 - TORINO
(011)-532.156 - 532-450
THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH

FILPJ CONI
RYUGI
[illegible] - GINNASTI[illegible]
Lezioni [illegible] gli orari che preferisci
[illegible] - TORINO - Tel. 337.913



3.0 V6: [illegible] cm³, 8 cilindri a V, 138 kW/192 CV DIN, oltre 230 km/h

T.SPARK: 1962 cm³, [illegible] accensione, 107 kW/148 [illegible] DIN, oltre 210 km/h

TD: 2500 cm³, turbodiesel, 84 kW/117 CV DIN, 200 km/h

ALFA ROMEO

ALTO ADIGE

TEMPERATURE INVERNALI

BOLZANO — In Alto Adige si è entrati improvvisamente in un clima invernale con temperature sotto zero in molte zone. A Sesto e a San Candido, in val Pusteria, si sono registrati sette gradi sotto zero; meno 4 a Corvara e a Badia. A Bolzano la minima della notte è stata di 3 gradi.

● L'AQUILA — Brusco abbassamento della temperatura anche in Abruzzo. Sull'altipiano delle Rocche, a Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio, Rovere, la temperatura è scesa a meno tre gradi. Questa mattina lungo la valle dell'Aterno, vicino all'Aquila, l'erba era coperta dalla brina.

Detenuto in licenza ferisce tre persone

COSENZA — Giuseppe Lofiego, 32 anni, detenuto in licenza premio ha ferito tre persone - di cui una in modo gravissimo - in un bar di Francavilla Marittima. In un bar, il Lofiego ha sparato per futili motivi contro Francesco e Gaetano Martino, di 49 e 25 anni, e Salvatrice Romeo, di 47 anni, moglie di Francesco.

Il più grave è Francesco Martino, il quale, colpito alla testa, è ora ricoverato in coma profondo nell'ospedale di Taranto.

Domani s'inaugura la Fiera, presente Goria

ALBA TRA PALIO DEGLI ASINI E MILLE PROFUMI DI TARTUFO

ALBA — Da oltre mezzo secolo Alba festeggia all'inizio di ottobre il suo prodotto più tipico che l'ha resa famosa nel mondo: il tartufo. La 57ª Fiera nazionale dedicata al prezioso fungo, sarà inaugurata domani pomeriggio dal presidente del Consiglio Giovanni Goria.

La presenza di rappresentanti del Governo, Regione, sindaci offrirà l'occasione per parlare dei problemi che riguardano l'Albese.

Si inaugura la nuova biblioteca civica e, contemporaneamente, si apre il complesso fieristico sul piazzale Medford, all'ingresso della città venendo da Torino.

All'interno del palazzo delle mostre e dei congressi due interessanti mostre novità di questa edizione. Una su: «Alba 1935-1940: una città in trasformazione» con fotografie, immagini, commenti su un periodo di grande sviluppo della capitale delle Langhe. L'altra, una mostra-concorso dell'umorismo sul tema: «Il tartufo e il tartufo d'Alba» che ha visto l'adesione di numerosi vignettisti italiani autori di simpatici bozzetti raccolti in un catalogo che sarà distribuito fra i visitatori.

Nell'area circostante il palazzo fieristico, il padiglione della rassegna commerciale con il ristorante della fiera dove saranno proposti giornalmente le specialità gastronomiche delle Langhe e Roero presentate dai ristoratori albesi.

Il sindaco di Alba Zanoletti ed il presidente dell'Ente turismo, Felice Bonardi commentano: «*La fiera presenta ogni anno la città e la sua zona con i suoi prodotti tipici, particolarmente tartufi, vino, gastronomia. Una vetrina delle sue attività. Una novità è rappresentata dal fatto che tutte le manifestazioni sono concentrate quest'anno in piazza Medford dove è stato realizzato un unico comprensorio fieristico*».

Domani sera, dopo la cerimonia di inaugurazione, sulla piazza del Duomo illuminata da torce avrà luogo l'investitura dei Podestà, preambolo alla Giostra delle Cento Torri - Palio degli asini, che catalizzerà l'attenzione nella prima domenica di fiera, 4 ottobre. I borghi chiedono al Podestà l'autorizzazione a correre il palio.

Lo spunto è un drammatico episodio del lontano agosto 1613 quando gli asinari per dileggio il loro palio le mule di Alba assediata.

La tragica vicenda di ieri è ora trasformata in spiritosa farsa. In una burlona tra i nove borghi rispecchiano l'antica suddivisione della città: Brichetti, che ha vinto il palio lo scorso anno e detiene il primato con sette vittorie, seguito dalle Rane con sei pali all'attivo. Vengono il Fumo con due vittorie, Moretta, San Martino, Palin e Tenar due ciascuno mentre San Lorenzo è ancora a quota zero.

Quest'anno partecipano per la prima volta due borghi nuovi: Santa Barbara e Santa Rosalia.

La burlesca corsa dei somari sarà preceduta da una grandiosa sfilata con oltre 500 personaggi in costume che alle ore 14, al rintocco della maggiore delle Cattedrale, percorreranno i principali del centro storico fino al campo del palio in piazza Marconi (foro boario).

Alba. Un momento della festa: sfilano i personaggi in costume

Ogni borgo presenta un episodio della vita medievale albese. Alle 16,30 entrano in pista i ciuchi, asinacci testardi che tutto sapranno fare meno che correre verso il traguardo.

Uno spettacolo che non mancherà di divertire almeno 4 mila spettatori. Due batterie e una finale per aggiudicarsi l'ambito drappo.

Silvio Biangetti, presidente della Giostra, commenta: «*L'interesse attorno al palio che nell'edizione moderna compirà 39 anni nel 1988, è andato crescendo. Crea animazione, rivalorizza fra i borghigiani. E' gradito ai turisti che accorrono numerosi. Abbiamo anche prenotazioni dall'estero. Tra gli altri hanno assicurato la loro presenza i sindaci delle contrade di Siena e l'assessore al turismo di quella città*».

Dopo la Giostra, la fiera proseguirà per due settimane fino al 18 ottobre. Tra gli appuntamenti più importanti, oltre alle mostre-concorso del tartufo bianco, un convegno nazionale sul tartufo (10 ottobre), sui vini (17), un'assemblea dell'associazione nazionale delle città del vino (18 ottobre), il primo festival dei cori di Langa e Roero (tre serate: 5, 12 e 18 ottobre), festa sotto le torri (13 ottobre) e tanto folclore per la giornata conclusiva di domenica 18 con carri allegorici e la tradizionale elezione della Bela Trifolera.

Sono stati invitati come ospiti della giornata conclusiva Gianfranco D'Angelo e Nino Manfredi, non si sa ancora se potranno intervenire. Unico neo la scarsità di tartufi. A causa della prolungata siccità estiva le preziose trifole bianche sono rare con prezzi che superano le 100 mila lire l'etto.

La fiera si potrà visitare nei giorni feriali dalle ore 14 alle 24. Sabato e domenica dalle 10 alle 24. Biglietto di ingresso 4 mila lire, sabato e domenica: 3 mila gli altri giorni.

Gianfranco Fiori

La Turtura rimprovera

PERCHE' AI VERTICI CGIL-PIEMONTE CI SONO POCHE DONNE?

TORINO — Donatella Turtura, segretaria nazionale della Cgil, ha chiuso ieri il direttivo regionale, lanciando una critica severa. «*Conosco donne del sindacato piemontese con grande personalità e impegno: come mai non le vedo in questo direttivo?*».

E nel salone della Camera del lavoro, dove per contare le donne ci si ferma alla prima mano, si è sentito un brusio.

Disapprovazione? Certo, una «doccia fredda» impensabile solo qualche anno fa, tanto più che è arrivata da una sindacalista, l'unica ai vertici della Cgil nazionale, non certo in odore di «separatismo» o di femminismo.

«*Al Coordinamento nazionale delle donne Cgil ho sentito parlare di delusione e sfiducia nei confronti del sindacato: si deve correre ai ripari*», ha aggiunto Donatella Turtura, riferendosi ai giorni di dibattito a Ariccia in cui 2 mila donne hanno ricordato il ruolo fondamentale delle donne nella rifondazione del sindacato.

E a gran voce hanno chiesto il riequilibrio [illegible]: ora [illegible] a predominio maschile: «*Questa situazione produce — è Cgil — un difetto di rappresentazione dei bisogni e dei valori femminili che vengono costantemente sottovalutati, distorti e oscurati attraverso l'interpretazione dell'altro sesso*».

Attualmente all'interno della Cgil la percentuale di donne presenti nella segreteria confederale è pari al 9 per cento; nelle Camere del Lavoro provinciali è del 3,8 per cento (con solo due segretari generali); nelle segreterie regionali dell'1,8 per cento; tra le segreterie nazionali di categoria del 7,1 per cento (nessun segretario generale).

E per riequilibrare questa situazione, dall'assemblea romana è scaturita la richiesta di portare la rappresentanza delle donne a una quota del 25%. E' d'accordo anche Donatella Turtura? «*La coldeggio molto perché la quantità fa anche qualità*». Quali possibilità concrete ci sono? «*Molte, perché il gruppo dirigente della Cgil ci crede. Pizzinato nel suo intervento all'assemblea delle delegate, è stato chiaro: "La rifondazione del sindacato o è donna o non è rifondazione". E questo processo sarà infatti partito dal basso*».

Più donne in ruoli sindacali, ma saranno loro ad uniformarsi al sindacato o sarà il sindacato a diventare più «femminile», a tener conto dei problemi legati al «privato», al «doppio lavoro» delle donne, colpevole di averne «maschile» la rappresentanza sindacale?

«*E' chiaro che la maggior parte delle donne richiede grandi cambiamenti: diversi orari delle riunioni e dei processi formativi dei delegati, ma anche la creazione di coordinamenti delle donne nei luoghi delle trattative*».

Donatella Turtura ha alle spalle una lunga esperienza nel sindacato, prima nei tessili, e ora 7 anni ai vertici Cgil. E dal suo osservatorio è potuto seguire le donne della confederazione: come sono cambiate in questi anni? «*Combattive come sempre, ma più caparbi di farsi valere. Ora delegano meno e sono molto critiche nei confronti della realtà: non hanno molta fiducia che gli uomini la seppiano e la vogliano cambiare e per questo non preferiscono farlo loro*».

Stefanella C[illegible]

CONSULEDILE
FRAZIONAMENTI IMMOBILIARI

LARGO [illegible]

C. ROSSELLI 105 int. 9
frazioniamo
in zona residenziale di grande prestigio stabile recente e signorile

IVA 2% (prima casa)

75% MUTUO
o
COMODE DILAZIONI DI [illegible]

ufficio vendite sul posto

- 1 camera tinello cucinino ingresso bagno da L. 35.000.000
- [illegible] camere tinello cucinino ingresso bagno da L. 70.000.000
- 4 camere tinello cucinino 2 ingressi 2 servizi da L. [illegible]
- attico: [illegible] camere tinello cuc. ingresso bagno terrazzo L. [illegible]
- appartamento su 2 piani (attico + superattico): salone 4 camere tinello cucinino 2 servizi ampi terrazzi L. 175.000.000
- box auto

V. Cibrario 1 - TORINO - Tel. 533.322

Le prime macchine da scrivere tutte da leggere.

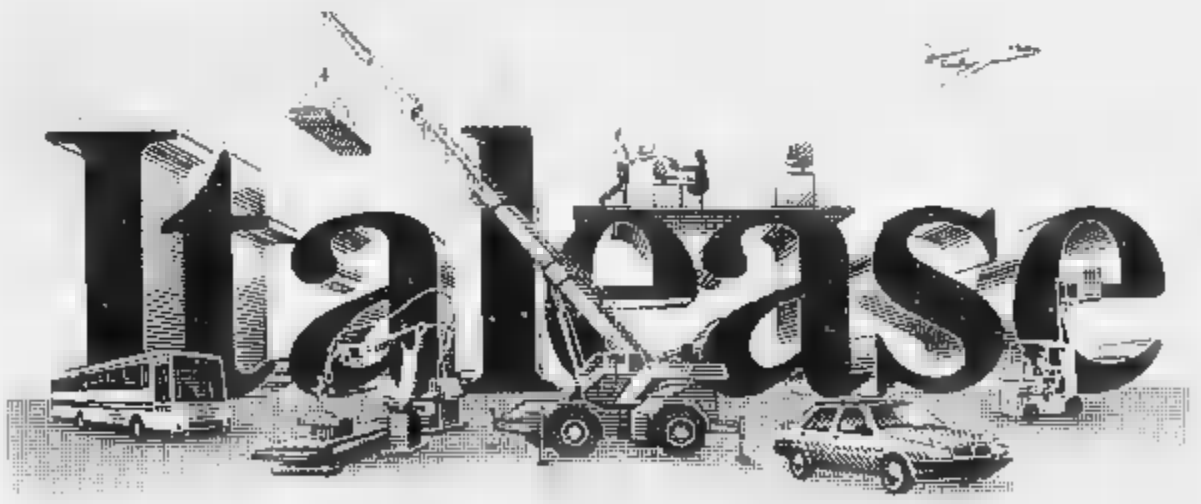
Quando si inizia a redigere un testo da sottoporre al giudizio altrui i dubbi esplodono. Allora non fa molta differenza avere di fronte un sofisticato word processor o un semplice foglio bianco. L'importante è avere al fianco una memoria versatile e ordinata come **Il Nuovo Zingarelli**, con le sue 340.000 voci e significati, e un ordinatore di idee pratico e affidabile come **Il Manuale di Stile**, per mettere le parole giuste al posto giusto. Tutto l'universo della nostra lingua in due dimensioni: le parole e la forma.

Parola di Zanichelli

MAC Spot

SICURO,
VELOCE E CONVENIENTE.
LEASING ITALEASE.
LO TROVI SOLO IN BANCA.

ALLA BANCA POPOLARE
DI MILANO.

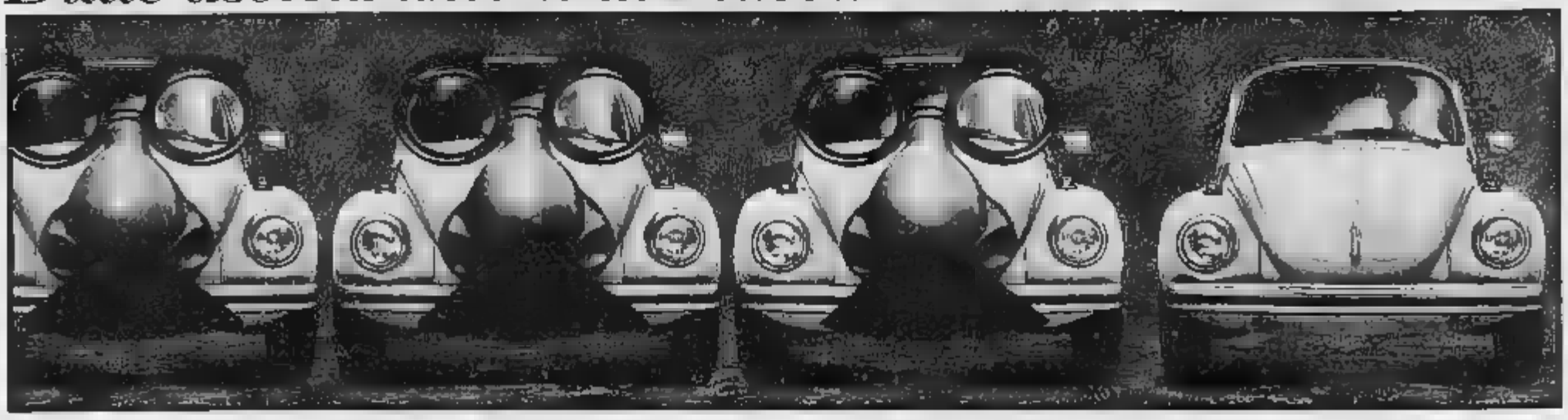


Il leasing delle Banche Popolari.

● *leasing strumentale* ● *presto-leasing®* ● *artigianleasing™* ● *credito leasingauto®* ● *leasing immobiliare* ■ *leasing agevolato con contributi pubblici Artigiancassa, Mezzogiorno, Industria* ■ *Commercio, Agricoltura, agevolazioni regionali* ■ *delle Camere* ■ *Commercio, fondi comunitari B.E.I.*

Banca Popolare
di Milano

Dalle assicurazioni di massa alle assicurazioni Ras.



Linea Auto oggi & domani. *Nel mondo c'è la massa delle auto. E c'è la tua auto. Che è tua e di nessun altro. Per la massa delle auto ci sono le assicurazioni uguali per tutti. Per te, invece, c'è la Ras che ti propone una formula esclusiva: Linea Auto oggi & domani. Insieme, tu e l'agente Ras potete organizzare una copertura assicurativa contro tutti i rischi auto, compreso quello di doverne comprare un'altra. È uno speciale programma di accumulazione che ti porterà ad avere disponibili, al momento di cambiare auto, i soldi pari alla differenza di valore tra l'usato e l'auto nuova. Tu annullerai così la svalutazione che le auto subiscono col tempo. Tu, che dalle assicurazioni di massa sei passato alle assicurazioni Ras.* RAS **Certo, Ras.**

Certo. Ras. Dappertutto. con i migliori agenti.

ECONOMICI

19 **Vendita alloggi**

APPARTAMENTO occupato c. IIa Umberto mq 100 circa casa con pomerio, prezzo vantaggioso, vendo Bit 512 000.
BORGARO vendesi alloggio libero 2° camera soggiorno cucina doppi servizi 3° piano Tel 344 600
CASABIANCA libero ottimo prezzo Bacigalupo semigarnito 2 camere cucina ripostiglio bagno L. 58 milioni Tel. 531 006.
CASABIANCA 533 310 ottimo zona 2° Rebaudi camera cucina bagno piano 6° termo accessorio occupato L. 33 milioni.
CASATRE 85.19 libero Lungopò Antonelli in stabile anno 70 camera cucina bagno termo accessorio L. 53 milioni mutuo.
CASATRE 8518 libero via Pecchio presso via Asiago signorile ottima camera cucinetta bagno mutuo garantito.
CASATRE 3519 libero via Postumia (Fiorito) camera soggiorno cucina bagno balcone cantina box mutuo agevole.
CASATRE 551K libero via Postumia (Fiorito) ottimo 2 camere cucina bagno balcone cantina box mutuo agevole.
CASATRE 5519 libero via Leoni (Mercato Generale) ristrutturato camera cucina bagno mutuo prima casa dilazioni.
CASCINE Vica pertinenza mq 200 semiterreno mq 240 box terreno mq 1000 vuota 250 milioni. Aiuto 388 607 - 597.774.
CASETTA via Monginevro libera indipendente di mq 70 circa più interrato giardino L. 110 milioni Tel. 539 562.
CENTRALI liberi ristrutturati ottimo stabile di cielo ristrutturato arredato tutti i confort Tel. mattino 545.239
CENTRALI presso liberi, via Bava, corso S. Maurizio, 2 camere tinello cucinino bagno L. 30 milioni contanti più mutuo. Splendida camera nella cucinino 2 bagni tenuto L. 40 milioni più mutuo Tel 557 5558
CENTRO CASA 513 631 e Piazza Solferino 3 camere tinello cucinino tragitto tram occupato affitto L. 30 milioni.
CENTRO CASA 513 631 libero Barriera Milano appena 3 camere cucina ingresso doppio L. 50 milioni (dilazionati).
CENTRO CASA 513 631 via Cecchi a 25 km da Torino ottimo 4 camere cucina mansarda lavatoio box giardino
CIT TURIN via Cavour libero novembre 80 piano alto 2 ingressi 5 camere cucina 2 bagni ascensore Saun 447.1238
COLLINA Baldissero strutture storiche 2 camere cucina piccolo servizi cantina garage terreno. G.A. L'immobiliare 320.624
CONTI 877 290 Moncalieri libero recente camere tinello cucinino servizi L. 20 milioni più mutuo 1° casa
CONTI 877.290 corso Francia libero stabile casa 1-2 camere tinello cucinino servizi da L. 20 milioni più mutuo
CORSO Giulio Cesare in casa ristrutturata sulli comuni ambiente giardino alloggi a negozi da L. 30 milioni dilazioni, Telefonare 0101 72.464 - 78.858.
CORSO Monte Grappa libero 3 camere cucina servizi, ottimo metratto. Privato interessante. Telefonare 304 491.
CORSO Regina 125 vendiamo alloggio 2-3 camere cucina veranda abitabile ripostigli e magazzino elettrotermo nelle parti comuni. Aiuto 596 607 - 597 774
CORSO Rosselli libero ristrutturato camere cucina servizi L. 35 milioni Tel. Bruno A T 832.327.
CORSO Sebastopoli signorile piano 3°-2 camere cucina angolo cottura bagno accessibile L. 95 milioni Saun 539.601.
CORSO Umbria libero ristrutturato camere cucina abitabile servizi piccolo orto L. 30 milioni dilazioni. Tel. 467.4644.
CORSO Vercelli libero mq 130 3° piano da ristrutturare vendesi subito vendesi L. 85 milioni. Consulcasa 740 852.
CRIMEA via 541.858 libero via Asiago camere tinello cucinino bagno cantina 2 vani 3° piano mq 60 L. 51 milioni.
CRIMEA via 541 856 libero via Chivasso signorile soggiorno 2 camere cucina bagno cantina 6° piano L. 155 milioni
CRIMEA via 541.858 libero piazza Sabotino (via Chivasso) 3 camere tinello cucinino bagno cantina L. 123 milioni
CRIMEA via 541 856 libero via G. Vigliani camere tinello cucinino bagno cantina 2 vani mq 80 L. 47 milioni.
CROCETTA corso Regina vendo in stabile signorile splendido panoramico camere tinello servizi libero. Tel. 360 000.
CROCETTA via Vespucci recente libero ottimo 5 camere cucina 3 bagni ascensore. Occasione. permuta. Saun 445 480
DUE alloggi di camere e cucina 3°-4° piano proprietari per essere utili si dupliex ristrutturerà indipendente ciascun miglia vendo Permuta Tel 223.454
ELITE CASE 502.418 vende vicinanze piazza Rebaudengo 2 camere cucina bagno 2 ripostigli, vero affare
FIANO in villa bifamiliare ottimo 3 camere cucina servizi ampio box e giardino permuta stabile. C.B.I. 920 6432.
FIMINTER adiacenze via Roma (giardini piazza Carlo Felice) libero prestigioso piano alto 200 mq più mansarda abitabile, posto auto. Tel. 557.0021
FIMINTER c. Monte Cucco molto signorile piano alto ascens 2 camere cucina 2 bagni ampio box auto Tel. 557.0021
FIMINTER Corsica vicino via Lamarmora libero altamente signorile 220 mq piano rialzato ott. Box. Tel. 557 0021
FIMINTER libero attico panoramico via Cigna angolo corso Regina Margherita 115 mq L. 130 milioni. Tel. 557.0021.
FIMINTER piazza Bella occupato recente ristrutturato camere tinello cucinino bagno prezzo stima Tel. 557.0021.
FIMINTER San Donato libero ristrutturato 110 mq soggiorno 2 camere cucina 2 bagni L. 80 milioni Tel 557.0021
GENERALE IMMOBILIARE 6520 signorile luminoso via Belgio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno Balconi
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 adiacenze c. Racconigi libero recente camere tinello cucinino mutuo anticipo minimi
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Novara (via Lodi) in stabile con terno ascensore libero 2 camere cucina bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 6520 S. Paolo luminoso ingresso camere tinello cucinino bagno minimo anticipo dilazioni
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Francia in casa signorile soggiorno 3° camere cucina servizi dilazioni mutui
GENERALE IMMOBILIARE 6520 Bologna in stabile signorile ingresso camere cucina finestre cucinino bagno terrazzo. Mutui
GENERALE IMMOBILIARE 6620 corso Massimo d'Azeglio splendido luminoso ingresso 2 camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Collegno in zona residenziale nel verde libero 2 camere tinello cucinino servizi.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 piazza Valperga in palazzo con ascensore 2 alloggi abbinabili on 2 camere cucina.
GENERALE IMMOBILIARE 6620 Borgaretto - zona tranquilla ingresso 2 camere cucina abitabile bagno mutui prima casa.
INVESTITALIA 560.597 Primo Canavese villa 600 mq 450 più rustico giardino laveno mq 10 mila L. 300 milioni.
INVESTITALIA 560.597 Rivoli via Cialdini 300 mq 700 abitabili mq 4000 giardino cheriasi L. 200 milioni
INVESTITALIA 564.001 Murialdo completo mansardato ristrutturato con villa bifamiliare, villetta, rustico/villa giardino tenuta ottimi manutenzione. 700 milioni
INVESTITALIA 564.001 Moncalieri centro storico locali in palazzo d'epoca ristrutturare anche uso uffici professionali.
IPI 511.382, Barriera Milano, via Pompei 34; ingresso, camere, tinello, cucinino, bagno, 2 balconi, cantina.
IPI 511.382, libero via Buonarroti, zona San Salvario, ristrutturato; ingresso, camera, cucina abitabile, bagno
IPI 511 383, libero, via Toscanini 28 ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno; balconi. Soffitta collegabile
IPI 511.383, libero, via Calmette 3, luminoso appartamento: ingresso, soggiorno, 4 camere, cucina, bagno, balconi
IPI 511.382, via Volvera 21 Appartamento ristrutturato: ingresso, camera, cucina, bagno, cantina collegata, posto auto.
IPI 511 382 via Villastellone 30 soggiorno 3-4 camere cucina bagno balconi cantinetta L. 38 milioni, mutuo.
IPI 511.382, via Toghetti 23, splendido appartamento ingresso, 1-2 camere, tinello, cucinino, bagno
LIBERO a corso G. Cesare 3 camere cucina bagno mq 100 ascensore dilazioni Te l'immobiliare 857.858 - 472 0888.
LIBERO adiacenze via Filadelfia luminoso ingresso 2 camere cucina servizi ascensore Immobilfin Ascolesi 715.548
LIBERO Madonna di Campagna 2 camere cucina bagno ristrutturato termo autonomo posto auto permuta C.B.I. 920.6432.
LIBERO presso via Di Nanni 2 camere piano angolo cottura bagno terrno ascensore L. 78 milioni Saun 447.1238
LIBERO via Borgaro recente camera tinello cucinino ingresso bagno cantina/posto auto L. 58 milioni dilazioni Tel 466.255
LIBERO zona S. Donato in palazzina camera cucina ingresso bagno tutto nuovo vendo solo L. 43 milioni Tel. 488.255
MANSARDA 2 camere cucina bagno mq 45 ristrutturata libera da subito L. 15 milioni più mutuo Casa Bank 812.3481
MARE vendo corso Cairoli prestigioso appartamento mq 370 più giardino vista mare vendo trattabile. Tel. 503.139
MARE vendo corso Matteotti prestigioso appartamento mq 90, in palazzo d'epoca. Tel. 503.139.
MARE vende corso Cairoli in prestigioso palazzo d'epoca appartamento vuoto mq 250 con ingresso vista strada. Tel. 503.139
MARE vende corso Vittorio appartamento uso studio mq 180 completamente ristrutturato. Tel. 503 139.
MARE vende Moncalieri centro storico in palazzo del '600 appartamenti vasi metrature liberi e coperture rifinitura di pregio. Tel 503.139.
MARE vende villa in Chieri mq 800 più 2 mila giardino volendo permutiamo Tel. 503.139
MIRAFIORI Sud v. Rivoli libero 4 camere cucina bagno L. 35 milioni + L. 600 mila mese volendo box. Tel 561.1384

(continua)

Città Mercato

Torino Strada per Venaria - **Rivoli** (TO) Corso Susa 301/307

Dal 3 al 10 ottobre

anniversario

3+2

SU OLTRE 200 ARTICOLI

puoi vincere:
•sette premi al giorno
•un grande premio finale

Ieri ucciso il comandante di un'imbarcazione che pescava gamberetti

NEL GOLFO DAL 1981 ATTACCATE 374 NAVI

La barca australiana centrata da un «Exocet», sparato alla cieca da un aereo iracheno. Rafsanjani dichiara che l'Iran non teme di confrontarsi con gli Usa, né con i suoi alleati, compresa Gran Bretagna, Francia, Belgio, Olanda e Italia

LONDRA — I Lloyd's di Londra hanno annunciato che dall'inizio della guerra tra Iran ed Iraq 374 navi sono state attaccate nel Golfo Persico. Ben questl'anno, l'ultima delle quali, oggi, la petroliera indiana *Spic Emerald*. Il è iniziato sette anni fa, ma solo nel maggio del 1981 la flotta mercantile ha iniziato a subirne conseguenze.

Golfo sempre più infido dunque, giorno in giorno, per il naviglio internazionale in una «guerra petroliera», condotta in quasi alla cieca. ancora vittima: Robert Wallcock, comandante pescherecclo australiano *Shenton Bluff* colpito da un missile *Exocet*, lanciato da caccia *Lo Shenton Bluff*, che pur danneggiato non affondato, fa parte della flottiglia di pescherecci di cui sono proprietari l'australiana *Bluff Fisheries* e la *El-Aguila*, una degli Emirati Arabi. I pescherecci, che sono complessivamente dieci, lavorano per dell'Iran pescando gamberetti. Gli altri mini dell'equipaggio pescherecclo incolumi. I missili *Exocet*, che puntano il individuando lontano le fonti di calore, vengono lanciati da chilometri di distanza, quando i piloti degli aerei attaccanti riescono a malapena a scorgere una imbarcazione.

La nave cisterna *Spic Emerald* battente bandiera indiana stata invece attaccata nella dai *barchini* combattimento del *pasdaran*. A bordo del cargo, che 11.712 tonnellate, si è sviluppato un incendio di proporzioni imprecisate, ma che fortunatamente non ha provocato vittime. Dopo lanciato l'«s.o.s.», la *Spic Emerald* ha fatto rotta verso il Dubai.

Il preoccupante crescendo degli attacchi indotto le società armatrici ed i marittimi giapponesi a sospendere a tempo indeterminato i del cargo nel Golfo Persico. L'intesa, confermata da funzionario del ministero Trasporti, è stata raggiunta dalla associazione degli armatori e sindacato dei marittimi che conta 124 mila iscritti. ignora quanti siano i cargo che abitualmente in quella acque e che in base al provvedimento avallato governo dovranno o uscire dal Golfo sino a nuovo ordine. Dai Paesi del Golfo il Giappone importa ogni giorno un milione e 690 mila barili di greggio pari al cento delle importazioni.

Frattanto l'Iran ha restituito la libertà ad centinaio di prigionieri di iracheni, tutti feriti e ziani, consegnati ad un rappresentante della Croce Rossa internazionale. Teheran ha liberato unilateralmente, dall'inizio della guerra, 704 prigionieri iracheni.

Questa mattina, nel corso della tradizionale preghiera islamica del venerdì, il presidente del parlamento di Teheran, Akbar Hashemi Rafsanjani, ha detto che l'Iran teme un confronto tare con gli Usa.

Il rappresentan dell'ayatollah Khomeini ha anche indicato nella Gran Bretagna, nella Francia, nel Belgio, nell'Olanda e nell'Italia i «colpevoli due della situazione attuale». «Non abbiamo alcun timore — ha aggiunto — di confrontarci anche con questi Paesi».

Rafsanjani voluto condannare violentemente quei Paesi della Nato, i quali appunto l'Italia, che «dopo aver criticato l'avventurosa politica di Washington nel Golfo, hanno poi finito per seguirne le direttive».

«Nulla è più dolce, più desiderabile, più islamico della lotta contro l'invasione americana — ha tuonato l'alto esponente della Repubblica dinanzi a una impofedeli —, paurienti ma non deboli».

SI SALVANO SOLO LE VELE

DUBAI — Il Golfo Persico acque intestate mine, ma le agili i di tradizionali chiamate *dhow* o sambuchi regolarmente a solcare sue acque facendo la spola tra le rive opposte e violine con i carpiù svariati, come se nulla fosse. Unica novità, rispetto alle imbarcazioni descritte dai viaggiatori greci più di due millenni è il motore ausiliario, cui ormai quasi tutti i *dhow* sono dotati, in aggiunta alle tradizionali vele triangolari.

Sono mesi dal vento, ma le merci in questi ultimi anni sono cambiate: ora i sambuchi stracarichi di prodotti dell'industria elettronica, di ricambio per e elettrodomestici. Spesso però trasportano in Iran anche riso, zucchero e altri prodotti alimentari di cui c'è grave penuria nel Paese degli

Le chiglie in legno, teak, quasi eguali a quelle viste duemila anni fa da un greco che aveva fatto il periplo della penisola arabica e aveva assistito alla cerimonia varo sulla costa che ora appartiene all'emirato di Ras Al-Khaima (Emirati Arabi Uniti). Molti *dhow* raggiungono Paesi lontani come l'India e Somalia, ma per la maggior parte assicurano invece i vitali rifornimenti attraverso il Golfo esso è più stretto, ma anche pericoloso.

Ai *dhow* iraniani è precluso l'accesso ai porti del Kuwait, di Bahrein e di altri stati arabi della Regione. Dubai è invece rimasto un porto aperto e amico, ed è di gran lunga il principale attracco nella parte araba del Golfo, con un traffico intensissimo. L'anno scorso, secondo le statistiche ufficiali, sono stati registrati a Dubai ben 9665 attracchi di *dhow*: 7351 dei quali battevano bandiera iraniana. questl'anno, malgrado le mine, il traffico è ancora aumentato, da suscitare qualche sospetto. temo infatti che gli ayatollah usino i piccoli battelli da carico per le mine. Perciò i guardacoste spesso fermano i *dhow*, soprattutto quando incrociano nei pressi dei canali o delle petroliere in navigazione, e li perquisiscono.

Non tutti i marinai dei *dhow* iraniani seguaci Khomeinl su molti sambuchi comunque lavorano giovani marinai barbuti, veterani congedo, che inneggiano a Khomeini e si dicono pronti a ripartire per il fronte non appena il governo islamico di Teheran glielo chiederà di nuovo. Ditta accusatrici levano contro l'Iraq, mentre sul ponte i fumano il narghilè.

«Adesso le va meglio prima, perché quando *Khomeini ha avuto il potere anche i poveri hanno avuto denaro*», Hussein, un marinaio di 21 anni, che reca sulle mani vistose cicatrici di shrapnel, residuo di ferite riportate in combattimento. Ora trasporta medicinali e prodotti alimentari.

Gli aerei iracheni prendono spesso di mira anche i sambuchi, nel tentativo di bloccare i rifornimenti indispensabili al I iraniani dicono che sono stati affondati quindici a trenta *dhow*. «Tutti noi abbiamo paura», confessa Daoud, capitano di un sambuca iraniano. Così ora per evitare i missili *Exocet* viaggia praticamente a vela.

L'ingegnere britannico Nevil Allen, che dirige i lavori di dragaggio e manutenzione porto di Dubai che trent'anni fa, quando lui giunse qui per la prima volta, l'insenatura che divide la città era già piena di *dhow*.

Dubai, che ora pullula di grattacieli, di negozi di lusso, di luci al neon e di fiammanti Mercedes, era soltanto un grosso villaggio polveroso e miserabile, senza telefoni, acqua corrente, elettricità strade asfaltate. non mancavano queste antichissime imbarcazioni arabo-persiane che si sono dimostrate indispensabili anche nel XX secolo.

MANAGUA, LA «PRENSA» TORNA IN EDICOLA

MANAGUA — Dopo undici di silenzio imposto dal regime sandinista, ieri sera è tornato in edicola l'unico quotidiano di opposizione nicaraguense, «La Prensa».

Numerose persone hanno fatto davanti edicole per acquistare questo primo numero dopo la riapertura copertina del giornale figura un titolo a tutta pagina: «Il trionfo del popolo».

«Questa la libertà» ha gridato Violeta Chamorro, proprietaria della casa editrice del giornale, una delle prime copie del giornale che stato tirato in mila copie. Le autorità sandiniste avevano deciso il 19 settembre (dopo l'accordo il progetto di (in America) riammettere in edicola «La Prensa» già era il giornale più popolare Nicaragua.

Nella foto, Violeta Chamorro mentre mostra fotografi una delle prime pie della «Prensa».

Sempre più difficile la vita regime democratico

CORY AQUINO ORMAI VACILLA

Conflitto fra i golpisti nelle Filippine

MANILA — L'agenzia di stampa governativa Filippine ha riferito che settori della destra militare sarebbero pronti a un nuovo colpo di settimane.

L'ag citando come fonti «*agenti di penetrazione* d'*l'esercito* e *politica*», ha sostenuto che la nuova azione potrebbe essere messa in atto da un'«alleanza tattica» di golpisti.

Il complotto potrebbe re portato avanti mille uomini del colonnello Gregorio Honasan, l'autore del fallito contro palazzo Malacanang il 28 agosto scorso, e dai fedelissimi del colonnello Reynaldo Cabautan, tutti devoti all'ex presidente Ferdinando Marcos e protagonisti due fallite azioni antigovernative nel luglio 1986 e nel gennaio 1987, gruppo dei guardiani, una fazione delle forze armate fortemente anticomunista e dagli elementi associati al movimento

Cory Aquino

Nuova Società di Marcos e all'alleanza democratica, l'organizzazione politica che fa capo dell'ex ministro della Difesa, Juan Ponce Enrile.

Fonti della polizia, interpellate dai corrispondenti esteri, si sono rifiutate commentare le sostenendo di a delle informazioni diramate dall'agenzia di stampa.

E' comunque un di fatto che il regime di di Cory Aquino appa giorno più vacillante i colpi congiunti fazioni golpiste. Secondo alcuni osservatori, questa debolezza anche dovuta ruolo incerto Washington sembra aver riscoperto negli ultimi mesi rispetto a Manila.

L'ambasciatore americano nelle Filippine, Nicholas Platt, per smentire voci secondo le quali Washington avrebbe segretamente favorito incoraggiato col. Gregorio Honasan, «grinta», nel tentato putsch del 28 agosto. Il più pericoloso finora contro governo Aquino, ha detto che gli Stati Uniti annunciato capo del tentato golpe di agosto che l'assistenza degli Uniti sarebbe cessata se il regime del presidente Corazon Aquino fosse stato rovesciato.

diplomatico, che ha inizia una missione a Manila cinque giorni prima del insurrezionale, ha sottolineato che l'appoggio americano alla signora Aquino rimane «*costante e non cambierà*».

L'ambasciatore rivelato che mentre era in corso il tentato golpe, un funzionario dell'ambasciata telefonò ad Honasan nella residenza di Campo Aguinaldo, quartier generale forze armate che stato travolto dai lll. per leggergli una dichiarazione della Casa Bianca a sostegno del capo dello Stato e per avvertirlo che «*gli Usa avrebbero interrotto tutta l'assistenza governo Aquino fosse rovesciato*».

«*Le mie istruzioni* — ha detto l'ambasciatore — *erano di leggere il messaggio ed evitare qualsiasi discussione*». Egli ha precisato che cosa Honasan rispose.

accentua la crisi dei Paesi del Terzo Mondo sommersi dai debiti

A FREETOWN VIE ILLUMINATE CON LE TORCE

Sierra Leone, capitale ci più per l'energia

FREETOWN — La capitale Sierra Leone sprofondando nel buio perché le sue decrepite centrali elettriche vanno in pezzi e perché a causa della scarsità di valuta nelle sue casse il governo del Paese africano non è grado di farne costruire nuove. I vecchi impianti infatti ridotti in condizioni pessime che ben presto, dopo ogni riparazione, si guastano di nuovo.

La Sierra Leone è mai stato un Paese particolarmente fiorente, ma adesso perfino la capitale Freetown è illuminata più che altro da candele o, nei casi più fortunati, da lampade a cherosene.

Questa città, che è relativamente in q fondata inglesi duecento fa, stata una moderna illuelettrica nel 1960, coincidenza con la del capi di Stato e governo dell'Organizdell'unità africana, ma ora chi si avventura per le strade dopo il tramonto deve far luce le nell'antica Roma. Ogni la corrente elettrica riappare, ma per poco, e non ci può affidamento.

Naturalmente ha subito approfittato, così aumentati i reati, soprattutto aggressioni per le strade i furti con scasso negli appartamenti.

Uno dei pochi ad soddisfatto di questa situazione Dasvani, direttore dell'unica fabbrica di candele della Sierra Leone. produzione è infatti già da mila a ottomila cartoni al giorno e si prevedono ulteriori incrementi, che domanda assume ritmi sempre più vivaci.

Però, anche per produrre candele occorre ai giorni nostri l'energia elettrica, e così i nell'erogazione ripercuotono negativamente sulla produzione di questa fabbrica, così come su quella altre piccole industrie della Leone, che sono semiparalizzate.

A Freetown sono aumentati anche gli incidenti stradali perché le strade immerse nell'oscurità e perché ovviamente anche i semafori, senza rente, funzionano più. Di notte questa città 600.000 abitanti offre lo spettacolo suggestivo di un ritorno al colline intorno puntegginate da migliaia di luci e tremolanti. La popolazione si è ormai rassegnata a bere birra calda e a mangiare cibi avariati perché i frigoriferi non funzionano, e anche a fare a meno dell'aria condizionata nel clima afoso (per quei pochi che prima se la potevano permettere).

La Germania Occidentale ha offerto un prestito di 2,3 milioni di marchi, pari a circa un miliardo e 650 milioni di lire, e i servigi di quattro tecnici per riparare la centrale elettrica principale di Freetown, secondo il ministro dell'Energia del governo di Freetown, Ishu Sesai, non questa soluzione del problema. «In questi anni abbiamo speso inutilmente milioni di dollari per riparare impianti inefficienti e obsoleti», il ministro. Il suo avviso occorre invece condurre finalmente a termine i lavori per la costruzione della centrale idroelettrica di Bambuna, nel Nord Paese, spesi nel 1984 per mancanza di fondi. Ora però, anche se potessero essere ripresi subito, occorrerebbero almeno quattro anni per completarli.

Alla radice del problema sta la cronica mancanza valuta pregiata di cui la Sierra Leone soffre, pari tanti altri Paesi dell'Africa Nera e Mondo.

Cattive amministrazioni, corruzione e manie di grandezza hanno portato il Paese sulla strada che ritorna all'era preindustriale. Ma soprattutto stati gli scambi commerciali ineguali tra Paesi ricchi e Paesi poveri che hanno condotto al progressivo indebitamento e al dirottaggio della maggior parte delle risorse che la Sierra Leone avrebbe potuto dedicare al proprio sviluppo.

NON FUMATEVI IL DOMANI

Il Centro Italiano Antitabacco lancia grande campagna: Mike Bongiorno contro il vizio fumo.

Anche la nostra società cambia positivamente confronti benessere fisico: fumare solo più di moda, ma si è preso coscienza del fatto che è una pessima abitudine. «Non fumatevi il domani» è l'invito Bongiorno nella nuova campagna Centro Italiano Antitabacco, la più grande organizzazione per smettere fumare, presente con oltre centri tutta Italia. Coloro vogliono smettere di fumare, trovano Centro Italiano Antitabacco un metodo serio ed efficace: il metodo Blumstein, garantito dai successi ottenuti. Oltre l'80% dei fumatori che si sono rivolti al Centro hanno smesso 20, 40 e che sigarette giornaliere ansia astinenza, aumenti di peso e poco tempo.

CIA CENTRO ITALIANO ANTITABACCO

Centro Italiano Antitabacco
TORINO - Tel. 011 - 544.070
ALESSANDRIA - Tel. 0131 442.125
AOSTA - Tel. 0165
ASTI - Tel. 0141

REGATA RIVIERA.

L'ARIA, LA MUSICA, LO SPAZIO.

FIAT

Regata Riviera.
Una serie esclusiva che ha molto [redacted] serie. Anche l'aria, la musica, lo spazio.

RIVIERA [redacted]

I modelli Riviera 100S i.e. (1585 cc, 100 cv, 180 Km/h) e Turbo DS (1929 cc, 80 cv, 170 Km/h) sono entrambi dotati di tetto apribile manuale, di portapacchi smontabile, e hanno i sedili posteriori sdoppiati ribaltabili singolarmente.
Disponibili in grigio Juniper metallizzato, o in grigio chiaro metallizzato, con i nuovi tessuti in shetland e velluto.
È tutto di serie.

RIVIERA BERLINA

I modelli Riviera 100S i.e. (1585 cc, 100 cv, 180 Km/h) e Turbo DS (1929 cc, 80 cv, 170 Km/h) offrono la scelta fra l'aria condizionata e il tetto apribile elettrico.
Sono entrambi dotati di autoradio e di 2 specchietti retrovisori.
Disponibili in blu marine metallizzato o in grigio mirage metallizzato, con i nuovi tessuti in shetland e velluto.
È tutto di serie.

Regata Riviera. Un'auto concepita per essere completa. Di serie.

Riviera

Licenziazione esclusiva GIUGIARO

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GOGAGNE libero via Fiano 200 mt da piazza Adriano 2 camere cucina servizi L. 38 milioni Tel. 531 4780.
ORBASSANO centro 1 camera ingresso cucina bagno camino L. 33 milioni 500 mila Q.R. L'Immobiliare 320 324
ORBASSANO soleggiato appartamento in casa ultimissima con giardino privato box 3 alti cielino Gramoli 901 2719.
PALAZZINA via Principe 42 libero ingresso camera cucinotto balcone, cantina finiture ampie vetrate, isolamento acustico ottimo riscaldamento autonomo condominiale servizio passo carraio Tel 657.8868.
PIAZZA Montebianco pross libero salone 2 camere cucina doppi servizi ascensore box. Tel Studio A T 830.280
PINO Torinese libero signorile 2 camere molto luminose servizi box giardino condominiale Tel Studio A T 832 327
PINO Torinese centro vendo grande appartamento panoramico, nuovo tre 2% mutuo agevolato mutuo a persona Tel 640 354 ore ufficio

PINO villaggio Tuscolo villa signorile in 2 piani mq 250 abitabili più giardino privato mq 1000 circa box per 2 auto L. 370 milioni. Rusca 566.807 - 567.776.

POIRINO salone 3 camere cucina doppi servizi box per 2 auto L. 55 milioni box mutuo 50 milioni Rusca 566.807
PRECOLLINA condiviso S. Gaetano soleggiato villa unifamiliare mq 300 più mansarda giardino garage Tel 597.185
S. MAURO alloggio signorile in villetta nuova mq abitabili 2 camere ass cucina doppi servizi Tel 820 6878
S. PAOLO libero ingresso 2 camere cucina poggiolo veranda cantina. Q.R. L'Immobiliare 320 0424 - 320 324
SOGGIORNO mq 90 333 444 vendo subito S. Rita ingresso 2 camere cucina e servizi.
TAFI 513 423 libero in corso Montecucco recentissimo ultimo piano soleggiato 3 camere cucina bagno box
TAFI 513 437 ridente grande corso Susa unità alloggiative di 2 camere cucina ingresso bagno terrazzo accessorie 3° piano.
TAFI 513 001 corso Grosseto Dante recente ottimo campo cucina ingresso bagni L. 84 milioni 500 mila
UFFICIO prestigioso centrale su 2 piani 7 vani 2 servizi possibilità box auto vendo a L. 320 milioni Tel 443 6485
UTIP 514 006 vicino Rivoli via Cardoso in stabile 3 camere cucina terrazzo cantina posto auto soleggiatissimo ottimo prezzo.
UTIP 516 486 libero grande piazza Pastrengo camere ingresso cucinotto terrazzo bagno accessori L. 71 milioni 400 mila.
UTIP 516 590 Italia largo Francia 2 alloggi con ottimo soggiorno terrazzo più mansarde vendesi separati uno di 2 camere cucina altro di camera cucina
UTIP 516 594 nuovo adiacenze piazza Statuto 2 camere finestre cucinotto bagno più mansarde piani alti ascensore
UTIP 516 598 libero grande corso Traiano camere ingresso cucina terrazzo bagno 6° piano ascensore a norme Regione.
UTIP 516 646 libero subito via Cibrario 3 camere cucina doppi servizi autonomi riscaldamento
UTIP 516 686 piccolino libero adiacenze 2 passi via Lagrie primo ingresso cucinotto camera stupenda L. 36 milioni
VIA Cigna libero ottimo piano alto in grande palazzo ingresso soggiorno 3 camere cucina 2 servizi mq 95 L. 80 milioni Fasano 650 2605
VIA Valprato Palazzo libero signorile 5° piano 110 mq soleggiati 4 camere cucina 2 doppi servizi 2 balconi Cella 19 4296
VILLA indipendente Rivoli Chiaves 3 camere salone cucina box giardino Telefonare Mac Case 544 481
VILLA piccolina strada Vecchia unifamiliare libera su 2 lati box giardino 1500 mq permuta Saini 447 1935
VILLA prima collina Torino composta da 5 vani 3 bagni grande taverna mansarda ottimo stato vendesi Tel 011 380 910
VILLE a cittadella nuove con giardino privato ampia cucina 3 camere servizi mansarda magazzino a mt 3 Pozzolese strada Susa 81 vista in loco lunedì e giovedì ore 10-12 545 919 977.
VILLETTA libera (S. Rita Città Giardino) 140 mq abitazione più giardino magazzino box L. 250 milioni Banca 563 286
VOLPIANO libero ingresso in palazzina soleggiatissima 2 camere cucinetta bagno box doppi L. 110 milioni Banca 445 460.
ZONA Stabilo (via Duchessa Jolanda) recentissimo ristrutturato prestigioso ingresso salone cucina 2 ampie camere 2 belle 2 balconi Tel 590 635.

20 Domande affitto

A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria alloggi vuoti o arredati Torino e cintura ma specie residente Tel 533 914
CUNEO studente universitario cercasi in affitto un appartamento ammobiliato. Telefonare 740 420
REFERENZIATA cerca in affitto Torino Sud Mirafiori 2 camere cucina servizi Telefonare ore ufficio 621 016

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI alloggio arredato o vuoto uso foresteria a non residenti Tel 473 9718
AFFITTASI adiacenze piazza Statuto casa prestigiosa locali mq 350 adatti galleria associazioni o altro Tel. 596 0114.
AFFITTASI ammobiliati per studenti vari posti in Torino zona Crimea Telefonare 797 784

ALPIGNANO in Castello bon parco alloggio mq 650 ripe servizi custodia posti auto solo referenziati Tel 680 0614
AFFITTANSI ultimi vani rimanenti zona piazza Statuto Telefonare 503 635 - 503 516
CENTRALI uffici residenza arredati recentissimi ascensori parcheggio interno segretaria solo referenziati Tel 38 841
CENTRO CASA 512 021 via Cavour uso foresteria signore 5 camere cucina doppi servizi L. 1 milione 500 mila
CENTRO CASA 513 831 affitta uso foresteria zona Bernini signore 2 camere cucina bagno L. 900 mila mensili
CENTRO CASA 513 831 Crocetta monolocale uso ufficio arredato con servizio segretariale L. 700 mila comprese spese.
CROCETTA corso Tirreni affittasi ufficio un grande reception segretaria L. 1 milione 08 & Case, tel. 508.757.
CROCETTA signorili mq 130 circa 1° piano e rappresentanza uso ufficio o residenza Tel 590 616
PINO Torinese villa nuova su 2 piani libera 4 vani cucina 2 bagni giardino L. 1 milione 300 mila Tel 640 340
PRESTIGIOSI alloggi arredati in villa panoramica piazza Vittorio box 30 mt Torino Nord Tel 011 502.610

37 Campeggio e sport

BORGIO Verezzi vendesi o affittasi piccolo a 3 km dal mare Telefonare 019 510.607 ore ufficio

38 Animali e veterinaria

CANE lupetto pastore tipo cane da pecora grande cuccioli o vendo Telefonare 0124 46 018 ore pasti

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. A Rubiana vendo ristrutturato salone cucina 2 camere ripiano terreno L. 38 milioni. Immobiliare 634.356
A.A.A.A. VALDIVILLATORRE nucleo indipendente 4 vani servizi cantina terreno L. 27 milioni. Casalegno 5319
A.A.A.A. 30 km Torino nucleo abitabile 3 vani servizi ingiardo giardino L. 18 milioni. Casalegno 5319
A.A.A. LA LOGGIA casetta indipendente in splendida posizione mq 250 più giardino mutuo 1° casa Agi 65 20
A.A.A. SANTUARIO Vicoforte villetta singola in splendida villa panoramica a 100 metri da tutti i comodi vendiamo ultimi rimasti ultimo mutuo accordo Tel 0174 543 134
A.A.A. VALSANGONE villa di salone 2 camere tinello cucinetta lavatoio mansarda box giardino mutuo Agi 65 20
A. VENDESI Finale Pietra L. Carrale Alassio Diapositivi 1-2-3 vani ai piedi villa mare a piedi da L. 30 milioni, completamente mobile e arredato. Tel 017 293 501; dalle 0182 930 409
A Cesana Torinese in villa d'epoca proprietario vende bilocali a partire da L. 35 milioni Termo indipendente Iva 2% mutuo. Tel. 0121 72 404
ACCONTO 3 milioni resto affitto ricavato 8 vani possibili luce acqua bagno indipendente Valle Tel 0175 756.147.
ACQUISTO da privato ristrutturi casetta con terreno entro 35 km da Torino possibilmente bordo statale. Pagamento in contanti. Tel. 656 303 - 656 235.
ACQUISTO da privato nucleo o casetta con terreno 1/2 cintura pagamento contanti. Tel 532 506
AFFARE. Torinese (Alessandria) vendo panoramico e caratteristico stabile, 7° ed ultimo piano, 130 mq più mq 70 di terrazzo, doppi servizi, 3 camere, cucina abitabile salone, cantine, garage, L. 125 milioni mutuo compreso, Iva 2%, disponi Tel. 0383 43 667.
AFFARONE prezzi eccezionali, villa/rustico, recentemente restaurata, ottimi piccoli di ruscio da L. 12 milioni 000 mila. Interessante mutuabile. Tel. 02 345 2092
ALLA Pianetta Fenestrelle 2 ampissimi vani da alloggi in palazzina bellissima posizione ampi spazi verdi Iva 2% mutuo Tel. 0121 76.056.
ALLOGGIO Via Chisone strada 100 mq graziosa cantina posto auto vendo L. 25 milioni Tel. 0121 561 277
BARGE vicinanze casa di 8 vani abitata vendo causa lavoro L. 25 milioni 500 mila, occasione Tel. 0175 36.073.
BORGIO Verezzi a L. 65 milioni in villa su 2 km dal mare Tel. 019 610.607 ore ufficio

BRUINO
villa nuova tre 2% mutuo 50% permuta salone cucina 3 letto servizi taverna box terreno. Nasi & Negro Tel. 696.2122.

CANTALUPA villa nuova adiacenze con 2000 mq parco recintato pagamento con affitto a riscatto con mutuo 9% non indicizzato studio professionale vendo. Tel 656 225 - 656 303, no mediazione.
CASA nuova soluzione posizione acquisto terreno vicinanze Pian vendo L. 15 milioni Telefonare 0121 712.76.
CAVOUR 10 vani 2 stalle portico terreno mq 17 mila irrigui vicino Fossano L. 170 milioni anche frazionata Tel 0121 214 56.
CASETTA Cisterna d'Asti sala 2 camere cucina servizi portico terreno mq 3000 Tel. 011 384 481 - 009 027.
CASETTA con terreno indipendente a 1 km scalpa vicinanze Villafranca Piemonte L. 25 milioni Tel. 0121 718 31.
CASETTA 2 vani abitabili garage terreno orto zona Cavagnè vendo L. 22 milioni. Tel. 0124 460 16 pasti.
CASETTA 6 camere terreno acqua luce sulla statale Saluzzo Monbracco L. 45 milioni Tel 0121 814 80
COAZZE impresa vende bilocali e posto un alloggio di 4-5 vani e servizi con terrazza. Tel. ufficio 632 501
CORSO Cairoli vendo cessata ristrutturata con cortiletto ed orto nelle vicinanze L. 80 milioni Tel 320 6606
FERRIERE casa bifamiliare libera mq 2700 terreno più casetta custodi e box vasetti L. 430 milioni Tel 521 4790

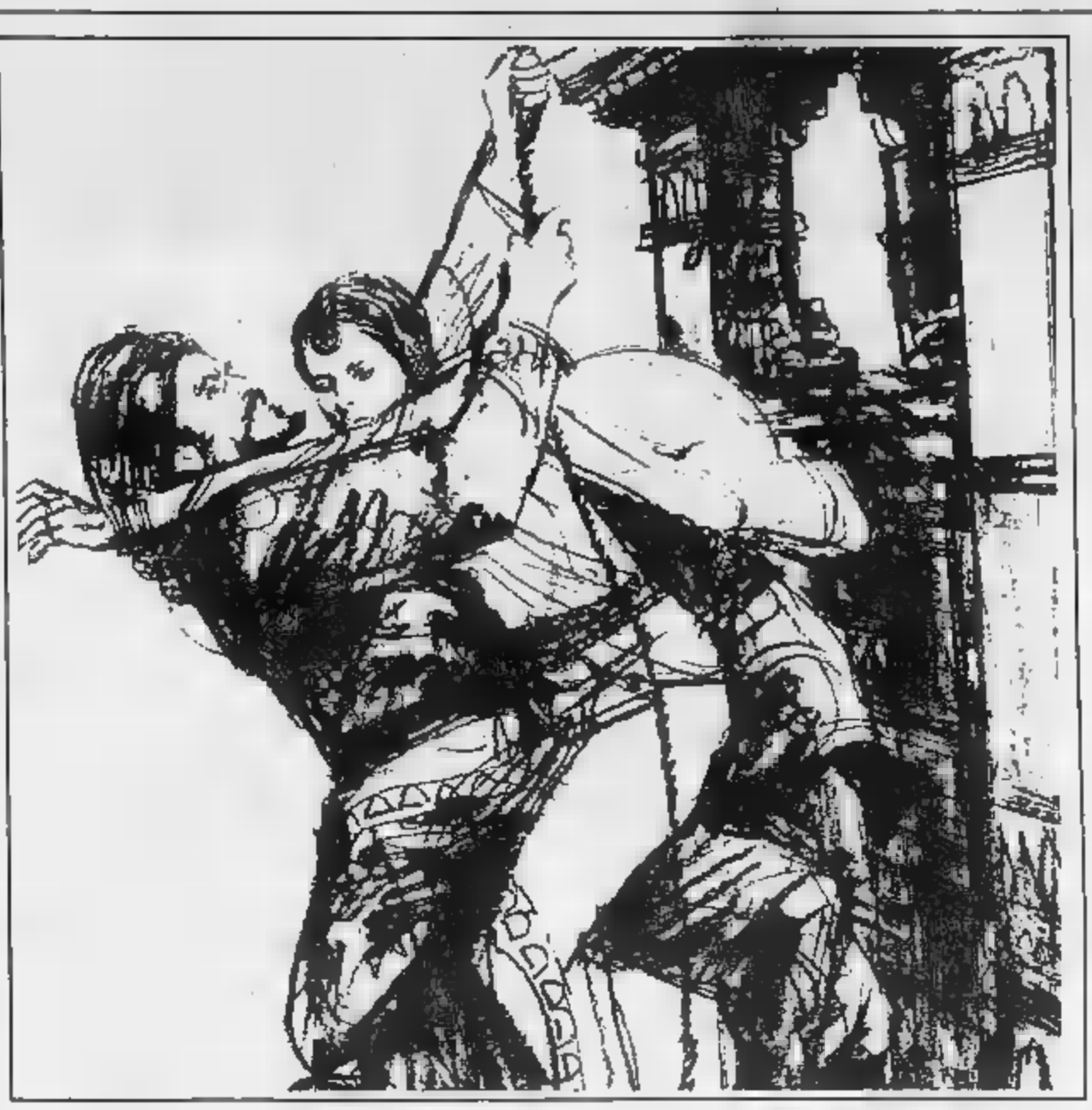
FINALE Ligure vendo fronte stazione proprietà immobiliare vista mare completamente ristrutturati, Iva 2% Tel ore pasti 019 690 600.
IMMOBILIARE LA TOUR Pra sulla strada bilocale duplex arredato posto auto 60 milioni 0166 43 741.
LAGO d'Orta panoramicissimi appartamenti da ristrutt. 4 milioni accanto 10 minuti da stazione. Tel 035 232 229
LIGURIA. Chiavarese, appartamento panoramici, giardino, piscina, tennis, bocce L. 3 milioni 200 mila anticipo. mutuo Tel. 02 345 2092
MONTEROSSO signorile, vista, appartamenti, panoramicissimi terrazzi, piscina, tennis, parco L. 41 milioni dilazionati Tel 02 345 2092
PIETRA Ligure 1500 mt mare vendo 2 rustici indipendenti con 3000 mq terreno. Tel. ore pasti 019 610 327
POLETTO casa in costruzione soggiorno cucina 3 camere bagno giardino. Q.R. L'Immobiliare 011 329 0424-320 324
SALICE d'Ulzio sopra stazione canale bagno cucina in posizione soleggiatissima su parco mt. L. 38 milioni più L. 13 milioni mutuo. Valle d'Aosta 5/8 032 060
SESTRIERE camera soggiorno cottura camerette bagno ottima posizione L. 69 milioni Bertelli tel 011 562 288
SESTRIERE (fronte impianti) soggiorno 2 camere servizi mq 80 più garage doppia posizione vendo Bertelli Tel 011 585 692.
SPOTORNO stazione nuova vendo ristrutturato 2 camere cucina cantina ampio terrazzo L. 90 milioni. Tel. 011 599 787

VILLA 4 vani vendo libera con ristretto terreno nel Canavese vendo L. 125 milioni occasionalissimi Tel. 0124 490 18 pasti.
280.000.000 Moncalieri casa vendo ristrutturare 300 mq su 2 piani e 1000 mq giardino «Il Rustico» 533.617.
38.000.000 nucleo indipendente da 4 vani più grande locale + servizi studio professionale vendo con affitto a riscatto con mutuo 9% non indicizzato Tel. 656.303 - 656 235 no mediazione
49.000.000 Chivasso casa rustica con appezzamento di prato ambientale studio professionale vendo con affitto a riscatto con mutuo 9% indicizzato Telefonare 515.551 - 656 303 - 515 458 - 656 235 no mediazione

52 Varie

A.A.A.A.A. COMPILERA compra ora oggetto modesto privati, grazie massima. Corso Peschiera 191, tel. 334 833
A.A.A.A. PER migliore realizzo del vostro oro, argento, monete, preziosi, telefonate al 606 0561. Vi attende dirigente qualificato esclusivo stalle giornata per contanti. Via Piemonte 47.
A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria preziosa gioielleria vecchia antica valutando momento, tel. 012 2727 via Massimo 27

CIRCE mega vi farà tornare la persona amata, maghe bianca d'amore, commerciale, email. Via Murialdo 13, tel. 696.4773.



L'illustrazione a fianco dell'edizione Fabbri

Le tigri di Mompracem

di EMILIO SALGARI

CAPITOLO TRENTESIMO

La fuga

«Sono morti», disse. *«Quello che temevo è avvenuto»*.

Il medico li esaminò, non poté far altro che constatare la morte dei due prigionieri.

Mentre i marinai li sollevavano, il tigrotto risalì la coperta e si avvicinò a Marianna, che si teneva appoggiata alla murata di babordo, facendo sforzi sovrumani per soffocare il dolore che l'opprimeva.

«Milady», le disse. *«Una disgrazia è toccata alla Tigre e al suo compagno»*.

«Lo indovino... Sono morti».

«E' vero, milady».

«Signore», disse, *«vi compia l'ultima volontà della Tigre della Malesia»*.

A un ordine del tenente, quattro marinai si recarono a poppa e alzarono le due tavole, ai cui giacevano i cadaveri, fino al capo di banda.

«Non ancora», disse Marianna, rompendo in pianto.

S'avvicinò a Sandokan e posò le labbra su quelle di lui. Sentì a quel contatto un lieve tepore e quasi specie un fremito. Un lampo di esitazione e tutto era perduto.

Retrocesse rapidamente e con voce soffocata disse:

«Lasciate andare!».

I marinai alzarono le due tavole e i due pirati scivolarono in mare, inabissandosi nei neri flutti, mentre il vascello si allontanava rapidamente, portando la sventurata giovinetta verso le coste dell'isola di Labuan.

CAPITOLO

Yanez

LA sospensione della vita, come aveva detto Sandokan, doveva durare sei ore, né un secondo di più, né un secondo di meno, e così infatti avvenne, poichè appena inabissati, i due pirati ripresero prontamente in sé senza provare la minima alterazione di forze.

Spintisi a galla con un vigoroso colpo di tallone, girarono subito gli occhi intorno. A poppa di una gomena scorsero la corvetta, che si allontanava a piccolo vapore verso oriente.

Mentre Juioko, ancora tutto stordito da quella scena e per lui inesplicabile resurrezione, prendeva prudentemente il largo, la Tigre rimase immobile, lasciandosi dondolare fra le onde, cogli occhi fissi su quel legno che gli rapiva la disgraziata fanciulla. Un urlo soffocato le irruppe dal petto e gli spense fra le increspate labbra.

«Perduta!» esclamò con voce semispenta dal dolore.

Un impeto di follia lo prese e per un tratto si mise a inseguire il vapore, dibattendosi furiosamente fra le acque; poi si arrestò, guardando sempre il vascello che a poco a poco si perdeva fra le tenebre.

«Tu mi fuggi, orribile nave, portando teco la metà del mio cuore; ma per quanto l'Oceano sia ampio, ti raggiungerò giorno e squarcerò i tuoi fianchi!».

Si rovesciò rapidamente sui flutti e raggiunse Juioko, che lo aspettava ansiosamente.

«Andiamo», disse con voce strangolata. *«Ormai tutto è finito»*.

«Coraggio, capitano; la salveremo e forse più presto di quello che crediate».

«Taci!... Non riaprire la ferita che sanguina».

«Cerchiamo il signor Yanez, capitano».

«Sì, cerchiamolo, perché lui solo può salvarci».

Il vasto mare della Malesia si estendeva intorno a loro, sepolto in fitte tenebre, senza un isolotto a cui approdare, senza una vela e un lume che segnalasse la presenza di una nave amica o nemica.

Per ogni dove non si vedevano che onde spumeggianti, le quali si urtavano con fragore, aizzate dal ventilabro notturno.

I due nuotatori, per non perdere le loro forze tanto preziose in quel terribile frangente, procedevano lentamente, a breve distanza l'uno dall'altro, cercando con avidità sull'oscura superficie una vela.

Di quando in quando Sandokan si arrestava per volgersi verso oriente, come se cercasse di scorgere i fanali del piroscafo, poi riprendeva a nuotare emettendo profondi sospiri.

Avevano già percorso un buon miglio e già cominciavano a sbarazzarsi delle vesti per essere più liberi nei movimenti, quando Juioko urtò in un oggetto che cedette.

«Un pescecane», esclamò, rabbrividendo e levando il pugnale.

«Dove?» chiese Sandokan.

«Ma... no, è uno squalo», rispose il dayaco. *«Mi sembra un gavitello»*.

«E' un salvagente gettato da Marianna!» esclamò Sandokan. *«Ah! divina fanciulla!... »*.

Riassunto

Sandokan è tornato a Mompracem fra i suoi pirati che lo credevano morto durante l'attacco degli inglesi. Era invece era stato raccolto, ferito, da lord Guillonk nell'isola di Labuan. Nella tenuta del gentiluomo inglese, il pirata ha conosciuto lady e se n'è innamorato.

Costretto alla fuga, Sandokan, che ama Marianna, decide di tornare a Labuan per rapirla. Salpa con il fido Yanez e affronta la burrasca. Raggiunta con Yanez la fanciulla rimane con un colpo di mano a rapirla, poi naviga con lei verso Mompracem.

L'isola è stata presa d'assalto, i tigrotti che vi erano rimasti a presidio hanno respinto la prima invasione. Sandokan vorrebbe abbandonare la lotta, ma Marianna lo esorta a continuare. Un nuovo roventa attacco si rovescia dal mare sulla rocca. Fra le granate che piovono da ogni parte, Sandokan chiama i suoi a una disperata resistenza. Ma è tutto inutile: ridotti a settanta, i pirati prendono la via della fuga.

Due vascelli nemici li inseguono e la schiacciante superiorità degli inglesi sopraffà i pirati. Sandokan è catturato, in catene, incontra il vecchio compagno e mette in atto la sua intenzione: fingersi morto per farsi gettare in mare. Ma come? Ingoiando una pillola che per sei ore esatte conferisce uno stato di morte apparente e facendo gettare il suo «cadavere» in mare. Marianna è avvertita. Il pericolosissimo piano viene messo in atto.

«Speriamo che non sia solo».

«Cerchiamo, amico mio».

Il misero a nuotare all'ingiro e riuscirono, dopo pochi minuti, a trovare l'altro, che non si era troppo allontanato dal primo.

«Ecco una fortuna che non mi aspettavo», disse Juioko in tono allegro. *«Dove ci dirigeremo ora?»*.

«Lo vento veniva da Nord-Ovest, credo dunque che in quella direzione potremo trovare Yanez».

«Lo incontreremo poi?».

«Lo spero», rispose Sandokan.

«Dovremo aspettare parecchie ore. Il vento è debole e il prahu del signor Yanez deve essere molto».

«Che importa? Pur di trovarlo, rimarrei in acqua anche ventiquattro ore», disse Sandokan.

«E non pensate ai pescicani, capitano? Voi sapete che questi mari abbondano di ferocissimi squali».

Sandokan involontariamente rabbrividì e girò all'intorno uno sguardo inquieto.

«Non vedo finora emergere alcuna coda né alcuna pinna», disse. *«Speriamo che gli squali ci lascino tranquilli. Orsù, spingiamoci verso il Nord-Ovest. Se non incontreremo Yanez, continuando in quella direzione approderemo a Mompracem o sulle scogliere che si estendono verso il Sud»*.

Si avvicinarono l'uno all'altro per essere più pronti a proteggersi in caso di pericolo e si misero a nuotare nella direzione già scelta, cercando però di economizzare le loro forze, perché ignoravano che la terra era molto lontana.

Quantunque fossero entrambi decisi a tutto, la paura di venire da un istante all'altro sorpresi da qualche pescecane si faceva strada nei loro cuori.

Specialmente il dayaco si sentiva assalire da un vero terrore. Di quando in quando si voltava per guardarsi alle spalle, credendo di udire dietro di sé dei colpi di coda e dei rauchi sospiri, e sentiva rannicchiava le gambe per paura di sentirsele mozzare dai formidabili di quelle tigri del mare.

«Io non ho mai provato la paura», diceva. *«Ho preso parte a più di cinquanta abbordaggi, ho ucciso di mia mano pochi nemici e mi sono perfino misurato colle grandi scimmie del Borneo e anche colle tigri delle jungle, eppure ora io tremo come se avessi la febbre. L'idea di trovarmi all'improvviso dinanzi a uno di quei ferocissimi squali mi fa gelare il sangue. Capitano, vedete nulla?»*.

«No», rispondeva Sandokan con voce tranquilla.

«Mi è sembrato anche ora di udire dietro di me un sospiro».

«Effetto della paura. Io non ho udito nulla».

«E questo tonfo?».

«E' stato prodotto dai miei piedi».

«Ho i denti che galoppano».

«Sii calmo, Juioko. Siamo armati di solidi pugnali».

«E se gli squali arrivano sott'acqua».

«Ci immergeremo anche noi e li affronteremo risolutamente».

«E il signor Yanez non si vede!... ».

«Dev'essere ancora molto lontano».

«Lo incontreremo, capitano?»

«Ho questa speranza... Yanez mi vuole troppo per abbandonarmi al mio triste destino. Il cuore mi dice che egli seguiva la corvetta».

«Però non lo si vede comparire».

«Pazienza, Juioko. Il vento soffierà e farà correre il prahu».

«E col vento avremo anche le onde».

«Non fanno paura a uomini come noi».

Continuarono a nuotare, l'uno vicino all'altro, per un'altra ora, scrutando sempre attentamente l'orizzonte e lanciando occhiate intorno per paura di veder comparire i temuti squali; poi entrambi sostarono, guardandosi l'un l'altro.

«Hai udito?» chiese Sandokan.

«Sì», rispose il dayaco.

«Il fischio d'una nave a vapore, è vero?».

«Sì, capitano».

«Sta' fermo!... ».

S'appoggiò alle spalle del dayaco e con una spinta uscì più che mezzo fuori dall'acqua. Guardando verso il Nord, vide due punti luminosi solcare il mare a una distanza di due o tre miglia.

«Una nave avanza verso di noi», disse con voce un po' commossa.

«Allora possiamo farci raccogliere», suggerì Juioko.

«Non sappiamo a quale nazione appartenga e se è mercantile o da guerra».

«Da dove viene?».

«Dal Nord».

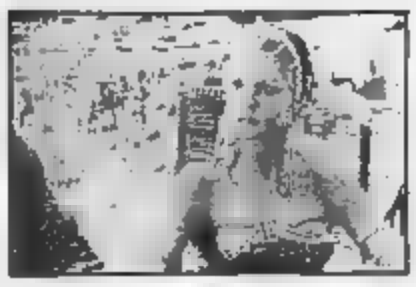
«Rotta pericolosa, mio capitano».

«Così penso anch'io. Può essere una nave che ha preso parte al bombardamento di Mompracem e che va in cerca del prahu di Yanez».

«E lo lasceremo andare senza farci raccogliere?».

«La libertà costa troppo cara perché si rischiamo di perderla nuovamente. Juioko. Se noi venissimo nuovamente presi, più nessuno ci salverebbe, e dovrei rinunciare per sempre alla speranza di rivedere Marianna. Ma può essere una nave mercantile».

Tornò ad appoggiarsi alle spalle di Juioko, guardando attentamente dinanzi a sé. Non essendo la notte molto oscura, poté distinguere chiaramente la nave che muoveva loro incontro.



«Non un grido, Juioko!» esclamò, ricadendo in acqua. *«E' un legno da guerra, di questo sono certo»*.

«Grosso?».

«Un incrociatore, mi sembra».

«Sarà inglese?».

«Non ho dubbi sulla sua nazionalità».

«Lo lasceremo passare?».

«Non possiamo fare assolutamente nulla. Preparati ad immergerti, poiché quella nave passerà a poca distanza da noi. Presto, abbandoniamo i salvagente e teniamoci pronti».

46 - (continua)

IL NAPOLI AD AVELLINO FA LA PROVA CARATTERE

Eliminati dalla Coppa dei campioni, gli azzurri di Maradona debbono dimostrare nel derby di domenica che la sconfitta non ha lasciato segni nel loro morale. «Vincere lo scudetto per la seconda volta è un'impresa, ma faremo il possibile per riuscirci»

C'è uno scudetto da difendere

LA RIVINCITA NEL CAMPIONATO

Il vento di Coppe ha travolto soltanto il Napoli. Lo ha tolto di mezzo dal tabellone della Coppacampioni, ma non lo ha sradicato dalle considerazioni che gode in Italia. Le dichiarazioni rilasciate mercoledì notte dai giocatori partenopei (*«ci siamo convinti di essere forti almeno quanto i madrileni e i più forti in Italia»*) sono una risposta immediata alle perplessità che si sono fatte largo nell'animo dei tifosi i quali hanno pensato che la eliminazione doveva essere messa in preventivo, alla luce del 2 a 0 subito al «Bernabeu», anche se quel passivo è sembrato ribaltabile leggendo nei primi splendidi quarantacinque minuti giocati al San Paolo. Chi crede che il morale degli azzurri sia stato incrinato dall'eliminazione commette una grossa ingenuità. C'è piuttosto un pensiero che assilla lo spirito del tifoso napoletano ed è il trasformismo di Maradona, il quale dall'aprile scorso dà la sensazione di essere più versato alle promesse (non mantenute) che ai fatti.

Cinque italiane restano nell'urea europea: un buon consuntivo, che non è sceso dall'uscita del Napoli al primo turno, visto che la sorte gli aveva riservato un impegno terribile. Ottima reazione hanno avuto Milan e Inter. Il primo agevolato da una prodezza di Galli e da un paio di rigori messi a segno da Virdis, la seconda fomentata dalla ritrovata e contemporanea prolificità di Serena ed Altobelli. Il campionato farà bene a tenere d'occhio Aldo. Tra i pochi «bomber» italiani di razza nostro campionato. Il Verona ha perfino Bagnoli, tanto da far dire al tecnico che *«ha una squadra invincibile vinta anche se lui fosse rimasto a casa»*. L'Atalanta ha sfoderato la grinta nel tempo e nei modi sufficienti per ridurre alla ragione i volenterosi gallesi. Il compito della Juventus era il più agevole e le difficoltà incontrate nel mucchio sono in stretto rapporto con il non-gioco applicato dai modesti e rinunciatari maltesi. E' stato importante per Rush, assente in Coppa dal'85, riscoprire subito il gol.

Domenica riparte il campionato: Avellino, Ascoli, e Torino esamineranno Napoli, Milan e Inter e ci diranno quanto hanno speso in Europa. Verona e Juventus si misureranno direttamente, dettaglio che sembra essere il tema più stuzzicante della quarta giornata.

a. c.

Francini è stato il protagonista di un Napoli che si aspettava da Maradona un'indimenticabile partita. Dopo la delusione, gli azzurri sono tutti protesi alla riconquista dello scudetto. Nella foto sotto, Su

NAPOLI — Il Napoli andrà a caccia dei... lupi irpini per sfogare tutta la rabbia accumulata mercoledì sera, quando le furie bianche di Boenhakker hanno scacciato dall'Europa. Il Napoli vuol continuare la corsa in campionato, confermarsi campione e rientrare nel grande giro delle stelle continentali.

C'è intanto chi osserva che gli azzurri potrebbero accusare contraccolpi psicologici. Il Real è il Real, come ha ricordato il presidente Mendoza, ma dopo essere passata in vantaggio per 1-0, la squadra di Bianchi sperava, credeva nell'aggancio. Poi «l'avvoltoio», quel fenomeno di Butragueño, ha punito la retroguardia partenopea nell'unico attimo di disattenzione. Da quel momento non c'è stata più partita. Il Napoli ha provato a vincerla, ma solo per desiderio di avere la meglio sugli spagnoli, non sperando di realizzare altri tre gol, che sarebbero valsi la qualificazione al turno successivo della Coppa.

Ci sarà quindi il contraccolpo psicologico? Per giunta il Napoli si troverà ad affrontare un Avellino col dente avvelenato. Difficilmente i «lupi» di loro storia hanno perduto due incontri successivi tra le mura amiche.

Bianchi che i suoi ragazzi possano venir meno. «Il Napoli — sostiene l'allenatore — è uscito sconfitto dal duplice confronto con i madrileni, non travolto. Eppure abbiamo affrontato una compagine che per esperienza, carisma e forza rappresenta il meglio dei soldi europei. Questo cosa significa? Che non dobbiamo assolutamente vergognarci. Anzi. In Spagna abbiamo perso solo sul rigore ed una autorete, entrambi evitabilissimi. Il Napoli li dominati per larghissimi tratti. poi fallisce facili conclusioni, addebitarlo? Fa parte del gioco del calcio. Come è legge ferrea del calcio che quando sbagli troppo vieni regolarmente punito».

— Quindi Napoli che si ripresenterà ai nastri del campionato in piena salute.

«Io credo proprio . Contro il Real ho visto un Napoli battersi alla grande. Non so quante altre squadre in Italia in grado di impensierire quel modo i madrileni».

Dello stesso avviso dall'allenatore anche Ferlaino. Il presidente è tranquillo. Un pizzico di niente di più per l'eliminazione dalla Coppa. «Sapevo — ha affermato il massimo dirigente — già dal giorno del sorteggio che sarebbe stato quasi impossibile superare il turno. E purtroppo le mie previsioni si sono avverate».

— Il Napoli non si arrende. un arrivederci all'Europa, non .

«Certamente. Vogliamo rivincere il campionato per sfidare nuovamente i madrileni».

— Sarà difficile trionfare due volte consecutivamente.

«Lo sappiamo, ma abbiamo uomini e mezzi per lottare sino in fondo buone possibilità. Sappiamo che abbiamo avversari di prestigio, che si sono notevolmente rinforzati. Sarà lotta dura quanto entusiasmante. Io ho fiducia nei miei ragazzi. Oggi più che prima del match il Real. Non è da tutti giocare pari a pari uno squadrone come quello del presidente Mendoza».

Qualcuno chiede a Ferlaino come mai non abbia ancora lasciato il Napoli. che avrebbe abbandonato la poltrona di presidente dopo la conquista scudetto.

«Se volessi realizzare un bel mucchio di quattrini — ha replicato Ferlaino — non avrei problemi. Farei un ottimo affare in questo momento. Ma non è questo il mio intento. voglio dare al Napoli una stabilità, una continuità manageriale e tecnica, prima di mettermi da parte».

Vittorio Ralo

SI RIVEDE L'ASCOLI A SAN SIRO AL MILAN VENGONO BRUTTI RICORDI

MILANO — Ipotecato il Dijon, che se n'è tornato a casa lanciando imprecazioni varie, le classiche acque di chi perde, il Milan deve dimostrare a San Siro di avere imparato la lezione spagnolo e di essere pronto per quella d'. italiano.

Il caso vuole che l'ospite d'onore, si fa per dire, la formazione marchigiana Castagner, la stessa che anno fa mise in crisi il Milan vincendo a San Siro nella giornata al campionato.

Un sol impossibile realizzato da Barbuti al di gioco mise in ginocchio Giovanni Galli e la difesa rossonera: iniziarono giorni difficili per Liedholm, con Berlusconi che iniziava a sfogliare la margherita: lo licenzio, lo confermo, lo licenzio...

Era il 14 settembre, sembra passata una vita; via Hateley, Wilkins, Galderisi, Bonetti, Bartolomei, altro che epurazione. Oggi il Milan ha Galli e Van Basten: differenza dovrebbe essere rappresentata dai diavoli perché e Bortolazzi infortunati mentre, semmai, potrebbe rientrare Paolo Maldini.

Galli, comunque, basta per fare come ha sottolineato l'allenatore dei Dijon, Novon e stesso Eugenio Bersellini che vacanza con la famiglia a Lecce e che ne ha approfittato per concedersi vecchi ricordi (fu allenatore squadra pugliese una ventina d'anni .

«L'avessi avuto io nella Fiorentina in coppia con Diaz...» sospirava l'altro giorno Bersellini nello studio leccese accennando al gigante olandese mentre lui aveva dovuto accontentarsi Monelli nella cadetteria della Lazio con Galderisi.

Paolo Maldini ieri ha provato a Solbiate e la prestazione è convincente: Sacchi, il ragioniere di Fusignano, ha saltato il giorno di riposo che ha concesso ai giocatori per poter condizioni del difensore che improvvisamente gli è diventato prezioso.

L'allenatore era arrivato a Milano annunciando che difesa sarebbe stata trasformata gli innesti di Mussi Bianchi: sì poi accorto a sue spese che Baresi, Tassotti, Filippo Galli e Maldini insostituibili e che vecchia difesa in piedi Liedholm una delle più forti d'Europa. Se anche Giovanni Galli rce all'altezza della situazione, non ci sarebbero problemi per questo reparto: fatto che Sacchi ha modificato, cammin facendo, le sue idee rivoluzionarie ed attende trepidante che torni anche Maldini per rimettere a posto la difesa.

Per il difensore, prospettive polemica fa... famiglia; senso che Cesare Maldini, commissario tecnico della Nazionale Under 21, vorrebbe utilizzarlo il 16 ottobre Neuchâtel nel campionato d'Europa Sacchi non è disposto a prestarglielo.

«Come un impegnare un giocatore in troppe gare quando per pubalgia è stato fuori squadra per alcuni mesi? Il deve riprendere gradualmente, deve scordare Nazionale, almeno per il momento».

Cesare teneva figlio, eccome ragionamento Fusignano non ha torto: il campionato è lungo, se Paolo ricade nel malanno, rischia saltare altre partite. Domenica, nella gara della «vendetta» con l'Ascoli dovrebbe essere utilizzato almeno per tempo: al pe Il «tridente» che comincia a fare effetto, anche se non troverà sulla sua strada arbitri il signor Petrovic, affabile jugoslavo.

Sono cose che capitano nelle Coppe: purtroppo in passato abbiamo assistito troppo spesso a casi quello di Lecce le formazioni linee quali vittime. Meglio così, una volta tanto, anche se crediamo che c'entri l'amicizia Berlusconi con Petrovic ha insinuato Novon ritornando nelle nebbie Asturie.

Opinioni a parte, abbiamo l'impressione, una volta più, che arbitri migliori siano sempre quelli anche ogni tanto sbuca fuori l'eccezione alla regola.

Giorgio Gandolfi

L'allenatore del ha spento la polemiche

Il Trap lo mette fuori squadra

FANNA PAGHERA' LE COLPE DELL'INTER

MILANO — Giovanni Trapattoni, all'indomani della vittoria sul Besiktas, vorrebbe subito voltare pagina per concentrarsi sul campionato e sulla sfida che l'attende a Torino contro i Gigi Radice. Ma prova certante dei suoi centrocampisti Matteoli e che hanno più volte indispettito il pubblico che li ha fischiati sonoramente in più di una occasione, lo costringono a ritornare al confronto con i turchi per difenderli.

«Questi fischi mi hanno dato notevole fastidio — dice tecnico — *e per fortuna che Scifo non è sensibile altrimenti sarebbe uscito distrutto col rischio di perderlo per molto tempo. Non che i due non possono. che non svolgono appieno i loro compiti. Il fatto che stanchi per i troppi impegni che hanno dovuto sostenere dall'inizio della stagione e ogni tanto hanno bisogno di tirare il fiato. Purtroppo l'andamento non troppo favorevole della coppa Italia mi ha impedito di farli riposare e adesso ne pagano le conseguenze».*

Per aiutarli Trapattoni più pronta nuova tattica: inserire Piraccini Mandorlini al posto di Fanna, che anche l'altra sera non combinato di buono, per avere un marcatore in più a centrocampo e sollevare Helga e Matteoli da compiti di copertura ai quali due sono molto portati.

«Col Torino — afferma tecnico — *potrei ripresentare la stessa squadra del secondo tempo di domenica l'Empoli e di mercoledì con il Besiktas, immettendo cioè Piraccini o Mandorlini posto di Piarino. L'altra la massa mi imposta dalla decisione mandare in un'altra punta Metia, ma penso che questa soluzione possa essere sconsigliata anche in altre sioni».*

Così domenica i si vedrà un'Inter più coperta, un centrocampo più robusto. Il prescelto Piraccini o Mandorlini dovrebbe essere il , che oltre saper appoggiare centrocampo a spingersi in avanti è più marcatore. Inoltre Trapattoni deve per forza trovare un posto in squadra a Mandorlini dopo che Nobile, ultimo difensore con propensione all'attacco, ha sottratto la maglia di terzino sinistra.

L'ultimo arrivato casa nerazzurra si rivelando un ottimo acquisto e anche l'altra sera edorato in una competizione internazionale, come era successo partita con l'Empoli, si è dimostrato il migliore degli interisti.

«Gli elogi mi fanno piacere — dice il giovane difensore — *ma ho ancora molto imparare primo di sentirmi arrivato. Il merito principale miei successi va diviso con i compagni che mi aiutano sempre mi fanno sentire a mio agio. Comunque non chiedo il posto fisso in squadra: sono contento di aver soddisfatto il mister e il pubblico, ma sono pronto a ritornare in panchina in attesa del mio turno senza fare problemi».*

Trapattoni, quindi, appresta a varare Inter! «No — replica secco il tecnico — mia squadra tutte le altre di un certo livello, è composta da 16 giocatori, e tutti trovano stesso piano. Si vince e si perde tutti assieme. La scelta che io studiando per domenica è contingente e Fanna può stare tranquillo. Quando il centrocampo sarà maturato e Scifo e Matteoli avranno ritrovato la giusta condizione per Piarino sarà ancora molto spazio. Lui è uno dei pochi giocatori attualmente in circolazione in Italia che sa svolgere buon profitto il lavoro di spola sulla fascia e ho alcuna intenzione di farlo fuori».

Al di là queste dichiarazioni fatto che Trapattoni, alla vigilia della sua prima trasferta impegnativa della stagione, sta studiando una formazione più chiusa e difensiva, uno schema questo che se darà i frutti sperati verrà adottato anche nelle prossime partite.

Nino Boreani

stagionale 87-88
BARDONECCHIA
è:
GRAN GALASSIA
PREZZO SPECIALE DELLA (fino 18-10-87)
L. 510.000 ANZICHE' L. 590.000
In vendita presso: STAND TOURISPORT - TORINO «EURALP '87» - Ore 15-23 - Sab. Dom. 10-23
ACTOUR TORINO - 15 - Ore 8,30-13 / 14,30-19

valentino
Chemises, Cravatte, Calze e Cinture by Valentino
Boutique Donna Confezioni Via Monginevro 83 - Torino

OLIVER
Total Look Giovane: Abiti, Blazer, Camicie, Cravatte, Felpe, Pantaloni, Polo, Smoking, Trench, T-Shirts.
Via Monginevro 83 - Torino Boutique Donna Confezioni

Arriva l'Inter, i granata devono mostrare il loro vero volto

ALLA RICERCA DEL TORO PERDUTO

MA SABATO AVVERTE I NERAZZURRI: «NON SIAMO A PEZZI»

Secondo il centrocampista, la sconfitta di Ascoli deve trarre in inganno: «Non giochiamo così male e lo dimostreremo domenica contro un avversario di rango». Ma c'è il problema Serena. L'attaccante è tornato in grande forma e segna a ripetizione

L'Inter, squadra grossa. Blasonata, dalle grandi e giustificate ambizioni. Brutto cliente per chiunque, e domenica incontra il Torino. Sulla carta, dovrebbe sviluppare gioco superiore a quello dei granata i quali però, al Comunale, dovrebbero andar meglio che non in trasferta.

Ecco comunque una domenica che non si presenta troppo agevole per il Torino, prima di tutto perché Trapattoni non intende mollare nulla, neppure in trasferta, e poi perché ad Ascoli il Torino sembrava la decrepita ombra di se stesso. A giocar bene, a tenere in piedi la squadra, era rimasto il solo Sabato, l'unico che si è battuto a centrocampo da campione. Il che è un po' pochino, per una squadra che dovrebbe coltivare delle ambizioni se non primato certo da ingresso in coppa Uefa.

Ma per ora è presto per pensare ad ipotetici traguardi, si tratta piuttosto di dare un ordine ed un senso alla classifica: considerazioni banali ma bisogna tenerne conto e siamo certi che Oigi Radice lo farà.

Il fatto è che il Torino ha assoluto bisogno di una franca prestazione che spazzi immediatamente ogni dubbio circa la squadra attualmente, sempre tra il prestigio ed il tonfo sonoro in trasferta. Ad Ascoli, come detto, si è salvato solo Sabato, che ha tenuto in piedi alla meglio un centrocampo che rischiava di affondare. Sono saltati molti collegamenti, la squadra appariva senza guida e senza idee.

Sabato però non intende accettare l'etichetta di unico giocatore granata che si sia salvato ad Ascoli e spiega: «Ad Ascoli non abbiamo giocato bene, ma il vero Torino è certo quello che si è visto in quella particolare occasione. Una giornata balorda, vogliamo dimenticarla in fretta. E l'Inter potrebbe essere l'occasione buona...».

— Di Serena, un nostro ex compagno che è rientrato in squadra ed ha ritrovato subito il gol.

«Aldo è un ottimo giocatore quando era con noi lo ha dimostrato. Ha lasciato anche un ottimo ricordo perché è un bravo ragazzo. Lo ripeteremo con piacere e speriamo che non ci siano troppi pretendenti».

— E' con Bresciani che vale anche per lei. Ex interista, è ricordato molto affettuosamente a Milano.

«Lo so, sono cose che fanno sempre piacere, ma devo solo al Torino. La partita di domenica sembra fatta apposta per consentirci un immediato riscatto. In caso dobbiamo coglierla bene, anche se sono sicuro che non sarà facile ripetere la gran partita che abbiamo giocato contro la Sampdoria dobbiamo dimostrare a tutti che il Torino non è quello di Ascoli».

Sarà quindi una partita di grosso impegno, da qualsiasi parte la si guardi; sono due squadre che non intendono cedere, che vorrebbero prevalere entrambe. Ci sarà quindi da vedere una lotta di oltranza. Ad Ascoli mancavano i collegamenti in campo, speriamo che una settimana sia bastata per riattivarli. Oigi Radice, comunque, resta sempre affascinato dalle sfide contro le squadre cosiddette «grandi». E poi c'è Trapattoni, suo avversario di tante battaglie e, a rivederlo sfide che non si dimenticano mai di fretta. Ecco che quindi i motivi di interesse alla partita non mancano di certo. E speriamo che sul campo le squadre non deludano le attese.

Beppe Bruera

Sabato, il centrocampista più in forma del Torino

Coppa Uefa: la Juve contro la squadra ateniese

MARCHESI SUL PANATHINAIKOS «ATTENTI ALLE PROVOCAZIONI»

La Juve nella fossa del Panathinaikos. Così ha stabilito stamane il sorteggio per il secondo turno di Coppa Uefa. I bianconeri giocheranno la prima partita ad Atene il 21 ottobre; il ritorno al Comunale si giocherà il 4 novembre.

Un impegno severo, anzi quasi impossibile per la squadra di Marchesi contro avversari tecnicamente ostici e ricchi di grande grinta e carattere, che la Juve affronta per la terza volta nella sua storia. Commenta il tecnico: *«E' la prima volta che affronto il calcio ellenico, che negli ultimi anni ha fatto passi da gigante dal punto di vista tecnico, ma i maggiori pericoli arriveranno dalla grossa carica agonistica che spinge queste squadre. Ci attende una vera battaglia: sarà importante mantenere i nervi saldi e non cadere nella provocazione. Ne so qualcosa il Torino, che proprio contro il Panathinaikos sostenne una battaglia terribile».*

Delle quattro squadre italiane, l'avversario più difficile è toccato a quella che affronterà l'Español di Barcellona. Inter, Verona e Atalanta rischieranno molto, i nerazzurri milanesi se la vedranno con i finlandesi del Turun; i veronesi con gli olandesi dell'Utrecht; i bergamaschi con i greci dell'Olympiakos di Creta.

Il veronese Elkjaer, un pericolo per i bianconeri

HA PRESO LA MIRA IN COPPA PER INFILZARE LA JUVENTUS

Bagnoli e Elkjaer, allenatore e cannoniere del Verona in attesa di incontrare la Juventus

VERONA — Non è Pogon. Ai polacchi il Verona ha riservato i «botti» con fuochi d'artificio prima della partita e quelli dei tre gol che hanno permesso il gialloblù di superare agevolmente il turno. *«Sperando — dice il d.s. Mascetti — di non ritrovarci ora contro Milan, Inter o Juventus. Con la Juve abbiamo già "dato" in Coppa Campioni e poi ce la dovrà vedere già domenica».* A Verona, in effetti, è già domenica con uno stadio al limite dell'esaurito. Come si conviene per un avversario di rango e che nel Veneto ha così tanti tifosi. Sarà dunque, un Bentegodi equilibrato nell'amore per una delle per di più con una ripetizione ormai tradizionale: quella della presenza di Elkjaer. Questa volta si chiamano Golda, Verza e una parte e De Agostini e Tricella dall'altra.

«Contro la Juve — dice Bagnoli — partiremo alla pari come stimoli e come fatica accumulata. I bianconeri si sono allenati per 90 minuti contro i maltesi, noi ci siamo rilassati nella ripresa, provando per di più due schemi, uno di attacco, ma con attento controllo del centrocampo nel primo tempo, uno di rimessa e di lanci spazi in contropiede nella ripresa». Nei particolari dello scontro di domenica Bagnoli si sofferma. *«L'avversario — ricorda l'allenatore — lo conosciamo tutti. A me interessava controllare polacchi che ci riconciliassimo non stessi dopo essere inciampati contro la Sampdoria. La Juve affronterà un Verona».*

Un dunque, che è stato un tonico prezioso per un Verona che si appresta ad essere ancora protagonista. Il più contento è il presidente Fernando Chiampan perché ha fatto lussuoso, ma soprattutto perché ha visto un Verona con la voglia di vincere. *«Quello che spero trovino anche domenica — dice il presidente — perché sullo stanco possiamo battere la Juve e proseguire nel cammino del campionato dove il Verona non può navigare nella mediocrità. Questo è un Verona che ci può dare grandi soddisfazioni e domenica cercherà proprio la rivincita».*

Verona che affronterà la Juve, oltre alle assenze ormai «consolidate» di Bruni e Pioli (altro ex, fuori problemi fisici ci sarà quella di Bonetti. Ma quest'anno il Verona anche se il tasso tecnico non è quello dell'anno passato, ha giocatori in abbondanza. E Bagnoli è riuscito a tenere lo spogliatoio sereno anche con la panchina lunga che gli è insolita. Il ritorno di come libero gli permetterà di portare davanti Fachini e spostare Di Gennaro qualche metro più avanti rispetto a Genova ed a mercoledì.

dunque un Verona fortissimo a centrocampo, Berthold (non ritrovato) e Galia in aiuto alla difesa. A meno che Bagnoli non decida di rischiare l'estro di Verza per concedere un turno di riposo al tedesco. L'intenzione è che non manchino i rifornimenti ai due ariani davanti: Pacione ed Elkjaer. Pacione non segna, ma fa un grande lavoro. Elkjaer, invece, è in momento di grazia.

L'altro giorno ha dialogato a lungo per telefono con De Agostini, e gli conviene a due amici, entrambi con grande voglia di vincere. *«Non ho paura della Juve — dice il danese — anche perché mi ricordo un grande gol, quello quando persi la scarpa, l'anno dello scudetto. Mi porta buono. Ho il massimo rispetto della squadra di Trapattoni, ma non l'affronteremo a mille. Il pronostico è dalla loro parte. Vinca il migliore non lo dico proprio. I due punti per stare nel gruppo di testa».* Ed anche Fachini dopo lo show come libero, vuole tornare a giocare a centrocampo.

Franco Ruffo

Sportobello di Ormezzano

TRIBUNA D'ONORE E NOMENCLATURA

La tribuna quasi d'onore della Juventus sta diventando abbastanza Parliamo dei posti che stanno sotto a quelli della stampa e sopra a quelli degli onorevoli e dei grossi. Nella partita il Pescara si poteva vedere, in prima fila, Bosco. Viola e Neri, rappresentanti tre generazioni bianconere, per il lungo periodo dal primo dopoguerra a ieri l'altro. Per chi coltiva certi ricordi, anche più sperare che divengano baobab, era un bel vedere, un bel pensare.

La Juventus è chirurgica nel comportamento nei riguardi dei ricordi: sono basilari, e valgono per sempre, ora sono ricordi, appunto, e valgono per quello che sono, aria di memoria. O coltivatissimi, o abbandonati alla loro eventuale crescita o sopravvivenza naturale. In linea di massima la Juventus è per i ricordi del secondo tipo, quelli poco ingombranti. Non c'è il bianconero del museo. Lo Boniperti, presidente, pur avendo quanto a ricordi delle serie teoricamente invidiabile. è lì a una quasi E la collezione di Coppe, unica al del Juventus sta un tavolino del suo ufficio, senza nessuna ridondanza dell'effetto-bacheca.

Però è perciò quella prima fila nella tribuna di Juve-Pescara importante. dietro si indovinavano i Furino e i Garzena, e esempio sembra che abbia già il posto in quella tribuna Scirea, il quale è ancora un ottimo giocatore e già splendido monumento: il che dice della sua grandezza a tutto tondo.

Sulaveva soltanto, domenica, che il più juventino, forse, giocatore di tutti i tempi fosse nella tribuna d'onore a raccogliere materiale per un suo nuovo lavoro, giornalistico, e tutto lasciasse fuorché l'ex Sidamo parlando di Omar Sivori, il quale rischia (rischia, sì: perché a lunga probabilmente ci rimette lui) di non essere più un ex calciatore della Juventus, e neppure un ex della Juventus e del Napoli, ma risultare attualizzatissimo personaggio della televisione e stampa scritta.

Vogliamo dire che conservando e coltivando sue radici juventine Sivori è sicuro di essere serenamente eterno, mentre crearsidosi rami, dopo già incrementato assai quello del Napoli, rischia di diventare albero troppo grande per avere un tronco bene definibile, e di fare ombra anche a se stesso.

La montagna difficile

Sino al 4 ottobre c'è a Torino il Salone della Montagna, che adesso si chiama Euralp. Una idea sportiva di Torino, assai diffusa nel resto d'Italia, parla di città che appena può scarseggia inasse di suoi ti navi. E lo effetti la disponibilità di pista e impianti risalita è ottima, tanto che da Milano si per Torino, dunque con almeno 127 chilometri, sia pure d'autostrada, in per andare a in posti che si chiamano Sestriere, Sauze d'Oulx, Bardonecchia, eccetera.

Omar Sivori, quattro facce d'un vecchio campione

La disponibilità di strade sulla neve (piste) è però ormai inversamente proporzionale alla disponibilità di strade «per» neve. In pochi anni i torinesi passati dall'oro, raggiungere Sauze o anche Sestriere, due ore: la strada della Val di Susa è diventata una trappola, anche se nei giorni di festa non ci sono i Tir, e per il Sestriere tutti ormai scelgano la strada via Pinerolo, che si intasa a volta. Il ritorno poi, con meno di ore visto che pressappoco tutti partono insieme, ha molto del rallisino, dell'avventura.

Andare a fare sport sulla neve insomma è, per i torinesi sempre difficile. E quando la superstrada della val di Susa sarà completata, risulterà già superata dall'incremento del traffico automobilistico e dalle gile di neve, sollecitata dalle grandi opportunità offerte. Un giro molto vizioso. Viene presentato a Euralp un apparecchio per sciare in casa, un simulatore di discesa: vorremmo che diventasse lo strutciente nostro avventure sciatorio, con magari proiezioni di scene di sulla parete di casa. C'è un Orwell anche per lo sport, non ne eravate ancora accorti?

Il

Si terrà a Torino, l'anno prossimo, una grande «esposizione» Diavolo, anzi sul Diavolo per dare un tro chiaro alle voci scure sulla nostra città centro magie. Raccomandiamo sin d'ora uno stand per il Diavolo calcistico: l'immagine luciferina del Milan ha avuto un grande diffusore in un giornalista-pittore torinese, Carlo Bergoglio Carlin adesso Diavolo calcistico rossonero si è berlusconizzato, forse fa meno paura di quando era semplicemente l'espressione calcistica di una città e non anche il portavoce della nuova filosofia calcistica-sportiva-televisiva. ricordiamo che un Diavolo di , tre ovedesi, infilzò alla fine degli anni Quà un 7 a 2 alla Juventus, sul terreno del Comunale, meritò attenzioni a Nel bestiario calcistico il Diavolo è poi l'animale come dire? più umano di piccoli diretti a parte.

Il programma del «mese del Diavolo» è già fitto, ma raccomandiamo vivamente di non scordare Diavolo nel calcio' e l'altro un Diavolo che può essere battuto. Torino da questo punto di vista è città che produce, Juve e anche Toro, esemplari costanti ed efficaci.

Le parole due stranieri per Torino, per la sua aria, la sua calma che secondo taluni è noia, condo altri è quiete, potrebbero usate per *dépliants* pubblicitari. Le ricordiamo sommariamente: «La città la gente, anziché farmi sapere se lo sono piaciuto o no, mi chiede se mi piaciuta lei, e vuol sapere se tornerò.»; «La città di un ospedale così grande e bello e pieno di vita che nasce, che mi sono emozionato più per nascita di mia figlia è che di mio figlio, prima, nel mio Paese». Le firme sono Michel Platini e Leo Junior. Grazie, amici

Paolo Ormezzano

Polemiche per i risultati degli azzurri di pallavolo

DE LUIGI: «CON SKIBA NON C'E' DIALOGO NON NE POSSO PIU'»

E' stato l'unico degli italiani a non aver mai messo piede in campo. Aggiunge il giocatore della Bistefani: «Sto vivendo un'esperienza mortificante, è brutto sentirsi come un corpo estraneo»

BRUXELLES — Nel clan azzurro travolto dalle polemiche per gli umilianti risultati raccolti nella prima fase dei campionati europei c'è soltanto una persona che si sente a posto con la coscienza, lontano mille miglia dai problemi e dalle insicurezze della Nazionale di Skiba.

Anche Guido De Luigi, il di lui che vogliamo parlarvi. Ha vestito nell'infelice post eliminatorio di Auderghem la maglia dell'Italia pallavolistica ma, a differenza dei suoi undici compagni di avventura, è stato l'unico a non aver mai messo piede in campo.

Un vero [illegible], un motivo d'insoddisfazione all'inizio del torneo quando ancora la nostra squadra era convinta di avere buone chances per emergere; una gran liberazione, [illegible] favore fattogli dal tecnico polacco, man mano che le sconfitte si accumulavano e sempre più comodo diventava poter dire: «Andiamo malissimo ma, scusate tanto, [illegible] non c'entro proprio nulla».

De Luigi, unico azzurro della Bistefani, ha tutte le ragioni per non sentirsi coinvolto nella figuraccia belga: e il solo privilegio che gli è concesso dopo aver masticato amaro per un'intera estate, dapprima convocato da Skiba ma poi trattato alla stregua di [illegible] comparsa, [illegible] mai utilizzato senza neppure sapere il perché.

Durante il match con l'Olanda [illegible] è pertino sconfinato [illegible] ridicolo: [illegible] chiama De Luigi. Guido immagina che [illegible] finalmente [illegible] la sua [illegible], sta per sfilarsi la tuta ma l'allenatore lo blocca con un raggelante: «Per favore, [illegible] Centopalli di tenarsi pronto che tra poco tocca a lui».

«Sto vivendo un'esperienza davvero mortificante — [illegible] conta il forte centrale torinese che meno di [illegible] mese fa ha dovuto anche superare lo [illegible] scomparsa del padre —. Con [illegible] c'è assolutamente dialogo. Poco alla volta ho cominciato a sentirmi un corpo estraneo alla squadra e ora guardo addirittura [illegible] terrore alla ripresa dell'attività con la Bistefani visto che da parecchie settimane qui ci si allena davvero poco e che, al contrario, a Torino Prandi sta facendo sudare parecchio i miei [illegible] club. Quando tornerò dovrò [illegible] recuperare in fretta il tempo perduto. Il campionato parte il 24 ottobre ed io voglia essere a posto per dimostrare a tutti che De Luigi alla Nazionale può essere ancora utile, non soltanto in panchina».

Mentre De Luigi conta le ore che lo separano dal tanto atteso ritorno a casa, il calvario dell'Italia riprende oggi a Gand con la sfida con gli spagnoli (un set all'attivo in cinque partite) che vale la qualificazione alla finale per il nono posto.

Sicuramente meglio degli uomini (successo già nell'85 in Olanda) faranno le ragazze azzurre che stasera ad Auderghem troveranno la Francia in un derby che mette a disposizione un «visto» per l'interessante finale per il quinto posto (in programma domani.

Roberto Condio

Per le derive

VELISTI TORNEO DI GARA DOMENICA A VIVERONE

E' ripresa la stagione torinese delle gare per gli appassionati di vela. Domenica è in programma a Viverone la regata organizzata dal Circolo Nautico Torino riservata alle derive. Il colpo di «via» alle nove, davanti alla sede del circolo in regione Becco.

Domenica scorsa i [illegible] torinesi hanno diviso la posta con i liguri nella regata che si [illegible] Nizza.

La gara era organizzata dalla sezione torinese della Lega Navale, che solitamente invita i velisti a misurarsi sul lago di Viverone. Quest'anno, la tradizionale «Coppa del Cioccolato» (sponsorizzata dalla Peyrano) ha avuto quindi uno scenario insolito e decisamente più generoso di emozioni.

Il vento [illegible] impegnato parecchio le venticinque derive (classe Laser, 470, Fireball e libera) soffiando a 3-9 metri e poi calando di tono alla fine della competizione. Ma, più del vento, il mare, con onde alte anche sei metri, ha reso più difficoltosa la scelta delle rotte vincenti, soprattutto per i concorrenti torinesi, abituati alle più abbordabili condizioni del lago di Viverone.

[illegible], affidata alla Eritros Vela Coop. di Torino, ha permesso di portare a termine felicemente l'unica prova che è stato possibile disputare, all'interno del golfo, a causa delle condizioni del tempo.

La Eritros Coop. è un'associazione che fa prevalentemente scuola di vela per i ragazzi in una casa del Comune di Torino, a Noli, appositamente attrezzata.

Organizza anche charter per adulti e dispone di personale specializzato e istruttori della [illegible] Italiana Vela.

Sul triangolo di regata molte [illegible] imbarcazioni torinesi e liguri. La classe più consistente, la Fireball, ha visto sulla linea [illegible] partenza tredici equipaggi.

Al termine [illegible] regata, la premiazione, ricchissima di originali trofei e cioccolatini, alla presenza del sindaco di [illegible], Dario Gambetta.

I vincitori. Classe libera: Sesso-Zago (Snipe) della LNI di [illegible].

Classe 470: Pesce-Zoncada del Vela-surf di Cannobio.

[illegible] Laser: Del [illegible] (LNI Torino).

[illegible] Fireball: Enrico Capizzo-Capizzo (Circolo velico Nervi), al terzo posto i torinesi Varagliotti-Bertello.

Irene Cabiati

Dopo le dimissioni di Carraro dalla presidenza del Coni

FRA I DUE LITIGANTI GATTAI E NEBIOLO VINCERA' PESCANTE?

Attualmente ricopre l'incarico di segretario generale. Il 12 novembre le elezioni. Matarrese forse alla Federcalcio dopo il rifiuto di Manzella. Oggi riprendono i Giochi della Gioventù

ROMA — Ieri i Giochi della Gioventù hanno riposato. Delle 45 discipline ammesse quest'anno, sono proseguite unicamente le prove di ciclismo e pallacanestro. La pausa ha in pratica consentito il cambio della guardia per circa cinquemila studenti impegnati [illegible] primo turno di [illegible]. Stamane si è ripreso a gareggiare in 19 discipline. Nel secondo turno verranno assegnati 117 titoli.

La giornata di riposo ha lasciato trasparire il clima di grande tensione che si è venuto a creare negli ambienti [illegible] Coni, dopo le dimissioni «procedurali» del neo ministro [illegible] sport e al turismo Franco Carraro. A questo proposito si parla di elezioni con circospezione. Inutile domandare ai presidenti delle numerose federazioni riconosciute (39 in tutto) quale sarà l'esito della votazione a scrutinio segreto, fissata per il 12 novembre.

I più si trincerano dietro la scontata affermazione che «l'assemblea [illegible] presidenti è sovrana». Nulla dovrà trapelare prima di tale data, anche se in quell'occasione si p[illegible]derà unicamente a sbrigare una formalità. In effetti i giochi si completeranno molto prima e tutto dipenderà dalla posizione che assumerà Franco Carraro.

Si dice che fra i due litiganti, Gattai e Nebiolo, a trarne i maggiori benefici sarà comunque un terzo uomo. Mario Pescante, attuale segretario generale del più importante organ[illegible] sportivo nazionale. Il nome di Pescante, indicato già qualche anno fa come successore di Carraro, torna prepotentemente alla ribalta nel momento in cui le candidature sembravano ridotte a due soltanto. A luglio si era iniziata la caccia ai voti. Da una parte Arrigo Gattai, delfino di Carraro, presidente della Fisi, dall'altra Primo Nebiolo, l'uomo internazionale dell'atletica leggera, personaggio in qualche modo scomodo, uscito in ogni caso rafforzato dal successo dei [illegible] di Roma.

Il 12 novembre tutte le federazioni si presenteranno all'urna del Foro Italico con i loro presidenti effettivi, compresa la Federtennis, le cui elezioni anticipate sono pr[illegible] per il 10 ottobre, e la Federcalcio, che dovrà nominare assolutamente un nuovo uomo-guida. In [illegible]to alla [illegible] importante federazione sportiva [illegible] dopo il rifiuto [illegible] Andrea Manzella, si dà per [illegible] la nomina [illegible] barese Matarrese.

Oltre [illegible] presidenti federali, anche Mario Pescante cerca di evitare ogni commento. Si limita ad un breve quanto scontato apprezzamento sui Giochi che quest'anno hanno registrato un incremento [illegible] partecipazione del due per cento.

«Un segno indubbiamente positivo — ha commentato il quarantanovenne avvocato romano — che premia gli sforzi del Coni e del Ministero della Pubblica Istruzione, impegnati [illegible] quasi vent'anni [illegible] organizzare questa grande fe[illegible] dello sport giovanile. I Giochi della Gioventù sono stati un esempio per molti altri Paesi europei».

Piero Abrate

Bocce: si decide il «Mossetto»

GRANAGLIA VA K.O. STASERA LE FINALI

Si sono svolte [illegible] sera a Torino, al Circolo Ricreativo Mossetto, le quattro semifinali di bocce. Questi i risultati: Laghi Baite di Cuneana (Tor[illegible]-S.I.S. di Torino (Bolir) 13-1; C.R. Mossetto (U. Granaglia)-Fortino Torino (BonfantI) 4-13; Pro Grugliasco (Jacobucci)-Ristorante Belvedere di Robella d'Asti (OlestI) 1-15 e La Piemonte (E. Griffa)-G.B. Sitpa Eagma (MeriatI) 13-9.

Anche la squadra più vecchia d'età (totale anni 236), ma ritenuta la favorita del torneo perché capitanata da Umberto Granaglia, con il valido apporto di Giancarlo Bragaglia e Carlo Boaretto, è caduta sotto i colpi degli alfieri del Fortino, la votata società di via Cigna, formazione composta dal «bomber» Alberto Graziano (figlio d'arte), i centrali Rubbio-Ferrari ed il capitano Ramon Bonfanti. Il punteggio di 13-4, [illegible] netto, ha sorpreso un po' tutti.

Nella seconda semifinale i giovani Fabrizio Bocciglione ed Enrico Bivolo (anche [illegible] figli d'arte) della S.I.S. nulla hanno potuto, se non una stremata resistenza, contro l'equipe della Laghi Baite, nella quale il capitano Beppe Tonietta (genio e sregolatezza) si è dimostrato in forma smagliante.

Di ordinaria amministrazione le altre due semifinali della gara non di categoria A e B.

Questa sera sono in programma le due finali, [illegible] quali assisterà sicuramente, come e più di ieri sera, un folto pubblico. Nella gara A.R.B.C. [illegible] incontreranno Laghi Baite (Tonietta) e la squadra outsider di questo torneo, la Fortino (BonfantI); la quella C.C.D.D. l'eterno secondo Ristorante Robella (OlestI) e La Piemonte (Enzo Griffa).

L'unica nota stonata di ieri [illegible] stato il comportamento poco ortodosso di una buona [illegible] del folto pubblico presente, che ha [illegible]strato soddisfazione nel vedere sconfitti due vecchi ma sempre validi pluricampioni quali Granaglia e Bragaglia.

Ci si è dimenticati, troppo in fretta, dello [illegible] agli [illegible] riportate [illegible] solo [illegible] Italia ma [illegible] Europa e nel mondo. Quanta ingratitudine c'è in certi [illegible] tifosi...

Luciano Frattaro

Per giovani sopra i 16 anni

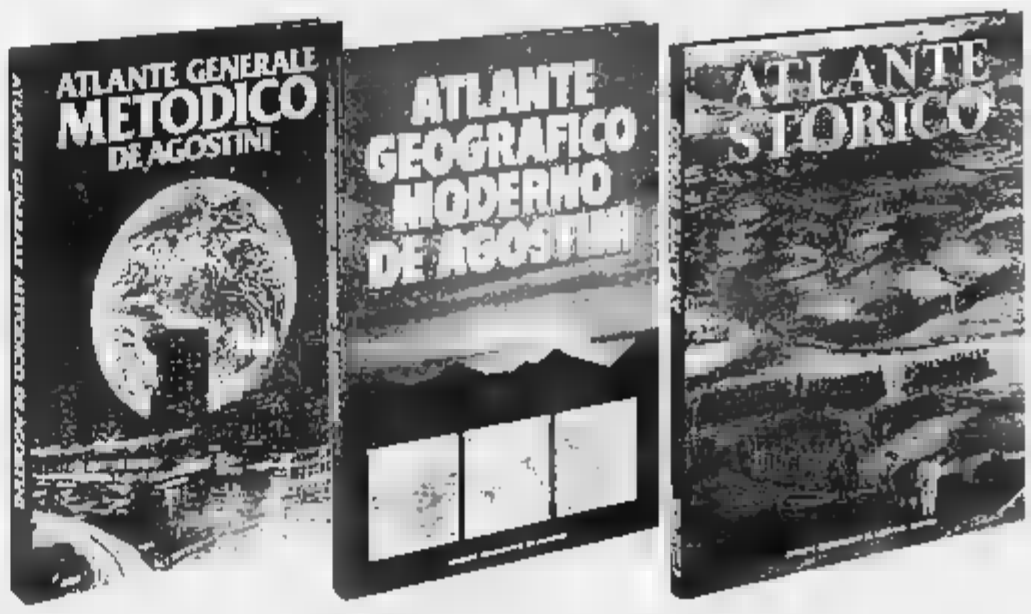
CORSO PER ARBITRI PAIRETTO DIRETTORE

La sezione di Nichelino, operante da circa un anno, ha organizzato un corso per [illegible]vi arbitri: sarà [illegible] gratuito, avrà la durata di due mesi e sarà riservato ai giovani compresi fra i sedici ed i trentadue anni. Per informazioni [illegible] iscrizioni, rivolgersi alla [illegible] greteria, in via Torino 81, oppure telefonare ai seguenti numeri: 6275495 oppure 620637.

L'unico arbitro operante in serie A della sezione di Nichelino, che conta oltre 120 associati ed ha la propria giurisdizione su ben quindici comuni, è Pierluigi Pairetto, molto apprezzato sia come medico veterinario che [illegible] «giacchetta nera». E sarà proprio Pairetto a dirigere il corso per allievi arbitri. Per diventare bravi, bisierà prendere esempio da lui.

24° salone internazionale della
EURALP87
Biennale [illegible] delle Alpi
[illegible] d'Europa ■ Turismo ■ La [illegible] produce: [illegible] e [illegible] tipici [illegible] tecnica [illegible] dell' [illegible] per [illegible] attrezzatur [illegible] per la manutenzione [illegible] e articoli sportivi, macchine agric[illegible] acchine per neve, [illegible] Palestre artificiali [illegible] e [illegible] con sconti-Salone negli stand delle stazioni sciistiche
torino esposizioni
29 [illegible] - 4 ottobre
orario: 10 [illegible] 18
Ferrovie [illegible] riduzione [illegible] % [illegible] e giornali

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI
GLI ATLANTI PER LA SCUOLA
Dall'esperienza cartografica De Agostini gli Atlanti più aggiornati per le esigenze scolastiche



ATLANTE [illegible] METODICO DE AGOSTINI
43 pagine di carte fisico politiche d'Italia - 107 pagine di carte geo-politiche d'Europa e dei continenti extraeuropei - 28 [illegible] di cartografia di pianeten e di tavole su importanti temi di geografia fisica e antropica - 17 pagine di glossario - indice di 30 000 nomi - formato cm 24 x 34. Prezzo L. 29 000
[illegible] GEOGRAFICO [illegible] DE AGOSTINI
40 pagine di carte geo-politiche e tematiche d'Italia - 74 pagine di carte fisiche, politiche e tematiche d'Europa e dei continenti extraeuropei - 13 carte di cartografia e pianeten, tavole sinottiche di sintesi geo-politica - indice di 27 000 toponimi - formato [illegible] 24 x 34. Prezzo L. 22 000
ATLANTE STORICO
Volume nel formato di cm 25 x 34,5 - 114 pagine di cui 26 di indice con più di 20 000 nomi - copertina cartonata a colori. Prezzo L. 22 000

Contro Aquino a Perugia (e per tv)

ANCHE SE STASERA PERDE ROSI NON MERITA FISCHI

Disperato assalto al titolo mondiale dei superwelters contro l'aggressività del messicano. Nella resurrezione del pugile umbro, dopo il k.o. subito contro Lloyd Honeyghan, quasi nessuno credeva

Nella foto a fianco Gianfranco Rosi in azione (a destra)

DAL NOSTRO INVIATO

PERUGIA — Quando, una sera d'inverno di quasi tre anni fa, proprio qui nel Palazzetto dello sport della sua Perugia, Gianfranco Rosi finì ko al terzo round, sotto i pugni implacabili del lanciatissimo Lloyd Honeyghan, nessuno poteva immaginare che in questi trentadue mesi la resurrezione del pugile umbro si sarebbe fatta così perentoria da portarlo sulla soglia di un titolo mondiale. Sembrava finito, Rosi, l'agghiacciante ko col quale Honeyghan gli aveva tolto il titolo europeo dei welters aveva tutti i crismi per costituire il suggello obbligato di una carriera tutta sommato non esaltante.

Eppure Gianfranco, sfidando lo scetticismo generale, è uscito dal «cimitero degli elefanti» in cui tutti lo avevano frettolosamente relegato, conquistando di categoria ha ritrovato gli stimoli senza essere costretto a troppi sacrifici, è tornato sulla cresta dell'onda come campione d'Europa dei superwelters togliendo clamorosamente il titolo all'imbattuto mulatto inglese Chris Pyatt, è arrivato a convincere Roberto Sabbatini, erede e continuatore del grande Rodolfo, dell'opportunità di concedergli addirittura una chance mondiale.

Intendiamoci, c'è una verità che va detta e ripetuta sino alla noia, quando un italiano arriva sulla soglia del massimo traguardo: battersi per un titolo mondiale non vuol dire vincerlo. Il più, quelle dodici riprese che aspettano stasera Rosi sul ring di Perugia, è ancora da fare. Ma, pensando al peggio (e ovviamente incrociando tutte le dita disponibili) un conto è chiudere eventualmente una carriera avendo toccato il cielo con un dito, un altro è scontentarsi di arrivare al capolinea su una rotta di piccolo cabotaggio.

La chance per Rosi è stata resa possibile dal rialacciato rapporto tra Sabbatini junior e l'imprenditore americano Bob Arum, che manovra le principali reti televisive private americane e che, in questo momento, aveva una certa difficoltà a collocare bene altrove il suo campione del mondo dei medi junior Lupe Aquino, un messicano di Tijuana che vive a Santa Paula in California. Aquino, un «fighter» dall'eccezionale carica agonistica e dalla terribile potenza di pugno, aveva creato sensazione nel marzo scorso, in Francia, togliendo il titolo allo statunitense Duane Thomas con una chiara vittoria ai punti, dopo aver mandato il rivale sulla soglia del ko.

In America però non era facile in questo momento trovare un avversario per la prima difesa del messicano. L'offerta di 80 mila dollari (circa 110 milioni di lire) giunta da Sabbatini è parsa quindi opportuna per un definitivo lancio del ventiquattrenne Aquino, tanto più che il match di Perugia sarà telestrasmesso oltre che in Italia (Raidue, ore 23) anche in Usa, in Messico e in Francia.

Aquino fida nella sua indubbiamente carica aggressiva e nella sua potenza per riportare a casa il titolo mondiale. Ed è indubbio che, considerando il modo perentorio in cui ha messo ko Duane Thomas, il pronostico sulla carta non può che favorirlo. Ma il Rosi pieno di ficcanaso in se stesso edizione 1987, capace di sfruttare al cento per cento la sua eccezionale scelta di tempo grazie ad una preparazione atletica impeccabile, merita che, sulla carta, lo si ritenga capace di un miracolo. Rosi, in un certo senso, come modo di eludere l'avversario, di mandarlo fuori misura, di rompergli l'azione per colpirlo poi di rimessa, può ricordare il miglior Oliva. Ma del napoletano ha più classe, più rabbia agonistica, meno scostante freddezza. Si, sarebbe un miracolo se Gianfranco riuscisse a strappare il titolo all'impetuoso messicano, ma per questo miracolo facciamo il tifo, con tutto il cuore.

Gianni Pignata

Scheda Totip di domenica 4 ottobre

Corsa	gruppo 1	gruppo X	gruppo 2
1	MILANO (galoppo) Pr. Villanova (ascendente) - L. 12.997.500 - m. 2000		
	1 Debuch 62	2 Pesky 56	4 Stoneyford 54½
	3 Monello 55	5 Jougurette 52	6 Pelaboc 53½
	7 Baccino 53	8 Carsienz 51	10 Excalibur 48½
	8 Mala Tempora 51½	11 Maria Sklodowska 47½	12 Dolphaston 47½
2	FIRENZE (galoppo) Pr. Theodorica (ascendente) - L. 9.387.500 - m. 1700		
	5 Gold Ruler 52	1 Kiwian 57	2 Petya 53½
	7 Oldhuni 52	3 Simphony Hog 55	4 Daily Worker 51½
	8 Rend Rover 48½	5 Amarelle 52	10 Teokrasto 48
		9 Tormalina 49	
3	BOLOGNA (trotto) Pr. MANFREDI (cat. C-E) - L. 15.387.500 - m 1660		
	3 Dastyn Bi 1660	1 Elonair 1660	2 Dopplogioco 1660
	4 Chez Moi "	5 Drjpigal "	5 Ciccileno "
	8 Cagione 1660	7 Arsedo "	8 Kerigan 1660
		10 Egina 1660	
4	ROMA (trotto) Pr. Cirigliano (classe 20) - L. 12.302.500 - m 1600		
	4 Bandano 1600	1 Belzebù 1600	2 Enea 1600
	6 Bacchino "	8 Fortinat "	3 Belbalo Fo "
	7 Bukowsky "	9 Boreo Bell "	5 Diderot "
	11 Free For All "	10 Elsadai "	10 De Gama "
		13 Colle d'Ascoli "	
5	NAPOLI (trotto) Pr. Bintumani (cat. C-D) - L. 11.387.500 - m 1600		
	2 Ebro Ka 1600	1 Delaiah 1600	3 Ercules Prad 1600
	6 Defiant Gar "	4 Boscaiolo "	5 Eura "
	7 Eleanec "	9 Ende Cat "	8 Embassy Bi "
		10 Elka Lh "	
6	MONTECATINI (tr.) Pr. Castello di Aghinolfi (cat. E) - L. 10.387.500 - m 1640		
	2 Drim di Jesolo 1640	4 Demo di Alba 1640	1 D'Aiello 1640
	3 Comesy "	5 Eisenhower "	3 Domizio Del "
	9 Ermelinda "	6 Est D'Angeli "	7 Burrasceso "
		10 Erastigal "	

Pronostico

Prima corsa
Gr. 1° arrivato x
Gr. 2° arrivato 1 2 x
Jougurette e Pesky, del gruppo x, hanno ottime possibilità di successo. Per il secondo posto indichiamo Debuch, Stoneyford e Carsienz.

Seconda corsa
Gr. 1° arrivato 2
Gr. 2° arrivato 1 x 2
Petya, della sigla 2, si segnala per la forma e per la regolarità. L'alternativa vede in primo piano Gold Ruler, poi Amarelle e, infine, Daily Worker.

Terza corsa
Gr. 1° arrivato 2
Gr. 2° arrivato 1 x
Kerigan, del gruppo 2, sembra in grado di aggiudicarsi il successo con facilità. Dovrà vedersela con Dastyn Bi, della sigla 1, e con Elonair.

Quarta corsa
Gr. 1° arrivato 1
Gr. 2° arrivato x 2
Bukowsky, del gruppo 1, ha da far valere un recente successo in corsa similare, quindi parte favorito. Poi, attenzione a Bosco Bell e a Diderot.

Quinta corsa
Gr. 1° arrivato x
Gr. 2° arrivato 2 1
Ende Cat, in possesso di ottima progressione, avrebbe su di sé il pronostico. In caso contrario, seguono le azioni di Eura e di Defiant Gar.

Sesta corsa
Gr. 1° arrivato 2
Gr. 2° arrivato 1 x
Gli allievi D'Aiello e Domizio Del, del gruppo 2, mettono una seria ipoteca sulla vittoria. La alternative sono Drim di Jesolo ed Erastigal.

Campionati italiani domenica sul lago Sirio

LA REGINA DEL NUOTO PINNATO FORSE SI APPRESTA AD ABDICARE

Campionati italiani di nuoto pinnato, domenica al Lago Sirio: 6 chilometri per le donne, 3 per i ragazzi.

Saranno al via tutti i migliori nuotatori della penisola che si contenderanno non solo i titoli tricolori, ma anche le maglie azzurre per i campionati europei in programma il 18 ottobre in Olanda.

Torino sarà sicuramente rappresentata dai portacolori della Rari Nantes e del Centro Nuoto, mentre la pluricampionessa Paola Mantaboe non ha ancora dato la sua adesione alla prova che la vide per tante volte vincitrice.

«Sono tornata domenica dalle ferie — spiega la bionda Paola — e ieri ho iniziato a lavorare in una ditta di computers. Sono mesi che il nuoto non voglio neppure sentir parlare».

Un rifiuto psicologico?

«Credo proprio di sì. In primavera mi ero allenata parecchio ed avevo studiato molto per finire in tesi: ero stanca e, quando finalmente mi sono laureata, ho avuto un tracollo a livello inconscio».

Ma ai titoli europei e sette campionati italiani di fondo non si buttano dalla finestra da un giorno all'altro...

«Cosa farò in futuro non lo so ancora — spiega pacatamente —; devo prima vedere come mi sistemerò con il lavoro e quali saranno gli stimoli per continuare. Però non mi sono messa in pantofole: continuo a correre, a far palestra, insomma a tenermi in forma».

Domenica ci sarai, a difendere il tuo titolo?

«Lo deciderò all'ultimo momento: adesso la crisi sembra superata, ma non sono certamente al meglio. Il prossimo anno piuttosto sono in programma i campioni mondiali di fondo, una prova a cui terrei molto. Dopo tanti anni di sacrifici non posso e non voglio finire la carriera in questo modo».

Marco Sannazzaro

Paola Mantaboe sfoglia la margherita: «Partecipo o no?»

● **BOXE** — Leon Spinks, ex campione del mondo dei massimi (recentemente battuto anche dall'italiano Musone), rientrerà sul ring il 30 ottobre a Cleveland, nell'Ohio, contro il connazionale Terry Mims.

Spinks ha ormai compiuto i trentaquattro anni: il suo ritorno sul ring è stato fatto tecnici con qualche (ovvia) perplessità.

Risolta una «grana» che durava da troppo tempo

CARMINE ABBAGNALE NON E' PIU' DISOCCUPATO ANDRA' ALLE OLIMPIADI DI SEUL

Dopo aver enormemente festeggiato il suo onomastico alla maniera consueta, e cioè con il miracolo della liquefazione del sangue, San Gennaro, patrono di Napoli e della Campania, si è esibito subito in un nuovo grande miracolo: grazie al suo aiuto Carmine Abbagnale ha finalmente trovato un lavoro.

Il campione del mondo di canottaggio infatti dalla settimana scorsa ha iniziato la sua nuova attività come geometra nel commissariato regionale per la ricostruzione di Napoli, procurandosi così finalmente anche uno stipendio fisso mensile. Il tutto con i crismi della perfetta regolarità, visto che Carmine è stato assunto per chiamata diretta da parte del presidente della giunta regionale, Antonio Fantini, come prescrivono appunto le norme straordinarie del commissariato.

Adesso quindi il canottiere può dormire sonni tranquilli e non avrà più motivo di piangere miseria, come faceva invece da lungo tempo soprattutto dopo che il fratello Giuseppe, anche lui lamentatosi a lungo della sua impossibilità di trovare lavoro, era riuscito a trovarsi una sistemazione in banca.

Anzi Carmine Abbagnale, grande protagonista ai recenti mondiali di Copenaghen insieme con il fratello Giuseppe ed il fido timoniere Peppiniello Di Capua, aveva più volte affermato di non voler continuare a vogare perché impossibilitato a farlo, visto che non aveva un posto di lavoro.

Pertanto tenere conto delle attuali difficoltà di inserimento dei giovani, l'atleta azzurro che era più che mai deciso ad assicurare alle Olimpiadi di Seul seduto in poltrona davanti al televisore, forse non si era impegnato molto nella sua ricerca pensando che fosse sufficiente chiamarsi Abbagnale per risolvere tutti i problemi.

Come nelle favole la conclusione è a lieto fine, d'incanto le polemiche sono scomparse e Carmine ha ritrovato la voglia di vogare e di soffrire.

Anzi, il canottiere di Pompei ha addirittura dichiarato di volersi impegnare sempre di più nel futuro per cercare di regalare alla Campania un alloro olimpico in occasione dei Giochi di Seul dell'anno prossimo. E' bene però che l'atleta non dimentichi di avere ora anche un'altra occupazione che gli garantisce anche uno stipendio. La busta-paga va meritata in questo caso lavorando per la ricostruzione di Napoli e non certo andando in barca, sia pur con l'intenzione di tener alto l'onore del canottaggio italiano, e campano in particolare.

I fratelli Abbagnale in azione: il loro grande obbiettivo, ora, è l'Olimpiade di Seul

Ora però si affaccia un altro problema: i primi due della dinastia degli Abbagnale sono sistemati, ma Agostino dove lo vogliamo mettere? Ora, anche lui ha il brutto vizio di vogare e lo fa anche molto bene. Così a colpi di remo si sta facendo largo tra tutti ed in breve tempo, se riuscirà a raggiungere la fama dei suoi due illustri fratelloni, avanzerà le stesse pretese.

Perché non dovrebbe? Tanto, prima o poi, San Gennaro provvederà.

Maurizio Pignata

val più l'informatica della grammatica

APPARECCHIATURE VIDEOTERMINALI E STAMPANTI, COLLEGATE AD UN CALCOLATORE ELETTRONICO IBM, PROFESSIONISTI DI PROVATA ESPERIENZA PROVENIENTI DAI PIÙ IMPORTANTI CENTRI DI ELABORAZIONE DATI DELLA CITTÀ, LIBRI DI TESTO E MATERIALI DIDATTICI ESCLUSIVI, GARANTISCONO AI NOSTRI STUDENTI UNA PREPARAZIONE SERIA ED ORIENTATA ALLE REALI ESIGENZE PRATICHE DELLE AZIENDE.
PER QUESTA RAGIONE I NOSTRI PROGRAMMATORI SONO COSÌ RICHIESTI.
AL MARIA VITTORIA SONO APERTE LE ISCRIZIONI DI CORSI DI
PROGRAMMATORE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
MARIA VITTORIA, PIAZZA VITTORIO 13, TORINO, TEL. 889968-889870
DAL 1962 QUALIFICHIAMO ED IMPIEGHIAMO PROGRAMMATORI.
I CORSI SONO IN PRESA D'ATTO DELLA REGIONE PIEMONTE.

programmitv

Dove andiamo stasera in città

CICCIOLINA
All'Ambra, e Gipo al Massaua

Concerti

Invito al Pianoforum. Alle ore 21, all'Auditorium di Torino della Rai, prosegue la Rassegna di vincitori di Concorsi pianistici internazionali. In programma un Concerto sinfonico diretto da Gabor Otvos con la partecipazione dei pianisti Artur Pizarro, Portogallo, 1° premio Concours International «Vianna da Motta», Lisbona, e Andrej Diev, Unione Sovietica, 1° premio ex aequo International Music Competition of Japan, Tokyo. Musiche di Ludwig van Beethoven, Grigori [illegible], Sergej Prokofiev. Orchestra Sinfonica della Rai. Inviti in distribuzione presso la Sede Rai, via Verdi 16. Per esigenze di ripresa radiotelevisive l'ingresso non sarà consentito dopo le 20,50. Il pubblico potrà accedere fino ad esaurimento dei posti disponibili. Il concerto sarà trasmesso su Radiotre e Raitre.

Concerti di chitarra. Stasera, alle ore 21, presso l'Associazione Giovani Amici della Musica di Grugliasco, via La Salle 2 (angolo via Perotti, autobus 36-44-17-17 barrato), concerto del chitarrista [illegible] al seminario.

Teatro

Gipo Farassino. Debutta stasera al teatro Massaua dove presenta «Turin Belshazar». Con lui protagonisti di recitano Wilma D'Eusebio, Renzo Lori, Vittoria Lottero, Anna Radice, Sergio Serizi, Lena Moro, Tullio Rossini, Susy Picchio, Nicola Grillo, Danilo Bertazzi, Eugenia Salerno, Bruno Anselmino, Teresio e Bianca Piano, Cinzia Cavaliere, Cesare Gelli, Piero Molino, il chitarrista Fiorito Marinotti, le danzatrici Tiziana Spaza ed Elisabetta Tomasi, con scene del Gruppo Cinque. Regia, Massimo Scaglione.

Quella sera... S. Beckett. Viene presentato stasera alle ore 21 dalla Cooperativa Anna Bolena al Teatro d'Uomo con Anna Bolena, Toni Mazzara e Maurizio Tropea. Biglietto: lire 12 mila; ridotti, lire 6 mila. In contemporanea con le repliche dello spettacolo, sempre presso il Teatro D'Uomo: «Omaggio a Samuel Beckett» di Sergio Saccomandi, esposizione di disegni, acquatinti e tecniche miste.

Accade

Una moda per tutti. Alle ore 21, in via Barletta quasi all'angolo con il corso Siracusa, grande sfilata spettacolo della durata di 90 minuti. Debbie in cui una ventina di negozi specializzati presenteranno il meglio delle loro collezioni, in un susseguirsi di effetti speciali, emozioni ed uscite spettacolari. Ogni settore collegato all'abbigliamento troverà qui il suo spazio, dalla pelle alla pelliccia, dal capo classico firmato al capo giovane più inconsueto, da prendersi all'abbigliamento sportivo, dai bijoux alla pelletteria, dall'intimo di classe agli abiti da sposa, dall'hair style all'ottica, senza dimenticare il meglio della produzione italiana nel settore dell'abbigliamento per cani; il tutto trasmesso in contemporanea su schermo gigante di 5 metri per 5 metri.

Laboratorio Teatrale di Torino. Come di consueto dal 10 di ottobre il laboratorio teatrale di Torino riaprirà — dopo la pausa estiva — i suoi corsi di Dizione Fonetica e di Recitazione e Improvvisazione. Il Laboratorio oggi può contare su un validissimo gruppo di insegnanti qualificati la cui attività si concentra sui corsi annuali di dizione fonetica per insegnanti, professionisti, studenti, stranieri, speakers, ecc.; corsi annuali semplici di avvio alla recitazione; corsi biennali di recitazione. Le iscrizioni sono aperte. Per informazioni rivolgersi alla segreteria, via Carlo Alberto 12/i, tel. 713.648 (ore 9-11) oppure tel. 533.978 (ore 16-20).

A scuola di jazz. Si sono aperte le iscrizioni ai corsi di batteria che il maestro Enrico Lucchini tiene presso la Cooperativa Musica del Vivo, via Borgo Pisani 16, tel. [illegible] 218. Allievo di Kenny Clarke, Lucchini è considerato fra i migliori batteristi italiani di jazz.

Sexy Star. Al cinema teatro Ambra, in via Chiesa della Salute, prosegue la rassegna Sexy Star. Stasera è in programma l'esibizione di Cicciolina, ovvero l'onorevole Ilona Staller, e Bambola. Spettacoli alle ore 19 e 22.

Mostre

Fotoalternativaumo. Nell'ambito di «Eurolp '87» il salone biennale dedicato alla montagna che si svolge a Torino Esposizioni fino al 4 ottobre, l'associazione culturale Fotoalternativaumo in collaborazione con C.S.A.In.-Piemonte presenta due [illegible] fotografico dal titolo «Tracce di un abbandono. Ricerca sullo spopolamento di un insediamento alpino in Val Chisone» e «Fate e streghe nella storia alpina». Entrambe le mostre curate da Massimo Centini e Mauro Giorcelli con la collaborazione di Beppe Fiorio, sono allestite nel primo padiglione e sono visibili in orario salone. Nello stesso ambito, [illegible] 3 ottobre alle ore 18, Massimo Centini e Mauro Giorcelli presenteranno il libro «Sulle orme di Annibale», cui seguirà una proiezione di diapositive sull'argomento.

Balletto

Il Gesto e l'Anima. Alle ore 21,15 al Teatro Nuovo, per il IX Festival [illegible] nale di Danza «Il Gesto e l'Anima» Alvin Ailey, American Dance Theatre, spettacolo inaugurale fuori abbonamento.

In poltrona davanti alla TV

GIALLO
Tortora contro Baudo

Raidue

Ore 20,30: Giallo, varietà. Tortora è l'antibaudo scelto da Raidue per contrastare Festival. Il presentatore è forte della diretta, di una trasmissione del tutto nuova e di un giornalismo passato che, con una media oscillante tra i 22 e i 24 milioni di ascoltatori per serata, con «Portobello» lo decretò l'uomo televisivo numero uno d'Italia.

La trasmissione, atteggiandosi anche alla stretta attualità, dovrebbe essere un «Portobello» di tutto quanto fa mistero e un minimo pericolo, paura.

Per Tortora il rapporto con delitti e misteri non è una novità, alla fine degli Anni Settanta, insieme ad Alberto Tedeschi, fondò a Catolica il premio «Gran Giallo Cattolica» che oggi, grazie anche al contributo di Oreste Del Buono, è diventato il Mystfest, una delle più conosciute manifestazioni internazionali del settore. La trasmissione che parte stasera, oltre che da Tortora stesso sarà [illegible] dalla sorella Anna, mentre le storie su cui si dovranno esercitare gli italiani per scoprire il colpevole (sono vari e propri mini-film) nascono dalla [illegible] di un terzetto di quality: Laura Grimaldi e Marco Tropea per il «plot», Dardano Sacchetti per le sceneggiature. La coppia Grimaldi-Tropea è nota agli appassionati delle colonne mystery del Giallo Mondadori. Ma è curioso sapere che i due, rispettivamente direttore e redattore della gloriosa pubblicazione, sono anche autori di un doppio bestseller, «Elementare signor presidente», il cui secondo volume è uscito la scorsa estate in libreria. Quanto a Dardano Sacchetti, le sue collaborazioni con Dario Argento e Mario Bava equivalgono ad un marchio di qualità. E Sacchetti collaborerà proprio con i due registi del brivido che avranno ruoli diversi e importanti nella trasmissione (l'uno in veste di ospite fisso in studio, l'altro come regista dei filmati). Altrettanto noti sono Oreste Del Buono e Andrea Santini cui è affidato il «Giallo giornale». Santini alterna l'attività di giornalista a quella di scrittore. Ha creato il primo personaggio italiano nella spy story, Felco Rubens le cui avventure appaiono su «Segretissimo».

Tre giornalisti — e questo è il piatto forte del programma — ricostruiscono controversi fatti di cronaca cercando di mostrare per ciascuno aspetti inediti.

Canale 5

Ore 20,30: Festival. «Animali» è il tema della seconda puntata di «Festival», e lungo questo motivo conduttore si snoda tutto lo spettacolo infarcito all'inverosimile di spot. Tra gli ospiti di Pippo Baudo, il Tenerone, l'«animale più buono del mondo» impersonato da Gianfranco D'Angelo che a «Drive In» non è mai stato tenero con nessuno e tantomeno con Baudo. In studio anche il campione del mondo di toeletta per cani, Serafino Ripamonti, con il figlio Moreno; i fantasisti Johnny Martin con il suo cane particolarissimo e Carvalho con i suoi pappagalli ammaestrati; la ballerina contorsionista Dianne Horwarth in un balletto dal titolo «La donna ragno» precederà la Cuccarini che balla in versione rock «L'uccello di fuoco» di Stravinsky e la «La gatta» di Gino Paoli. Ospiti della trasmissione sono anche Lino Toffolo con la canzone «La tartaruga» e Bruno Lauzi con «Johnny Bassotto».

Brigitte Nielsen, vestita dal sarto di turno pubblicitario, reclamizza il suo ultimo brano tratto dal suo ultimo e unico 33 giri. Ornella Vanoni invece reclamizza il suo lp di prossima uscita e la pubblicità al settimanale specializzato che sostiene la trasmissione.

Con questa puntata prende poi il via l'esibizione dei giovani pittori delle accademie di belle arti italiane, in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione. Sei diplomati dell'Accademia di belle arti di Brera dipingeranno, nel corso della trasmissione un murale di quasi venti metri quadri ispirandosi al tema della puntata. In finale di trasmissione poi, Baudo mostrerà la grande opera al pubblico.

Ore 21,15: Maurizio Costanzo Show. «Non è vero che l'ora dei fantasmi sia la mezzanotte, ma, per l'esattezza, le due e un quarto del mattino, nel momento della perfetta opposizione fra il sole e la luna». A stabilire un classico mito dell'orrore sarà Efrem Del Gatto, 43 anni, di professione massimo esponente della chiesa luciferina.

Ospite della puntata di [illegible] mercoledì è Vito Palladino. Del Gatto parla dei suoi rapporti con strane entità cominciati a nove anni e dei suoi interventi professionali nei casi di possessione demoniaca. Assieme a lui è ospite anche Tonino Castellano, il cosiddetto «paranino di Gela», di mestiere autotrasportatore ma con l'hobby di combinare matrimoni. Castellano, dopo avere fondato tre anni fa il club «Conoscersi», aveva organizzato il primo meeting di cuori solitari con la collaborazione di sei agenzie matrimoniali italiane. A una precisa domanda di Costanzo, risponderà che la verginità femminile sta «tornando di moda» ed è «molto richiesta». Altri ospiti sono l'«opinionista» Maurizio Fercioni; André Valverde, pedalira con l'hobby degli sport pericolosi e l'avvocato Alberto Piccazzi, esperto di archeologia subacquea.

Radiouno

Ore 16: Scritture del disagio. Va in onda nell'ambito del «Paginone» il nuovo programma di Maurizio Gianotti alla scoperta degli scrittori del continente africano e del Medio Oriente. Si tratta di nomi pochissimo noti (da Chinua Achebe a Tawfiq Al-Hakim) e che vale invece la pena di conoscere.

Attraverso sei puntate (in onda ogni venerdì) la trasmissione tratterà diversi temi scelti dalla letteratura africana: l'oppressione interna ed esterna, la società, la tradizione, la religione, la magia, l'amore, l'erotismo e la famiglia.

Raiuno

John Cassavetes alle 20,30

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Robin Hood**, telefilm
15 — **L'epica tra i lupi siciliani**, documenti
16 — **Trotikina**, cartoni animati
16,20 **Un giorno d'estate**, musicale
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Te lo dò io il Brasile**, varietà di Enzo Trapani. Con Beppe Grillo
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
— **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **Di chi è la mia vita?**, di John Badham, con John Cassavetes, Janet Eilber, Richard Dreyfuss. Usa drammatico 1981 — *Uno scultore subisce un terribile incidente e resta quasi completamente paralizzato. Non potendo più guarire, decide di morire e la causa al primario che gli impedisce di dimettersi*
— **Fatti, protagonisti e testimoni**, attualità con Sergio Zavoli
24 — **Tg1 notte**
0,15 **Il futuro delle scienze naturali**, documenti

Raitre

14,30 **Grand Prix di tennis da Palermo**
16,30 **Settimana Verde di atletica leggera**
17 — **Pokerconcerto**, musicale
17,30 **Derby**, quotidiano sportivo di Aldo Biscardi
17,45 **Le inchieste del commissario Maigret**, sceneggiato. Con Gino Cervi, Andrajna Pagnani
19 — **Tg3 Telegiornale**
19,35 **Pokerconcerto**, musicale
20,05 **Italiano e italiani oggi nel mondo**, documentario
FILM 20,30 **Pasqualino Settebellezze**, con Giancarlo Giannini, Fernando Rey, Elena Fiore. Italia drammatico 1975 — *Uno spregevole guappo napoletano, viscido e opportunista, riesce a superare ogni guaio, compreso il campo di concentramento nazista, cavandosela ogni volta grazie a varie bassezze. Un successo mondiale*
— **Tg3**
22,25 **David Zard il padrone del rock?** attualità
23,15 **I professionals**, telefilm
0,05 **Tg3**

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,25 **Tg2 Lo sport**
13,30 **Saranno famosi**, telefilm
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tuono blu**, telefilm
FILM 15,25 **L'avventuriero di New Orleans**, di William Marshall, con Errol Flynn, Michelline Presle, Vincent Price, Agnes Moorehead. Usa drammatico 1951 — *Un capitano di mare salva una bella servetta creola da un'accusa. Poi vorrebbe tenerla con sé, ma lei, si capisce ancora nel guai. Sul tutto ama anche un altro...*
16,55 **Dal Parlamento**
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Blondie**, telefilm
18,30 **Tg2 sportsera**
18,45 **Le strade di San Francisco**, telefilm
— **Matoo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Giallo**, varietà con Enzo Tortora, Dario Argento, Gabriella Carlucci, Alba Parietti
22,30 **Tg2 stasera**
22,45 **Boxe: Aquino-Rosi** campionato del mondo WBC pesi superwelters
23,45 **Tg1 notte flash**
— **Matoo 2**
FILM 24 — **Piccola posta**, di Steno, con Franca Valeri, Alberto Sordi, Mario Carotenuto, Peppino De Filippo. Italia commedia 1955 — *Lady Eva cura la piccola posta del settimanale femminile Adamo ed Eva trovandosi a dover affrontare di volta in volta situazioni grottesche, un po' tragiche o decisamente comiche imbattendosi in un'aspirante attrice, nella moglie di un vigile, in un'ottantenne convinta di poter ringiovanire grazie alle cure del truffatore Alberto Sordi*

Michelina Presle alle 15,25

Odeon Tv
Canali 24, 35, 65

14 — **Happy End**, telenovela
15 — **Tutta una vita**, telenovela
16 — **Sanford and son**, telefilm
18,30 **Dottor Slump e Rale**, cartoni animati
— **I predatori del tempo**, cartoni animati
— **Phantasman**, cartoni animati
— **Starzinger**, cartoni animati
— **Voltron**, cartoni animati
19,30 **Storie italiane**, brani dalle più note commedie all'italiana
20 — **Aeroporto internazionale**, miniserie. Con Adolfo Celi
20,30 **Forza Italia**, varietà con Roberta Termali
FILM 22 — **Appassionata**, di Gian Luigi Calderone, con Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Valentina Cortese, Gabriele Ferzetti. Italia drammatico 1974 — *Polpettone erotico con la Muti appena scoperta dal cinema osé: un dentista è sposato ad una noiosona e decide di rifarsi con la bella e disinibita amica della figlia. E, perché no, anche con la figlia*
FILM 0,30 **Una donna di seconda mano**, di Pino Tosini, con Senta Berger, Rena Niehaus, Enrico Maria Salerno, Stefano Satta Flores. Italia commedia 1977 — *Una studentessa orfana allevata dal ricco zio compie la sua educazione sentimentale flirtando con l'amante dello stesso. Poi finisce per innamorarsi di una prostituta che lavora in una casa chiusa*

Italia 1
Canali 49, 70, 58, 23

13 — **Tre cuori in affitto**, telefilm
13,25 **Smile**, con Gerry Scotti
13,35 **Mash**, telefilm
14,20 **Deejay television**, musicale
15 — **La famiglia Addams**, telefilm
16 — **Sim Sum Bam**, per i ragazzi
— **Memole, dolce Memole**, cartoni animati
— **Magica, magica Emi**, cartoni animati
— **Holly e Benji, i due fuoriclasse**, cartoni animati
— **Jem**, [illegible]
18 — **Star Trek**, telefilm
19 — **Starsky e Hutch**, telefilm
20 — **Teneramente Licia**, telefilm
FILM 20,30 **Fenomeni paranormali incontrollabili**, di Mark L. Lester, con George C. Scott, David Keith, Heather Locklear, Drew Barrymore. Usa drammatico 1981 — *Una tranquilla famiglia [illegible] una vita normalissima, ma papà ha poteri paranormali, e soprattutto la piccola Charlie ha l'abitudine di dar fuoco (col pensiero) a tutto e tutti*
22,45 **A tutto campo**, calcio
23,45 **Grand Prix**, automobilismo
0,45 **La strana coppia**, telefilm
1,15 **Signore e signori buonasera**, telefilm
1,45 **Ai confini della realtà**, telefilm

Canale 5
Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri**, soap
14,30 **Fantasia**, quiz
FILM 15 — **L'ultima preda**, di Rudolph Mate, con Nancy Olson, William Holden, Barry Fitzgerald. Usa poliziesco 1950 — *Una ragazza che sta raggiungendo Los Angeles in treno assiste per caso al rapimento di una ragazza cieca e avverte la polizia. Le indagini procedono serrate e la testimone si rivela ancora preziosa*
16,30 **Maude**, telefilm
17 — **Alice**, telefilm
17,30 **Doppio slalom**, gioco a premi
18 — **Ciao Enrica**, attualità. Con Enrica Bonaccorti
20 — **Tra moglie e marito**, gioco a premi
20,30 **Festival**, varietà. Con Pippo Baudo, Birgitte Nielsen, Loretta Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro
23,15 **Maurizio Costanzo Show**, attualità
0,30 **Premiere**, rubrica d'attualità cinematografica
0,40 **Scritto a New York**, telefilm

Retequattro
Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao**, per i ragazzi
— **L'incantevole Creamy**, cartoni animati
— **Juny Paperina inventa tutto**, cartoni animati
— **Vola mio pony**, cartoni animati
14,30 **La valle dei pini**, soap
15,30 **Così gira il mondo**, soap
16,15 **Il Santo**, telefilm
17,15 **Aspettando il domani**, sceneggiato
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Quincy**, telefilm
20,30 **Colombo**, telefilm
22 — **Spenser**, telefilm
FILM 22,45 **La prova del fuoco**, di John Huston, con Audie Murphy, Bill Mauldin, John Dierkes. Usa guerra 1951 — *Durante la guerra di secessione un soldato pauroso diserta e scappa lungo il fronte trovandosi in mezzo a fughe, scontri e sanguinosi massacri. Alla fine prende coscienza della propria condizione di militare e di cittadino*
0,05 **Cinema & Co.**, attualità cinematografica
0,35 **La legge di Mc Lain**, telefilm
1,25 **Il Santo**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 **La ladra**, sceneggiato
14 — **Musica oggi**
15 — **Transatlantico** — Chiamare i numeri 06/344142/3/4
16 — **Il pagnone**, attualità
17,30 **Dizzy Gillespie e il be-bop**
18,05 **Obiettivo Europa Spettacolo**
18,30 **Astri e disastri**, varietà
19,25 **Ascolta, si fa sera**
19,35 **Doppiogioco**, varietà, in diretta da Napoli
20,20 **Tesori sommersi**, originale radiofonico
21,05 **Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino** diretta da Agostino Orizio
23,05 **La telefonata**

RAISTEREOUNO

15 — **Stereo City**
16 — **Stereobig**
12,25 **Stereodrome**

DUE (FM 95,6)

12,45 **Perché non parli?** attualità
14 — **Programmi regionali**
15 — **Il pomeriggio**, attualità, cultura e musica
15,30 **Gr2 economia**
16,32 **Il fascino discreto della melodia**
19,57 **Fari accesi**
21 — **Radiodue sera jazz**
21,30 **Radiodue 3131** notte

RAISTEREODUE

15 — **Studiodue**, in diretta notizie, personaggi e musica ad alta quota
16,05 **I magnifici rieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
19,50 **F. M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

TRE (FM 98,2)

15,18 **Racconti** in Europa, attualità
15,23 **I fatti della cultura**, attualità
15,28 **Il libro di cui si parla**, attualità
17 — **L'Inferno di Dante**
17,30 **Terza pagina**, attualità
18 — **Terza pagina**, attualità (2ª parte)
21 — **Gautier, le bellezze dell'opera**
22,05 **Concerto del Coro da Camera della Rai** diretto da Giuseppe Agostini
22,30 **Nuove musiche**
23,40 **Il racconto di mezzanotte**

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte** — **Onda verde notte**
5,45 **Il giornale dell'Italia** — **Onda verde notte**

Montecarlo

13,45 **Sportissimo**
14 — **Natura amica**, documenti
15 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
FILM 16 — **Il letto di spine**, di Daniel Petrie, con Richard Burton, Barbara Rush, Jack Carson. Usa drammatico 1960 — *Un uomo, gravissimamente malato, chiama al suo capezzale un amico medico e si fa promettere due cose: affrettare la sua fine e sposargli la moglie dopo la sua morte. Non sarà così semplice...*
18 — **Gaia, pepe e fantasia**, telemenù
18,10 **Agua viva**, telenovela
19 — **Get Smart**, telefilm
19,30 **Tmc News**
19,50 **Tmc Sport**
FILM 20,20 **Doppio delitto**, con Richard Crenna. Usa film per la tv 1985 — Sedonda parte
22,10 **Notte news**
22,30 **Grace Jones one man show**, musicale
FILM 23,20 **Per il re e per la patria**, con Dirk Bogarde. Gran Bretagna drammatico 1964

Svizzera R1 tv

16 — **Rue Carnot**, telefilm
16,30 **Sulle orme dell'uomo**, documentario
18,45 **Telegiornale**
19 — **Il quotidiano**, attualità
20 — **Telegiornale**
20,30 **Centro**, attualità
21,35 **Lovejoy**, telefilm
FILM 22,45 **Il coltello di ghiaccio**, di Umberto Lenzi, con Carroll Baker, Alan Scott. Germania giallo 1972
— **Telegiornale**

Capodistria

14 — **Tg notizie**
14,10 **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
15 — **I fratelli Karamazov**, sceneggiato
16 — **Per i ragazzi**
18 — **Vita rubata**, telenovela
19 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
20 — **Mary Hartman**, telefilm
20,30 **La notte della musica nel solstizio d'estate**, musicale

Telecupole Canali 64, 57, 21

13,30 **Bella Italia**, documenti
15 — **Amor gitano**, telenovela
17 — **Jenny la tennista**, cartoni animati
17,30 **Villa Paradiso**, telenovela
18 — **Videocar**, automobilismo
18,30 **C'era una volta il potere**, documentario
19,30 **TG4**
20 — **Amor gitano**, telenovela
21 — **Lady Magic**, varietà. Con Alexander, Nadia Cassini, Marcella Bella
22,30 **Tg4**
FILM 22,10 **Film**

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 **Scipione l'Africano**, con Ave Ninchi, C. Pilotto, F. Giachetti. Italia storico 1937
15,30 **Storia della musica moderna**, telefilm
16 — **Selvaggio West**, telefilm
17,30 **Il ritorno del Piccolo Giulio**, telefilm
18 — **Charly**, telefilm
18,30 **Il Faraone**, telefilm
19 — **Grp monitor**
20,30 **Articolo 21**, attualità
23,30 **Controsterzo**, automobilismo
24 — **Grp monitor**
FILM 0,30 **Incidente a Bucarest**, di Dimitru Fermgaga, con A. Ghaorghin, Silvia Tanu. Romania drammatico 1978
FILM 2 — **La poliziotta a New York**, di Michele Massimo Tarantini, con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Mario Carotenuto. Italia commedia 1981
FILM 3,30 **Le diavolesse**, di Bruno Gantillon, con Dominique Delpierre, Regine Motte. Francia horror 1970
FILM 5 — **L'infermiera di notte**, con Gloria Guida, Alvaro Vitali, Paola Senatore, Lino Banfi, Mario Carotenuto, Francesca Romana Coluzzi. Italia

Primantenna Canali 21, 37

18 — **Cartoni animati**
19 — **Le auto della settimana**, promozionale
19,30 **Cronache del Piemonte**
20 — **Flash Cinema**
20,30 **Agente Scott**, telefilm
22,30 **Speciale Piemonte**, attualità
23 — **New America**, telefilm
FILM 24 — **Il spedizione solitario**, di Harald Reini, con Ron Ely, Gila Weintermassen. Germania avventuroso 1972
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 **Il marsigliese - Storia del re dello scasso**, di Alain Brunet, con Hardy Kruger, Raymond Pellegrin. Francia - Germania drammatico 1972
18,30 **Deserti viventi**, documentario
19 — **Vita della Chiesa**, attualità
19,30 **Il regionale**, attualità
19,55 **Il giorno di Maria**, attualità
FILM 20,30 **La vanità**, di Giorgio Pastina, con Walter Chiari, Liliana Laine. Italia drammatico 1946

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 15 — **Il ruolo della mia famiglia nella rivoluzione mondiale**, con Milena Dravic. Jugoslavia commedia 1971
17 — **All music**, videoclip
17,45 **Le pazze storie di Dick Van Dyke**, telefilm
18,50 **Il pericolo è il mio mestiere**, documenti
19,30 **Canavese oggi**
FILM 20,30 **L'età del malessere**, di Giulio Biagetti, con Haydée Politoff, Jean Sorel. Italia drammatico 1968
22,30 **Canavese oggi**

Videouno Canali 53, 39, 26

14 — **Tg notizie**
14,10 **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
15 — **I fratelli Karamazov**, sceneggiato
16 — **Per i ragazzi**
18 — **Vita rubata**, telenovela
19 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela. Con Veronica Castro
20 — **Mary Hartman**, telefilm
20,30 **La notte della musica nel solstizio d'estate**, musicale

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — **Marta**, telenovela
14 — **Si è giovani solo due volte**, telenovela
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
16 — **Rosa de Lejos**, telenovela. Con Leonor Benedetto
17,30 **Starblazers**, cartoni animati
18 — **Videonotizie**
18,05 **Rafles**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda, il sindaco risponde in diretta per telefono**
20,30 **Rosa de Lejos**, telenovela. Con Leonor Benedetto
21,30 **Marta**, telenovela
22,15 **Corpo speciale**, telefilm
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — **Area di rigore**, sport
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 15,30 **Film**
16,30 **Il sergente Preston**, telefilm
16,30 **Notizie oggi**
16,45 **Figli miei, vita mia**, telenovela
19,45 **Skyways**, telefilm
20,10 **Povera Clara**, telenovela
FILM 21 — **Gli assassini non hanno scelta**, di Philippe Fourastié. Francia drammatico 1960 — *Persa la moglie in un tragico incidente, un disegnatore di fumetti si dedica all'alcol. L'uomo che sembra volerlo aiutare è in realtà un trafficante d'armi*
22,45 **Charley**, telefilm
23,30 **New Scotland Yard**, telefilm

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

15 — **Cartoni animati non stop**
20,25 **The doctors**, telefilm
21,30 **Informa 7**
FILM 22 — **La nuova terra**, di Joan Troell, con Liv Ullman. Svezia drammatico 1970
24 — **L'ispettore Maggie**, telefilm
1 — **The doctors**, telefilm

Rete Manila Canale 37

12 — **Nel regno di cartone**, cartoni animati
12,45 **Top Team**, documentario
FILM 14,15 **Ciao Ciao bambina**, con Domenico Modugno. Italia commedia
16 — **Black e White**, musicale
16,45 **Cameo Theatre**, telefilm
18,20 **I grandi registi**, documentario
19,15 **Weekend sport**
20 — **Nel regno di cartone**, cartoni animati
22,30 **Top Team**, documentario

Telecity Canali 63, 38, 36

14 — **Leonela**, telenovela
15 — **I cento giorni di Andrea**, telenovela
16,30 **Fantasilandia**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
19,30 **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm
FILM 20,30 **La prima notte di quiete**, di Valerio Zurlini, con Alain Delon, Giancarlo Giannini, Sonia Petrova. Italia drammatico 1972 — *Un insegnante di lettere s'innamora di una sua allieva e cerca di scappare con lei. Ma la ragazza non dà troppo affidamento*
22,30 **Devlin & Devlin**, telefilm
23,30 **Excelsior bella di sera**, varietà

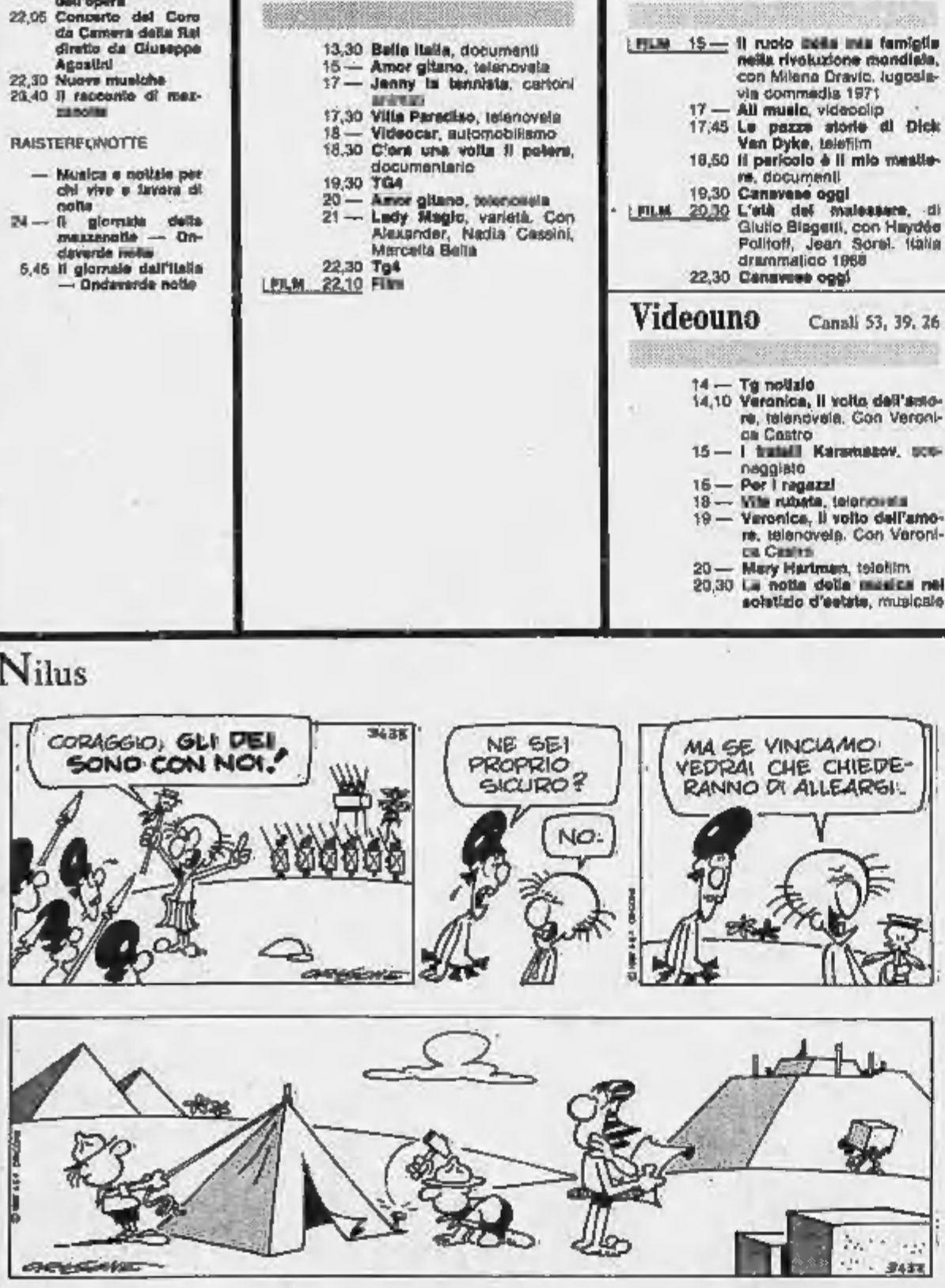
Quartarete Canali 22, 35, 23

14,15 **Tg 4 notiziario**
14,30 **Cartoni animati**
15 — **June Allison show**, telefilm
15,30 **Monty Nash**, telefilm
16 — **Tg4**
16,15 **Adolescenza inquieta**, telenovela
17 — **Jeronimo**, telenovela
18 — **Andrea Celeste**, telenovela
19,10 **Tg4**
21 — **Il vendicatore di Corbeillers**, sceneggiato
22,15 **Monty Nash**, telefilm
23,30 **Automaticat Tv**, promozionale
FILM 1 — **Autopsia**, con Luis Gerardo, Emiliano Redondo. Spagna documentario 1973 — *Riflessioni sulla morte dopo la scomparsa di un calciatore. Sequenze raccapriccianti*

Quinta Rete Canale 47

14 — **California Fever**, telefilm
15 — **Quattro in amore**, telefilm
16 — **Millsides**, promozionale
17 — **Viva l'estate**, attualità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Missilappi**, telefilm
19,30 **Amica Tv**, attualità
20 — **Il mogilo del West**, telefilm
FILM 20,30 **Una donna alla finestra**, di Pierre G. Defarre, con Romy Schneider, Philippe Noiret, Umberto Orsini, Gastone Moschin. Francia drammatico 1975 — *In Grecia, nel 1936, la bella moglie di un diplomatico italiano s'innamora di un comunista greco braccato dalla polizia. La donna nasce e nasconderlo e a tutti fuggire raggiungendolo dopo breve tempo. I due amanti moriranno qualche anno più tardi durante la seconda guerra mondiale. La loro figlia, da adulta, torna sui luoghi per ricostruire la vicenda dei genitori*
22,30 **L'ultimo fuorilegge**, telefilm
FILM 23,30 **Splendori e miserie di Madame Royale**, di Vittorio Caprioli, con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi

Nilus



Oroscopo di domani

di Astrolga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Disordine sentimentale, tradimenti delusioni a catena. Favoriti i rapporti di amicizia e quelli mondani, con gratificazioni e sorprese piacevoli. Per qualche nato nel Segno, è possibile un autentico colpo di fortuna, ma non certo in amore.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Il rigore creativo e l'immaginazione devono essere usati per evitare la testardaggine e per non cedere alla tentazione di rinserrarsi su idee preconcette. Sciltarlo con la duttilità il sabato può rivelarsi positivo e riservare lati gradevoli.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) L'attrazione che i Gemelli emanano non corrisponde ad un loro adeguato desiderio di rapporti sentimentali. Come dire che i Gemelli non sanno cosa farsene della fortuna in amore. Coltivino altre sane relazione sociale.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Capacità diplomatiche e psicologiche che permettono di chiarire un intrigo in campo sociale e di trarne notevoli vantaggi, ma che non aiutano a risolvere un malinteso in amore. I sentimenti sono caotici, deludenti e forti di errori.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Presunzione e arroganza sono le cause che provocano malintesi nel campo delle amicizie. Maggiore fortuna in campo sociale, con responsabilità che soddisfano, gratificano l'orgoglio e smussano le tendenze tracotanti. Amori sereni.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) La fantasia e la presenza di spirito facilitano un sabato piacevole, soprattutto dal punto di vista delle frequentazioni. Approfittatene per accantonare i problemi inaiuti, per svagare di arrovellarvi e per vivere una giornata distensiva.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Il fascino e la disinvoltura attirano la fortuna in amore. I sentimenti sono durevoli e approvati anche dalla ragione, quindi rendono equilibrato questo sabato. Ma attenzione a non compiere, per troppa dedizione, un inutile sacrificio finanziario.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Immaginazione esuberante, acutezza di giudizio e magnetismo personale si traducono in un sabato di successo. Nascono nuovi rapporti di amicizia con interlocutori validi che gratificano il desiderio della polemica fine a se stessa.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Sabato vissuto all'insegna di un sentimento equilibrato e durevole, molto vicino all'amicizia amorosa e lontano dalla passione. Varia attività sociale in compagnia di questo partner ad hoc e possibilità di realizzare un guadagno.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) L'amore richiederebbe una disponibilità a dare troppo lontana dai vostri principi. Nascono incomprensioni, seguite da tradimenti e disinganni. Dimostrerete capacità psicologiche nel campo delle amicizie, ma attenti a non sbagliare una valutazione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Lo spirito di contraddizione vi rende baldanzosi ed euforici e vi spinge a trascurare quel lato sociale della vita cui tenete tanto per dedicarvi esclusivamente a quei rapporti sentimentali che di solito trascurate. Ne deriva una stagionata fortuna in amore.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) L'immaginazione esuberante si accompagna all'inquietudine e alla tensione. Questo potrebbe procurarvi un noioso mal di testa e non permettervi di godere fino in fondo quelle prove di amicizia che riceverete. Rilassatevi e il sabato sarà perfetto.

Temperatura a Torino ore 12 +15 TEMPO PREVISTO: Cielo sereno o poco nuvoloso. Visibilità discreta. Venti deboli. Temperatura [illegible]. Tendenza del tempo: nuvolosità in graduale aumento.

Regioni ore 12

Aosta	+11
Alessandria	+14
Asti	+13
Cuneo	+13
Novara	+12
Vercelli	+13
Genova	+13
Imperia	+18
Savona	ngc

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 6

Venezia	+ 7
Milano	+ 7
Bologna	+ 7
Ancona	ngc
Roma	+14
Napoli	+10
Bari	+14
Reggio C.	+18
Palermo	+20
Cagliari	+14

All'estero ieri

Atene	+19	+30
Berlino	+ 4	+13
Bruxelles	+ 6	+16
Buenos Aires	+12	+20
Ginevra	+ 5	+14
Lisbona	+16	+25
Londra	+11	+17
Mosca	+ 3	+12
New York	+17	+26
Parigi	+ 8	+15
Tokyo	+17	+21

Il film di Brian De Palma in prima visione al cinema Reposi

DE NIRO E CONNERY: INTOCCABILI!

Il tracotante Al Capone contro il sereno Elliot Ness. Altro film: «Gli occhiali d'oro» di Giuliano Montaldo con Philippe Noiret, Rupert Everett e Valeria Golino (cinema Lux)

THE UNTOUCHABLES - GLI INTOCCABILI di Brian De Palma con Kevin Costner, Robert De Niro, Sean Connery, Charles Martin Smith, Andy Garcia. Poliziesco, americano, colori. (Cinema Reposi).

Brian De Palma è stato genericamente accompagnato nella sua carriera dalla fama di nuovo Hitchcock. Al contrario del regista di *Psycho* non ha mai affrontato i suoi complessi in una forma semplice e lineare. Con Brian De Palma pratichiamo, attoniti dalla platea, la tecnica dell'effetto e dell'eccesso. Quando la storia lo consente (sul fronte fantascico *Carrie, lo sguardo che uccide* e sul fronte veristico *Vestito per uccidere*) i film ne sono irrobustiti con esito eccellente per lo spettacolo. Se la sceneggiatura si rivela esile, la forza di Brian De Palma rischia di girare a vuoto come in *Scarface* e in *Cadaveri e compari*.

Per *Gli intoccabili* — che nel titolo italiano è accompagnato da quello originale americano per differenziarsi da un poliziesco di Giuliano Montaldo — Brian De Palma ha a disposizione il più intelligente drammaturgo e sceneggiatore del momento (David Mamet) e l'attore ideale (Robert De Niro). I risultati si avvertono, senza mezzi termini, come nelle abitudini della migliore regia che torna così sulla cresta dell'onda.

TRAMA — Il sereno Elliot Ness e il tracotante Al Capone si fronteggiano fin dall'inizio annunciando una lotta che si concluderà con la distruzione dell'uno o dell'altro, inevitabilmente. Ness, è un graduato a capo di una squadra del Federal Treasury che deve reagire contro il regime del terrore imposto dai gangsters a Chicago con l'avvento del proibizionismo. Al Capone è il boss volgare e possente di origine italiana che giunge a ritenersi superiore alle umane cose.

Ness deve rinunciare alle proprie idee sulla legalità da rispettare a ogni costo. Il vecchio poliziotto Malone gl'insegna a prendere l'iniziativa, addirittura a mandare un uomo di Al Capone al cimitero se uno dei suoi è finito all'ospedale. Intanto il contabile dell'ufficio federale delle imposte concepisce l'idea apparentemente balorda d'incastrare Al Capone per una normalissima evasione fiscale. Finirà stroncato, come del resto Malone, dalla delinquenza organizzata ma Ness e i suoi cosiddetti intoccabili (incorruttibili) porranno Al Capone alle corde. A questo punto la condanna in tribunale e la fine in un penitenziario appartengono alla storia e sia Mamet sia De Palma se ne disinteressano.

GIUDIZIO — La psicologia del gangster eccita David Mamet, anch'egli orlando di Chicago, al punto da farne un diavolo in carne e ossa. Quando tratta da schiavi i giornalisti, quando massacra a colpi di mazza da baseball il traditore dopo un melifluo apologo sportivo, Capone troneggia davvero irraggiungibile. Il coinvolgimento del pubblico è totale, la regia si rivela implacabile.

A Robert De Niro, ingessato con profitto nel ricordo di *Toro Scatenato*, la parte consente le sfilacciature peggiori con il contrasto d'una sequenza dolciastra allorché, nel mezzo d'una contabilità del crimine, Al Capone si commuove all'opera per il melodramma *Pagliacci*. Kevin Costner — scoperto da *Silverado* — cita con buona volontà la grinta onesta di Gary Cooper e James Stewart, Sean Connery concede al detective di stampo antico un'aggressività risentita.

Il quadro della rappresentazione non fa una grinza. Ennio Morricone porta al parossismo l'attenzione degli spettatori fin dalla musica dei titoli di testa. La scenografa Patrizia Von Brandenstein posticcia nel senso pittorico i tratti della Chicago Anni Trenta con la sensibilità d'una moderna appassionato di gangster-film. Il direttore della fotografia Stephen Burum coglie come in una rappresentazione teatrale i colori oscuri dei severi tutori della legge impegnati contro i tagli vistosi degli eversori della legge (i costumi sono di Giorgio Armani, tranne che per l'individualista De Niro).

La regia è sporca, efficace, grintosa sempre. Brian de Palma sprezza le mutilazioni e gli insanguinamenti con la [illegible] d'un Peckinpah in missione speciale. Risponde al male con altrettanto male, in nome del bene secondo formule collaudate: tremendo, idealmente presente sullo schermo dalla prima all'ultima sequenza, che fa rima con violenza. Cita *La Corazzata Potiomkin* e, per mettersi in pace con i «cinéphiles», concede il lieto fine alla carrozzina con l'infante che rotola su una scalinata.

Kevin Costner in una scena del film «Gli intoccabili» in prima al cinema Reposi

GLI OCCHIALI D'ORO di Giuliano Montaldo con Philippe Noiret, Rupert Everett, Valeria Golino, Nicola Farron, Stefania Sandrelli, Roberto Herlitzka. Drammatico, Italia-Jugoslavia, colori. (Cinema Lux).

L'esordio di Berlusconi nel cinema d'autore attraverso Reteitalia si presentava sulla carta assolutamente ineccepibile. Un regista come Montaldo impegnato e popolare, da *Tiro al piccione* al *Marco Polo*, e un attore finissimo come il Noiret da trent'anni in primo piano, si cimentavano nella riduzione dell'importante romanzo breve di Bassani. Per un eccesso di prudenza e di calma l'operazione è viceversa destinata a spegnersi nel torpore d'una serata in casa davanti al video, magari con i 110 minuti suddivisi in due puntate.

TRAMA — Nella Ferrara d'anteguerra le diversità di due figure esemplari — l'omosessuale Ettore Padiglioni dai tipici occhialini, il laureando giudeo Lattes alter ego dello scrittore — suscitano lo scandalo e scatenano il pregiudizio. La guerra cancellerà l'eco stessa di queste sofferenze, di queste lacerazioni. Solo più tardi gli uomini riapprenderanno a ragionare.

Padigati è un otorino rispettabile che perde la faccia per il giovane Ercolo, il quale pratica la nobile arte della boxe ma non esita a involgarirsi irretendolo senza scrupolo e senza misura. Una tenace sostenitrice del perbenismo, che un tempo non fu degnata d'uno sguardo dal freddo Padigati, conduce contro il medico una crociata implacabile che lo spingerà all'estrema solitudine.

Per Davide Lattes invece la persecuzione è politica. Avvilito con voti ingiusti all'università e tradito dalla fidanzata ebrea che rinnega per convenienza, si adatta alle aggressioni dei compagni più conformisti e all'insegnamento clandestino per i piccoli correligionari reietti. Sullo sfondo una Ferrara bella e sterile, che non capisce.

GIUDIZIO — Senza mai scadere nella retorica, Montaldo enuncia con olimpicità eccessiva i termini del dramma. Un colpo a sinistra e un colpo a destra, uno sguardo di pietà per le minoranze e un'occhiataccia per la brutalità: non ci sono margini d'ombra né invenzioni stilistiche nella denuncia del male che si direbbe sepolto con la fiammata della guerra mondiale.

Di fronte a un Noiret persuasivo spiccano per generosità i contributi di Valeria Golino e di Rupert Everett (ma non era meglio dare a quest'ultimo la parte del «senz'anima»?).

Piero Perona

questa sera al cinema

***** ECCEZIONALE **** PUBBLICO
**** SUCCESSO ****
*** CONSENSI ***
** DISCORDI **
* SCARSO *

Lunedì ore 3500/4000
Da martedì a domenica lire 6500/7000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Acec ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67 — Tel. 856.521
L'intervista, di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona parte immaginaria) del regista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 ★★★/***

ADUA 400 — corso G. Cesare 67 — Tel. 856.521
Lungo alta alta signora!, di Ermanno Orni, con Marco Esposito, Simona Brandolese, Stefano Busnello (Italia-Colori) — Diplomato alla scuola alberghiera serve un grande pranzo. E scopre tutto della vita. Drammatico
Ore 16, 18,10, 20,20, 22,30 ★★★★/***

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007
007 Zona pericolo, di John Glen, con Timothy Dalton, Maryam d'Abo, Joe Don Baker, Art Malik (Gran Bretagna-Colori) — Il nuovo James Bond alle prese con un killer donna e un [illegible] pieno del KGB. Avventuroso
Ore 15,10, 17,40, 20, 22,30 ★★/*****

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 33 — Tel. 547.007
Arma letale di Richard Donner, con Mel Gibson, Danny Glover (Usa-Colori) — Due poliziotti, uno tranquillo, l'altro nervoso e dalla pistola infallibile insieme formano una coppia di ferro. Vietato 14. Poliziesco
Ore 15,40, 17,55, 20,10, 22,25 ★★/***

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22 — Tel. 547.196
Accadde in Paradiso, di Alan Rudolph, con Timothy Hutton, Kelly McGillis (Usa-Colori) — Due anime s'incontrano in Paradiso e s'innamorano, ma quella di lei deve ancor nascere. Quando nasce, su torna sulla Terra. Fantastico
Ore 16,30, 18,40, 20,35, 22,30 ★★/***

CAPITOL — via San Domenico 24 — Tel. 540.809
Soldati — 365 all'alba, di Marco Risi, con Massimo Dapporto, Alessandro Benvenuti (Italia-Colori) — Un anno di vita in caserma. Psicologie che si scontrano, solitudini, situazioni tristi e grottesche. Drammatico
Ore 15,40, 17,55, 20,10, 22,25 Vietato 14 — Oggi la prima

CENTRALE — via C. Alberto 37 — Tel. 548.110
L'intervista, di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona parte immaginaria) del regista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16,20, 18,30, 20,30, 22,30 ★★★/*****

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E — Tel. 545.248
Giardini di pietra, di Francis Coppola, con James Caan, Anjelica Huston, James Earl Jones (Usa-Colori) — Due ufficiali americani, pluridecorati, veterani di tre guerre, ma delusi, s'affezionano ad una giovane recluta. Drammatico
Ore 16,30, 18,35, 20,40, 22,45 ★★★/***

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 32/E — Tel. 545.248
Arizona Junior, di Joel Coen, con Nicholas Cage, Holly Hunter (Usa-Colori) — Poliziotta ed ex galeotto, freschi sposi, nell'impossibilità di diventare genitori, rapiscono un bimbetto. Ma veri criminali hanno la stessa idea. Ultimo giorno. Commedia
Ore 15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,40 ★★★★/***

CRISTALLO — via Gobetti 5 — Tel. 538.171.80
Quarto protocollo, di John Mackenzie, con Michael Caine, Pierce Brosnan (G. B. -Colori) — Agente segreto britannico cerca di contrastare il piano di alcuni guerrafondai russi che vogliono il conflitto nucleare. Dal romanzo di Forsyth. Spionaggio
Ore 15,50, 18,10, 20,15, 22,30 ★/***

DORIA — via Cimarosa 9 — Tel. 542.822
Dal Cremlino (Occhi neri), di Nikita Michalkov, con Marcello Mastroianni, Elena Solovieva, Silvana Mangano (Italia-Colori) — Romano sposa una donna ricca. Perde tutto, diventa comunista, s'innamora di una russa. Drammatico
Ore 15,40, 17,55, 20,10, 22,25 ★★★★/****

ELISEO GRANDE — piazza Solferino — Tel. 447.5241
La piccola bottega degli orrori, di Frank Oz, con Rick Moranis, Vincent Gardenia, Ellen Greene (Usa-Colori) — Avventure di un fioraio, del suo timido aiutante e di una pianta carnivora, parlante e affamata. Dolby stereo. Commedia
Ore 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30 ★★★★/***

ELISEO BLU — piazza Solferino — Tel. 447.3241
L'intervista, di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Eva Grimaldi (Italia-Colori) — Autobiografia (in buona parte immaginaria) del regista e della sua vita nel cinema, dai primi contatti a oggi. Commedia
Ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 ★★★/***

ELISEO ROSSO — piazza Solferino — Tel. 447.5241
Good morning Babilonia, di F. e V. Taviani, con Joaquim de Almeida, Omero Antonutti, Greta Scacchi, V. Spano (Usa-Italia-Col.) — Due fratelli artigiani italiani fanno fortuna lavorando sui set di «Intolerance», ma si dividono. Drammatico
Ore 15,30, 17,50, 20,10, 22,30 ★★★/***

FIAMMA — corso Trapani 57 — Tel. 372.057
Cavalli di razza, di Frank Roddam, con David Keith, Robert Prosky, G. D. Spradlyn (Usa-Colori) — Un allievo di una durissima accademia militare americana cerca di avventare un oscuro complotto. Drammatico
Ore 15,45, 18,40, 20,05, 22,30 ★★/**

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 508.760
Who's that girl, di James Foley, con Madonna, Griffin Dunne (Usa-Colori) — Yuppie prossimo al matrimonio deve scortare per poche ore una ragazza uscita di prigione. Lei però vuole vendicarsi di chi l'ha fatta condannare. Commedia
Ore 16,45, 18,35, 20,25, 22,30 Oggi la prima

IDEAL — corso Racconigi 4 — Tel. 591.43.14
Scuola di ladri 2, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Florence Guerin, Enrico Maria Salerno (Italia-Colori) — Tornano i ladri pasticcioni. Stavolta si tratta di organizzare un furto su una nave da crociera. Comico
Ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 Oggi la prima

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 836.71.03
Qualcosa di travolgente, di [illegible] Demme, con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Su Tissue (Usa-Colori) — Yuppie viene conquistato da una donna ambigua e very chic cambia identità ed è minacciata da qualcuno. Avventuroso
Ore 16,20, 18,25, 20,30, 22,35 ★★★/**

LILLIPUT — via XX Settembre 15 bis — Tel. 537.180
Appuntamento al buio, di Blake Edwards, con Kim Basinger, Bruce Willis (Usa-Colori) — Giovane dirigente che passa con una ragazza che non deve assolutamente fare. Le deve a un centauro di tutti i colori. Commedia
Ore 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30 ★★/*****

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.383
Gli occhiali d'oro, di Giuliano Montaldo, con Philippe Noiret, Valeria Golino, Stefania Sandrelli (Italia-Colori) — Ferrara, 1938, un medico non nasconde la sua omosessualità. E la crisi lo minaccia. Drammatico
Ore 15,45, 18, 20,15, 22,30 Oggi la prima

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 518.550
Chiuso per ristrutturazione dei locali.

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31 — Tel. 532.644
Giulia e Giulia, di Peter Del Monte, con Kathleen Turner, Sting, Gabriel Byrne (Italia-Colori) — Una donna vive due personalità: vedova angosciata e moglie insoddisfatta. Ucciderà l'amante del tempo reale. V. 14. Drammatico
Ore 14,30, 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 ★★/***

OLIMPIA 2 — via Arsenale 31 — Tel. 532.644
Who's that girl, di James Foley, con Madonna, Griffin Dunne (Usa-Colori) — Yuppie prossimo al matrimonio deve scortare per poche ore una ragazza uscita di prigione. Lei però vuole vendicarsi di chi l'ha fatta condannare. Commedia
Ore 15,40, 16,45, 18,35, 20,55, 22,30 Oggi la prima

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 531.400
Gli intoccabili, di Brian De Palma, con Robert De Niro, Sean Connery, Kevin Costner (Usa-Colori) — Nell'America del proibizionismo quattro incorruttibili agenti debbono incastrare il gangster Al Capone. Drammatico
Ore 15,35, 17,50, 20,10, 22,30 ★★★/****

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 518.145
Mannequin, di Michael Gottlieb, con Andrew McCarthy, Kim Cattrall (Usa-Colori) — Una splendida modella, estremamente sexy e ultraperfetta, ha, però, una curiosa particolarità, poco «umana». Dolby stereo. Non vietato. Commedia
Ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30 ★★/***

STUDIO RITZ — via Acqui 2 — Tel. 530.521
Italia Italiana di Carlo Mazzacurati, con Giulia Boschi, Mario Maranzana, Omero Antonutti, Greta Scacchi, V. Spano (Usa-Italia-Col.) — Due fratelli artigiani italiani fanno fortuna lavorando sui set di «Intolerance», ma si dividono. Drammatico
Ore 15,45, 17,50, 20,10, 22,30 ★★★/***

VITTORIA — via Roma 326 — Tel. 511.795
La casa 2, di Sam Raimi, con Bruce Campbell, Sarah Berry (Usa-Col.) — Due fidanzati in una [illegible] a Venezia '87: giovanotto si trasferisce sui Delta del Po, dove trova amici, amore, ma anche misteriose speculazioni edilizie e un delitto. Giallo
Ore 15,30, 18,30, 20,30, 22,30. Ult. giorno ★★★/***

ZETA D'ESSAI — via Colleasca 18 — Tel. 788.2987
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin, Piper Laurie (Usa-Colori) — Insegnante poco ortodosso in una scuola per sordomuti s'innamora di un'allieva che lo ricambia. Non sarà facile. Drammatico
Ore 20,15; 22,30 ★★★/****

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via G. Soleto 77 — Tel. 297.197
Vedi teatri

FARO — via Po 30 — Tel. 833.214
Un ragazzo di Calabria, di Luigi Comencini, con Gian Maria Volontè, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Un ragazzo fa un desiderio: correre la maratona. E si allena di nascosto vincendo l'ostilità del padre. Drammatico
Ore 20,30, 22,30 ★★/**

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 488.550
Uomini, di Doris Dörrie, con U. Hochsenkuecht, U. Kriemler (Germania Occ. - Colori) — Pubblicitario e yuppy di successo scopre dopo anni che la moglie lo fa con un anarcoide. Per vendetta rende il favore uguale a sé. Commedia
Ore 20,30, 22,30 ★★/***

MASSAUA — piazza Massaua 9 — Tel. 785.909
Vedi teatri

NUOVO ODEON — via Verolengo 9 — Tel. 748.3348
Creepshow 2 di Michael Gornick, con Tom Savini, George Kennedy, Dorothy Lamour (Usa-Colori) — Da un racconto di Stephen King, tre episodi di vario horror, con statue vendicative e morti ammazzati redivivi. Horror
Apertura 20,30; ult. 22,30 Non recensito

SELENE D'ESSAI — corso Galileo 53 — Tel. 674.271
Dilemmiglio Mozart, di Slavo Luzzi, con Mel Tidoi, Caterina Rache (Germania-Colori) — Attorno a Mozart morente sono riuniti quelli che lo hanno frequentato: rievocazioni, sospetti e intrighi. Drammatico
Ore 20,30, 22,30 ★★★/***

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293)
Marina, una bestia in calore, con Marina Frajese (nuova produzione 1987). Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT (c. F. Oddone 31, tel. 484.821)
Calde svedesi al sole di Rimini, con Marianne Aubert, Kitty Hilare — **Oslo blue story** Ap. ore 15, ult. ore 23,30.

CINECLUB (c. Fr. Casandra 18)
Fuga tick (novità assoluta). Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, t. 521.5440)
Mai eccitation diamond — Amore in vendita Non stop dalle 10 alle 2. Ult. 24. Ingr. 5000.

MAFFEI (via F. Tommaso 5, tel. 659.334)
Coppe di champagne (family festival glamour) con Veronica Hart, Jamie Gillis, Debra Cole. Apertura 14,30, ultimo 22,30.

MAJOR (largo Giulio Cesare 105, tel. 267.074)
Lucciole blue Ap. 13; ult. 22,30.

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.64.70)
Cattivi animali, con Cathy Ginger. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MILANO BOY DO SEXE (via Milano d, tel. 630.238)
Grande rassegna «Un [illegible] di cuccia»: **Sogni erotici** — **Francais toujours** novità stagione 1987/88 a grandissima richiesta. Non stop dalle 9 all'1. Ult. ore 23,30.

PRINCIPE (v. Fr. d'Acaja 45, t. 749.6951)
Desiderio di sesso con Clinka, Gabriel Pontello — **Transex blue pleasure** Ap. 16 ult. 22,30.

SELENA (c. Rep. Margh. 123, t. 530.685)
Body building per mogli in calore (Usa) con Desa, Paul Thomas — **La bionda e la bestia**, con Marina Lotar Ap. ore 10; ult. 22,30. Continuato.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.765)
Blue jeans bagnati di lesbiche bollenti con Sharon Mitchell, Sharon Kane (super [illegible] picture hard [illegible]) Ap. [illegible] 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3500.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3817)
Sesso di fuoco (novità) Ap. ore 15, ult. 22,30.

TORINO (v. Bruzzi 8, tel. 530.350)
Sogni innocenti (Slip in to silk) Usa 87 con Laura Smith, Jamie Gillis, Tom Byron, Tracy Adams. Ore 10; ult. 22,30. Non stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 8, tel. 671.642)
Carcere femminile per rinforzati (Uomo perversion) Novità. Non stop dalle 14 alle 24. Ingr. 3500, 2500, 1500.

ALTRE VISIONI

CUORE (via Piazza 58, tel. 087.848)
I predatori dell'arca perduta, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Karen Allen (Usa-Colori) Ore 19,30, 22,15 Avventuroso

FARO — Via S. Massimo 1 ang. via Po. Stasera, ore 21 GALA' D'APERTURA. Direzione M° COLOMBO. Show dance latino-americano

MUSIC AMERICA — Via Frejus 27 - Tel. 447.71.71. CHE SBALLO! GLI STARTER

PRINCIPE — Via P. Acaja 45 - Tel. 749.6951. Ore 21 RIAPERTURA. Stasera ore 21,15 PUMA

Du Parc — Il vero salotto di Torino. MINISHOW. Successo de GLI SPARVIERI

le voci — «Morto il Re, Viva il Re» stasera GRAN GALA' di RIAPERTURA STAGIONE INVERNALE BAL MUSETTE. «Noi il rinnoviamo sempre: Lutarlo»

TEATRO MASSAUA — Piazza Massaua 9 - Tel. 795.800. Questa sera, ore 21,15 GIPO presenta TURIN BEL CHEUR. Commedia musicale

LA BOUTIQUE FRANCA — Vi invita a partecipare al DEFILE' AUTUNNO-INVERNO che si terrà all' HOTEL ROYAL in C.so Regina Margherita 249 questa sera ore 21,15. Omaggi per tutti i partecipanti

MOSTRA MINERALI — 5° PADIGLIONE TORINO ESPOSIZIONI. Venerdì 2 Ottobre Ore 15-21. Sabato 3 Ottobre Ore 9-23. Domenica 4 Ottobre Ore 9-20